

白居易诗

楷书：王宝心

行书：杨再春

篆刻：王志革

长江文艺出版社

寄语	封 4	山下宿	31
白云泉	1	禁中	32
李白墓	2	少年问	33
涂山寺独游	3	登郢州白雪楼	34
早春题少室东岩	4	花下自劝酒	35
南湖早春	5	裁题新戏蔷薇	36
钱塘湖春行	6	下邳庄南桃花	37
春题湖上	7	观游鱼	38
村夜	8	宿东林寺	39
赋得古原草送别	9	有感	40
太湖石	10	答劝酒	41
夜雪	11	白鹭	42
暮江吟	12	别草堂三首(其三)	43
问刘十九	13	荔枝楼对酒	44
江楼夕望招客	14	逢归	45
大林寺桃花	15	寄刘梦得二首(其一)	46
卖炭翁	16	晚望	47
玩迎春花赠杨郎中	17	池上二绝(其一)	48
惜牡丹花二首	18	夜雨	49
见紫薇花忆微之	19	题周家歌者	50
木莲三首(其一)	20	偶眠	51
惜郁李花	21	与梦得沽酒闲饮且约后期	52
题令狐家木兰	22	欲与元八卜邻,先有是赠	53
白牡丹	23	寒闺怨	54
勤政楼西老柳	24	燕子楼三首(其一)	55
杨柳枝词	25	舟中读元九诗	56
同李十一醉忆元九	26	种荔枝	57
赋得边城角	27	戏赠元九李二十	58
望驿台	28	红鹦鹉	59
夜筝	29	琵琶行	60
秋雨夜眠	30	王志革篆刻	61

天平山上白云泉，
云自无心水自闲。
何必奔冲山下去，
更添波浪向人间！
——白云泉

天平山上白云泉，
水自闲何必奔冲山下去，
更添波浪向人间。

白云泉
癸酉年之秋
夏
书



白云泉



惊天动地文

采石江边李白坟，
绕田无限草连云。
可怜荒垄穷泉骨，
曾有惊天动地文。
但是诗人多薄命，
就中沦落不过君。
——李白墓

中	文	窮	無	採
淪	但	泉	限	石
落	是	骨	草	江
不	詩	曾	連	邊
過	人	有	雲	李
君	多	驚	可	白
李白墓 寶心圖	薄	天	憐	墳
	命	動	荒	繞
	就	地	壑	田



野径

野径行无伴，
僧房宿有期。
涂山来往熟，
惟是马蹄知。
——涂山寺独游

野径行无伴，
僧房宿有期。
涂山来往熟，
惟是马蹄知。

马蹄知

涂山寺独游

癸酉年之秋月 王季





远草含生

三十六峰晴，
雪销岚翠生。
月留三夜宿，
春引四山行。
远草初含色，
寒禽未变声。
东岩最高石，
唯有我题名。

——早春题少室东岩

高	初	留	三
石	含	三	十
唯	色	夜	六
有	寒	宿	峰
我	禽	春	晴
題	未	引	雪
名	变	四	銷
早春題少室東岩齊心	聲	山	嵐
	東	行	翠
	岩	遠	生
	最	草	月





南湖早春

风回云断雨初晴，
返照湖边暖复明。
乱点碎红山杏发，
平铺新绿水苹生。
翅低白雁飞仍重，
舌涩黄鹂语未成。
不道江南春不好，
年年衰病减心情。

——南湖早春

風回雲斷雨初晴返

照湖邊暖復明亂點

碎紅山杏發平鋪

新綠水蘋生翅低白鴈

飛仍重舌澀黃鸝語

不道江南春好不

年年衰病減心情

南湖早春

王士禛





白沙堤

裏	沒	春	低	孤
白	馬	泥	幾	山
沙	蹄	亂	處	寺
堤	最	花	早	北
錢塘湖春行 王賓心書	愛	漸	鶯	賈
	湖	欲	爭	亭
	東	迷	暖	西
	行	人	樹	水
	不	眼	誰	面
	足	淺	家	初
	綠	草	新	平
	楊	才	燕	雲
	陰	能	啄	脚

孤山寺北賈亭西，
水面初平云脚低。
几处早鶯爭暖樹，
谁家新燕啄春泥。
亂花漸欲迷人眼，
淺草才能沒馬蹄。
最愛湖東行不足，
綠楊陰里白沙堤。

——錢塘湖春行

湖上春来似画图，乱峰围绕水平铺。
 松排山面千重翠，月点波心一颗珠。
 碧毯线头抽早稻，青罗裙带展新蒲。
 未能抛得杭州去，一半勾留是此湖。

春題湖上 卷四仲秋日 王季羣



王季羣

湖上春来似画图，
 乱峰围绕水平铺。
 松排山面千重翠，
 月点波心一颗珠。

碧毯线头抽早稻，
 青罗裙带展新蒲。
 未能抛得杭州去，
 一半勾留是此湖。

——春題湖上



霜草

麥	門	南	霜
花	前	村	草
如	望	北	蒼
雪	野	行	蒼
村夜 王賓心 印	田	人	蟲
	月	絕	切
	明	獨	切
	蕎	出	村

霜草蒼蒼蟲切切，
村南村北行人絕。
獨出門前望野田，
月明蕎麥花如雪。
——村夜



春风吹又生

离离原上草，
一岁一枯荣。
野火烧不尽，
春风吹又生。

远芳侵古道，
晴翠接荒城。
又送王孙去，
萋萋满别情。

——赋得古原草送别

離離原上草，
 一歲一枯榮。
 野火燒不盡，
 春風吹又生。
 遠芳侵古道，
 晴翠接荒城。
 又送王孫去，
 萋萋滿別情。

賦得古原草送別





太湖石

烟翠三秋色，
 波涛万古痕。
 削成青玉片，
 截断碧云根。
 风气通岩穴，
 苔文护洞门。
 三峰具体小，
 应是华山孙。

——太湖石

太湖石
 王寶心
 玉於京城



三	風	削	煙
峰	氣	成	翠
具	通	青	三
體	巖	玉	秋
小	穴	片	色
應	苔	截	波
是	文	斷	濤
華	護	碧	萬
山	洞	雲	古
孫	門	根	痕



竹声

已讶衾枕冷，
复见窗户明。
夜深知雪重，
时闻折竹声。

——夜雪

已訝衾枕冷
復見窗戶明
夜深知雪重
時聞折竹聲

夜雪
癸酉年仲秋月
吳昌碩



一道残阳铺水中，
半江瑟瑟半江红。
可怜九月初三夜，
露似真珠月似弓。
——暮江吟

弓	初	瑟	一
暮江吟 王齊心書	三	瑟	道
	夜	半	殘
	露	江	陽
	似	紅	鋪
	真	可	水
	珠	憐	中
	月	九	半
	似	月	江



月似弓



红泥

绿蚁新醅酒，
红泥小火炉。
晚来天欲雪，
能饮一杯无？
——问刘十九

綠	紅	晚	能
蟻	泥	來	飲
新	小	天	一
醅	火	欲	盃
渭	爐	雪	無

問劉十九
王齊心




海天東望夕茫茫，山勢川形闊復長。
 燈火萬家城四畔，星河一道水中央。
 月照平沙夏夜霜，能就江樓銷暑否？
 比君茅舍較清涼。

江樓夕望招客

丁巳年



海天東望夕茫茫，
 山勢川形闊復長。
 燈火萬家城四畔，
 星河一道水中央。

風吹古木晴天雨，
 月照平沙夏夜霜。
 能就江樓銷暑否？
 比君茅舍較清涼。

——江樓夕望招客



月照平沙



桃花

知	始	人
轉	盛	間
入	開	四
此	長	月
中	恨	芳
來	春	菲
大林寺桃花 寶心	歸	盡
	無	山
	覓	寺
	處	桃
	不	花

人間四月芳菲盡，
山寺桃花始盛開。
長恨春歸無覓處，
不知轉入此中來。

——大林寺桃花