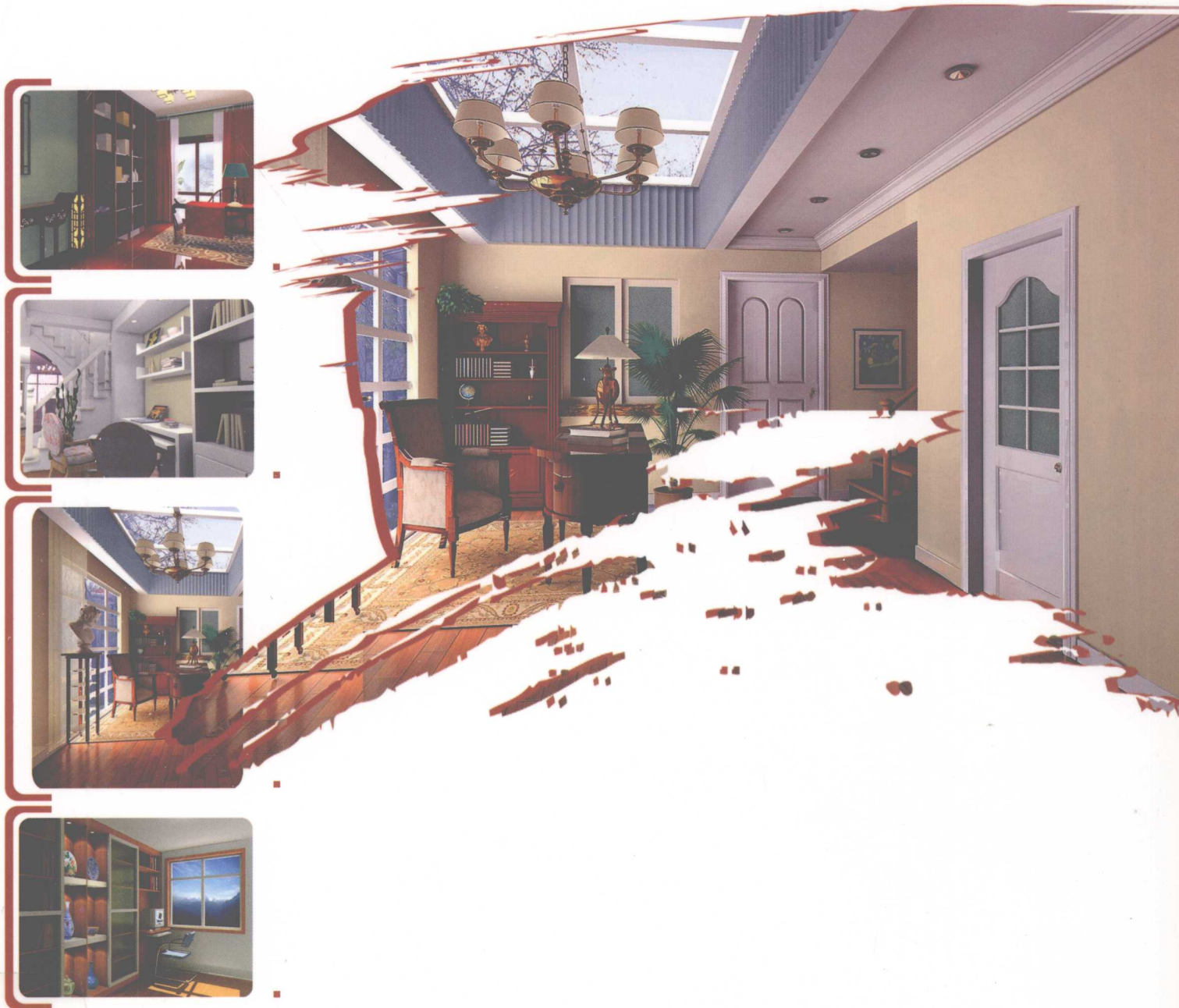


书房·茶室

刘天杰 刘庆丰 林国章 © 编著



中国电力出版社
www.cepp.com.cn



TU767-64

L682.1/5

家居装修设计效果图及材料表达系列

书房·茶室

刘天杰 刘庆丰 林国章 © 编著



中国电力出版社
www.cepp.com.cn

本书以图片为主。图片均为彩色家居效果图,在图片主要部位处标明装修所用的主要材料,同时在书中插入家庭装修相关的知识和注意事项。

图书在版编目(CIP)数据

家居装修设计效果图及材料表达系列. 书房·茶室 / 刘天杰, 刘庆丰, 林国章编著. —北京: 中国电力出版社, 2007

ISBN 978 - 7 - 5083 - 5324 - 1

I. 家… II. ①刘…②刘…③林… III. 住宅 - 室内装修 - 建筑设计 - 图集 IV. TU767 - 64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 031336 号

中国电力出版社出版发行
北京三里河路 6 号 100044 <http://www.cepp.com.cn>
责任编辑:王晶 责任印制:陈焊彬
北京盛通印刷股份有限公司印刷·各地新华书店经售
2007 年 5 月第 1 版·2007 年 8 月第 2 次印刷
889mm×1194mm 1/16·4.5 印张·138 千字
定价:19.80 元

敬告读者

本书封面贴有防伪标签,加热后中心图案消失
本书如有印装质量问题,我社发行部负责退换

版权专有 翻印必究

本社购书热线电话(010 - 88386685)

前言 Preface



营造一个温馨美丽的家

家居空间的装饰装修是人们日常生活中密切关注的一件大事，几乎人人都会遇到。家居的装修是一项融合包含各类技术知识及各种艺术风格在内的颇为复杂的施工工程。记得曾经流行过一句笑话，“想让一个人心烦一年，就劝他装修房子。”总能听到许多刚完成家庭装修的人向你诉苦，诉说装修是如何地令他耗神费力，疲于奔命；最后的结果又是如何地令他不满意。几乎所有的人都觉得家居装修是一件很麻烦的事情，想要轻松省力地解决这件事就像是痴人说梦。

其实，装修很简单。

就同世间的其他事物一样，装修有其自身的规律可以遵循。装修的目的是要营造一个舒适优雅的生活环境，使自己与家人身处其中时舒服、自在，可以充分感受生活的快乐和美好。想通这一点十分重要。

想通了这一点，你就会知道装修其实是自己的事，就会知道不用去管现在流行的是什么，也不用去管应该符合哪种“主义”或哪种“风格”；也无需太在意材料市场上令人眼花缭乱无所适从的各类流行品种。有关装修公司惯用的各种欺诈手段及其他骇人听闻的传说同样不值得你担心。甚至“手头拮据”与“有的是钱”之间的差别在装修这件事上的体现也远远没有你想像的那样巨大。

以上这些就是我们这套有关家居装修知识的系列丛书想要告诉大家的。你读了这套小型丛书后就会知道：用装修这种手段为自己营造一个温馨美丽的家其实没想像的那么难。

参与本套丛书编写的还有：赵辰昊、张静、田樱英、杨蒙、马洪涛、周良晶、刘真权、于敏学、王继宇、白校智、苓立章、张正东、王守军、王正伟等。

感谢他们为本套丛书所做的大量工作，没有他们的帮助是不会有今天这套丛书的。

书房·茶室

家居装修设计效果图及材料表达系列



书房·茶室
家居装修设计效果图及材料表达系列

目录 Contents

前言

- 一、书房的设计原则及风格..... 2
- 二、书房的环境装饰.....20
- 三、书房的装修设计要点.....40
- 四、书房的文化艺术氛围.....50
- 五、茶室的设计原则及风格.....54



石膏板造型



红檀木地板



虚光带



烤漆板



彩色乳胶漆



黑胡桃木饰面板

一、书房的设计原则及风格

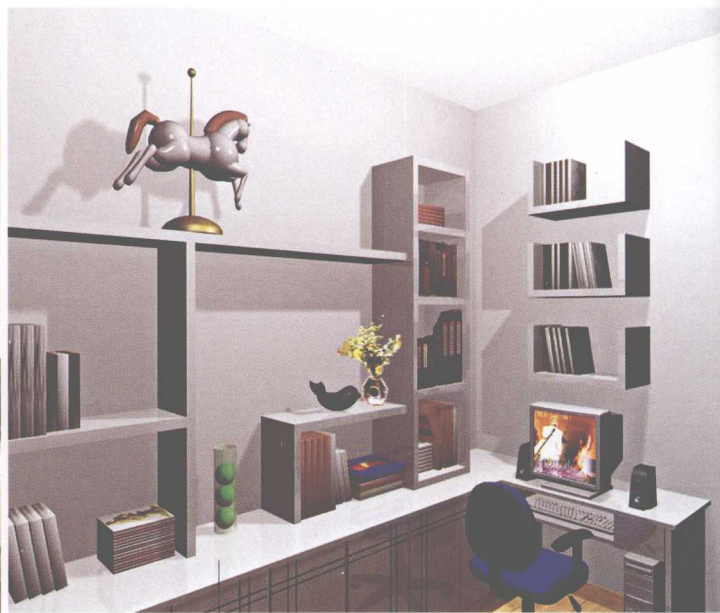
书房是藏书、学习和读书写字的地方。在书房的总体设计原则上,书房内应相对独立地划分出书写、藏书和休息的三大功能区。同时,应适度选用一些字画或文化型饰物来营造书房的文化氛围。



—清油实木



—磨砂玻璃



—白色乳胶漆



—工艺玻璃



—清油实木地板



乳胶漆



白色混油



乳胶漆



木条装饰



条木方格柜门

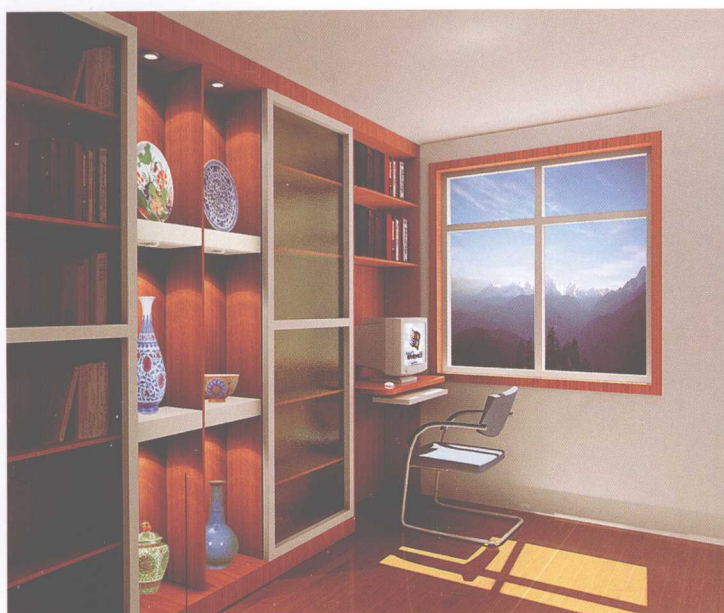
书房设计可以从以下五个方面进行考虑。

1. 采光照明

书房做为读书写字的场所,对采光照明的要求是很高的,除了要能够保证阅读书写的基本要求以外,尤其需要对照明的光线进行细致设计,要求既不能刺眼又能营造出舒适恬静的气氛。



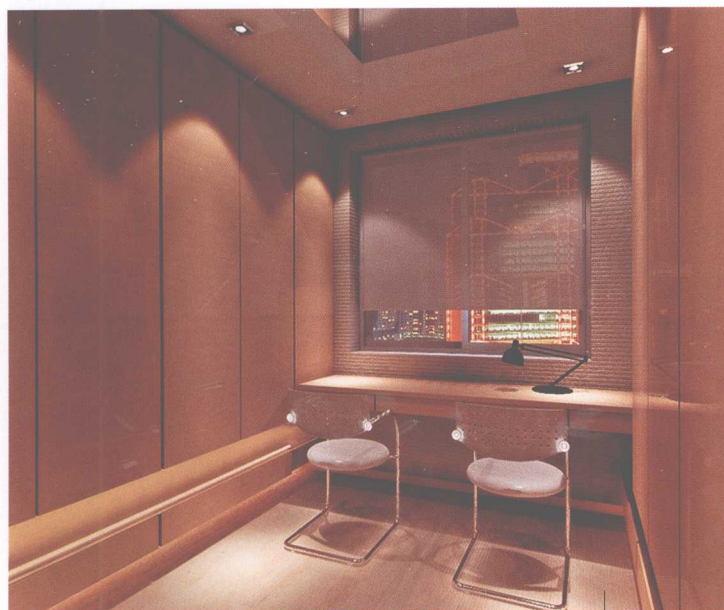
中式壁纸



红檀木



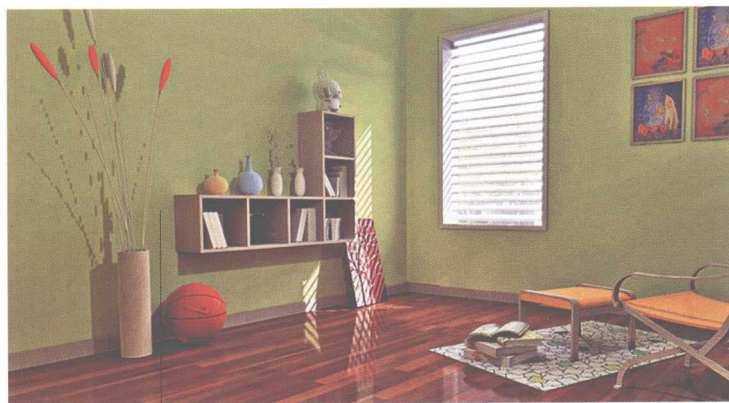
磨砂玻璃带 红檀木地板 铝合金框拉门



清油实木地板



虚光带



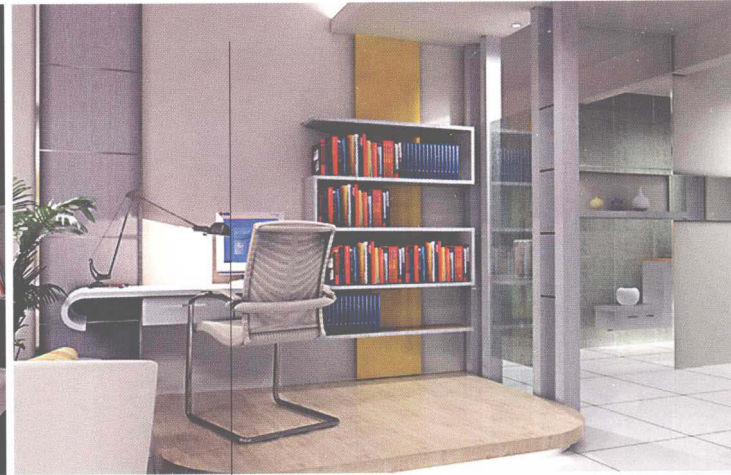
—彩色乳胶漆



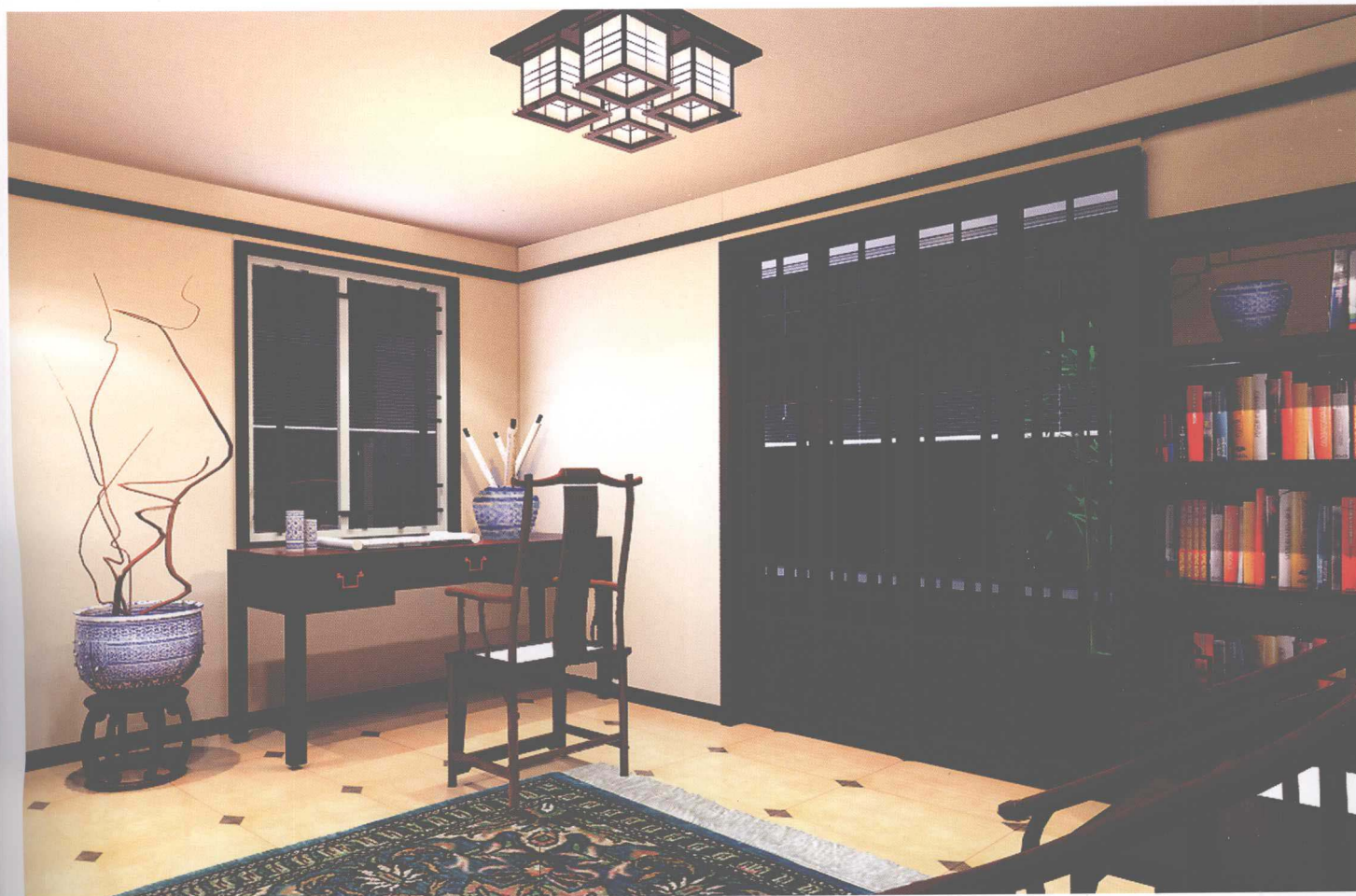
—装饰鹅卵石—



—黑胡桃木饰面板



—白色乳胶漆



—装饰地毯

2. 隔音要求

书房的另一重要要求是确保安静的环境, 因此对于门窗、墙壁、地板、顶棚的密闭隔声、吸声要求很高。选用各种可以减少噪声的设施和装饰手段极为必要, 如地面可采用地毯, 墙面及吊顶可采用吸音板, 外窗采用双层隔声玻璃窗等等。



烤漆板



橡木



普通玻璃



白色烤漆板



紫色壁纸



白色乳胶漆



磨砂玻璃



烤漆门



清油实木地板



清油实木地板

3. 空间布局

在空间的布局上应综合考虑功能、美观、舒适几方面的不同要求。应根据书写区与藏书区功能的不同分别进行设计,书架高低与其他家具的搭配应典雅大方,比例得当。书桌、坐椅应布置在相对宽松的空间内,否则坐在很局促的空间里,会带来无形的压仰感和紧迫感。



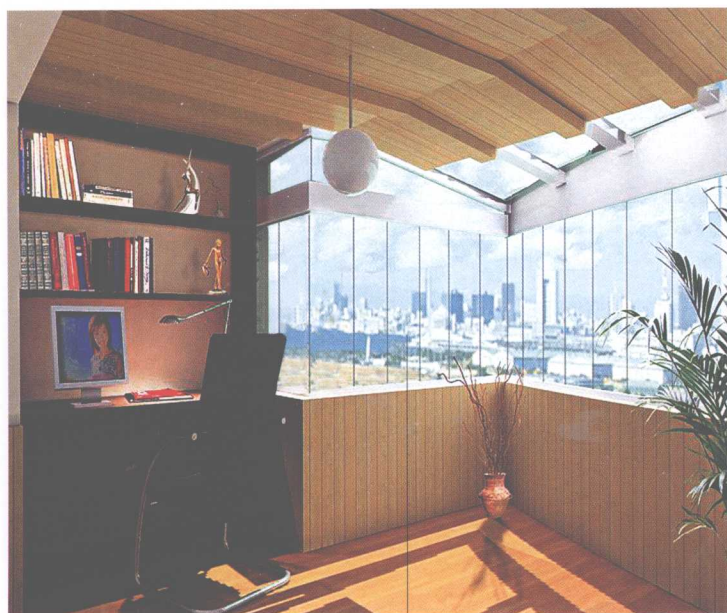
石膏造型



百叶窗窗帘



普通玻璃



钢化玻璃



白色混油



白色混油



塑钢窗



壁纸



红檀木



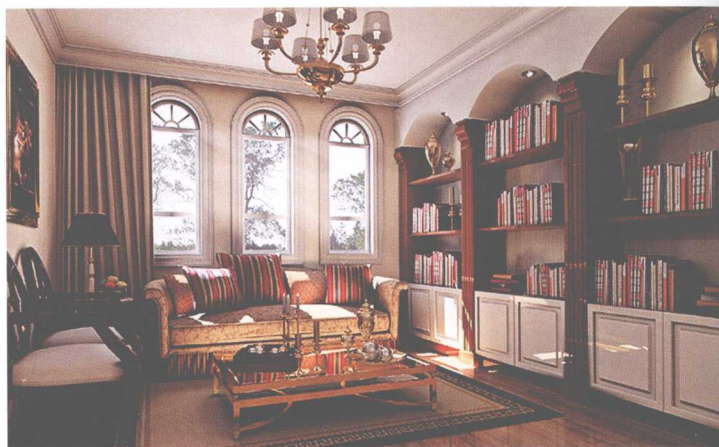
黑胡桃木饰面板



石膏板造型

4. 内部陈设

书房内部陈设的布置上可以是最简单的家具，如书橱、书桌及椅子就足够了。如果空间允许还应设置电脑台、小茶几和休息用沙发等家具，内部陈设不是越多越好，应切合实际恰到好处。



装饰地毯



成品木制中式传统压顶线



中式橡木条案



普通青玻璃



壁纸



黑胡桃木饰面板



白色混油



黑胡桃木案台



600mm × 600mm 地砖



壁纸

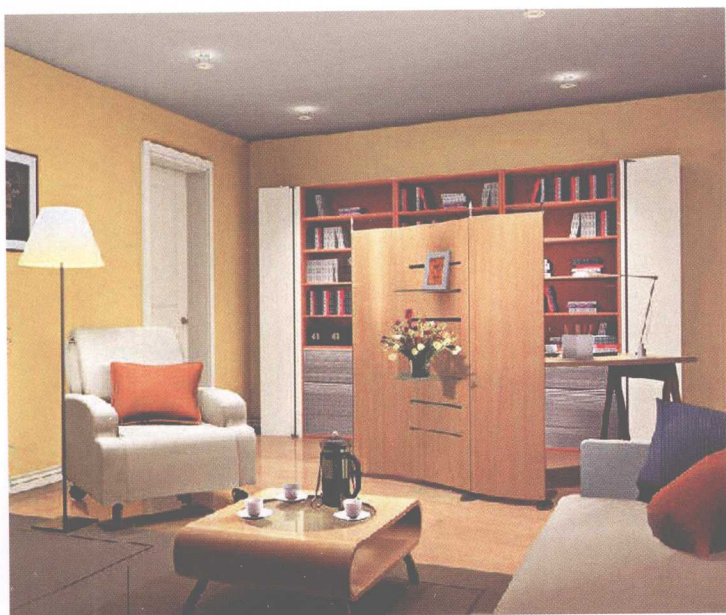
5. 设计风格

书房的设计风格应该与其他居室的设计风格协调统一。目前的多数家庭还不具备专门设置书房的空间,但做为表现文化氛围的书房或学习用区域,是每个家庭都应当设置的,即使只占居室的一角,也应当充分考虑其功能与美观实用的关系。

这里介绍几种常见的不同设计风格。



—钢化青玻璃



—装饰地毯



—黑胡桃木饰面板



—橡木家具



—石膏板造型