

# 季羨林

谈公德



季羨林 ■ 著

中国社会出版社

# 谈公德

季羨林 ■ 著



**图书在版编目(CIP)数据**

季羡林谈公德/季羡林著. —北京:中国社会出版社,2007.12

ISBN 978-7-5087-2050-0

I. 季… II. 季… III. ①随笔—作品集—中国—当代  
②散文—作品集—中国—当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 184572 号

---

书 名：季羡林谈公德

著 者：季羡林

责任编辑：牟 洁

---

出版发行：中国社会出版社 邮政编码：100032

通联方法：北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦

电话：(010)66080300 电传：(010)66051713

邮购部：(010)66060275

经 销：各地新华书店

---

印刷装订：中国电影出版社印刷厂

开 本：153mm×225mm 1/16

印 张：10

字 数：100 千字

版 次：2008 年 1 月第 1 版

印 次：2008 年第 1 版第 1 次印刷

定 价：18.00 元

---

## 编 者 的 话

季羡林先生德高望重，著作等身。随着时间的推移，他在国内外的影响越来越大。几十年来，他除了从事大量的教学、科研和行政工作之外，偶有所感，还写了不少有关提高人的素质和道德修养方面的文章，在社会上备受关注，令广大读者交口称赞。

季先生多次提到，“一个人的生命只有一次，必须实现人生的价值，才能对得起这仅有的一次生命”。他再三强调，要做一个有道德的人。他认为：“能为国家，为人民，为他人着想而遏制自己本性的，就是有道德的人。”

中国历史悠久，道德内容丰富，尤其涉及人生，即一个人到底应如何生活，为何而活着，怎么活着等等问题，季羡林先生均有大量论述，读者深受教育、启发和鼓舞。他衷心希望，“我们中国人，特别是青年人，要认识到自己对国家和后世子孙的义务”。季先生在教学、学术研究、社会活动及日常生活中，言传身教，感人肺腑；他的言谈和举止，学界及各方人士看在眼里，记在心中，在社会上传播开来，为我国老、中、青几代人做出了光辉榜样。

中国有悠久的历史，灿烂的文化。中国是伦理道德和实践最发达的国家，中国的传统道德是传统文化当中最精华的内容，它在世界人类文明遗产中的特殊性是非常明显的。中国丰富的道德规范，在国内外，起到了很好的作用和影响。

季 美 林  
谈 公 德

## 编者的话

历史在前进，社会在发展，中国古话说，“长江后浪推前浪，世上新人换旧人”，每一代都有自己的使命，都有自己的贡献，青年人的责任尤其重大，季先生对其抱有殷切的期望。青年人该如何做，如何提高自己的素质和道德水平，季先生谈得更多。他诚恳地指出：“眼前这个时代是成绩很大，问题也有，在学术界和文学艺术界，眼前最令人关注的是提高人民的，特别是青年人的人文素质教育。这个问题任重道远，解决起来，并不容易。参与这一项工作是不容推卸的责任。”

季先生深有体会地告诫我们，“有志于使中华民族强盛的人们，尤其是年轻一代知识分子，你们的生命只有和民族的命运融合在一起才有价值，离开民族大业的个人追求，总是渺小的。这就是我，一个老知识分子的心声。”言简意赅，高度概括了有价值的人生。让我们认真阅读季先生的原著吧。



2007年12月15日

季  
君  
林  
谈  
公  
德

# 目 录

漫谈人生的意义与价值	(1)
中国的民族性	(3)
满招损,谦受益	(5)
学术良心或学术道德	(7)
对待不同意见的态度	(10)
谦虚与虚伪	(12)
走运与倒霉	(14)
做人与处世	(16)
论广告	(18)
温馨,家庭不可或缺的气氛	(20)
谈孝	(23)
谈礼貌	(25)
坏人	(27)
一点希望	(29)
知足知不足	(31)
有为有不为	(33)
隔膜	(35)
同胞们,说话声音放低一点	(37)
大自然的报复	(39)

季羣林 論 公 德

## 目 录

爱国与奉献 .....	(41)
再谈爱国主义 .....	(44)
一个值得担忧的现象——再谈包装 .....	(46)
对广告的逆反心理 .....	(48)
给“拆”字亮红灯 .....	(51)
再谈老年 .....	(53)
清官更要兼听 .....	(55)
医生也要向病人学点什么 .....	(57)
漫谈伦理道德 .....	(59)
公德(一) .....	(68)
公德(二) .....	(70)
公德(三) .....	(72)
公德(四) .....	(74)
慈善是道德的积累 .....	(76)
人生 .....	(78)
三论人生 .....	(80)
关于人的素质的几点思考 .....	(82)
希望二十一世纪家庭更美好 .....	(90)
容忍 .....	(93)
老少之间 .....	(95)
千禧感言 .....	(97)
我对未来教育的几点希望 .....	(101)
实现人生的价值 .....	(104)
毁誉 .....	(107)
谈中国精神 .....	(109)
一个真正的中国人,一个真正的中国知识分子 .....	(112)
沧桑阅尽话爱国 .....	(120)
略说中国传统文文化及其特点 .....	(123)

## 目 录

我们中国留学生都必须爱国 .....	(128)
九三述怀 .....	(134)
希望在你们身上 .....	(139)
每一代人都有自己的使命 .....	(141)
梦游二十一世纪 .....	(143)
一个老知识分子的心声 .....	(146)

季在林 谈公德

## 漫 谈 人 生 的 意 义 与 价 值

当我还一个青年大学生的时候，报刊上曾刮起一阵讨论人生的意义与价值的微风，文章写了一些，议论也发表了一通。我看了一些文章，但自己并没有参加进去。原因是，有的文章不知所云，我看不懂。更重要的是，我认为这种讨论本身就无意义，无价值，不如实实在在地干几件事好。

时光流逝，一转眼，自己已经到了望九之年，活得远远超过了我的预算。有人认为长寿是福，我看也不尽然。人活得太久了，对人生的种种相，众生的种种相，看得透彻彻彻，反而鼓舞时少，叹息时多。远不如早一点离开人世这个是非之地，落一个耳根清净。

那么，长寿就一点好处都没有吗？也不是的。这对了解人生的意义与价值，会有一些好处的。

根据我个人的观察，对世界上绝大多数人来说，人生一无意义，二无价值。他们也从来不考虑这样的哲学问题。走运时，手里攥满了钞票，白天两顿美食城，晚上一趟卡拉OK，玩一点小权术，耍一点小聪明，甚至恣睢骄横，飞扬跋扈，昏昏沉沉，浑浑噩噩，等到钻入了骨灰盒，也不明白自己为什么活过一生。

其中不走运的则穷困潦倒，终日为衣食奔波，愁眉苦脸，长吁短叹。即使日子还能过得去的，不愁衣食，能够温饱，然而也终日忙忙碌碌，被困于名缰，被缚于利索。同样是昏

金玉林  
谈公德

## 漫谈人生的意义与价值

昏沉沉，浑浑噩噩，不知道为什么活过一生。

对这样的芸芸众生，人生的意义与价值从何处谈起呢？

我自己也属于芸芸众生之列，也难免浑浑噩噩，并不比任何人高一丝一毫。如果想勉强找一点区别的话，那也是有的：我，当然还有一些别的人，对人生有一些想法，动过一点脑筋，而且自认这些想法是有点道理的。

我有些什么想法呢？话要说得远一点。当今世界上战火纷飞，人欲横流，“黄钟毁弃，瓦釜雷鸣”，是一个十分不安定的时代。但是，对于人类的前途，我始终是一个乐观主义者。我相信，不管还要经过多少艰难曲折，不管还要经历多少时间，人类总会越变越好的，人类大同之域绝不会仅仅是一个空洞的理想。但是，想要达到这个目的，必须经过无数代人的共同努力。有如接力赛，每一代都有自己的一段路程要跑。又如一条链子，是由许多环组成的，每一环从本身来看，只不过是微不足道的一点东西；但是没有这一点东西，链子就组不成。在人类社会发展的长河中，我们每一代人都有自己的任务，而且是绝非可有可无的。如果说人生有意义与价值的话，其意义与价值就在这里。

但是，这个道理在人类社会中只有少数有识之士才能理解。鲁迅先生所称之“中国的脊梁”，指的就是这种人。对于那些肚子里吃满了肯德基、麦当劳、比萨饼，到头来终不过是浑浑噩噩的人来说，有如夏虫不足以与语冰，这些道理是没法谈的。他们无法理解自己对人类发展所应当承担的责任。

话说到这里，我想把上面说的意思简短扼要地归纳一下：如果人生真有意义与价值的话，其意义与价值就在于对人类发展的承上启下、承前启后的责任感。

1995年

## 中 国 的 民 族 性

我一向认为，世界上不同的民族都有不同的民族性。那么，我们中华民族怎样呢？我们中华民族当然不能例外。

中华民族是一个伟大的民族，勤劳、勇敢、智慧，对人类做出了巨大的贡献。这是谁也否认不掉的。我自以生为中国人为荣，生为中国人自傲。如果真正有轮回转生的话，我愿生生世世为中国人。

但是——一个很大的“但是”，环视我们四周，当前的社会风气，不能说都是尽如人意的。有的人争名于朝，争利于市，急功近利，浮躁中安，只问目的，不择手段。大抢大劫，时有发生；小偷小摸，所在皆是。即以宴会一项而论，政府三令五申，禁止浪费；但是令不行，禁不止，哪一个宴会不浪费呢？贿赂虽不能说公行，但变相的花样却繁多隐秘。我很少出门上街；但是，只要出去一次，必然会遇到吵架斗殴的。在公共汽车上，谁碰谁一下，谁踩谁一脚，这是难以避免的事，只需说上一句：“对不起！”就可以化干戈为玉帛；然而，“对不起”、“谢谢”这样的词儿，我们大多数人都不会说了，必须在报纸上大力提倡。所有这一切，同我国轰轰烈烈、红红火火的伟大建设工作，都十分矛盾，十分不协调。同我们伟大民族的光荣历史，更是非常不相称。难道说我们这个伟大民族“撞”着什么“客”了吗？

鲁迅先生是最热爱中华民族的，他毕生用他那一支不值

季 红 林 谈 公 德

几文钱的“金不换”剖析中国的民族性，鞭辟入理，切中肯綮，对自己也决不放过。当你被他刺中要害时，在出了一身冷汗之余，你决不会恨他，而是更加爱他。可是他的努力有什么结果呢？到了今天，已经“换了人间”，而鲁迅点出的那一点缺点，不但一点也没有收敛，反而有增强之势。

有人说，这是改革开放大潮社会转轨之所致。我看，恐怕不是这个样子。前几年，我偶尔为写《糖史》搜集资料读到了一本十九世纪中国驻日本使馆官员写的书，里面讲到这样一件事。这一位新到日本的官员说：他来日本已经数月，在街上没有看到一起吵架的。一位老馆员莞尔而笑；说：我来日本已经四年，也从来没有看到一起吵架的。我读了以后，不禁感慨万端。不过，我要补充一句：日本人彬彬有礼，不吵架，这十分值得我们学习。对广大日本人民来说，这是完全正确的。但是对日本那一小撮军国主义侵略分子来说，他们野蛮残暴，嗜血成性，则完全是另一码事了。

不管怎样，中国民族性中这一些缺点，不自改造开放始，也不自新中国成立始，更不自鲁迅时代始，恐怕是古已有之的了。我们素称礼仪之邦，素讲伦理道德，素宣扬以夏变夷；然而，其结果却不能不令人失望而且迷惑不解。难道我们真要“礼失而求诸野”吗？这是我们每一个中国人所面临的而又必须认真反省的问题。

1998年7月16日

## 满招损，谦受益

这本来是中国一句老话，来源极古，《尚书·大禹谟》中已经有了，以后历代引用不辍，一直到今天，还经常挂在人们嘴上。可见此话道出了一个真理，经过将近三千年的检验，益见其真实可靠。

这话适用于干一切工作的人，做学问何独不然？可是，怎样来解释呢？

根据我自己的思考与分析，满（自满）只有一种：真。假自满者，未之有也。吹牛皮，说大话，那不是自满，而是骗人。谦（谦虚）却有两种，一真一假。假谦虚的例子，真可以说是俯拾即是。故作谦虚状者，比比皆是。中国人的“菲酌”、“拙作”之类的词，张嘴即出。什么“指正”、“斧正”、“哂正”之类的送人自己著作的谦辞，谁都知道是假的，然而谁也必须这样写。这种谦辞已经深入骨髓，不给任何人留下任何印象。日本人赠人礼品，自称“粗品”者，也属于这一类。这种虚伪的谦虚不会使任何人受益。西方人无论如何也是不能理解的。为什么拿“菲酌”而不拿盛宴来宴请客人？为什么拿“粗品”而不拿精品送给别人？对西方人简直是一个谜。

我们要的是真正的谦虚，做学问更是如此。如果一个学者，不管是年轻的，还是中年的、老年的，觉得自己的学问已经够大了，没有必要再进行学习了，他就不会再有进步。

季羣林談公德

事实上，不管你搞哪一门学问，绝不会有搞得完全彻底一点问题也不留的。人即使能活上 1000 年，也是办不到的。因此，在做学问上谦虚，不但表示这个人有道德，也表示这个人是实事求是的。听说康有为说过，他年届三十，天下学问即已学光。仅此一端，就可以证明，康有为不懂什么叫学问。现在有人尊他为“国学大师”，我认为是可笑的。他至多只能算是一个革新家。

在当今中国的学坛上，自视甚高者，所在皆是；而真正虚怀若谷者，则绝无仅有。我不认为这是一个好现象。有不少年轻的学者，写过几篇论文，出过几册专著，就傲气凌人。这不利于他们的进步，也不利于中国学术前途的发展。

我自己怎样呢？我总觉得自己不行。我常常讲，我是样样通，样样松。我一生勤奋不辍，天天都在读书写文章，但一遇到一个必须深入或更深入钻研的问题，就觉得自己知识不够，有时候不得不临时抱佛脚。人们都承认，自知之明极难；有时候，我却觉得，自己的“自知之明”过了头，不是虚心，而是心虚了。因此，我从来没有觉得自满过。这当然可以说是一个好现象。但是，我又遇到了极大的矛盾：我觉得真正行的人也如凤毛麟角。我总觉得，好多学人不够勤奋，天天虚度光阴。我经常处在这种心理矛盾中。别人对我的赞誉，我非常感激；但是，我并没有被这些赞誉冲昏了头脑，我头脑是清楚的。我只劝大家，不要全信那一些对我赞誉的话，特别是那些顶高得惊人的帽子，我更是受之有愧。

1997 年

## 学术良心或学术道德

“学术良心”，好像以前还没有人用过这样一个词，我就算是“始作俑者”吧。但是，如果“良心”就是儒家孟子一派所讲的“人之初，性本善”中的“性”的话，我是不信这样的“良心”的。人和其他生物一样，其“性”就是“食、色，性也”的“性”；其本质是一要生存，二要温饱，三要发展。人的一生就是同这种本能作斗争的一生。有的人胜利了，也就是说，既要自己活，也要让别人活，他就是一个合格的人。让别人活的程度越高，也就是为别人着想的程度越高，他的“好”，或“善”也就越高。“宁要我负天下人，不要天下人负我”，是地道的坏人，可惜的是，这样的人在古今中外并不少见。有人要问：既然你不承认人性本善，你这种想法是从哪里来的呢？对于这个问题，我还没有十分满意的解释。《三字经》上的两句话“性相近，习相远”中的“习”字似乎能回答这个问题。一个人过了幼稚阶段，有意识地或无意识地会感到，人类必须互相依存，才都能活下去。如果一个人只想到自己，或都是绝对地想到自己，那么，社会就难以存在，结果谁也活不下去。

这话说得太远了，还是回头来谈“学术良心”或者学术道德。学术涵盖面极大，文、理、工、农、医，都是学术。人类社会不能无学术，无学术，则人类社会就不能前进，人类福利就不能提高；每个人都是想日子越过越好的，学术的

季羣林談公德

作用就在于能帮助人达到这个目的。大家常说，学术是老老实实的东西，不能掺半点假。通过个人努力或者集体努力，老老实实地做学问，得出的结果必然是实事求是的。这样做，就算是有学术良心。剽窃别人的成果，或者为了沽名钓誉创造新学说或新学派而篡改研究真相，伪造研究数据，这是地地道道的学术骗子。在国际上和我们国内，这样的骗子亦非少见。这样的骗局绝不会隐瞒很久的，总有一天真相会大白于天下的。许多国家都有这样的先例。真相一旦暴露，不齿于士林，因而自杀者也是有过的。这种学术骗子，自古已有，可怕的是于今为烈。我们学坛和文坛上的剽窃大案，时有所闻，我们千万要引为鉴戒。

这样明目张胆地大骗当然是绝不允许的。还有些偷偷摸摸的小骗，也不能不引起我们的戒心。小骗局花样颇为繁多，举其荦荦大者，有以下诸种：在课堂上听老师讲课，在公开学术报告中听报告人讲演，平常阅读书刊杂志时读到别人的见解，认为有用或有趣，于是就自己写成文章，不提老师的或者讲演者的以及作者的名字，仿佛他自己就是首创者，用以欺世盗名，这种例子也不是稀见的。还有有人在谈话中告诉了他一个观点，他也据为己有。这都是没有学术良心或者学术道德的行为。

我可以无愧于心地说，上面这些大骗或者小骗，我都从来没有干过，以后也永远不会干。

我在这里补充几点梁启超在他所著的《清代学术概论》中谈到的清代正统派的学风的几个特色：“隐匿证据或曲解证据，皆认为不德。”“凡采用旧说，必明引之，剿说认为大不德。”这同我在上面谈的学术道德（梁启超的“德”）完全一致。可见清代学者对学术道德之重视程度。

此外，梁启超上书中说：“孤证不为定说。其无反证者姑

存之。得有续证，则渐信之。遇有力之反证则弃之。”可以补充在这里，也可以补充在上一节中。

1997年

季羣林談公德