

大国史话系列

从细节透视雾锁尘封的幽深历史
读故事了解风云变幻的兴衰之路

王朝利 编著
王春永 主编

Ni Keneng
Buzhidao de Faguo

(插图本)

你可能不知道的 法国

了解法国，从这本书开始

中国发展出版社

K565.09/2

2008

你可能不知道的

法国

Ni Keneng
Buzhidao de Faguo

(插图本)

文朝利 编著
王春永 主编

中国发展出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

你可能不知道的法国/王春永主编; 文朝利编著.
北京: 中国发展出版社, 2008. 1
(大国史话系列)

ISBN 978 - 7 - 80234 - 120 - 3

I. 你… II. ①王… ②文… III. 法国—概况
IV. K956.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 188066 号

书 名: 你可能不知道的法国

主 编: 王春永

编 著: 文朝利

出版发行: 中国发展出版社

(北京市西城区百万庄大街 16 号 8 层 100037)

标准书号: ISBN 978 - 7 - 80234 - 120 - 3/Z · 188

经 销 者: 各地新华书店

印 刷 者: 北京东海印刷有限公司

开 本: 720 × 1000mm 1/16

印 张: 19.25

字 数: 338 千字

版 次: 2008 年 1 月第 1 版

印 次: 2008 年 1 月第 1 次印刷

印 数: 1—7000 册

定 价: 33.00 元

咨询电话: (010) 68990642 68990692

购书热线: (010) 68990682 68990686

网 址: <http://www.develpress.com.cn>

电子邮件: fazhanreader@163.com

版权所有·翻印必究

本社图书若有缺页、倒页, 请向发行部调换

序

Prologue

走在假日的大街上，异国风情的“左岸”咖啡馆，时尚女孩手中带有可可标志的精致皮包，也许会不时映入你的眼帘……

在上班途中的公共汽车上，你展开一张报纸，也许就会看到色彩艳丽的“迪奥”广告，或者有关“中法文化年”的报道……

晚饭后打开电视，你也许会看到法国社交界年度盛事“名门千金成年舞会”，会为舞会的“顶天”门槛和奢华大跌眼镜……

所有这些，不经意间都会让你想起欧洲大陆西部那个国度——法兰西。

在这片被英吉利海峡和地中海，比利牛斯山和阿尔卑斯山所包围的六角形国土上，不仅有卢瓦尔河、塞纳河、罗纳河等以风光迤邐而著称的许多河流，更有繁星一般散布着的古镇，它们或围绕着教堂，或矗立于坚固的堡垒之中，无声地记述着这里曾经发生的血与火交织的战争、奇诡的阴谋与浪漫的爱情……

从地理的视角来看法国历史，

那么巴黎塞纳河及其两岸更加能够代表人们心中的法国。流经巴黎的塞纳河是法国第二大河流，站在巴黎塞纳河中间的西岱岛上顺着河水的流向，南为左，北为右，“左岸”和“右岸”的地理概念就这么形成了。

从法国国王查理五世起，政治权力中心慢慢向右岸集中，王公贵族纷纷以卢浮宫、孚日广场和东郊的万森城堡为基点圈地，商人和平民也依外围而居。塞纳河的右岸成为政治和世俗的象征，法国2000多年来的英雄帝王与平民在这里交替沉浮，时而群情激昂，时而暗淡平缓。

从13世纪中期开始，最初孤单和冷落的左岸，点燃了欧洲文化与理想的星火，很多国家的学者和学生都在这一带聚集，交流与对话在这个特定的空间里滔滔不绝地展开，如同右岸屹立着的一座座世俗的建筑一样，左岸立起了一座座精神的大厦。

在历史的某个特定角落，法国或许并不像它的左岸和右岸，

而只是这其间的塞纳河，自己也不能决定自己的方向……

法国就像这三者，有时是左岸和右岸对视，有时各自顾各自地，有时又是浑然天成地，就这样对峙着又依赖着，看时光的流逝、世事的变幻。

著名的地理学家亨德里克·威廉·房龙称法国人是生活在地球的天堂之中，因为从地理的视角来看，法国几乎应有尽有，她拥有多样的地形且比例恰当，她拥有丰富的水力资源且气候迷人。因为这种“应有尽有”，房龙称法国人是“虽然生活在大陆上，但是比他们那些挣扎在多雨的孤岛中的英国邻居更加孤立”。

事实上，法国之所以如此杰出和富有格调，很大程度上是因为她充满了对立的丰富历史。多少个世纪以来，法国就像一个民族大熔炉，接纳了各种民族：早期的凯尔特人和罗马人；中世纪的日耳曼人和斯堪的那维亚人；20世纪的非洲人和亚洲人；断断续续而来的英国人、西班牙人、

葡萄牙人和犹太人，等等。

正是这些来自四面八方的人们，创造了法国大开大阖的历史画卷，也塑造了法兰西民族丰富多彩的精神世界。从这个民族丰富多彩的历史中，除了为我们熟知的圣女贞德、路易十四、拿破仑和戴高乐，还有更多我们所可能不知道的。

那些沉浮于整个法国历史浪潮之中的传奇性细节，组成了真实的法国记忆的血肉。

本书力图以最优美的述说和最有趣的图画，将法国历史上发生的林林总总，通过一个个悬念迭起的故事告诉每一位读者朋友，期望他们在用想象力敲击历史铁幕的过程中，有一些新的了解和发现。如果读者能够从中增加对法国的些许认识，享受到些许的会然于心的快乐，作者之愿已足矣。

作者

2008年1月

目录

Contents

- 1 最初的文明曙光 / 1
- 2 高卢人攻入罗马 / 4
- 3 英雄维森热托里 / 8
- 4 “上帝之鞭”放过巴黎 / 12
- 5 阻止欧洲野蛮化的战争 / 15
- 6 法兰克大帝克洛维 / 18
- 7 墨洛温王朝的“懒王”们 / 23
- 8 “矮子”丕平加冕为国王 / 26
- 9 欧洲国王之父查理曼大帝 / 29
- 10 最伟大的骑士罗兰 / 33
- 11 加洛林帝国一分为三 / 37
- 12 “囚徒国”里的卡佩王朝 / 40
- 13 “完美怪物”路易九世 / 46
- 14 最后的十字军 / 49
- 15 教皇被囚阿维尼翁 / 53
- 16 来自海峡对面的威胁 / 56
- 17 法国骑士的噩梦 / 60
- 18 黑死病横扫欧洲 / 65
- 19 “扎克雷”揭竿而起 / 69
- 20 农家少女拯救法国 / 72
- 21 火刑柱上的圣女贞德 / 75
- 22 查理七世和雅克·科尔的故事 / 78

- 23 意大利战争开启现代欧洲史 / 84
- 24 美第奇家族的王后凯瑟琳 / 90
- 25 圣巴托罗缪之夜 / 94
- 26 有断袖之癖的亨利三世 / 98
- 27 三亨利争夺王位 / 102
- 28 亨利四世的宗教和解 / 106
- 29 锅里都有一只鸡 / 109
- 30 红衣主教登上政坛 / 115
- 31 现代外交的开创者 / 117
- 32 在飞石中成长的路易十四 / 121
- 33 神秘的铁面人 / 125
- 34 太阳盛世降临法国 / 130
- 35 欧洲古典园林杰作凡尔赛宫 / 134
- 36 法兰西精神的代表莫里哀 / 139
- 37 风流成性的国王路易十五 / 143
- 38 最著名的情妇——蓬巴杜夫人 / 145
- 39 最传奇的间谍——戴戎爵士 / 149
- 40 无知的“赤字夫人” / 155
- 41 攻占巴士底狱 / 159
- 42 路易十六被送上断头台 / 163
- 43 末代王后的最后时刻 / 168
- 44 启蒙运动的领袖伏尔泰 / 170

- 45 拉伯雷与《巨人传》 / 175
- 46 大革命变成脱缰野马 / 178
- 47 共和国不需要天才 / 181
- 48 断头台上的革命家 / 186
- 49 荒野雄狮拿破仑 / 192
- 50 远征俄国的噩梦 / 198
- 51 波旁王朝又回来了 / 204
- 52 滑铁卢，滑铁卢 / 207
- 53 看不见硝烟的战场 / 212
- 54 “变色龙”外交家 / 216
- 55 法国文学巨匠雨果 / 221
- 56 文学史上的拿破仑——巴尔扎克 / 226
- 57 自取其辱的普法战争 / 230
- 58 巴黎公社：为更公正的社会而战 / 234
- 59 “云中牧女”埃菲尔铁塔 / 237
- 60 病菌的发现者巴斯德 / 240
- 61 德雷福斯冤案 / 244
- 62 撒旦的瘟疫——战争阴霾笼罩 / 249
- 63 一战尾声：并非结局 / 252
- 64 马其诺防线：虚假的安全感 / 256
- 65 夹缝中的自由旗手戴高乐 / 260
- 66 向英国的秘密“求婚” / 267

- 67 香奈尔的美丽传奇 / 271
- 68 “光荣的三十年”——戴高乐年代 / 275
- 69 从夙敌转为盟友：法德“联姻” / 280
- 70 希拉克的拯救 / 285

附录 法国大事年表 / 289

最初的文明曙光

英国史学家科林·琼斯有一句话说：人类的踪迹几乎是毫无察觉地悄悄进入了法国的历史。

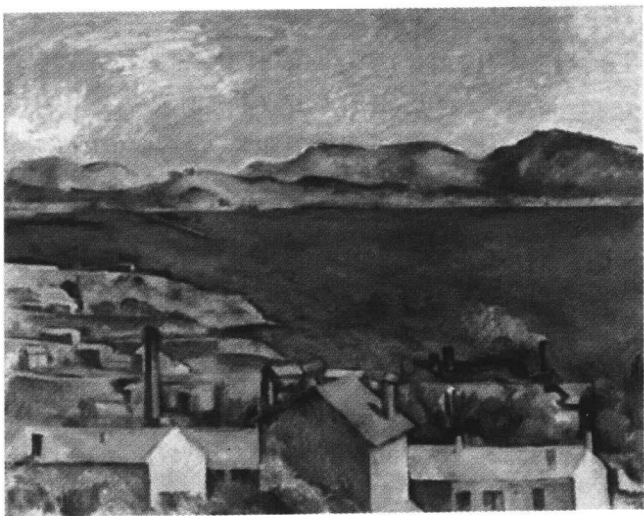
今天的法国位于欧洲大陆的最西端，拥有55万平方千米的土地，形状酷似一个三面临海的美丽六角形，是西欧面积最大的国家，也是进出欧洲腹地的门户，也是连通北海和地中海的陆上桥梁。

然而，法国最有魅力之处不在于它那广袤的土地和重要位置，而是2000多年来流淌在这片土地上的历史、文化，以及独特的人文气息。各种社会理想的试验，曾经培育出来的影响人类文明进程的思考，都在这儿发生。

说起这个伟大的民族，可以追溯到铁器时代，甚至更早。法国历史学家、《法国史》的作者皮埃尔·米盖尔曾经说，自从欧亚大陆上有人类出现，在今天称为“法国”的这片空间内，就有事情发生。大约7万年以前，就已经有人类活动在今天的法国一带，属于早期人类的尼安特人的考古遗迹，就是在法国被发现的。

但是套用英国史学家科林·琼斯的一句话说：人类的踪迹几乎是毫无察觉地悄悄进入了法国的历史。关于未来有一天将会主宰法国这块土地上的民族的最早记载，是用希腊语写成的。文献中记载了腓尼基殖民者在公元前600年左右建立马萨利亚（Massalia，即今天的马赛）的史实，但是只限于十分粗略的介绍，提到北边有“辛梅里人”、南边有“利古里

法国著名印象派画家塞尚 1886 年的作品《从埃斯塔克眺望马赛湾》





凯尔特人

亚人”，却没有指出更明确的地理位置。

而在亚里士多德的作品中，则提到了有关“凯尔特人”的情况，他们是来自隆河和阿尔卑斯山之间的凯尔特居民，身材高大强壮，头颅呈长形，披着金黄色的头发。

亚里士多德氏和罗马人入侵以前的大多数古典时代史家一样，一再强调凯尔特人好战的价值观

以及野蛮的风俗。他留下的记录之所以意义重大，是因为他执笔的年代正值凯尔特人诸部大肆扩张，四处散布，直到多瑙河河口以及高卢最深处角落的每一片土地。

按照一些史学家的观点，从公元前8世纪开始，在地中海文明的影响下，移民浪潮逐渐成为欧洲社会的一个重大变化，外来民族也慢慢地扩散至法国。而按照另一种观点，起源于德国西南的凯尔特人经过莱茵河进入法国，后到达塞纳河和卢瓦河，他们征服了新石器时代居住在法国西南的伊比利亚人和居住在中央高原的阿基坦人以及居住在东南的利古里亚人。

今天的人们已经无法确切了解这些社会变迁的事实，只能提出一些假设。目前大部分的专家倾向于一种折中观点：既发生了漫长的文化扩散过程，也发生了凯尔特的入侵。但是毋庸置疑，凯尔特人成为这片土地上最早拥有详尽史实记载的民族。

到公元前5世纪，整个法国几乎都布满了凯尔特人。古罗马人把先前希腊人称之为凯尔特人的民族叫做“高卢人”，把高卢人居住的地方称之为“高卢”。高卢（拉丁文：Galli）一词最早出现在罗马政治家Caton的笔下（公元前

概子

拉丁文

拉丁文是2000多年前居住在亚平宁半岛罗马地区拉丁民族的语言，后来这个民族征服了欧洲大部分地区和中东一部分，建立了罗马帝国，拉丁语就成为整个罗马帝国的官方语言。法语、意大利语、西班牙语、葡萄牙语等都是缘于拉丁语，因而同属于拉丁语系。16世纪后西班牙与葡萄牙势力扩张到整个中南美洲，因此中南美洲又称“拉丁美洲”。

168年)，他指的是从法国入侵意大利北部的高卢族人。

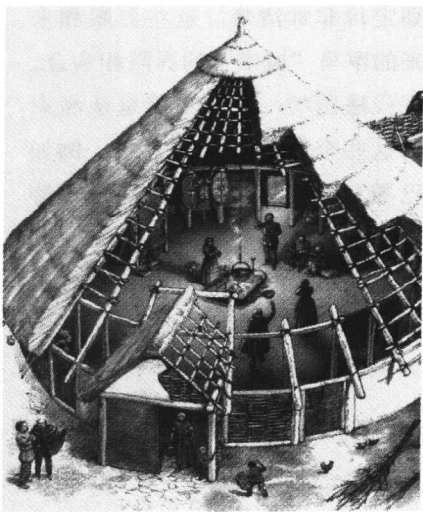
公元前2世纪之后，希腊文和拉丁文关于高卢人的记载越来越多，揭开了他们神秘面纱的一部分。

在公元前2世纪末期，在希腊殖民地马赛的影响下，并由于高卢族和地中海的贸易交流，高卢族的一些部落开始希腊化，也开始运用希腊文字写高卢语。但是由于宗教的忌讳，高卢族没有把其丰富的口传历史写成文字，限定文字的运用范围为商业和贸易。在高卢语消失之后，这些传统随之被永远淡忘了。

罗马人征服高卢之前一个世纪，是高卢文明的鼎盛时代，文明的水平不低于公元前2世纪的罗马。高卢经济繁荣，文化发达，出现了规模非常大的城堡（oppida），也开始运用钱币。在语言、文化等方面显示出稳定的状态。按照罗马的历史学家记载，在社会政治方面，高卢的君主制度和



凯尔特人的金属公牛头



凯尔特人居住的房舍

贵族制度逐渐消失，取而代之的是选定的法官（高卢语：vergobretos）。

那个时代的高卢人对罗马文化的贡献非常多。在军法和技术方面，罗马人不仅采用了高卢人的许多发明，还借用了高卢语的词汇，如木桶、剑（gladius）、锁子甲、肥皂、马车（carrus）等。

在那些岁月中，有两个高卢：一个是在波河流域（Po River），即在阿尔卑斯山和亚平宁之间，被称为阿尔卑斯山南面的高卢；另一个是阿尔卑斯山北面的高卢，大体是指余下来的欧洲大陆。

与今天的法国关系密切的是阿尔卑斯山北面的高卢。这里当时有许多部落，这些部落采用“邦”的形式进行自治，各邦一般都建有城堡，以保护各自的居民。

部落之间的领土界限显然被

划定得非常清楚。这些界限和未来的罗马“城市”的界限相吻合。现代法国的一些城市就是从高卢的这些个城堡演变而来的，例如巴黎(Paris)、亚眠(Amiens)、南特(Nantes)、普瓦提埃(Poitiers)、图尔(Tours)就分别来源于Parisii(巴黎西人)、Ambiani(阿姆皮阿尼人)、Namnetes(南姆内特斯人)、

Pictavi(皮克泰维人)、Truoens(图龙内斯人)。

到公元前1世纪，在高卢活动的主要有三个部族：中部高卢人、北部的比利时人和西南部的阿基坦人。为了争夺土地和资源，不同的部落之间纷争不断，慢慢形成了两个大的集团，一个由爱杜依人领导，另一个由阿浮尼人领导。

高卢人攻入罗马

高卢将领布列努斯在杀进罗马城以后，把剑掷在天秤上，说出一句表明心迹的名言：“战败者活该遭殃！”

公元前4世纪，罗马已经是一个势力强大的国家，它周围的许多部落都臣服于它，但西北部的高卢人不但不承认罗马的统治，而且不断南侵，准备进攻罗马。这些高卢人虽然个头矮小，但体格健壮，英勇善战，即使受伤，也不离开队伍。

希腊史地学家斯特拉波写道，高卢人“性格轻浮，胜利时盛气凌人，而失败时又垂头丧气。他们习惯轻佻，但某些习俗又表明在他们的性格中有凶狠野蛮的一面……嗜好战争，容易动武，不过也很单纯，没有恶意，如果激怒了高卢人，他们会不顾一切，直奔敌人。”

公元前390年，高卢首领高林率领大军，很快攻到了离罗马城仅有200千米的克鲁新城。克鲁新城的守将见高卢人锐不可当，急忙向罗马元老院求助。

罗马元老院经过紧急会议决

定派三位使节去见高卢人的首领高林，劝他立即退兵。高林大声地对使节说：“你们别为别人操心了，再有100天我的大军就攻进你们的罗马城了。快滚出去吧，罗马人！”

罗马使节无法接受这种羞辱，他们出了高卢人的营帐以后，没有回罗马，而是纵马赶到了克鲁



罗马帝国

罗马帝国，中国古代称为大秦，是指公元前27年至公元476年之间建立的以今天的意大利为中心的古代帝国，它以公元前27年屋大维获“奥古斯都”称号为开始标志，是古代罗马文明的一个阶段。罗马帝国也被称为“元老院与罗马人民共和国”，因公元前27年1月13日屋大维被授予奥古斯都称号时宣称“将共和国的权利还给元老院和罗马人民”而得名，但后来实际转变成为君主制。罗马帝国一般被分为黄金时期的前期帝国（公元前27—192）和危机四伏的后期帝国（193—476）两个阶段。后期帝国从3世纪危机起，至476年奥多亚克废黜最后一个西罗马帝国皇帝罗慕路·奥古斯都路斯，西罗马帝国灭亡为止。而东罗马帝国直到1453年为奥斯曼帝国所灭，史学家多称之为“拜占庭帝国”。

新城，帮助那里的将士守城。其中一位使节是神箭手，居然一箭射死了一个骑马前来侦察的高卢人酋长。

高林得知消息后，立即派出使节去到罗马向元老院抗议，要求他们把三个罗马使节交给他们惩治。罗马元老院当即拒绝，而且把那三位使节选为罗马军事保民官。这是一种人身不受侵犯的特殊官职，权力极大。

听到这一消息后的高林怒不可遏，像一头发疯的狮子，亲自率领7万大军向罗马城发动进攻，很快打到了离罗马城不远的阿里河，与前来迎击的罗马大军展开了血战。

高卢人作战勇敢，他们全部光着头，挥舞着手中的长矛和板

斧冲锋陷阵，罗马军队很快就被高卢人压到河里，很多人被激流吞没了。一部分罗马士兵狼狈逃回城里，慌乱中连城门也忘了关闭。

这一天是公元前390年7月18日。后来罗马把这一天定为罗马的国耻日。

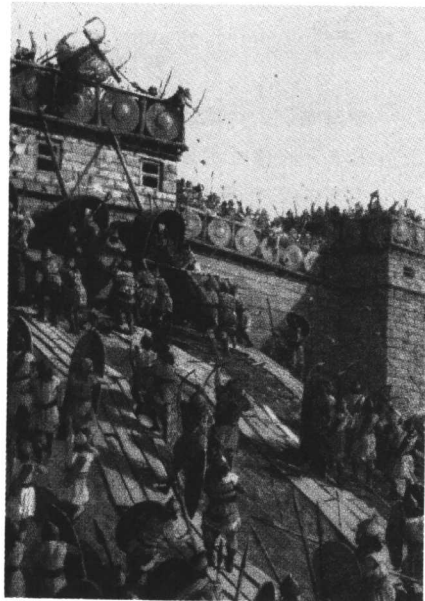
在此之前从未遇到过这样的惨败的罗马军队溃退到城内后，执政官曼里把一部分居民从别的城门撤离到城外去，一部分军队和年轻的元老决定撤到城后的卡庇托林山冈上，等待援兵。大约有100多位年长的元老不愿出城避难，他们穿上华丽的礼服，来到罗马的中心广场，准备和罗马城共存亡。

高卢人从敞开的城门冲进罗马，却发现城里空旷无人，家家关门闭户，只有几只鸽子在街上啄食。大队人马冲到中心广场。只见在宽阔的广场上，上百位衣着华丽的老人手持圣杖，在象牙圈椅子上岿然不动，像一尊尊雕像。

高林走到他们面前，他们毫无动静，既不站起来，也不改变脸色。高卢人以为他们是雕塑，其中一个小心翼翼地拉了拉一位元老的花白胡子，不料头上却被这位元老打了重重一圣杖。

这时，高卢人才相信他们是活的，挥舞刀枪将长老们全都杀

古代的攻城方式





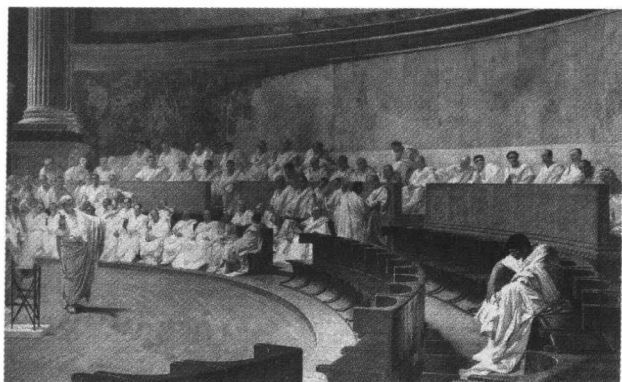
掉。一时间血流遍地，广场被染得通红。

据说一位高卢将领布列努斯在杀进城以后，曾经把剑掷在天平上，说出一句表明高卢将士心迹的名言：“战败者活该遭殃！”在这样的心态驱使下，他们在短短几天内就把罗马城变成了一片废墟。

随后，高卢人四处寻找罗马的军队和百姓，后经四处打探，终于发现他们藏在卡庇托林山冈。

卡庇托林山冈是罗马城内最高的山，陡峭险峻，易守难攻。在多次强攻失败之后，高卢人改变策略，采用长期围困，通过饥饿和缺水的办法逼迫罗马人投降。被困山顶的罗马人无奈之下，派出一个士兵下山，企图出城搬救兵。不料却被高卢人的巡逻哨兵发现并杀掉，这些哨兵顺着这个士兵下山的路摸索过去，发现了一条可攀缘通向山顶的小道。

当晚首领高林就挑选了几十个身手敏捷的士兵，准备让他们



在夜色的掩护下爬上悬崖，一举攻下山冈。就在高卢人马上就要到达山顶的时候，罗马人原来奉献给山上女神庙的白鹅“嘎、嘎——”的叫声刺破寂静，惊醒了睡梦中的罗马人。

他们立刻意识到发生了什么，持剑冲向悬崖，将已上山顶的几个高卢人杀死并一鼓作气地用石块、长矛、投枪将攀爬中的高卢人打下悬崖。白鹅的叫声拯救了山冈和罗马人。围困七个月之后，高卢人仍没能拿下山冈，只得与罗马人讲和，在获得1000斤黄金作为战利品之后，撤离了罗马。

这个故事，后来就成为罗马谚语“白鹅拯救了罗马”的由来。

为了纪念白鹅的功勋，每年到了这次战役发生的时间，罗马人给白鹅戴上装饰华丽的项圈，披挂彩带，抬着它游行。街上的人们见到白鹅，都向它欢呼，表示由衷的敬意和感激。

建于七座山顶之上的罗马城中心——罗马广场的一角，罗马元老们曾经在广场上被屠杀

罗马元老院包括100个家族的头领，后来增加到300个，所有的元老都戴元老指环，按照职位的高低穿戴不同的服饰。其中没有票决权的元老只能穿白色长袍，而职位较高的元老则穿镶紫红边的白长袍（右）

3

英雄维森热托里

一度所向无敌的恺撒在《高卢战记》中承认，这次他遇到了最为强劲的对手。

公元前3世纪到前2世纪，罗马积极向外扩张，通过三次布匿战争（公元前264~前146年古代罗马与迦太基之间的战争，罗马称迦太基人为“布匿”，故名），打败北非的迦太基人，同时先后征服巴尔干半岛、西班牙的一部分，并在第二次布匿战争结束后不久征服了山内高卢。

几十年时断时续的战争之后，罗马终于在公元前118年占领法国地中海沿岸地区，建立那榜高卢行省。公元前58~前51年，盖乌斯·尤

利乌斯·恺撒（Gaius Julius Caesar）率领的罗马军队征服了高卢的其余部分。

故事就发生在恺撒为征服高卢而进行的八次远征中的最后一次远征时，我们的主人翁维森热托里（也译作维钦及托列克斯）就是此次高卢起义的著名军事首领，也是恺撒遇到的最为强劲的对手。

维森热托里有一位英勇智慧的父亲，他曾经是一位对全高卢拥有领导权的领袖，是维森心中神圣的偶像。父亲亡故后，他的血继续在维森的体内奔腾不息，使这位阿浮尼人部落年轻的新酋长具有一般高卢人少有的顽强与沉着，加之维森曾经在恺撒的军队服务过，学习到罗马人丰富的作战经验和技能，使他更加足智多谋，英勇善战。

面对罗马人的横征暴敛，维森心中有着一个远大的抱负，他要联合全高卢的人一起反抗罗马，

英雄维森热托里

