

草原文明

鄂云龙 主编

生态和谐

——生态文化高层论坛文集

与

- ◎保护草原就是保护我们自己
- ◎生态和谐是社会和谐的基础
- ◎创造二十一世纪的生态新文明

民族出版社

◎保护草原就是保护我们自己

◎生态和谐是社会和谐的基础

◎创造二十一世纪的生态新文明

草原文明与生态和谐

——生态文化高层论坛文集

鄂云龙 主编

民族出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

草原文明与生态和谐: 生态文化高层论坛文集 / 鄂云龙主编. — 北京: 民族出版社, 2007.12

ISBN 978-7-105-09091-4

I. 草… II. 鄂… III. 草原保护—生态环境—中国—文集 IV. S812.6-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 201792 号

草原文明与生态和谐——生态文化高层论坛文集

出版发行: 民族出版社

社址: 北京市和平里北街 14 号 邮编: 100013

电话: 010-64228166 (蒙古文编辑室)

010-58130904 (发行科)

<http://www.mzcbs.com>

印刷: 北京博海升彩色印刷有限公司

经销: 各地新华书店

版次: 2007 年 12 月第 1 版 2007 年 12 月北京第 1 次印刷

开本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

字数: 300 千字

印张: 17.5

印数: 20000

定价: 80.00 元

ISBN 978-7-105-09091-4/X · 5(汉 4)

该书如有印装质量问题, 请与本社蒙古文室发行科联系退换

编者按

人民大会堂的 一次生态文明论坛

2007年4月6日上午，人民大会堂湖北厅，有200多位领导、专家、学者、新闻媒体记者及各界代表，为《草原文化生态魂》一书首发式暨弘扬生态道德及人与自然和谐研讨会而聚集一堂。此次活动由中国生态道德教育促进会、福建建德房地产集团、北京长生创视文化发展有限公司、中国名人协会、香港大公报、人民出版社、内蒙古社会主义学院等单位共同发起，希望借此机会进一步扩大中国的生态道德教育影响，引起全社会对生态问题的高度关注。出席会议的中央和省市领导有：全国政协副主席徐匡迪，全国政协副主席张怀西，全国人大原副委员长布赫，全国政协秘书长郑万通，国家林业局局长贾治邦，中共天津市委副书记、天津市市长戴相龙，中共内蒙古自治区党委常委、统战部部长伏来旺，中共内蒙古自治区党委常委、宣传部部长乌兰，内蒙古自治区政府副主席郭子明，新闻出版总署副署长孙寿山。此外，全国政协常委、北京大学原校长陈佳洱，人民日报副总编辑陈俊宏，经济日报总编辑徐如俊，联合国驻华系统环境和能源委员会主席邵雪民等。

与会的单位、部门代表及专家学者来自中央政策研究室、中共中央宣传部、中共中央统战部、全国人民代表大会常务委员会办公厅、国有资产管理委员会、国防科工委、国务院发展研究中心、新闻出版署、全国政协环境资源委员会、中国社会科学院、新华社、北京大学、清华大学、中共中央党校、北京师范大学、中央民族大学、中央社会主义学院、中共天津市委办公厅、中共天津市委宣传部、全球环境基金会、中共内蒙古纪律检查委员会、内蒙古大学、内蒙古社会科学院、内蒙古人民出版社、中共内蒙古鄂尔多斯市委以及中央主要新闻单位等。

研讨会以陈寿朋教授的《草原文化生态魂》为中心，深入探讨了生态危机、生态教育缺失、发掘草原文化的生态价值观等一系列问题。

陈寿朋教授在介绍《草原文化生态魂》一书创作主旨后指出，人是自然之子，人类并不具备和自然做朋友的地位；草原文明和农耕文明，是中华民族文明发展的两大支柱。草原民族是中华民族血肉相连的组成部分，草原民族形成了很好的保护环境、保护生态的意识和观念。挖掘这些宝贵的遗产，可以为构建和谐社会和可持续发展提供重要参照。

徐匡迪同志肯定了《草原文化生态魂》一书的前瞻性。作为工程院院长，他回顾了人类进入工业化社会虽然创造了前所未有的社会财富但又破坏了地球生态的历史，认为中国不能再走“先污染、后治理”的传统工业化道路，为此要树立全民生态意识。

张怀西同志认为，生态平衡是可持续发展的基础，他在讲话中提到文明多样性，认为马背民族所创造出来的草原文化是一个有着原生态的、相对独立的文明形态。以爱护草原、珍惜生命，人与自然和谐相处为主要价值取向的草原文化，应该得到充分的尊重和有效的保护。

布赫同志特别赞赏“人跟自然要和谐相处”的提法。他认为环境一旦遭到破坏，社会经济就会受到重创，沙尘暴的报复就是一个例子。他特别提出，保护生态和草原生态文化是少数民族地区长远发展的生命线。

贾治邦同志在讲话中指出，理论来源于实践。支持人类发展和进步的，有物质产品、文化产品、生态产品三大类。林业部门应该是生产生态产品的部门，除了要把更多更好的生态产品奉献给人民，还要唤起人们爱护森林、爱护草原、爱护自然的意识，只有在人们心灵深处筑起一道绿色的生态屏障，我们国家的经济才能可持续发展。

戴相龙同志非常赞赏《草原文化生态魂》严谨的学术性及深切的人文关怀和浓浓的诗意。作为市长，他坦言，如何建设经济社会和生态环境协调发展的生态城市是摆在他面前的重要任务。党中央国务院决定把推进天津滨海新区开发开放纳入国家发展战略，明确了天津及天津滨海新区的发展定位；他认为生态道德教育对于推进天津建设生态城市具有重要意义。天津市也在筹备建立天津市的生态道德教育促进会，愿意加强与中国生态道德教育促进会合作。

伏来旺同志的讲话提到，中华文化在发展方面讲也是多源的，草原文化既是地域文化，也是民族文化。应该说草原文化和黄河文化、长江文化是中华文化的三大源流。他赞同陈寿朋先生的总结：草原文化的生态智慧集中体现为敬畏生命，尊重自然，人与自然和谐共处的思想；草原文化是人类最早的生态文化；草原文化确立了以生态价值为核心的法制体系和社会架构；草原文化不仅是中华民族生存和发展的根本，更是中华民族生态文化的一面精神大旗。

邵雪民先生认为，《草原文化生态魂》，不仅论述了草原环境的生态问题，同时也为大力

倡导和谐生态的伦理价值观念，树立了非常好的典范。从世界范围来看，生态伦理观包括两个最基本的伦理原则：一是权利与义务相统一；二是尊重自然，善待自然。人类的命运和生态系统中其他要素的命运是紧密联系的，人类对自然的伤害，实际上是对自己的伤害。

丁石庆先生认为讨论草原文化要有一个前提，就是要站在文化多元论的立场上，也就是要承认世界范围的文化多样分布格局的科学合理性，承认每一种文化的特殊价值。他认为，陈寿朋先生正是在这样的立场上展开自己论述的。从文化传播和文化交融的角度来讲，游牧文化与农耕文化所发挥的历史作用同样都是伟大的，有必要重新审视和评价游牧民族的生产方式和生活方式，并重新给草原文化定位；游牧民族处理和解决人与自然环境的关系方面，有许多科学合理的手段和智慧，对我们现代社会发展也有重要启示。陈先生通过对游牧民族的生产、生活的客观描述，科学的梳理，挖掘其中的合理成分，并且归纳了草原文化的最本质特点，那就是善待自然，注重生态保护，尊重规律以及注重和谐、崇尚自由等，并通过对游牧民族的生产观的科学性论述，进一步阐释了游牧民族生态观的朴实性。草原文化的生态道德观，是游牧民族的独特创造，是游牧民族的最富价值的文明成果，它是人类共同的文化财富。将古老的游牧民族的朴素的生态观进行挖掘和提升研究，并广为推广传播是十分迫切的，同时也是完全可行的。

黄书园先生认为陈寿朋教授以一位优秀知识分子的良知及对人与自然关系的敏锐观察力，向人们发出了重塑人与自然和谐关系的棒喝，其赤子之心，报国之志难能可贵，令人肃然起敬，希望《草原文化生态魂》的出版能引起更多的人关心生态，促进生态道德教育。

杨·道尔基先生在发言中对陈寿朋先生以一颗慈爱之心引导我们认识草原及草原生态之美，表示真诚的感谢。

董恒宇先生的发言回顾了2005年陈寿朋教授参加中国民主同盟北方生态园的揭牌仪式及北方生态论坛的往事，对《草原文化生态魂》一书自始至终浸透的作者对人类生存环境深层的忧患意识，表达的作者对人类未来前景的关怀，以及由此引发世人对人类中心主义深刻的反思和批判，表示钦佩与赞赏，提出要像保护草原原始植被一样，保护那些依然留存在人们心中的草原的人文精神。

吴团英先生的发言指出，《草原文化生态魂》是一部充满创意和智慧之作，它给人最深刻的印象在于，把当今人们面临的生态危机这一重大时代课题，同草原民族崇尚自然的优秀传统文化传统结合起来，既为人们解决生态危机，解决人与自然的的关系提供了一种新的思维角度和实践范式，又为草原文化在现代文明建设的实践中，提供了获得继承发扬一种新的视角和切入点。

诚如主持人斯热文先生所言，草原文化与黄河文化、长江文化一样，都是中华文化的重

要组成部分，它是游牧文明与农业文明在长期的历史演变中交汇、融合而形成的一种生态文化，是一种人与自然，人与社会和谐互动的文化，它有开拓的视野，广阔的胸怀、奔腾的热血、苍凉的音律、悠远的心声和细腻的情怀，文化的力量在根本上是精神力量，它深深熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中，是影响综合国力消长的长期性、基础性、战略性要素，让草原文化与长江文化、黄河文化同步发展，增强中华文化的活力、实力、魅力和传播能力，不断增强中华民族的凝聚力，努力创造中华文化新辉煌。



陈寿朋教授新著《草原文化生态魂》座谈会 2007年4月6日在人民大会堂召开。

唤起爱护草原、爱护森林 爱护自然的意识

贾治邦

今天，我非常高兴来出席陈寿朋教授《草原文化生态魂》专著的首发式。首先请允许我代表国家林业局，对陈寿朋教授这部专著的首发式表示热烈祝贺。几十年来，陈寿朋教授不仅把人生最蓬勃的年华献给了内蒙古高原，更把他70岁以后人生的第二个青春也献给了草原生态的建设。这部新著就凝聚着他对草原、对祖国的深深眷恋。

我是到国家林业局工作以后与陈教授认识的。他对工作的执着和追求，一直让我非常敬佩。我拜读了《草原文化生态魂》，觉得陈教授的理论是来源于实践的。这部专著总结了草原马背民族敬畏自然、尊重自然的生态观，对当今经济社会发展和生态建设很有启发意义。此外我感到这本书处处渗透着陈寿朋教授呼吁生态建设的满腔热忱，对生态道德教育的强烈责任，对于加强生态建设，传播生态文化，弘扬生态文明，强化全民生态意识，具有非常重要的意义。

历史是一面镜子。回顾一下人类活动对生态环境的影响，很多教训值得汲取。据学者研究，几千年以来，我国森林面积由太古时代的47600万公顷，减少到清朝初期29130万公顷，森林覆盖率由49%下降到26%；从1700年到1949年200余年间，森林资源的损失大大超过以前的5000年。到抗日战争前夕，森林面积已经减少到9143万公顷，森林覆盖率下降到8.19%。森林锐减不仅是资源的损失，而且带来了严重的生态问题。再看内蒙古的林业情况，内蒙古自治区目前林业用地为3267万公顷，占国土面积的27.7%，其中，森林面积1867万公

顷，居全国第二位，宜林地 1133 万公顷，森林覆盖率 14.82%，森林蓄积量 11.7 亿立方米，居全国第五位。内蒙古森林资源分布主要集中在大兴安岭林区，是我国东北松嫩平原的天然屏障。内蒙古大兴安岭林区总面积 1067.3 万公顷，接近内蒙古自治区总土地面积的 1/10，其中有林地面积 800 万公顷，自 1952 年以来，内蒙古大兴安岭林区为国家提供了 1.58 亿立方米商品木材。除大兴安岭原始林区以外，内蒙古还有 11 片次生林区，次生林区总面积 1085 万公顷。是内蒙古重要的后备森林资源基地。内蒙古西部地区，植被覆盖率低。这种森林资源总量不足、分布不均的状况，离维护广大农区农业生产的要求，还有很大距离。也远远不能满足国土生态安全和生态改善的需要。

森林具有涵养水源、调节气候的功能，一旦遭到破坏会产生严重后果。如：大兴安岭是嫩江、松花江的水源涵养区，是松嫩平原的生态屏障。由于这里寒冷，林木生长缓慢，加上近几十年的大规模采伐，使森林木蓄积量锐减。岭南原始森林基本消耗殆尽，致使森林涵养水源的功能退化，这是嫩江流域发生洪灾的生态根源。内蒙古的莫力达瓦旗，20 世纪 70 年代以前森林覆盖率在 35%~60%，现在已经不到 20%。森林覆盖率的锐减降低了当地的水源涵养功能，导致洪水泛滥、水土流失严重，失去了森林阻滞的风沙，直接威胁着这一地区的生态安全。



贾治邦在发言。

长期以来，人们对保护自然资源和发展经济缺乏理性辩证的认识，大面积毁林开荒、垦草种粮，造成水土流失。大兴安岭以东呼伦贝尔的三个旗市，由于近30年不断毁林开荒耕地增加500多万亩，林地面积减少了1500多万亩，使岭东次生林区后移50多公里，自然条件因此产生重大变化。其结果由十年九丰收，变为现在的十年九春旱。

近年来，呼伦贝尔很多地方在草林结合部垦荒，截断了大兴安岭林区通向草原的水脉，造成大面积草原因供水不足而退化、沙化。此外，没有经过处理的工业废水、废气、废渣以及农用薄膜弃物和农药残留，对环境造成了严重污染和极大破坏。这都说明，片面追求经济发展而忽略生态环境保护会带来严重后果。

党的十六届六中全会作出了关于构建社会主义和谐社会若干重大问题的决定，强调要把构建社会主义和谐社会摆在更加突出的地位，并对改善生态环境、促进人与自然和谐发展提出了更加明确的要求。然而，少数地方仍在不惜以牺牲生态来换取经济增长，结果给当地带来了严重的生态破坏，甚至造成“几位干部出政绩，几代人吃恶果”的现象。陈寿朋教授的这本著作，可以说是对这种现象敲响了警钟。

大家知道，支持人类社会发展的，有物质产品、文化产品、生态产品这三大类产品。过去，我们国家因为经济不发达，所以物质产品普遍紧缺，大多数产品都要凭票供应，这对于经历过那个时代的我们来说记忆犹新。当前，我国物质产品已经极大丰富，文化产品也有了很大发展，唯有生态产品最为短缺。正如世界环发大会指出的那样，在世界最高级会议要解决的问题中，没有任何问题比林业更重要了。加强生态建设，维护生态安全，已经成为当今人类社会共同面临的重大课题。我以为，一个国家、一个民族要发展、要文明、要进步，离不开一个良好的生态环境。实现生态良好，山川秀美，必须具备两个条件。一个条件是，以生产生态产品为主的部门，要提高生产能力，把更多更好的生态产品奉献给人民。林业就是陈教授书里面讲的，要唤起人们爱护森林、爱护草原、爱护自然的意识，另一个条件是人与自然和谐相处。只有在人们心灵深处筑起一道绿色的生态屏障，国家的生态状况才能越来越好，经济社会才能实现全面协调的可持续发展。所以，我认为陈寿朋这部专著对于加强生态宣传和生态教育非常有意义。陈寿朋教授在林业部门设有一个生态道德促进会，他如此执着地宣传生态道德，正是为了加强全民生态教育。我们对此深感钦佩，深表感谢，并将继续给予大力支持。曾子曰：“士不可以不弘毅，任重而道远。”陈寿朋教授是一位弘毅的君子，对于所有的人来讲，保护生态环境，同样任重而道远，让我们携起手来，为实现人与自然和谐发展而努力奋斗吧！最后，祝陈寿朋教授身体健康，在生态教育方面取得更大成绩。

(作者为国家林业局局长)

中华生态文化的精神大旗

伏来旺

陈寿朋先生的新作《草原文化生态魂》今天和读者见面了，这是我们内蒙古文化建设方面的一件喜事。草原文化的研究，是目前学术界乃至经济、文化、社会等领域普遍关注和热忱探讨的课题。《草原文化生态魂》从生态的意义上解析草原文化，认为草原文化是生命文化、生态文化，通过对草原文化的研究来探索中华文化之源，启迪人们去保护生态、建设生态，与大自然和谐相处，最终达到文化与生态的交融。读完这本书，使我深受教益。

著名的社会学家费孝通老先生有个重要的观点，他说中华文化在存在形态上是多元一体的。我理解，从文化发展上讲，也是“多源一体”的，这个“源”是源泉的“源”。中华文化源远流长、长盛不衰，造就其独特而伟大的文化发展现象的重要原因之一，在于它多元一体的内在构建。我想，有“多元”没有“一体”，就会出现四分五裂、一盘散沙；而只有“一体”没有“多元”，就会失去生机与活力。而从多源的角度讲，应该说草原文化和黄河文化、长江文化同为中华民族文化的三大源流。草原文化既是民族文化也是地域文化，一部中华文化发展史，就是北方游牧文明与中原农耕文明交互作用、相互融合、共同繁荣的历史。我们常讲“三个离不开”，少数民族离不开汉族，汉族离不开少数民族，少数民族互相离不开的重要思想，是有其历史文化渊源的。中华民族是由56个民族共同构成，中华文化也是由56个民族共同创造。文化是民族之根系，国家之血脉。众多民族正是因为有共同文化的基础，才形成了一个统一的多民族团结的国家。在这个拥有56个民族的大家庭中，中华文化起到了凝聚和维系的作用。长期以来我们对中华文化中的黄河文化、长江文化的研究是充分的，认识和理解是深刻的，而对另一支源流草原文化的研究下的功夫不够，认识理解也较为肤浅。

内蒙古是草原文化的主要发祥地和承载地之一，内蒙古草原文化的原创性、多样性、融合性和其波澜壮阔的历史性令人叹为观止。这里不但分布有丰富的早期人类活动的印迹，如大窑文化、萨拉乌苏文化、扎赉诺尔文化等，而且拥有很多可以认证中华文明起源的文化遗址，如“红山文化”被称为“中华文明的曙光”、“中华大地最早的原生文明”。在内蒙古大草原上，匈奴、东胡、鲜卑、突厥、党项、契丹、女真、蒙古、满、汉等民族都曾在这里创造出各自的民族文化，特别是以成吉思汗为代表的蒙古民族文化，集北方民族文化之大成，内容丰富，世界闻名。正是有了丰富多彩的草原文化，使得中华文化不断地得以创新和发展，为中华文化的发展和繁荣提供了资源保证和文化创新的持续原动力。

我们研究草原文化，要从弘扬先进文化推动社会进步出发，把精神变为生存发展的动力，发掘文化与经济社会发展密切的相关部分。草原文化博大精深，融合了不同民族、不同种族的文化，有悠久的历史 and 浓厚的中华民族气息，它在长期的历史沉淀中形成的开拓进取、英雄乐观、自由开放、崇信重义、敬畏自然的精神，不断调动着人们在经济生活和克服环境限制因素中的主观能动性，开拓创新、敢为人先、不畏艰险、自强不息的创业精神，以及凝聚其中的性格风采、人文情怀、审美观念、道德准则、民族气质、文化传统和追求共荣和睦的价值取向，正是我们今天在全面建设小康社会、构建和谐社会中，需要加以发扬光大的精神财富和力量源泉。

草原文化植根于草原，草原是草原文化的根基，没有草原，草原文化无从谈起。内蒙古草原居全国五大草原之首，这块草原已成为中原地区重要的生态防线。而近代以来，内蒙古地区的生态环境受到严重威胁，草原退化，荒漠面积迅速扩大。这种现象如果得不到有效遏制，将意味着草原文化源泉的枯竭。2001年，内蒙古自治区党委、政府提出了民族文化大区建设的思路，一大批专家学者、有识之士致力于草原文化研究，有力地促进了中华文化向更深层次的发展。陈寿朋先生就是其中颇有影响的一位。

陈寿朋先生出生江南，1961年支边来到塞北。他在内蒙古工作40多年，大多时间致力于教育事业，一边教书育人，一边著书立说，取得了桃李满天下和文章传千秋的双重硕果。及至桑榆之年，他以连任三届全国人大代表和两届全国人大教育科学文化卫生委员会委员的身份，一头扎在治理沙漠、保护生态环境的事业之中。他一方面深入实际调查研究，寻求治理沙漠恢复生态之道；一方面探索草原文化和生态建设内在联系，倡导成立了“内蒙古沙尘暴研究治理促进会”和“中国生态道德教育促进会”。在40多年的内蒙古生涯中，陈寿朋先生与蒙古族及各少数民族建立了深厚友谊，与草原结下了不解之缘，对草原文化有了深刻的理解，正是由于这位资深的老年知识分子对党的事业的忠诚，对民族兄弟的热爱，对社会发展责任心的驱使，因此有了这部《草原文化生态魂》。



伏来旺在发言。

这部作品用生态文化的理念来解读草原文化，用生态魂来表述草原文化深刻的内涵，它的精髓和实质，阐述了四个重要的观点：第一，它说草原文化的生态思想集中体现为：敬畏生命，尊重自然，和谐共存；第二，指明草原文化是人类最早的生态文明；第三，草原文化确立了以生态价值为核心的法制体系和社会结构；第四，草原文化不仅是中华民族生存和发展的文化植被，更是中华民族生态文化的一面重要精神大旗。我完全赞同上述观点。生态文化是尊重自然、维护自然的文化。在古老的蒙古人意识形态中，天地是父母，水草是衣食。从而形成了天地崇拜、山地崇拜、树木崇拜、水草崇拜等自然崇拜。这是一种与游牧相适应的大生态观。生态是草原的根基，草原是文化创造的素材与基本因素，生态与草原文化构成了

必然的因果关系。草原文化以生态为基础，并在此基础上形成物质、精神、制度层面上的文化，形成了草原上的以“自然为本”的人文精神。这种天人合一的和谐发展观念与党中央提出的树立和落实科学发展观、构建和谐社会密切相关。

当前，环境保护和生态建设已经成为国人甚至世界所关注的一个重大问题。我想在工业文明迅速发展的今天，我们不仅要发展经济，还要发展绿色经济，既要金山、银山，又要绿水、青山，不但要GDP的指数，还需要环保指数、幸福指数。现在的北京已是春光明媚、春意盎然，一片绿色美景，但中国还有174万平方公里的地方没有春天，没有水，没有草，没有树，绿色的生命向人类发出呼唤。内蒙古有13亿亩的草场，我们常常自豪地说，全中国13

亿人口每人可分到一亩草场。但由于历史的、自然的、人类活动等多种原因，目前，草场退化、植被破坏、物种减少，日益严重的土地沙化导致沙尘暴天气频繁发生。据统计，20世纪50年代沙尘暴在我国发生过5次，60年代发生过8次，70年代发生过13次，80年代发生过14次，而90年代至今已发生过220多次。2001年，我国发生沙天气26次，影响范围达到和超过5个省（自治区、直辖市）的沙尘天气10次，受到沙尘影响的省（自治区、直辖市）达到17个。2006年，强沙尘暴袭击北京城，此次沙尘暴北京总降尘量高达33万吨，北京遭受最严重的浮尘天气，空气质量达到最严重的5级重度污染。生态环境是经济社会发展的重要基础，保护和改善生态环境已经到了刻不容缓的地步。从内蒙古的情况看，由于生态环境严重恶化，一些地区甚至失去了基本的生存条件，群众生活贫困，沦为生态灾民。因此，要从根本上解决这些地区的生存和发展问题，必须首先治理好生态环境。

自治区党委、政府把生态建设作为内蒙古工作的重中之重，确定了“把内蒙古建成我国北方最重要的生态防线”的目标，提出调整生产力布局，“适度收缩、相对集中”、“围封转移”、退耕还林、退牧还草、休牧轮牧禁牧等一系列方略和举措，近几年的努力收到良好的效果。

我想，保护生态环境是人类共同的事业。沙漠的形成除了地质结构内部运动的原因外，人类违反自然规律的实践活动是一个重要原因。教育人类遵循自然规律，爱护地球，保护草原，重视生态建设的任务是十分重要的。

陈寿朋先生是一名教授，他的《草原文化生态魂》，用文化理念引导人们认识生态建设的重要性，为落实科学发展观和构建和谐社会，建设一个和谐、美好、舒适的家园献上了一份珍贵的厚礼。希望有更多的仁人志士都能为草原文化和生态建设出一点力，做一点事情，奉献各自的聪明才智。

（作者为内蒙古自治区党委常委、统战部部长）



目 录

编者按 人民大会堂的一次生态文明论坛 / 1

代序一 唤起爱护草原、爱护森林、爱护自然的意识 / 贾治邦 1

代序二 中华生态文化的精神大旗 / 伏来旺 4

第一章

落实科学发展观 保护内蒙古大草原 / 布 赫 3

坚持科学发展观 走出生态建设的新路子 / 徐匡迪 7

要重视草原生态系统的保护 / 张怀西 10

落实科学发展观 建设生态文明城市 / 戴相龙 14

人首先是自然之子 / 陈寿朋 19

保护草原就是保护我们自己

——《草原文化生态魂》读后 / 鄂云龙 21

建设符合生态文明的发展模式与生存方式 / 邵雪民 23

第二章

全球伦理 终极关怀

——陈寿朋先生《草原文化生态魂》一书给我们的感悟和启示 / 董恒宇 27

深化草原文化的研究 促进中华文化的繁荣 / 斯热文 31

弘扬草原文化

——生态文明建设的视角 / 吴团英 39

生态道德教育先驱再谱草原文化魂

——贺陈寿朋教授《草原文化生态魂》出版 / 朱建荣 43

父亲的草原母亲的河

——陈寿朋教授新作《草原文化生态魂》 / 牧歌 46

对重塑生态文明灵魂的热情呼唤

——读陈寿朋教授所著《草原文化生态魂》 / 梁鸿鹰 50

教给我们大爱

——读陈寿朋先生《草原文化生态魂》 / 杨·道尔吉 52

游牧民族自然生态观之语言补证

——《草原文化生态魂》读后 / 丁石庆 55

严谨的结构 优美的语言

——《草原文化生态魂》评介 / 吴群 63

魂兮归来

——《草原文化生态魂》读后有感 / 赵永新 67

对草原文化的深刻理解与深情厚爱 / 赵敏俐 70

人与自然和谐共荣的守护者

——陈寿朋先生与《草原文化生态魂》 / 赵全兵 李怀柱 74

生态道德的新视角

——读陈寿朋教授的《草原文化生态魂》 / 杨啸 78

第三章

社会呼唤高层次学术专著 / 黄书园 93

中国古代游牧文化的几种类型及其特征 / 贺卫光 95