



# 降夫宝典

Taming of Man

江湖夜雨 著

如果你爱他，就控制他；  
如果你恨他，就放纵他。

北方文艺出版社

江湖夜雨 著

# 降夫宝典

北方文艺出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

降夫宝典 / 江湖夜雨著. — 哈尔滨: 北方文艺出版社, 2007.11  
ISBN 978-7-5317-2225-0

I.降... II.江... III.婚姻—通俗读物 IV.C913.13-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 168086 号

### 降夫宝典

Xiangfu Baodian

---

|        |                                                       |
|--------|-------------------------------------------------------|
| 作 者 /  | 江湖夜雨                                                  |
| 责任编辑 / | 徐秀梅 于祺盛                                               |
| 装帧设计 / | 弘文馆                                                   |
| 插 画 /  | 王安妮 徐晓东                                               |
| 出版发行 / | 北方文艺出版社                                               |
| 地 址 /  | 哈尔滨市道里区经纬二道街 17 号                                     |
| 网 址 /  | <a href="http://www.bfwy.com">http://www.bfwy.com</a> |
| 邮 编 /  | 150010                                                |
| 电子信箱 / | <a href="mailto:bfwy@bfwy.com">bfwy@bfwy.com</a>      |
| 经 销 /  | 新华书店                                                  |
| 印 刷 /  | 北京高岭印刷有限公司                                            |
| 开 本 /  | 830 × 1280 1/32                                       |
| 印 张 /  | 8.75                                                  |
| 字 数 /  | 230 千                                                 |
| 版 次 /  | 2007 年 11 月第 1 版                                      |
| 印 次 /  | 2007 年 11 月第 1 次印刷                                    |
| 定 价 /  | 20.00 元                                               |
| 书 号 /  | ISBN 978-7-5317-2225-0                                |

---

## 序

乙酉七月，暑气渐通，凉风怡人。江湖夜雨仰望皎洁秋月，但觉夜凉如水，不禁大有“旧时天气旧时衣”之感。正唏嘘不已间，忽又见一黑云遮住明月，于是心下惨然，又回室泡网，以解愁闷。

忽听得“砰砰”两声，QQ面板上突然出现了一人，头像却极为奇特，竟是观音之像，且光环萦绕，璀璨夺目。江湖夜雨大奇，只见“观音”发来消息说：“江湖夜雨，汝亦饱读孙子兵法、三十六计、黄帝阴符经、易卦之辞、鬼谷之术，且熟知古今掌故，为何不委身仕途，留意经济，以图上进？何必徒迷于唐诗宋词而吟风弄月，自伤自悲？”

江湖夜雨答曰：“机谋权变虽在下熟知，但想如用于仕途商场，则不免损人利己，欺心枉法。但看如职场技巧等，无不言如何媚上以图提拔，损人以增业绩，

如将梳子卖于和尚等术，比之赵本山卖拐于好腿好脚之人又有何不同？是以安心守拙。再说世人迷心于仕途经济，无非欲出有车，食有宴，左手搂黄金，右手抱美女而已。而江湖夜雨但求：‘适意行，安心坐。渴时饮，饥时餐，醉时歌。困来时就向莎茵卧。日月长，天地阔，闲快活。’所谓贤的是他，愚的是我，争什么！”

“观音”又说：“虽然如此，但你心中所学就此荒废也是可惜，这样吧，不如将诸般权谋之术用于闺阁，倒也无伤大雅。千古以来怨女无数，如你能成得一部《降夫宝典》以造福天下美眉，也算功德一件。”江湖夜雨听了，茅塞顿开，于是就此发宏愿，撰写《降夫宝典》，以古往今来掌故为鉴，传诸天下，造福美眉，还望众美眉依此修炼，确保一生幸福无忧。此时窗外黑云散，又是皓月当空。

## 序

## 宝典总纲——开宗明义 / 1

破除对宝典的怀疑论

消除无力降夫论

消除没有必要降夫论

降夫的严峻形势

降夫的最高境界

## 九阳神功——内功修炼篇 / 11

武则天

唐朝公主

才女吴藻

天后王菲美眉的光辉事例

## 火眼金睛术——慧眼择夫篇 / 23

男人的分类——哪类男人适合你？

试玉要烧三日满——择夫的奥妙

## 飞龙探云手——追男生之二十四式 / 47

金脸罩功

沾衣十八靠粘人术

投其所好，攻其七寸  
欲擒故纵，有放有收  
趁火打劫，必然得手

... ..

### 蜜宗箴言——降夫六字箴言 / 65

柔  
媚  
慧  
刚  
宽  
瞒

### 九花玉露丸——滋补爱情的秘方 / 89

“勿忘我花” 三钱  
“二度梅” 四钱  
“圣诞红” 三钱  
“夜百合” 四钱  
“相思豆” 二钱  
“甜桂花” 半两

... ..

### 七虫七花膏——腐蚀爱情的毒药 / 103

七虫  
七花

## 无影紧箍咒——老公的日常行为规范 / 115

热爱老婆，服从领导  
诚实守信，礼貌待妻  
勤俭持家，努力挣钱  
严于律己，洁身自好

## 夫妻战争论——用现代战争理论指导夫妻斗争 / 125

夫妻有限战争理论  
新时代中的高科技手段  
夫妻间的经济战

## 三灾六难——婚姻周期律 / 141

新婚蜜月期  
蜜月——婚后第一年  
从BABY出生到三岁  
婚姻五年——十年  
婚姻十年——二十年  
婚姻二十年——三十年  
婚姻三十年之后

## 攻破城堡——嫁得好还要干得好 / 157

透骨破甲掌  
吸星大法  
忍者神龟——隐忍之术

## 攻交论——谁是我们的“敌人”，谁是我们的朋友 / 171

公婆

小姑、大姑

孩子

自己的父母

自己的兄弟姐妹

... ..

## 天下无狗——对付二奶和小姐的招数 / 191

胜战计：重在预防

攻战计：消灭在萌芽状态

并战计：打持久战消耗战

敌战计：调动一切可以调动的力量

混战计：经济制裁手段

败战计：你偷腥，我出墙

败战计·走为上：果断离婚

## 铁鸡斗蜈蚣——十面埋伏“斗”婆婆 / 215

少说话，多送礼

失之东隅，收之桑榆

宣传工作，舆论攻势

堵不如疏，软迷软困

隔山打牛，曲线抗婆

宽容海量，以德服人

保持距离，未雨绸缪

... ..

伤人伤己七伤拳——找个情人解解闷 / 235

“兔子不吃窝边草”原则

“只爱陌生人”原则

情人“一次性”使用原则

坦白从严、抗拒从宽原则

梅开二度——离婚美眉的择夫术 / 247

孤独

家务和经济方面

其他人的闲言碎语

缺乏安全感和性骚扰的烦恼

后记 / 262

论论论论论  
疑疑疑疑疑  
怀怀怀怀怀  
降降降降降  
的的的的的  
典典典典典  
宝宝宝宝宝  
对对对对对  
除除除除除  
破破破破破

# 宝 典 总 纲

开 宗 明 义

## 江湖夜雨说

郎情妾意的情景古今略同

## 破除对宝典的怀疑论

俗话说“不信自然无以明”，如果姐妹们对江湖夜雨这部宝典持怀疑态度，经常像怀疑“红旗究竟能打多久”一样怀疑宝典究竟能不能用得上，那样学习起来效果就要大打折扣。故在此先端正思想，统一认识。江湖夜雨撰写该宝典时也广泛在网上征求美眉们意见，参考了不少现实中的事例，并非闭门造车。

经了解，对江湖夜雨这部宝典持怀疑主要有两点：

★江湖夜雨并非美眉，如何能知道降夫之道？

★江湖夜雨掌握最多的乃是古代旧书兵法策略之类，能否用于当今 21 世纪？

其实这两点，都属过虑。江湖夜雨虽为男人，但男人更了解男人，正所谓“知己知彼者，百战不殆”呀。没有听说过“堡垒最容易从内部攻破”不是？江湖夜雨为了天下美眉的幸福，不惜叛变男人阵营，做了“汉奸”（汉子们的奸细），这份苦心也算难得吧？再者，江湖夜雨不是美眉，也不见得就不懂得降夫之道，像很多优秀的化妆师、时装设计师都是男性的，却对于美眉的事情了解很深。而且美眉们一般往往都是感性思维，所以权谋对于美眉来说是弱项。

对于第二点，江湖夜雨的回答是：虽然时代在变，日新月异，像手机电脑什么的升级换代非常快，5年前的东西都好像是原始社会中的文物，但这世态人情却变化得太慢。尤其是男女情爱，江湖夜雨觉得和千年前的古时也没有太大的不同，虽然婚姻法不一样，但郎情妾意，痴心女子负心汉，小姐、二奶乱江山的情景古今略同。

另外，不要迷信那什么婚姻心理学书，外国传来的婚姻爱情类书。那些书，一是国情不同，再者有的玄乎其玄，动不动来个什么理论，什么概念，洋名词新名词贯于全篇，甚至什么你的血型啦、坐相、吃相啦都能就此扯起来八卦一大篇。其实对于人和人之间玩心眼的技巧，哪有我中华上国在这方面最丰富多彩？金庸先生《鹿鼎记》中写道：“中国立国数千年，争夺帝皇权位、造反斫杀，经验之丰，举世无与伦比。韦小宝所知者只是民间流传的一些皮毛，却已足以扬威异域，居然助人谋朝篡位，安邦定国。其实此事说来亦不稀奇，满清开国将帅粗鄙无学，行军打仗的种种谋略，主要从一部《三国演义》小说中得来。当年清太宗使反间计，骗得崇祯皇帝自毁长城，杀了大将袁崇焕，就是抄袭《三国演义》中周瑜使计令曹操斩了自己水军都督的故事。……不料小说家言，后来竟成为事实，关涉到中国数百年气运，世事之奇，那更胜于小说了。满人入关后开疆拓土，使中国版图几为明朝之三倍，远胜于汉唐全盛之时，余荫直至今日，小说、戏剧、说书之功，亦殊不可没。”

想江湖夜雨已熟读中华文献，以之用于降夫之道，更如牛刀杀鸡一般。不见电视剧《长征》上为博古、李德一方说话的凯丰笑话毛主席打仗只靠一本《三国演义》外加一本《孙子兵法》，但事实证明偏偏就是中国特色的东东最管用。什么克劳塞维茨之类，虽然《战争论》写得头头是道，但如让他来中国指挥红军打仗，说不定又是一个李德。

## 江湖夜雨说

降服男人并非一件力不可及的事情

## 消除无力降夫论

有的美眉觉得，自己是一介弱女子，男人有的是力气，有的是头脑，自己根本不可能将男人降服，只有期望男人对自己好一点就满足了。对于此类美眉，江湖夜雨只有“哀其不幸、怒其不争。”鲁迅曾痛感同胞生活在黑屋子里能安稳地做奴隶就感觉良好，在此也是一样。要知道“幸福不会从天降”，美眉们终身幸福不能依赖于男人的恩赐，所谓“人生莫作妇人身，百年苦乐由他人。”（白居易《太行路》）这里所谓的妇人其实就是这一类没有远大理想和志向（降夫）的美眉们。你看那武则天、太平公主、红拂、聂隐娘等的苦乐何曾由他人？倒是不知有多少男人的苦乐由这些美眉们呢。隋朝时的独孤皇后也是一个很独特的人物，很有政治才能，每当与隋文帝杨坚议论国家大事，看法往往不谋而合，十分一致，故而宫中称为“二圣”，所以杨坚虽贵为皇帝，却被独孤皇后管得死死的。有一次因为想碰别的美眉，被独孤皇后管制，居然气得“离家出走”，哭着对追他来的大臣说：“朕贵为天子，而不得自由！”但溜达到黄昏，杨坚还是像个赌气跑出家的小学生一样又回去了。独孤美眉不但管杨坚，自己的儿子们和朝中的大臣们也都管着，一个老臣因为小妾生了个儿子，被独孤皇后认为是“老下三”而免了官，说来独孤美眉应该是古代少见的女权主义者，也说明降服男人并非一件力不可及的事情。

另外，美眉们虽然力气不如男人，但现在已是法制社会，不是有力气能扛鼎拔山者就能称王称霸了。再说了，要论有力气的，大狗熊不比男人更有力气，东北虎不比男人更有力气？为什么这些动物没有称王称霸呢？还是知识就是力量呀。当然有些美眉可能头脑也远不及男人，这就是需要注意提高的了。有文章说，从原始社会时，男女就开始分工，美眉们长时间留守山洞，所以普遍眼界心胸较窄，想的无非是衣服啦、家具啦、头发啦、孩子啦之类的身边琐事，从而在计谋策略上常逊于男人。过去男人们有句话笑话美眉们是“头发长，见识短”，现在不少美眉头发也剪短了，结果又创造出“胸大无脑”这样一句话来，虽然有藐视美眉的意味，但不可否认，好多美眉的头脑也确实不咋地。故学习江湖夜雨的宝典，提高自己的策略能力还是很有必要的。男人们虽然头脑较好，但普遍担负着成家立业、兴国安邦的大事，整天要忙事业，精力主要用于对付外面的事务。所以嘛，只要我们美眉们掌握了宝典中的计谋，出其不意地对付一下男人，还是会成功的。大家看武侠小说中，金轮法王正和杨过比拼内力时，小龙女的一把缓慢飘来的金针，法王都无法躲过。所以嘛，男人“智者千虑，必有一失”，而且往往轻视美眉，俗话说“骄兵必败”，所以让他们在我们手上走走麦城也是不难的。

老子《道德经》言道：“人之生也柔弱，其死也坚强。草木之生也柔弱，其死也枯槁。故坚强者，死之徒；柔弱者，生之徒。是以兵强则灭，木强则折。强大处下，柔弱处上。”贾宝玉不是说美眉们都是水做的吗？有的男人说得难听点，说什么“女人祸水”，反正我们美眉这水是做定了。其实水的力量也是很强大的，《道德经》又言：“天下莫柔弱于水，而攻坚强者莫之能胜也，以其无以易之也。柔之胜刚，弱之胜强，天下莫弗知也，而莫能行也。”水的强大力量能开山切石，冲谷成堑，所以美眉们应该树立信心，消除对夫“不抵抗”的投降主义思想。试想哪个硬邦邦的男人不是在美眉的似水柔情下变得软绵绵的？

## 江湖夜雨说

男人是一种很容易失控的动物

## 消除没有必要降夫论

有些美眉觉得，老公乃是自己最亲密的人，用得着这百般的计谋来防备对付吗？这样的感情是不是太无味，会不会太累？其实这夫妻间的关系是一种最亲密也有可能最疏远，最相爱也可能最仇恨的关系，唐代著名的女诗人李冶对此深有体会，她有首诗说：“至近至远东西，至深至浅清溪。至高至明日月，至亲至疏夫妻。”是呀，“至亲至疏夫妻”。爱情和婚姻完全是两回事，爱情中美眉完全可以觉得“你是我的，我有爱了，世界完美了”，但如果长时间的夫妻做下来，难免就会出现一些问题，就像房间中的灰尘、水壶中的水垢一样慢慢积累。

再璀璨夺目的珠宝不经常擦拭也会蒙上尘土，再华贵漂亮的房间不收拾也会显得凌乱。所以美眉们，对于你的婚姻，你的老公，要比打扫屋子更勤快地“修理”，当然这里的“修理”不是当“整人专家”，整天找他的麻烦，诸多技巧请详见下面的宝典章节，这里就不先细说了。但是必须明确这个问题的重要性，皮肤要保养，机器要上油，车要定时检修，老公和婚姻就更要注意啦。在这方面千万不要忽视和偷懒哦，毛主席说过“扫帚不到，灰尘照例不会自己跑掉”，所以这婚姻中的灰尘更要注意。另外，千万不要迷信琼瑶小说，认为自己的老公就像琼瑶剧中的男猪脚(主角)如尔康类一样，从而非常信任。在现实中你要找这样的男人比找大熊猫难得多，男人嘛，其实是一种很容易失控的动物，呵呵。

对男人们太过信任和放心是一种错误。

不是有这样的说法吗：“让我们想象生活是一场比赛，你必须同时接住五个球，这五个球分别代表：工作、家庭、健康、朋友以及精神生活。你不可让任何一个球落地。随着比赛的进行，你很快就会发现，工作是一个橡皮球，如果它掉下来，会再弹回去；而其他的四个球，家庭、健康、朋友及精神生活是玻璃制的，它们会磨损、破裂甚至粉碎。如果你让这四个球中的任何一个落下来，它们将不再和以前一样。”

这里面所谓的“玻璃球”，江湖夜雨觉得除了健康外，最重要的就是家庭了。尤其对于美眉来说，更是如此。所以这“婚姻玻璃球”千万要玩好，“爱人的心是玻璃做的，一旦破碎就难以再弥合”，家庭和老公也是这样呀，婚姻之镜一旦破碎，即使可以重圆也会有裂痕的。

## 江湖夜雨说

男人们对于“降妻”是很有一套的

# 降夫的严峻形势

万恶的旧社会中，男人常说女人是“娶来的老婆买来的马，任我骑来任我打”。虽然现在提倡男女平等，早已不是那种黑暗时代，但降夫的形势依然不容乐观。几千年来，阴险的男人们不但无处不在压制女人，而且发明了一套完整的理论，用“女子无才便是德”等理论麻醉愚弄美眉们。宋代“人渣”程颢、朱熹更创立了一套程朱理学，说什么“饿死事小，失节事大”，公然用这种杀人不见血的软刀子杀害了不少美眉，