



太阳族家园丛书

只是一朵百合



当代少男少女精美诗意小品

主编：邱易东

伊犁人民出版社

只是一朵百合

主 编: 邱易东
策 划: 薔 薇

伊犁人民出版社

责任编辑：韩兴邦

封面设计：张明亮

曹 晋

版式装帧：天 天

太阳族家园丛书

《落叶注定飘零》

《只是一朵百合》

《我随风长大》

《寂寞独白》

主编：邱易东

伊犁人民出版社出版

(奎屯市北京西路28号) 邮编：833200

全国新华书店发行

四川煤田地质制图印刷厂印刷

850×1168毫米 大32开 30.75印张 590千字

1999年6月第1版 1999年6月第1次印刷

ISBN7-5425-0335-9/1·150 全套四册定价：48.00元

如有印装问题请直接同承印厂调换

这是你的家园

——太阳族家园致读者

当你告别童年,就走进青春的风景线了。

青春年少样样红,只是太匆匆。在这道人生最美丽的风景线里,我们知道你的梦想太多,无奈也太多;风雨阴晴的故事太多,学习和作业的压力也最大;你憧憬未来,可对即将步入的大千世界忐忑不安;你满怀信心,可又时常对自己疑惑不已……你矛盾,你困惑,你思考,你面对自己、社会、家庭、学校以及那些同样青春年少的男孩女孩,充满五彩斑斓的复杂心态。

我们说,在青春的风景线上,你就是多彩的太阳,我们愿为所有的多彩太阳建一座太阳族家园。

把你的梦想在这里展示,把你的羞涩的秘密在这里倾吐,把你的忧郁悲伤甚至愤懑在这里宣泄,当太阳族家园里充满了你们叽叽喳喳的声音,我们说,太阳族家园才真正属于你,属于你的花季,属于你的雨季。

太阳族家园会理解你,也会抚慰你,成为你成长路上休憩的一方温馨港湾,成为你锻炼翅膀的一片蔚蓝天空。当



你走出家园,放眼天空大地和你的未来,你会觉得太阳多美,道路多宽,而你,浑身充满智慧与力量,那时,太阳族家园也会在你身后微笑。

《太阳族家园丛书》的内容应该更加丰富多彩,贴近太阳族的内心世界,更能宣泄和抚慰花季雨季的所有忧伤与欢乐。但它的质量的提高,还有待给我们寄稿的朋友不仅仅写人的最初的友情或爱的故事与悲伤,把抒写感情的笔触拓展得更宽一些、更深刻一些,更有感人的力量一些。老是读悲悲戚戚的伤感故事,多没劲!太阳族的男孩女孩还应当拥有博大胸怀和坚韧不拔的意志,还要为明天的人生拥有生存的本领和智慧,不仅关注自己和自己的心灵、友情世界,还关注社会、人生、自然甚至宇宙,而且把感觉写得细腻一些,把体验写得真切一些,选材更加新颖一些,让文笔更优美一些,这样,我们的《太阳族家园丛书》将会充满更加迷人的魅力。

听,五彩缤纷的太阳雨和我们一道唱起来了——

请把我的歌,带回你的家,请把你的微笑留下……

目 录

第一辑 难为少女心

难为少女心	陆晓风(3)
雨做的女孩	择 雨(6)
梦回那年的雨	邱翠萍(8)
我走,我的路	詹连梅(11)
写给天边的云儿	梦 白(13)
女孩的信	黄 建(15)
走的方向,应向前啊	凡 帆(17)
女孩,你为什么哭泣	梁玉燕(20)
女孩,别再犹豫	刘志艳(22)
为明天喝彩	张 旋(24)
风中少年	刘晓雨(26)
独 处	詹连梅(28)
悼念永恒	林凯娟(31)
忘却昨天	孙久万(34)

在十八岁的季节里	王改昌 (36)
初夏真好	张清华 (39)
记忆无悔	彭玲玲 (42)
品 茶	李 阳 (44)
我有自己的畅想	路 遥 (46)

第二辑 风依旧,草依旧

风依旧,草依旧	文 俦 (51)
缘来缘去	曹露芬 (54)
追忆绿色的身影	郑琼英 (57)
深藏无缘	杨 燕 (60)
月 笛	陈 俞 (63)
把你的忧伤留给我	袁 燕 (66)
心中永存那抹绿	纪善香 (68)
记住我的祝福	葛雪丽 (70)
快乐总在心中	肖 勇 (72)
我叫秋心	赖秋心 (74)
让生命等候	罗丹云 (76)
流浪的日子	咏 子 (79)
掠过的风景	陈康梅 (81)
苍白脸上的满足微笑	臣又贝 (84)
丑女孩的期望	佚 名 (87)
月亮已被云遮住	吴嘉敏 (89)

第三辑 做一棵守候的白杨

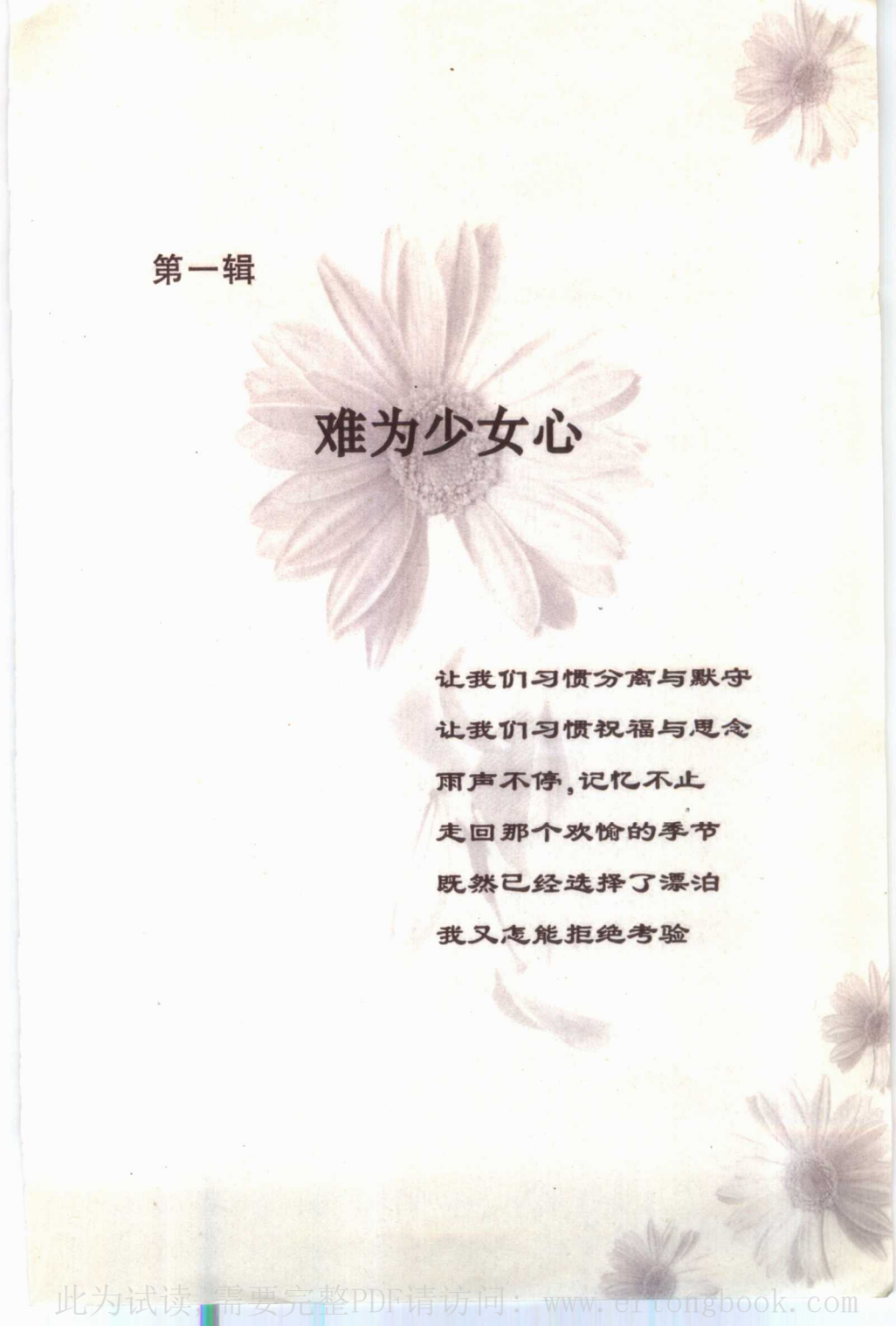
相逢小雨中	陈 澈 (95)
尘封的那片情	王田娣 (97)
收拾灿烂的结局	梦 琪 (99)
别了,我的梦	林乃静 (101)
让明天好好继续	王 娟 (103)
你我本是独立的树	宏 道 (106)
在手心写你名字	王海音 (108)
只是一朵百合	雪 君 (110)
疲惫的暗恋	罗福城 (112)
好想忘掉你	雨 婷 (114)
悲喜四季	柳 絮 (116)
迷失的花季	石泽才 (118)
等你,你会来吗?	姚 瑶 (120)
不在乎天长,也不在乎地久	王 雯 (122)
我憧憬的梦	陈岸清 (124)
流星划下永恒	苑 芸 (126)
做一棵守候的白杨	叶玉荣 (129)
又是一个落叶的季节	鹿 颖 (132)

第四辑 紧闭的窗前你别等

花季的哭泣	孤 舟(137)
仍然是朋友	梁宝心(140)
为落叶的飘零	李 灵(142)
紧闭的窗前你别等	柳若影(145)
女孩的心还在沉睡	刘馨儿(148)
当你的泪滴在我的心上	林海红(151)
女孩的心事	柔 云(154)
你却总是听不懂	李雪清(156)
回雁梦中翔	何保文(159)
那年我十六	宋晓贞(161)
做一串风铃给你	吴梦竹(163)
那一个午后	陈清梅(165)
错过年轻	雾 逸(167)
因为有根叫爱的绳	吴伟清(169)
雨夜徘徊	筱 予(171)
是我不甘寂寞	庄 晓(173)
你那里下雪了吗	江佳孜(175)
花满枝丫时	紫 嫣(178)
落雪的夏天	佚 名(181)

第五辑 才下眉头,却上心头

高三了,那天还蓝么	晓 涵(187)
春 天	刘 利(189)
寂寞的芬芳	流 云(192)
离不开故乡的女孩	陈雪梅(194)
继 父	小 旖(197)
花落无声	高 禅(199)
哪个夜晚无伤星	秦 琴(202)
心情故事	陈友生(204)
杏花风,杏花雨	梦 岚(206)
梦中的真,真中的梦	如 枫(209)
给你无期的等待	林美云(213)
抚摸雨丝	何光政(217)
让思想扬起	谢丽英(220)
思絮二题	李晓红(224)
女孩的心,相伴相随	佚 名(226)
才下眉头,却上心头	梦 琪(229)
思念的心情	孙鑫清(233)
风铃声中的思念	夕 枫(237)



第一辑

难为少女心

让我们习惯分离与默守

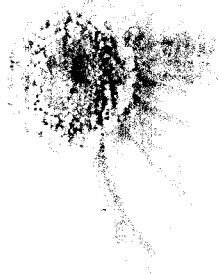
让我们习惯祝福与思念

雨声不停，记忆不止

走回那个欢愉的季节

既然已经选择了漂泊

我又怎能拒绝考验



难为少女心

陆晓风

女孩子是否都和我一样
在每一个恍惚的刹那
都有泪湿的心事呢？

在我心目中，美丽的女孩子只有两种。
我，平平凡凡，普普通通，既没有值得自豪的外表又
无闪光的内在心灵，更抗拒不了凡尘俗世的玷污。

曾经，无数次在梦中，让自己变成了一个漂亮的女孩子，
白皙俏丽的面孔，亭亭玉立的腰姿，举手投足之间弥

散着少女的清新脱俗，虚荣之心也就跟随拜倒在石榴裙下的臣子而得到满足，可是，每每春秋大梦觉醒后，对镜细看，却是满腹的惆怅与失落。于是便轻声劝告自己：相貌是老天安排的，由不得自己痴心妄想，太执拗了也只有徒增烦恼呢，而且，漂亮的女孩子，在其光芒四射的背后一定会有鲜为人知的烦恼。“自古红颜多薄命”，不就深深体现了美人们颤颤兢兢的一生吗？

漂亮的女孩子不是一只骄傲的孔雀，便是一朵带刺的玫瑰，而世人挑剔的眼光总是跟随左右。徒有外表的，被称作“花瓶”，一幅只能供欣赏的山水画；外表美，心灵不俗，那才是珍品，是万千男孩梦里寻求的白雪公主，一朵可望而不可及的野蔷薇。

我并不漂亮，却从不敢将自己比作灰姑娘。灰姑娘纯洁善良，拥有金子般的闪光心灵。我平凡，超越于凡人的庸俗与恶习——曾经自私地将心爱的书籍深深收藏不愿与他人分享，曾经因一件芝麻绿豆般的小事向父母咆哮乱发脾气，曾经为筹备买一件心仪已久的裙子而死死拽紧裤袋被视为吝啬鬼，曾经为吃饭、洗澡这样的小事煞费神思……我平凡，没有豁达大度的胸怀，没有如火如荼的大方热情，没有清丽脱俗的高雅气质，没有善解人意先人后己的伟岸风格……有此诸多的不足，又怎能做灰姑娘，又怎敢幻想有朝一日英俊的白马王子给我穿上玻璃水晶鞋坐上华丽的马车把我带走呢？

我不是白雪公主，也当不了灰姑娘，这种尴尬的处境

是如此的令人沮丧，因此，我的生活永远是阴晴圆缺，是一首充满喜怒哀乐的交响曲，欢乐总是乍现就凋落。可是，我的追求却是永无止尽，我的梦想总是闪耀着夺目的光泽。

盼望、期待能穿上雪白的纱裙，坐着辘辘的马车在纯净的天国遨游一番，或是头顶斑斓的花环，在撒满野花的草地上赤脚纵情奔跑，在荷色飘香的湖面上采撷莲子……

——女孩子是否都和我一样，在日里，在夜里，在每一个恍惚的刹那，都有泪湿的心事呢？

只是一朵百合

择 雨

雨做的女孩

女孩不愿自己的雨
下给别人看
谁也不懂女孩的心事

那日的雨总是绵绵地下着，打湿了满地的落花，也打湿了女孩的心情。女孩总是想起“好友”似笑非笑的脸，想起因为班上的一个男孩多看她几眼而引来的嘲笑，女孩心中的雨总是不停地下着。

女孩爱那满地的落花，那片温馨的颜色总是让她想起

故乡开满枝头的凤凰花，凤凰树下那片艳丽的红色。第一次在他乡异地看到那片颜色，女孩说不出心中的喜悦，站在满天满天粉红色中，如痴如醉地不愿踏它而去。可是，那雨，那绵绵的雨，淋湿了那片粉红色，淋湿了女孩的灰色心情覆盖着女孩的心，女孩爱上了空寂，爱上了凋零的美。女孩渴望有一片属于自己的小天地，哪怕也是灰色。女孩开始爱静静地望着寂寞的夜空，总是在夜里为自己编织的故事而落泪。女孩心中有一条小河总是不停地淌着，为不忠实的“好友”，还是自己不如意的历程？

可是，女孩从不在别人面前落泪，女孩不愿自己的雨下给别人看。女孩总是装得很快乐，别人说她从不寂寞。她有好多好多的朋友，可谁都不懂她的心，谁都不知道她的多愁善感。她把自己隐藏得很深很深，她的内心世界不要任何人猜透。女孩总是把自己的故事讲给自己听，自己的歌为自己唱，可是女孩的泪总是不知为谁而流，天空的雨总是不停地下。难道十七岁原来就是一个多雨的季节？女孩心中的那条河总是不停地淌着。女孩说她是一个雨做的女孩，心中的那条小河是源源不息的泉流。