

王景山著

王景山文集（二）

WANGJINGSHAN WENJI

心读鲁迅



首都师范大学出版社

CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

我这一辈子过的主要是“粉笔生涯”。但学生时代是少不了的，从读私塾到大学里读了好几年的旧诗、古文，初中时学数学、理、化、史、地诸门功课的学业并重，读了古今中外的文学作品，打篮球打排球，大学时期几乎是以课外的活动为主了。一些专业课也没有好好上。写此文《愧对恩师》，是实话实说。

不过这十几年的学生生活，还是给我打下了较好的基础。因此本书的第一部分就是

我在大学读的是外文系，英文为主，日语为辅。解放前教的是初一、初二的国文，解放后教高二的语文，后来在高校教了几十年语文，完全是半路出家，靠的就是中学的语文底子。

从任教昆明的小坝（虹山）师范学校到南京的师范学校，到北京的师范学院和首都师范大学，好象有不解缘。现在重新翻看本书的“愧对恩师”，深感自己没有读过师范院校是一生憾事。学过教育学、心理学、教材教法课以至班主任工作也许会做得更好一些吧！

做教师做了几十年，自己也有一些经验，曾给学生说的一些话，也有一些随手记下的话，都分别收在本书“教书大语”和“谈书话”里。

说起来，几十年的“粉笔生涯”想，能有什么机会，例如解放前曾考进原中国新闻社当练习生，不行，干不来。一解放还是考进中国新闻社，后来回到北京，在文学界工作了几年，觉得不适合，别扭，终于到了北京师院。身在北京师院，心也在北京师院。曾应邀到鲁迅文学院讲课，到北京电影学院、解放军艺术学院讲课，可是我从未有过什么成就。

在北京师院讲授现代文学时，编写过一册讲义，十多万字吧，油印发给学生。还开过“台湾文学”之类的选修课。这次本想把讲义的大纲和在鲁迅文学院讲课的记录，整理出来作为纪念，可是字数所限，最后删掉了。

我教了一辈子的书，顺利时曾被学生称为“王景山”，曾被评为“优秀共产党员”，“优秀教师”，曾受到开除党籍二十年的处分，定为“叛徒”，被“牛鬼蛇神”，被认为是“混进人民内部的人”。但我热爱教育，热爱教学，无怨无悔。鲁迅引用过屈原的一联名句“虽九死其犹未悔”，我也很有这样的情怀。大概是没有下一辈子的。如果有，我肯定不



王景山文集（二）

WANGJINGSHAN WENJI

心读鲁迅



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

心读鲁迅/王景山著. —北京:首都师范大学出版社, 2007. 9

(王景山文集; 2)

ISBN 978-7-81119-143-1

I. 心… II. 王… III. 鲁迅著作—文学研究—文集 IV. I210. 97—53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 142525 号

王景山文集(二)

XINDU LUXUN

心读鲁迅

王景山 著

责任编辑 胡乃羽 杨林玉

首都师范大学出版社出版发行

地 址 北京西三环北路 105 号

邮 编 100037

电 话 68418523(总编室) 68982468(发行部)

网 址 cnuph. com. cn

E-mail master@cnuph. com. cn

北京嘉实印刷有限公司印刷

全国新华书店发行

版 次 2007 年 11 月第 1 版

印 次 2007 年 11 月第 1 次印刷

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 22. 75

插 页 6

字 数 368 千

定 价 111. 00 元(三册)

版权所有 违者必究

如有质量问题 请与出版社联系退换



1990 年秋到苏州开会和王瑶夫妇（居中二人）及丁尔纲合影。



作者和猫头鹰。



1991 年 4 月，在开封白马寺摄。右起：作者、陈涌、李允经、朱正、张恩和、颜雄。

在大连开会时和房向东合影。



纪念鲁迅诞辰一百周年大连擒稿座谈会 一九八一年六月十三日



第二排左2为作者。



2004 年秋，到徐州师范大学开会和北京大学温儒敏合影。



2004 年秋，到徐州师范大学开会和上海师范大学陈子善合影。



“鲁迅研究五十年学术讨论会”上和王仰辰合影。

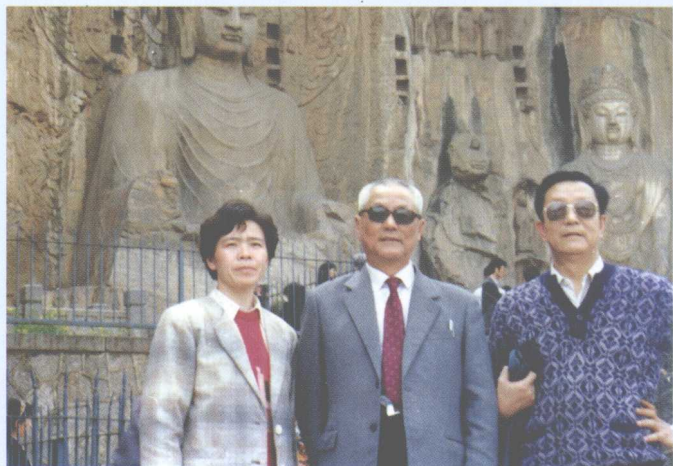
与王得后合影。



作者与周海婴、陈漱渝、
钱理群、孙郁诸位应聘
南京鲁迅纪念馆顾问，
在北京鲁迅博物馆合
影。



与李允经（右）、刘丽华
（左）合影。





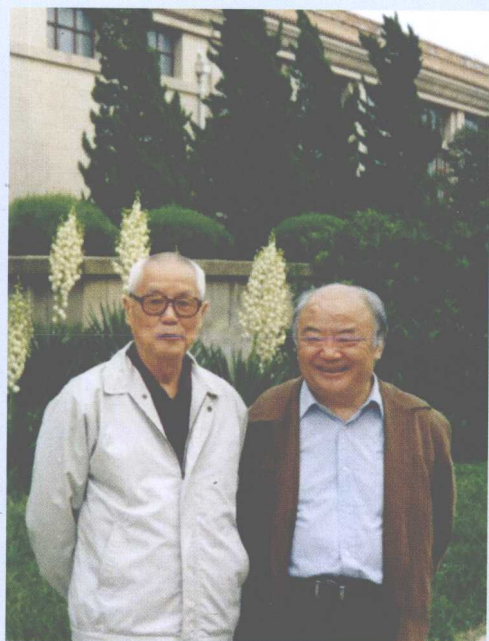
与严家炎（中）乐黛云（左）合影。



1999年秋，作者在昆明“鲁迅研究五十年学术讨论会”上发言。



前排左起：樊骏、王士菁、杨占升，后排左 1 为作者。



在徐州和钱理群合影。



在开封相国寺和李福田合影。

自序

1937年抗日战争开始的时候，我正在读初中，作文的开头就常常喜欢用下面这样的句子：光阴似箭，日月如梭，不知不觉抗战已经一年了，不知不觉抗战已经两年了，不知不觉抗战已经三年了……其实这都是一些套话，那时我还是个孩子，又处在战乱年代，只嫌时间过得慢，恨不得抗战早日胜利，恨不得自己立马长大，哪里会感到时间过得快呢！

现在我可真找到了“光阴似箭，日月如梭”的感觉了，因为，“不知不觉”已经到了我的第七个本命年，金猪宝宝，避讳八十四，虚岁八十五了。

回顾自己的一生，称得上丰富多彩，也颇有些错综复杂。我生于民国北洋政府时期，长于国民党政府治下，安身立命于新中国建立之后。在私塾里接受的是封建教育；在洋学堂里，接受的是资产阶级教育；新中国成立后在中央文学研究所学习，当时该所几乎被认为是文艺党校。北伐战争时我就会唱“打倒列强，锄军阀，国民革命成功，齐欢畅”的歌子；抗日战争时，唱过“大刀向鬼子们的头上砍去”；新中国成立前后唱的是“国民政府，要垮台，要垮台”和“没有共产党，就没有新中国”；到“文化大革命”时期，就是跳着“忠字舞”，大唱“语录歌”了。

个人身份的变化也很有趣。儿时，家庭富裕，曾经是个少爷；上了初中，大家都是童子军；上高中，有少校教官军事管理，俨然军人，好像随时准备走向抗日的战场；大学受到进步思想影响，参加学生运动，自认是积极分子；解放后成为光荣的共产党员；到大学任教，赶上红专交心，被学生誉为“又红又专”；“反右”补课，从小资产阶级知识分子晋升为资产阶级知识分子，而且犯下“反党反社会主义”罪行，开除党籍二十年，成为“漏网右派”；“文革”期间变成“臭老九”，打成“牛鬼蛇神”，被指为“混进人民教师队伍的阶级敌人”；新时期到来，先后被评为优秀党员和优秀教师。

其实，我的身份不复杂，就身份本身而言，也没有什么大变化。除了当学生，主要是当教师。只是最大的遗憾，我虽厕身文教界多年，迄无正规的

学术著作问世，深感惭愧。少年不努力，老大徒伤悲，想补救也来不及了。

不过细想起来，这一辈子也并未白过，仍有几点差堪自慰。一是几十年的粉笔生涯，基本做到了“认真负责”四字；一些年届古稀的学生至今仍有亲切的回忆，使我深感教师工作虽然辛苦，然而有意义，而且幸福。二是在弘扬鲁迅精神、宣传鲁迅思想、普及鲁迅作品方面，做了些力所能及的工作。我总觉得鲁迅其人其文在今天仍有不少值得学习并能给人以启发的地方。一些朋友誉我为鲁迅研究家，我理解为是对我在这方面工作的肯定。三是沾染了传统知识分子“天下兴亡，匹夫有责”的毛病，“位卑未敢忘忧国”，一生总爱管闲事，积习难改，发表了几百篇难登大雅之堂却易惹是生非的杂文，对国家，对社会，对同胞，自以为尚可问心无愧。

现在我把有关这三方面的文章大致收集起来，编为三书，分别题为《粉笔生涯》、《心读鲁迅》和《景山随笔》。仍然不是什么学术著作，但从中也许可以略见我们这一代知识分子走过的曲折道路和所显示的心路历程。“亦余心之所善兮，虽九死其犹未悔。”

如果要为自己评功摆好的话，我主编过三本书，倒尚堪一说。

第一本是《鲁迅名作鉴赏辞典》，1991年9月出版。这本书的编辑、出版过程最是顺利。年初接受中国和平出版社的邀约，当即选定二百来篇鲁迅的作品，拟好约稿信，分寄六十多位师友，请他们撰写每篇不超过二千字的鉴赏文章；三个月即按期收齐了全部稿件，九十万字，再半年出书，正好赶上纪念鲁迅诞生110周年。特别值得一提的是，我曾经想把当年鲁迅研究界的知名专家学者作为约稿的对象，一网打尽，后来未能如愿，不过虽不中，亦不远矣。鉴赏文执笔人的名单列在书前，一眼看去，用现在的话说，真是豪华阵容，闪亮登场！

第二本是《台港澳暨海外华文作家辞典》。这本书是20世纪中叶主要由我老伴李昌荣女士协助撰写的，基本上是夫妻店，白手起家，花的工夫可真不少。从1985年开始撰写，到1992年初版面世，历时七年。从1995年接受海内外文友的建议开始进行修订，到2003年修订本出版，又历时八年，前后十五年。不过这十五年的精力心血没有白费。入典作家从六百余位增至八百余位，全书字数由五十万字增至九十万字。先后和四百余位当时健在的台港等地作家来往通信一千多封，得到了他们的支持、赞赏和不低的评价。而且，一本作家辞典能获得从未出过辞典的人民文学出版社的青睐，还竟然

在初版十年后再出修订本，在当前的出版界恐怕也算是很难能可贵的了。

三是不久前刚刚出版的《师德风采录——首都师大人情真意切话师德》。这是首都师大关心下一代工作委员会，接受上级机关工委委托编辑的一本弘扬师德精神的文集。我忝为两位主编之一，做了一些具体工作。但就此却使我得以反复阅读了书中五十多位老师的师德事迹，深受感动，受益匪浅。精神文明，重要！教育，重要！教师，重要！师德，重要啊！

当前出书不易，出我这样的做教师、读鲁迅、写杂文的书，大概更不易。因此，我在这里特别要感谢首都师大的领导和首都师大出版社的同志们，没有他们的支持，这几本书是出不来的。我理解，他们大概认为书的内容对读者不无裨益，同时也是对我在首都师大任教五十年的肯定和鼓励。八五回眸，对我自己来说，是个纪念。

我还要对一些曾经支持出我的书、发表我的文章的朋友们表示由衷的感谢，例如人民文学出版社的高贤均、聂震宁，中国和平出版社的侯健、伏琥，首都师大出版社的宋焕起、杨学军，《新文学史料》的黄沫，《新观察》的萧荻、杨犁，《前线》的史继中、戚本逊，《随笔》的黄伟经，《鲁迅研究月刊》的王世家、周楠本，《博览群书》的武宁，《中学语文教学》的季复兰、史有为，《人民日报》的刘甲、蒋元明，《北京日报》的赖林松、杨子，《经济日报》的沈春波，《北京晚报》的李凤祥，《羊城晚报》的王有钦（贺朗），《团结报》的祝修林，《中国文化报》的蒋力，《中华读书报》的魏琦，《读书人报》的寒星……不及备述。

我特别要感谢的还有我的老伴李昌荣女士。俗话说：少年夫妻老来伴。现在我们俩人合起来的年龄是一百六十岁，而且早过了金婚之年，真正是难分难解、相依为命的“老来伴”了。她体弱多病，是过去中国作家协会机关里的知名病号。可是她好强，尽管背着家庭和社会关系的沉重包袱，她在本职工作和社会工作上，仍然事事争先，决不后人。“文革”期间，作家协会连锅端往湖北咸宁，她是第一批下去，最后一批回来的。“反右”期间，她顶着被逼和我划清界限的政治压力，支持了我。家务事，她一力承担，使我在很长一段时间里怀着赎罪的心情一心扑在工作上，没有后顾之忧。我还要指出，我发表的文章，出版的书，她总是原稿的第一个读者，而且思想敏锐，眼光犀利，经常提出能使我面红耳赤而又不能不心悦诚服的意见，补救我的不足，矫正我的错讹。她在各个方面都是用全心、尽全力，爱我，护

我，助我，始终是我的好妻子。

最后，我想说我要把这几本书献给她——我的老伴李昌荣，这是我的成果，其实也是她的成果！

2007.4.16

目 录

自序	(1)
(一) 鲁迅其人	(1)
爱国赤诚·辩证唯物思想·求索精神	
——纪念鲁迅诞辰 110 周年	(3)
五四时期鲁迅人道主义思想初探	(11)
五四前后鲁迅的民主、科学思想	(19)
鲁迅心目中的改革和开放	(24)
鲁迅是“民族派”还是“西洋派”?	
——兼论鲁迅和乡土文学并和山口守先生商榷	(29)
鲁迅与比较文学	(43)
开展鲁迅研究中的比较文学研究	(51)
鲁迅和台湾新文学的因缘及其影响	(56)
在 2007 年鲁迅生平展开幕式上的讲话	(64)
鲁迅与骂人	
——“鲁迅与中国现代文化名人”之我见	(66)
骂人的鲁迅和被骂的鲁迅	(69)
房向东作《鲁迅生前身后事》读后感	(89)
“怨敌”何指?	
——兼谈鲁迅的“一个都不宽恕”	(94)
鲁迅的聪明和傻	(96)
“利用鲁迅”云乎哉	(100)
如果鲁迅还活着	
——2001 年 11 月 17 日在国图分馆演讲	(103)
为 20 世纪的中国文学一辩	(111)
鲁迅“华盖运”未了	(115)

王蒙是和鲁迅唱对台戏吗？

——读王蒙的《论“费厄泼赖”应该实行》…………… (120)

纪念文化名人和改编名著

——从《鲁迅小说全编绘图本》的出版说起…………… (122)

(二) 鲁迅其文…………… (127)

悲怆的《呐喊》是更深沉的“呐喊”…………… (129)

战士的《彷徨》只能是暂时的“彷徨”…………… (132)

反抗绝望 袒露内心的《野草》…………… (136)

“水横枝”般的《朝花夕拾》…………… (141)

《故事新编》是在古代故事里注进新的生命…………… (144)

《孔乙己》详解…………… (147)

谈谈阿 Q 的“革命”问题

——读《阿 Q 正传》“革命”和“不准革命”两章…………… (157)

关于祥林嫂悲剧的思考…………… (161)

我看《理水》结尾…………… (166)

鲁迅的《故事新编》和“戏说”…………… (171)

试谈鲁迅杂感的阅读和分析…………… (175)

鲁迅杂文中的“忧患意识”…………… (181)

《论雷峰塔的倒掉》详解…………… (186)

呼唤改革的强音

——读《这个与那个》…………… (194)

“二丑”和《包围新论》

——读《二丑艺术》…………… (196)

爱不溢美，恶不贬损

——读《忆刘半农君》…………… (198)

为“讽刺”正名

——读《什么是“讽刺”？》…………… (200)

中国应有声

——读《无题》…………… (202)

“夜游的恶鸟”辨析…………… (205)

请读“鲁五篇”!	
——纪念鲁迅逝世 60 周年	(209)
少年学生阅读鲁迅小说导读	(213)
少年学生阅读鲁迅散文导读	(225)
(三) 史料考证	(231)
“木瓜之役”考	(233)
“两遇于越”、“经二大涛”事迹考	(260)
绍兴府中学堂“剪辫风潮”发生时间考	(267)
鲁迅日记和书信中的蔡元培	(274)
关于《新青年》问题的若干封信	(280)
“革命的前驱者”到底指谁?	(297)
衣带渐宽终不悔	(300)
《鲁迅书信考释》后记	(304)
《鲁迅书信考释》序	(305)
《鲁迅名作鉴赏辞典》编后记	(307)
《鲁迅仍然活着》后记	(311)
“鲁迅五书心读丛书”后记	(314)
附一：王得后作“鲁迅五书心读丛书”序	(317)
附二：“鲁迅五书心读丛书”存目	(320)
饭局上的话题和鲁迅的《自嘲》诗	
——关于“千夫”何指?“千夫所指”又何指?	(323)
鲁迅研究和我对有关史料工作的一些看法	(329)
斯巴达之魂(白话译文)	(337)
怀旧(白话译文)	(345)
后记	(352)

(一)鲁迅其人

