

中国书画

诗词书法艺术

◎ 季世昌 著



中央文献出版社



毛泽东

诗词书法艺术 下

◎ 季世昌 著

珍藏版

中央文献出版社

目 录

Ⅱ 上 卷 Ⅱ

第一辑 毛泽东诗词书法（《毛主席诗词》所收篇目）

沁园春 长沙	（1925 年）	（2）
菩萨蛮 黄鹤楼	（1927 年春）	（16）
西江月 井冈山	（1928 年秋）	（20）
清平乐 蒋桂战争	（1929 年秋）	（30）
采桑子 重阳	（1929 年 10 月）	（37）
如梦令 元旦	（1930 年 1 月）	（44）
减字木兰花 广昌路上	（1930 年 2 月）	（46）
蝶恋花 从汀州向长沙	（1930 年 7 月）	（51）
渔家傲 反第一次大“围剿”	（1931 年春）	（52）
渔家傲 反第二次大“围剿”	（1931 年夏）	（53）
菩萨蛮 大柏地	（1933 年夏）	（54）
清平乐 会昌	（1934 年夏）	（56）
十六字令三首	（1934 年到 1935 年）	（60）
忆秦娥 娄山关	（1935 年 2 月）	（65）
七 律 长征	（1935 年 10 月）	（76）
念奴娇 昆仑	（1935 年 10 月）	（80）
清平乐 六盘山	（1935 年 10 月）	（98）
沁园春 雪	（1936 年 2 月）	（110）
七 律 人民解放军占领南京	（1949 年 4 月）	（122）
七 律 和柳亚子先生	（1949 年 4 月 29 日）	（126）
浣溪沙 和柳亚子先生（长夜难明赤县天）	（1950 年 10 月）	（131）
浪淘沙 北戴河	（1954 年夏）	（135）
水调歌头 游泳	（1956 年 6 月）	（139）
蝶恋花 答李淑一	（1957 年 5 月 11 日）	（150）
七律二首 送瘟神	（1958 年 7 月 1 日）	（162）
七 律 到韶山	（1959 年 6 月）	（176）
七 律 登庐山	（1959 年 7 月 1 日）	（190）
七 绝 为女民兵题照	（1961 年 2 月）	（204）
七 律 答友人	（1961 年）	（212）

七 古	九嶷山颂	(213)
七 绝	为李进同志题所摄庐山仙人洞照 (1961年9月9日)	(214)
七 律	和郭沫若同志 (1961年11月17日)	(222)
卜算子	咏梅 (1961年12月)	(228)

Ⅱ 中 卷 Ⅱ

七 律	冬云 (1962年12月26日)	(241)
满江红	和郭沫若同志 (1963年1月9日)	(242)
水调歌头	重上井冈山 (1965年5月)	(270)
念奴娇	鸟儿问答 (1965年秋)	(276)

第二辑 毛泽东诗词书法 (《毛泽东诗词选》增收篇目)

七 古	送纵宇一郎东行 (1918年4月)	(280)
贺新郎	别友 (1923年)	(282)
西江月	秋收起义 (1927年)	(295)
六言诗	给彭德怀同志 (1935年10月)	(296)
临江仙	给丁玲同志 (1936年12月)	(297)
浣溪沙	和柳亚子先生 (颜瀾齐王各命前) (1950年11月)	(304)
七 律	和周世钊同志 (1955年10月)	(307)
杂言诗	八连颂 (1963年8月1日)	(312)
七 律	吊罗荣桓同志 (1963年12月)	(314)
贺新郎	读史 (1964年春)	(317)
念奴娇	井冈山 (1965年5月)	(321)

第三辑 毛泽东诗词书法 (《毛泽东诗词集》增收篇目)

五 古	挽易昌陶 (1915年5月)	(324)
虞美人	枕上 (1921年)	(328)
五 律	挽戴安澜将军 (1943年3月)	(334)
五 律	张冠道中 (1947年)	(335)
五 律	喜闻捷报 (1947年)	(336)
五 律	看山 (1955年)	(337)
七 绝	莫干山 (1955年)	(340)

七 绝 五云山 (1955 年)	(344)
七 绝 观潮 (1957 年 9 月)	(347)
七 绝 刘蕡 (1958 年)	(348)
七 绝 屈原 (1961 年秋)	(349)
七 绝 二首纪念鲁迅八十寿辰 (1961 年)	(350)
七 律 洪都 (1965 年)	(351)
七 律 有所思 (1966 年 6 月)	(352)
七 绝 贾谊	(354)
七 律 咏贾谊	(354)

第四辑 论毛泽东诗词书法 (上) 毛泽东论诗词书法

为徐迟题词 (1945 年 9 月 22 日)	(356)
为《人民文学》创刊号题词 (1949 年 9 月 23 日)	(358)
为《延安平剧研究院成立特刊》题词 (1942 年 10 月)	(360)
为中国戏曲研究院题词 (1951 年)	(362)
“双百”方针 (1956 年 4 月 28 日)	(365)
致陆定一 (1964 年 9 月 27 日)	(367)
致路社 (1939 年 1 月 31 日)	(368)
致陈毅 (1965 年 7 月 21 日)	(369)
致臧克家等 (1957 年 1 月 12 日)	(377)
附:《诗刊》编辑部编委致毛泽东 (1956 年 11 月 21 日)	(381)
致臧克家 (1961 年 11 月 30 日)	(389)
致臧克家 (1961 年 12 月 26 日)	(389)
读范仲淹两首词的批语 (1957 年 8 月 1 日)	(396)
致周世钊 (1964 年 1 月 31 日)	(403)
致周世钊 (1968 年 9 月 29 日)	(405)
致高亨 (1964 年 3 月 18 日)	(406)
致于立群 (1965 年 7 月 26 日)	(411)
致毛岸英、毛岸青 (1941 年 1 月 31 日)	(422)
关于自己所作诗词的批注 (1958 年 12 月 21 日)	(427)
关于自己所作诗词若干词句的解释 (1964 年 1 月 27 日)	(437)
胡乔木致毛泽东 (1966 年 4 月 5 日)	(441)
胡乔木致毛泽东 (1966 年 7 月 12 日)	(443)

词六首

致陈白尘 (1962 年 4 月 24 日)	(444)
附: 陈天翼、陈白尘致毛泽东 (1962 年 4 月 24 日)	(446)

附：陈白尘致林克（1962年4月23日）	(446)
致臧克家（1962年4月24日）	(447)
致臧克家（1962年4月27日）	(447)
《词六首》序一（1962年4月）	(450)
《词六首》序二（1962年4月27日）	(450)
对郭沫若《喜读毛主席〈词六首〉》的改文（1962年）	(453)
附：郭沫若致毛泽东（1962年5月9日）	(457)

七律·长征

致罗元贞（1952年1月9日）	(457)
-----------------------	-------

清平乐·六盘山

致董必武（1961年9月8日）	(459)
-----------------------	-------

沁园春·雪

致柳亚子（1945年10月7日）	(464)
------------------------	-------

附：柳亚子赠尹瘦石毛泽东手书《沁园春·雪》

和自书所作和词跋（1945年10月21日）	(467)
-----------------------------	-------

附：柳亚子在纪念册上毛泽东手书《沁园春·雪》

和自书和词后所作的跋（1945年10月23日）	(469)
-------------------------------	-------

致柳亚子（1945年10月4日）	(471)
------------------------	-------

致柳亚子（1946年1月28日）	(476)
------------------------	-------

Ⅱ 下 卷 Ⅱ

致黄齐生（1945年12月29日）	(479)
-------------------------	-------

七律·人民解放军占领南京

致田家英（1963年12月5日）	(481)
------------------------	-------

七律·和柳亚子先生

致柳亚子（1944年11月21日）	(482)
-------------------------	-------

致柳亚子（1949年5月21日）	(485)
------------------------	-------

浪淘沙·北戴河 水调歌头·游泳

致黄炎培（1956年12月4日）	(488)
------------------------	-------

致李敏、李讷（1954年7月23日）	(500)
--------------------------	-------

致黄炎培（1957年2月11日）	(503)
------------------------	-------

致林铁（1963年11月17日）	(506)
------------------------	-------

致周世钊（1956年12月5日）	(512)
------------------------	-------

蝶恋花·答李淑一

致李淑一（1950年4月18日）	(517)
------------------------	-------

致李淑一 (1957 年 5 月 11 日)	(520)
致张明霞 (1957 年 11 月 25 日)	(526)
致杨开智、李崇德 (1950 年 4 月 13 日)	(529)
致杨开智 (1962 年 11 月 15 日)	(533)

七律二首·送瘟神

《七律二首·送瘟神》跋 (1958 年 7 月 1 日)	(539)
致胡乔木 (1958 年 7 月 1 日)	(540)
附：胡乔木致毛泽东 (1958 年 7 月 25 日)	(542)
致袁水拍 (1958 年 10 月 2 日)	(543)
致周世钊 (1958 年 10 月 25 日)	(544)

七律·到韶山 七律·登庐山

致臧克家、徐迟 (1959 年 9 月 1 日)	(555)
致胡乔木 (1959 年 9 月 7 日)	(556)
致胡乔木 (1959 年 9 月 13 日)	(556)
附：郭沫若致胡乔木 (1959 年 9 月 9 日)	(560)
附：郭沫若致胡乔木 (1959 年 9 月 10 日)	(560)
致钟学坤 (1959 年 12 月 29 日)	(561)

七律·答友人

致周世钊 (1961 年 12 月 26 日)	(564)
附：胡乔木致石西民 (1964 年 3 月 13 日)	(570)
附：胡乔木致中国外文出版发行事业局负责同志 (1977 年 4 月 29 日)	(571)

七律·和郭沫若同志 卜算子·咏梅

致康生 (1962 年 1 月 12 日)	(572)
致田家英 (1961 年 11 月 6 日)	(573)
致田家英 (1961 年 11 月 6 日)	(573)
致田家英 (1961 年 11 月 6 日)	(574)

七律·冬云

《冬云》诗一首及致林克 (1962 年 12 月 26 日)	(581)
--------------------------------------	-------

满江红·和郭沫若同志 水调歌头·重上井冈山

念奴娇·鸟儿问答

书赠周恩来《满江红·和郭沫若》 (1963 年 1 月 9 日)	(582)
附：林克致臧克家 (1963 年 3 月 20 日)	(582)
附：邓颖超致中共中央办公厅 (1977 年 1 月 22 日)	(583)
致邓颖超并附《词二首》 (1965 年 9 月 25 日)	(584)
附：邓颖超跋 (1976 年 10 月)	(585)
附：胡乔木致郭沫若 (1965 年 7 月 24 日)	(586)

七律·和周世钊同志	
致周世钊 (1955 年 10 月 4 日)	(587)
六言诗·给彭德怀同志	
致《东海》编辑部 (1957 年 2 月 15 日)	(591)
五古·挽易昌陶	
致湘生 (1915 年 6 月 25 日)	(592)
七律·读报	
致罗光禄 (1959 年 12 月 30 日)	(600)
致罗光禄 (1959 年 12 月 31 日)	(600)
改叶剑英《七律·远望》	
附：叶剑英《远望》跋	(601)
改胡乔木诗词	
对胡乔木十六首词的批语、修改 (1964 年 11 月 23 日、12 月 2 日)	(604)
附：郭沫若致胡乔木 (1964 年 11 月 20 日)	(607)
附：胡乔木致毛泽东 (1964 年 12 月 2 日)	(609)
附：胡乔木致毛泽东 (1964 年 12 月 20 日)	(611)
附：胡乔木致毛泽东 (1964 年 12 月 27 日)	(612)
附：胡乔木致毛泽东 (1964 年 12 月 28 日)	(613)
附：胡乔木致《人民文学》、《人民日报》编辑部 (1964 年 12 月 5 日)	(614)
致吴冷西 (1964 年 12 月 30 日)	(615)
致刘白羽 (1964 年 12 月 30 日)	(616)
致康生、胡乔木 (1965 年 1 月 20 日)	(616)
对胡乔木二十七首词的批语 (1965 年 9 月 5 日)	(617)
致康生、胡乔木 (1965 年 9 月 15 日)	(618)
对胡乔木二十六首诗词的批语 (1965 年 9 月 15 日)	(619)
附：陈毅致胡乔木 (1965 年 1 月 20 日)	(620)
附 录	
外文出版社关于《毛主席诗词》中几个难点的调查、讨论结果 (1977 年)	(621)
外文出版社关于《毛主席诗词》中若干理解和译法问题	
的讨论意见 (1977 年 1 月 14 日)	(623)
胡乔木致逢先知、龚育之 (1986 年 5 月 2 日)	(633)
龚育之、逢先知致胡乔木 (1986 年 5 月 8 日)	(635)
胡乔木致逢先知、龚育之 (1986 年 5 月 14 日)	(636)
胡乔木致逢先知 (1988 年 3 月 5 日)	(638)
重视书法研习和习字教育	(638)
你们要把字写好	(639)
把识字文化教育和毛笔书写基础教育结合在一起	(639)

字和人一样，也有筋骨和灵魂	(639)
学字要有帖，学好帖后要发挥	(640)
学写字要先学楷书	(640)
隶书该怎么写就怎么写	(640)
各个体我都研究过，我都不遵守，我写我的体	(641)
请将已存各种草书字帖清出给我	(641)
字宜振笔直书，故曰写	(644)
用手指在笔划上临摹运笔学字	(644)
舞蹈戏剧等艺术与书法是通神的	(645)
这种写法是从红绸舞来的	(645)
中国庙宇古色古香，也是书法胜地	(648)
我要用文房四宝打败国民党四大家族	(648)
练习书法是很好的休息	(648)
国宝不宜归私，转送给故宫博物院珍藏	(649)
作简体字要多利用草体，找出简化规律	(651)
争论是应该有的，笔墨官司有比无好	(651)

(下) 论毛泽东书法

陈毅谈毛泽东书法	(669)
郭沫若谈毛泽东书法	(671)
郭化若谈毛泽东书法	(671)
黎锦熙谈毛泽东书法	(672)
萧瑜谈毛泽东书法	(672)
逢先知谈毛泽东书法	(673)
田家英谈毛泽东书法	(674)
陈秉忱谈毛泽东书法	(674)
齐得平谈毛泽东书法	(677)
徐涛谈毛泽东书法	(681)
毛岸青、邵华谈毛泽东书法	(688)
李讷谈毛泽东书法	(689)
论毛泽东诗词手书研究	(693)
毛泽东的印章	(702)
毛泽东的文房四宝	(707)
毛泽东诗词手书书目	(713)

致黄齐生

一九四五年十二月二十九日

黄老先生道席：

新词拜读，甚感盛意！钱老先生处乞代致候。敬祝六七荣寿，并颂新年健康！若飞寄来报载诸件付上一阅，阅后乞予退还。其中国国民党骂人之作，鸦鸣蝉噪，可以喷饭，并付一观。

毛泽东

十二月廿九日

注 释

[1] 这封信见于《毛泽东书信选集》。手书见于《毛泽东手书选集》。

黄齐生（1879~1946）：贵州安顺人，教育家。王若飞的舅父。早年任群明社商店经理。曾开展业余教育。1911年参加贵州辛亥起义。1916年参加护国反袁运动。1917年和1919年曾率贵州学生赴日和赴法留学，并积极支持旅欧学生的革命活动。回国后任贵州省视学等职。1929年与陶行知办晓庄师范，后参加乡村教育运动。1937年组织抗日救国会。同年赴延安考察。积极参加抗日救亡运动和反内战反独裁的民主运动，1946年4月8日，与叶挺、王若飞等同乘飞机赴延安，因飞机在山西兴县东南黑茶山失事遇难。毛泽东写这封信时，黄在延安。

[2] 钱老先生：指钱拯（1884~1968），原籍浙江杭县（今余杭）。当时是陕甘宁边区参议会参议员。

[3] 若飞：即王若飞（1896~1946），贵州安顺人。1919年10月赴法勤工俭学，1922年6月加入中国旅欧少年共产党，10月加入法国共产党，11月转入中国共产党。曾任中共中央秘书长、中共驻共产国际代表等职，中共七大上被选为中央委员。1945年8月，随毛泽东、周恩来赴重庆同国民党谈判。次年4月8日与叶挺、黄齐生等同乘飞机赴延安，因飞机失事在山西兴县东南黑茶山遇难。





黄克先生道席：
 新词持侯，甚感盛意！
 钱老先生乞代致候。敬祝
 以上荣寿，并颂新年健康！
 若飞寄来报载此件，在润
 庵后乞予返还。其中国民党
 人之作，鸦雀蝉噪，不可
 饭，并付一观。毛泽东
 十二月廿九日

◎ 致黄齐生（1945年12月29日）

致田家英

一九六三年十二月五日

田家英同志：

“钟山风雨”一诗，似可加入诗词集，请你在会上谈一下，酌定。

“小小寰球”一词，似可收入集中，亦请同志们一议。

其余反修诗词，除个别可收入外，都宜缓发。

《八连颂》另印，在内部流传，不入集中。

毛泽东

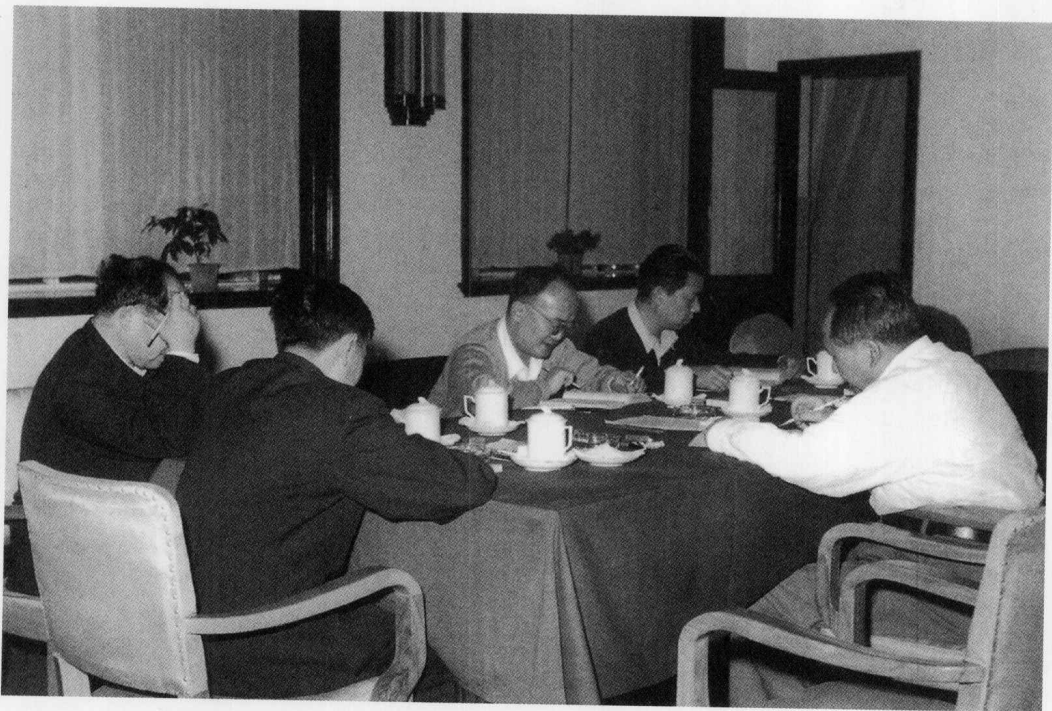
十二月五日

注 释

[1] 这是毛泽东关于几首诗词是否收入《毛主席诗词》致田家英的信，最早发表于《党的文献》1996年第1期。《毛主席诗词》：人民文学出版社，1962年12月版。

[2] “钟山风雨”一词：指《七律·人民解放军占领南京》。

[3] “小小寰球”一词：指《满江红·和郭沫若同志》。



◎ 1959年12月至1960年2月，毛泽东在杭州、上海、广州等地和党的理论工作者研读苏联《政治经济学（教科书）》第三版，结合中国实际研究总结社会主义建设的规律。这是毛泽东等在杭州。右二起：邓力群、胡绳、陈伯达、田家英。



毛泽东

诗词书法艺术

致柳亚子

一九四四年十一月二十一日

亚子兄：

广州别后，十八年中，你的灾难也受得够了，但是没有把你压倒，还是屹然独立的，为你并为中国人民庆贺！“云天倘许同忧国，粤海难忘共饮茶”，这是你几年前为我写的诗，我却至今做不出半句来回答你。看见照片，样子老一些，精神还好罢，没有病罢？很想有见面的机会，不知能如愿否？敬祝健康！

毛泽东上

一九四四年十一月二十一日

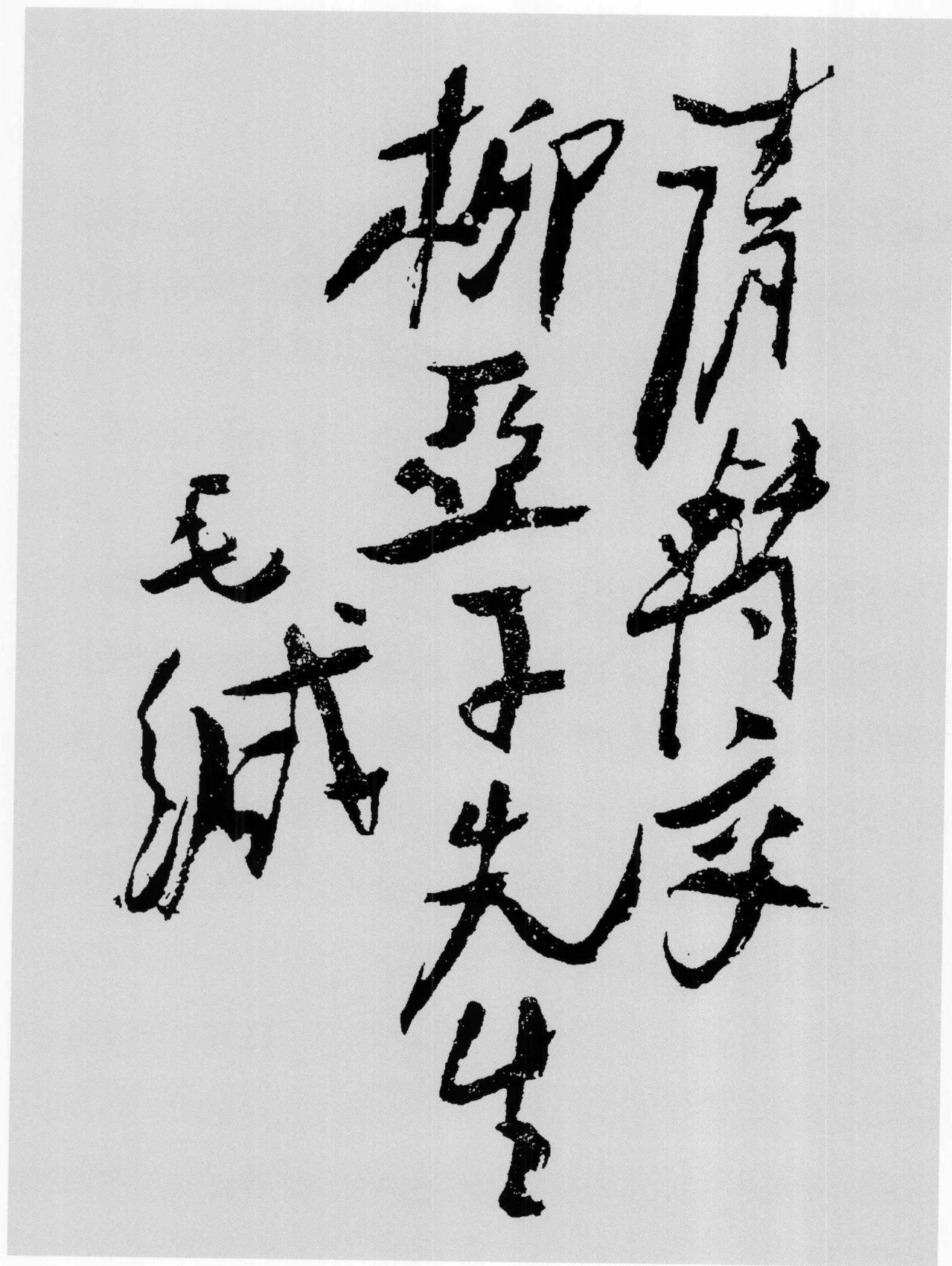
注 释

[1] 这封信见于《毛泽东书信选集》。手书见于《毛泽东手书选集》。

柳亚子（1887~1958）：见《七律·和柳亚子先生》注。

[2] 云天倘许同忧国，粤海难忘共饮茶：这是柳亚子1941年写的《寄毛润之延安，兼柬林伯渠、吴玉章、徐特立、董必武、张曙时诸公》一诗中的两句。





◎ 致柳亚子 (1944年11月21日)



毛泽东

诗词书法艺术

亚子兄：

广州别后，十年中，我的灾难也
受得够了，但是清教徒压倒，还是使我
稿立的，为你并为中国人民庆贺！今天
尚许用爱用，用海都店共欣赏，这是你战斗
所为我写的，我却至今做不出什么回答
看见照片，样子老一些，精神还好，病
能？很想有见面的机会，不知能如预想
敬祝健康！

毛泽东 一九四四年
十一月二十一日

◎ 致柳亚子（1944年11月21日）



致柳亚子

一九四九年五月二十一日

亚子先生：

各信并大作均收敬悉，甚谢！惠我琼瑶，岂有讨厌之理。江青携小女去东北治病去了，黄女士的信已代收，我的秘书并已和黄女士通电话，料可获得居处。国史馆事尚未与诸友商量，惟在联合政府成立以前恐难提前设立。弟个人亦不甚赞成先生从事此项工作，盖恐费力不讨好。江苏虚衔，亦似以不挂为宜，挂了于己于人不见得有好处。此两事我都在泼冷水，好在夏天，不觉得太冷否？某同志妄评大著，查有实据，我亦不以为然。希望先生出以宽大政策，今后和他们相处可能好些。在主政者方面则应进行教导，以期“醉尉夜行”之事不再发生。附带奉告一个消息：近获某公诗云：“射虎将军右北平，只今乘醉夜难行，芦沟未落登埤月，易水还流击筑声”，英雄所见，略有不同，亦所遭者异耳。孙先生衣冠冢看守诸人已有安顿，生事当不致太困难，此事感谢先生的指教。率复不尽，敬颂兴居佳胜！

毛泽东

五月二十一日

注 释

[1] 这封信见于《毛泽东书信选集》。手书见于《毛泽东手书选集》。

柳亚子（1887~1958）：见《七律·和柳亚子先生》注。毛泽东写这封信时，柳任中国国民党革命委员会常务委员兼秘书长。

[2] 黄女士：指黄波拉，黄绍竑的侄女，1949年初为摆脱国民党特务的监视，仓促离开上海，到达北平后食宿等发生困难。为此柳亚子写信给毛泽东，请求给她以帮助。毛泽东即派秘书对她一家作了安排。

[3] 醉尉夜行：故事出自《史记·李将军列传》原文为：“顷之，家居数岁。广家与故颍阴侯孙屏野居蓝田南山中射猎，尝夜从一骑出，从人田间饮。还至霸陵亭，霸陵尉醉，呵止广。广骑曰：‘故李将军。’尉曰：‘今将军尚不得夜行，何乃故也！’止广宿亭下。”

[4] 孙先生衣冠冢：指北京西山碧云寺内的孙中山衣冠冢。





毛泽东

诗词书法艺术

亚子先生，各医并大作均收，故其其集
 束我瓊瑶，言其封侯之理。江李提大
 女去东北治病去了，黄女士的信已代收，其
 的秘书并已与黄女士通电话，科事藏以吾交。○
 周史破事尚未共此友商量，惟在综合政府
 以上三端以程程前设立。第一个人点不甚赞成
 先生从事此项工作，盖恐精力不逮于江
 李李欲，亦似以不拙为宜。接了于已以人
 不见以育好要。此两事事部在渡谷所
 好在夏天不觉得太冷否？其其德新
 大若查多食校感，亦不以为然。希生

◎ 致柳亚子（1949年5月21日）

