



主 编 杨世钰 赵寅松  
本篇主编 郭惠青 李 公  
副主编 杨光复

# 大理丛书·方志篇 卷十

大理白族自治州白族文化研究所 编

 民族出版社

## 大理丛书

- 1.金石篇
- 2.大藏经篇
- 3.本主篇
- 4.艺术篇
- 5.白语篇
- 6.方志篇
- 7.建筑篇
- 8.考古文物篇
- 9.族谱篇
- 10.史籍篇

责任编辑：斯陆益 欧光明

装帧设计：芥氏·路易斯

# 目 录

## 卷 十

山水卷	.....	一
山水卷说明	.....	一
〔康熙〕鸡足山志	〔清〕范承勋	三
〔康熙〕鸡足山志	〔清〕高翥映	二二一
〔宣统〕石宝山小志	〔清〕赵宗瀚	六四一
补遗	.....	六九一
补遗部分说明	.....	六九一
〔崇祯〕邓川州志	〔明〕艾自修等	六九三
〔道光〕邓川州志	〔清〕高上桂等	七一三
〔道光〕浪穹县志	〔清〕樊肇新	七三三
〔光绪〕云龙州志	〔清〕张德霈等修	八三五
后记	.....	九一〇

# 山水卷

## 山水卷说明

大理山川雄奇，风光秀丽，名闻遐迩。其中有国家级自然和风景名胜保护区苍山、洱海，有国家级重点文物保护单位剑川石宝山石窟，有中国和东南亚佛教圣地宾川鸡足山，有南诏发源地和道教名胜巍宝山等等。

明、清、民国时代编修的山志主要有：明徐霞客修崇祯《鸡足山志》；清大错和尚修顺治《鸡足山志》；范承勋修康熙《鸡足山志》，高翥映修《鸡足山志》，赵宗瀚修《石宝山小志》；民国李根源、赵藩修《鸡足山志补》等等。本卷收录清范承勋修康熙《鸡足山志》，高翥映修康熙《鸡足山志》，赵宗瀚修宣统《石宝山小志》等。

康熙《鸡足山志》，范承勋补纂，康熙三十二年（一六九三年）刊印，本卷依据原刊本影印。该志共十一卷。其中卷首一卷、正文分为考证、星野、形势、山水、寺院、人物、灵迹、物产、艺文等十卷。版面较黑，部分字迹模糊。

康熙《鸡足山志》，高翥映纂修，康熙四十二年（一七〇三年）成书，但未刊印，抄本，本卷依据云南省图书馆藏本（芮增瑞先生提供）影印。该志共十三卷计首一卷，内容包括卷首、星野、疆域、考证、沿革、形势、名胜、建置、人物、风俗、物产、艺文等等。但有部分缺页：卷九缺一、八、九、四十四、五十一、八十一页；卷十三缺二十五、三十二页和后跋。

宣统《石宝山小志》，赵宗瀚纂修，抄本，本卷依据剑川县石钟山石窟文物保管所藏本（张文先生提供）影印。该志一册共一百九十六页，内容包括山水篇、伽蓝篇、缙羽篇（人物）、金石篇、艺文篇等。其中百分之九十为艺文篇，辑录了李元阳、徐霞客等名人有关石宝山的游记、碑文、诗词等，对研究剑川石宝山石窟有一定参考价值。



序

雞山奇秀甲天下與嶽嶽九華天台雁  
宮相馬伯仲茅以僻處溪西迥荒蕪皇末  
愛之士鮮有出其外者始而歷攬山川非  
看煙霧之癖在芥胸中山水之緣移於夢  
寐不可與言述不紛表天怪事歲三登移  
性本樸性有依領吳山川之勝者幾何

雞足山志

序

一

魯人先告則六男馬先生江右名士之章經  
濟傾勞苦母又性好吟咏卷山川或適天  
下所到之處多不另題稱而感懷念當得  
臨觀為念春春唯上之遊畏非由託及登  
山請什序次錯為以柳州茅嘉讀則少  
隨之遺不同凡御者觀其杖履何至筆歌並  
存雨瀟洒出塵之想而雞山名勝莫羅燕宜

喜不了紛挂心目間者先生所云身居而所  
過望而得邪會而為之語詢非狂人也余流  
浪滇西十有餘載嘗寓慕斯山之勝亦能一  
探其奇今而後將日循先生之祀考詩以  
音跡述又何必戒以李命偉夫洞道所造  
性之云暢遊也外是為序

吳門同學弟陸翼持題

雞足山志

序

二

雞足山志序

擅天地之靈奇者無如山水  
而能闡山水之靈奇者賴有  
人文是則山水之在天地非  
文而何能發揮若是哉昔謝  
靈運在當世其步履非不遍

雞足山志

序

三

探索非不浹乃獨遺一雁蕩  
是豈時之有顯晦良由足之  
有至有不至耳如雞山屬在  
西域稱名已久自釋迦佛於  
靈山拈花以示正法眼藏教  
外別傳之旨特以衣鉢付囑

原刊本缺頁

雞足山志

序

四

聖謹謨



雞足山志序

雞足山得名於宇內其來已久余少時嘗聞遊滇者談其勝心竊慕之然在萬里荒徼外名可得聞地不

雞足山志

序

五

可得而至也今

上二十五載奉

命總制滇黔意以為雞山之遊

或可得遂及抵滇駐節於

昆明池上詢此山蓋在葉

榆境內距省尚數百里每

披滇乘頗得其概心益艷

之然束於官守雖欲登覽

而莫由也辛未冬奉

旨巡歷金沙江因會提軍於

雞足山志

序

六

賓川城下甫獲假道于遊

信宿而登絕頂周覽形勢

方知此山發脉西域來龍

萬里盤迴紆鬱三嶺前伸

一岡後距儼然雞足焉中

界二溪支分派衍恍有山  
陰道上千巖競秀萬壑爭  
流之致顧而樂之因向寺  
僧索山志僧曰無之因詰  
之曰斯山得名已久雖遠

鶴足山志

序

七

居荒穢往古無論已自明  
迄今三百餘載豈無高人  
達士徜徉探覽紀其勝於  
車塵馬足之餘者乎僧曰  
昔曾有志創於徐弘祖輯

於僧大錯疊罹兵燹板爲  
火燬舊本散失無存間有  
存者亦不能無不純不備  
之感余以巡歷事迫疾驅  
去之今年春忽寺僧持舊

鶴足山志

序

八

志殘編至且請增修余思  
此山爲滇西名勝不可無  
紀退食之暇聊爲刪其蕪  
陋補其闕略付寺僧梓之  
雖余以倉卒經行未暇冥

搜幽討備述其奇然而斯	山之勝約具於此世有慕	其名而未獲至其地者一	覽是編俾萬里荒徼之山	川可一旦而遊於几席之	近豈非快事歟至於山寺	土田多在賓鄧二州間盈	縮無常增損不一其田糧	賦役自有有司主之志丙	俱略而弗載懼混也是爲
------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------

鷓足山志

序

九

序

昔

康熙三十一年

潘陽范承勛序

鷓足山志

序

十

雞足山志序

余宦轍所經頗與山水有緣尋嵩抵洛歷華之秦泛洞庭詣廬嶽臨浙濤探禹穴其間奇峰幽壑川月溪

雞足山志

序

十一

泉賢蹤聖路寶刹琳宮以及懸虹飛瀑古木名花平生意想不到之境靡不飮聞饜見而獨於滇西雞足山余心不能無憾焉自奉

命撫滇榮歷兩任因駐節昆明

與山相距數百里無從假道一往每於公餘退食披讀滇志中遊山諸記亦第就其人偶爾所至觸目濡

雞足山志

序

十二

毫以自寫其登眺臨流之致而於山之勝概巨觀呈奇競秀變幻莫可名狀者何能包舉無遺對此茫茫既乏探幽之便又鮮博物

之書山靈寂寞未免笑人  
此余所以不能無憾也辛  
未冬

制軍范公巡歷金江順遊  
名勝慨然增修山志事既

鷓足山志

序

十三

竣寺僧捧志呈覽流連諷  
誦於山水形勢得起伏流  
峙之由於星辰分野得經  
緯昭回之度於雲霞草木  
得霏布滋蔓之容於仙綱

佛窟得貝葉琪花之派於  
文章宗旨得抒靈標性之  
機於蟲魚鳥獸得屈伸動  
植之理別類分門搜鉅剔  
細栩栩然覺神遊其際而

鷓足山志

序

十四

五百里之名山勝地近在  
磨丹漬墨間也播諸中邦  
洵爲方外之奇傳諸奕葉  
並壽不刊之典且此書出  
而臥遊有具余亦得藉以

告無憾耳是為序

昔

康熙三十一年八月既望

廣寧王繼文序

鷓足山志

序

十五

鷓足山志

目錄

卷之首

序 舊序

像贊

鷓足山指掌圖

指掌圖記

卷之一

攷證

鷓足山志

卷之首

十六

星野

形勢

卷之二

山水上

山 峯 崖壁

林 洞 臺

坡 岡 嶺

石 峽 谷

菁 坪 窟 窟

卷之三

山水下

水 溪 澗

壑 瀑 潭

泉 池 塘

湖

卷之四

寺院上

寺 菴 閣

鷄足山志

卷之首

十七

樓 殿 塔

祠

卷之五

寺院下

羅漢壁靜室四十九處

栴檀林靜室一十三處

獅子林靜室四十二處

九重崖靜室一十五處

諸菴院靜室五十二處

右合山靜室共計一百七十一處

亭 坊 廟 橋

卷之六

人物

禪僧 仙 道流

高隱 流寓 名賢

卷之七

靈蹟

峰頂四觀附

鷄足山志

卷之首

十八

雞山八景

物產

樹 花 果

鳥 獸 食品

卷之八

藝文上

宸翰 遊記

卷之九

藝文中

碑記 賦

卷之十

藝文下

詩

五言古詩

七言古詩

歌行

五言律詩

七言律詩

五言排律

鷓足山志 卷之首

十九

七言排律

五言絕句

六言絕句

七言絕句

舊序

曹延生 蜀人

嘗讀天下名山記見吾鄉峨眉瓦屋青城以及瞿塘灑頂巫峯三峽之奇勝無不入名人筆底供其發揮而獨滇雲鷓足一山絕無紀述心甚訝之及庚子春以按部便過鷓山訪銷師詢及山志闕如也始知滇雲古屬西域附中國版圖最後前代名賢罕至其地雖相如閩僊先後來遊維時荒昧未闢賦詠寥寥唐宋以來復淪于絕裔南詔阻化數百餘年雖山雖勝其不得附于山經水志高人才

鷓足山志 卷之首

二十

士之翰墨也宜哉余既承乏一方為此山長迄今不亟為修輯以救前人之失後死者其得與于斯文也哉幸大鎔和尚以江東大儒棲禪于此余因率山中比丘共為拜請俾為纂修始于春正成于夏孟凡佛祖之跡山川之奇楚剝人物之盛以及詩文物產之繁富靡不旁搜博採潤漆摛華體物狀情窮工盡態有志書遊觀者可以觸發其才氣想像者可以舒暢其性情修攝者可以澄汰其塵滓余遊鷓山不過三日遂以公事去恨未得領