

知心导行

蔡金星 著

上海社会科学院出版社

教育案例集

◆ 教育启示录

◆ 德育参考书

ZHIXINDAOXINGZHIXINDAOXINGZHIXINDAOXINGZHIXINDAOXING

- ◎ 教育案例集
- ◎ 教育启示录
- ◎ 德育参考书

知心导行

蔡金星 著

ZHIXIN DAOXING ZHIXIN DAOXING ZHIXIN DAOXING

上海社会科学院出版社

图书在版编目(CIP)数据

知心导行/蔡金星著. —上海:上海社会科学院出版社, 2003

ISBN 7 - 80681 - 203 - 2

I . 知... II . 蔡... III . 德育—案例—小学
IV . G621

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 033542 号

知心导行

著 者 蔡金星

责任编辑 晓 放

封面设计 闵 敏

出版发行 上海社会科学院出版社

(200020)上海淮海中路 622 弄 7 号 021 - 63875741

<http://www.sassp.com> E-mail: sassp@online.sh.cn

经 销 新华书店

印 刷 上海社会科学院印刷厂

开 本 850 × 1168 毫米 1/32 开

印 张 6.25

插 页 2

字 数 120 千字

版 次 2003 年 6 月第 1 版 2003 年 6 月第 1 次印刷

印 数 0001 - 5500

ISBN 7 - 80681 - 203 - 2/G · 057

定价: 12.80 元

版权所有 翻印必究



作者简介

蔡金星，男，1957年7月生，江苏省苏州市人。现任江苏省吴中实验小学书记、校长。任教小学语文课，长期从事小学语文教学改革。有多年的班主任工作经历，对学生心理特点及心理健康有所研究。

内容提要

只有了解学生的心，才能教育学生，指导学生的行为。本书作者以教育学、心理学理论为依据，结合多年从事教育工作积累的丰富经验，总结出科学合理的处事艺术——处理学生之间、师生之间所发生的事情。对中小學生一般常见心理动态的分析，特殊情绪的洞察与疏导，健康心理与道德的培养等方面进行了系统的研究与探讨。本书可作为学校和家庭进行德育教育的参考书。

知
心
道
寸
行

三
春
雨

文
柏

序

金星同志送来了 65 篇文稿,要我作序。我因近日较忙,未能尽阅,怕把握不住作序的要领,只能说点肤浅的话。

我觉得,这 65 篇文稿,汇集起来,便是一本教育案例集。案例研究,古已有之。谁能说司马迁《史记》中的一段段史实的描绘和点评不是史学案例,只不过司马迁本人称之为“列传”之类而已;谁能说沈括《梦溪笔谈》中的一则则小品的记载和解说不是科学案例,只不过人们通常称之为“笔记”之类罢了。我想,金星同志从多年的杏坛生涯中撷取一桩桩教育事例,加以描述,予以评说,既有详尽的细节,又有深入的分析,篇末还通过要言不烦的解读,告诉读者处理问题的方法和策略,并逐篇点明主题,这样的教育例话,非教育案例而何?当然,教育案例研究作为教育科学研究的一种方法,一种类型,还是近十多年的事。它是伴随着教育科研行动研究法的普遍运用而被纳入教育科研的轨道的。它一进入教育科研的殿堂,就受到了广大教育工作者,尤其是中小学教师的热烈欢迎。它的直率的

风格和便于操作的优势，它在教育教学中的有效指导作用和显而易见的借鉴意义，都是它备受中小学教师青睐的原因。金星同志较早地采用这种教育科研方法开展学生德育方面的研究，写下了这么多的篇章，可喜可嘉可贺。

我又觉得，这 65 篇文稿，汇集起来，还是一本教育启示录。其实，生活中、工作中有很多事例都能给人启示，给人教益。问题是怎样发掘生活中、工作中这些事例的启示作用，让人得到教益，而不是因为司空见惯，或是熟视无睹，让这些事例悄悄地从身边溜走。对于这一点，金星同志以他职业的敏感，以他善于思索的治学态度，观察、采集了形形色色有关德育方面的典型事例，予以反思、剖析，然后提出了解决问题的有效方案。这样就充分发挥了这些事例的教育价值。因此，读了他针对这些事例的反思后形成的文稿，总能给人一种回味感，清醒感，顿悟感。由此可见，我把这 65 篇文稿称作教育启示录，应该是恰如其分的。就此而言，毫无疑问，金星同志所具备的敏事善思、富有创见的学术品格是令人敬佩的。

我还觉得，这 65 篇文稿，汇集起来，也是一本德育参考书。作为教师，使用过各种各样的参考书。那些参考书，都是为学科教学活动提供佐证、提供建议、提供思路的，是教学的拐杖。至于

为开展德育工作,为学生正确世界观、人生观和价值观的形成,为学生优良道德品质和行为习惯的养成而编撰的专供德育需要的参考书却不多见。从某种程度上说,当前青少年学生的思想教育工作还显得苍白,显得陈旧,缺少一套鲜活的富含针对性和指导性的德育参考书,恐怕也是原因之一。金星同志这批文稿的结集付梓,虽不能说是填补了这方面的空白,至少也可以说为学生的思想教育工作提供了实实在在的有价值的例证性的参考,其富于理性的提示、科学的教育方法的指点和他对教育资源的巧妙利用之术,都能给广大教师直截了当的帮助和借鉴。从这个意义上说,金星同志是做了一件十分有益的工作。功莫大焉!

谨以以上数语缀就这篇短序,希望有益于读者。

周永沛

2002年11月

作者的话

我是一个从事小学教育工作的人。在长期的工作中我发现,教师——尤其是小学教师,在他们的教育生涯里,要和他们的学生发生多少次来往,要处理多少件大大小小的事件。而老师与学生打交道的过程,也是一个重要的教育过程。因此,教师们理应掌握一套科学合理的处事艺术去妥善处理学生间、师生间发生的事,以改变目前在校内由来已久、屡见不鲜的简单化、随意性、家长式的缺乏科学性的处事方法。我曾亲眼目睹我们多少位小学同行在处理一些事件时是如何地使用那些“没有办法的办法”的!

现状,迫切需要有一门科学合理并行之有效的对学生的处事艺术;教师,也迫切需要掌握这一门艺术——他们在寻找、在呼唤专门研究这门艺术的书籍。

我曾求助于教育学、心理学,然而发现这些书虽为我们提供了一定的理论,但是,这些理论与老师的日常的教育实际难以紧密结合,二者中不可否认地存在着厚厚的“隔层”,犹如一幢大厦的总体蓝图与施工员之间缺了一套指导实际操作的施工图。我也曾委托在大学里的朋友去图书室细细查找有没有这种专著,却也

一无所获。于是,我萌生一念:既然此类书籍目前尚属空白,而教育实际又如此需要,本人何不在这尚属荒芜的园地里耕耘一番,贡献一点微力呢?笔者自忖:研究一般教育学、心理学理论的学者未必十分熟悉小学生,而整天与小学生滚打在一起的忙忙碌碌的小学教师们也未必想到(或未必有兴趣)去从事专题研究(不排斥零零星星有一些文章),而我,既有教育学、心理学的一般知识,又长期接触小孩子,并对一般的实用心理学有浓厚的兴趣,喜欢去观察、去思考、去发现、去积累,于是,今天呈现于读者面前的这本小册子,便是我多年来作了点努力的结果。

本书暂收六十五篇,以宜用、实用为主旨,从人本意念出发,从细小之处着眼,从心理现象分析突破,从指导技术优化上下力。如确有价值,以后再续。笔者以为,本书对小学生乃至中学生的一般常见的心理动态的认识、特殊情绪的洞察与疏导、心理品质的培养以及帮助小学教师比较科学、合理地处理学生中的事件,以配合学校德育工作更好地步入科学的轨道,能发挥积极的作用。

书中所定标题,旨在使读者便于记忆,未必完全恰如其分。文中“结论”,仅提供一点常能见效的建议,未必一定生效。小学生的年龄层次不同,性格脾气不同,男女生性别不同,再加上教师运用时的地点、环境、情绪、气氛不同以及其他一些因素,“结论”只能作为一种建议,而实践中运用是否生效,要看老师们运用时的功

力和运气了。

最后,热切希望教育界志同道合者共同来研究这门尚属年轻的艺术!

目 录

序	周永沛
作者的话	1
谎言预防	1
善解人意	4
目标放近	7
就事论事	10
写信联系	13
爱屋及乌	15
临阵不惧	18
痛写导泄	21
非你莫属	24
自评纠纷	27
使用成果	30
提醒目的	33
唤醒愧疚	36
游戏麻痹	38
包揽责任	40
喃喃自语	42
喜出望外	44

恍然大悟	47
志趣相投	50
要求合作	52
共同对“敌”	54
具体建议	58
共诉衷肠	60
深表同情	62
法不责众	65
不究隐私	68
旁敲侧击	71
自拿主意	74
群体同化	77
谁先放手	80
今后小心	82
同桌感应	84
钥匙开锁	86
饭后谈话	88
反激自奋	90
数数催促	92
恩威并施	94
偶尔认错	97
“斤斤计较”	100
淡化妒火	103
良心发现	106
顺水推舟	109

发扬风格	112
放大谬误	115
强不欺弱	118
有益赞扬	121
文明示范	124
表示好感	127
亲昵说服	130
气氛感染	132
短期不理	134
摆脱烦乱	137
你已长大	140
当务之急	143
喜新嫌旧	145
欲收先放	147
越俎代庖	149
送花染香	152
各取所需	156
认同偶像	160
预防借口	163
自己去做	167
放鸭下水	170
错言不惭	174
互相爱护	179

谎言预防

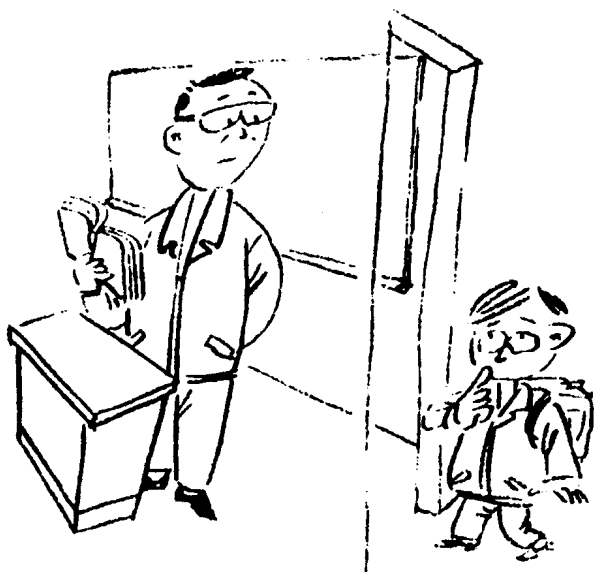
一学生下午上学第一节课迟到了十分钟,老师问他:“怎么迟到了?”学生说了实话:“午觉睡过头了。”老师生气地说:“懒虫!睡过头了?好轻巧啊,你迟到了十分钟,你知道么?”接着是罚站。几天后,该学生又迟到了,这一次他迟到的原因是:“上学路上有个陌生人问路,我去带路了。”这一句谎话使老师高兴得连连称赞。于是该学生得到一个经验:说实话受罚,说假话受表扬。

老师叫李益带回去一张语文测验卷,让家长过目并签名。卷面分数是65分。小家伙心里很明白,将这张卷子带回家,就意味着一顿臭骂甚至毒打,但不让家长签字,学校老师那儿又过不了关,这样,他迫不得已,只好偷偷地模仿着家长的笔迹,自己写上了家长的姓名。几经成功,他感到撒谎帮了他多大的忙。

以上两例让我们悟出:孩子说谎,往往来之于起初的“不让说真话,说了真话受罚”。

有些老师以为对学生的说谎进行惩罚,下次他们就不敢说谎了。因此他们一发现学生说谎就严惩。而事实是:老是受惩罚的却又老是说谎的,而且说谎的技巧越来越高明。因为学生说了谎,受到了惩罚,这将

有时候说实话
会受罚,
而说假话反
受表扬。



使他们下一次更小心地说谎，更谨慎地掩饰，更巧妙地避开识破。他们知道不说谎逃不过惩罚，而说了谎却有可能逃过，于是他们用尽可能高明的谎

话来帮助自己，而后成了一个说谎的高手，掩饰的专家。

如果我们不用那种粗野的惩罚办法，让学生敢大胆地说出真话，老师针对实情帮助他们度过难关，化解他们闯的祸，既不受到严惩，又能以后小心不犯，那么，他们非但会感到说谎毫无必要，并且企望说出实话后得到老师帮助。

这里还附带指出另一种特殊的说谎：学生把自己想象的、希望的说成事实，而现实生活中是并不存在的。新年过后，G 学生向同伴介绍说他春节里收到了几百块压岁钱，现在放在一个秘密的地方，只要想花钱就可去取。而老师与家长交谈后知道这一切是不存在

让学生大胆
地说真话。