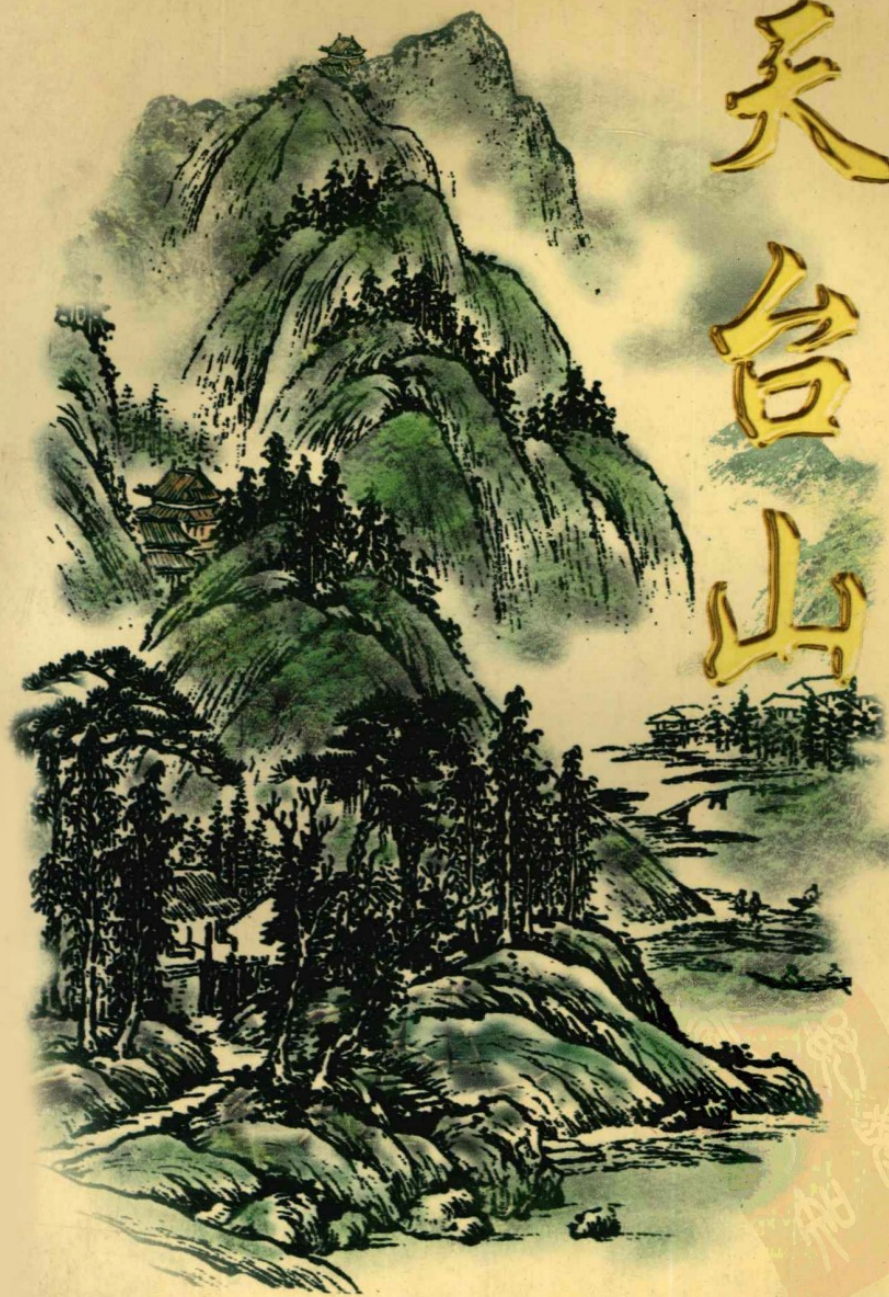


绿色瑰宝

天台山



四川人民出版社

● 绿色瑰宝

天 台 山

李前秀 主编

四川人民出版社

1997.6. 成都

(川) 新登字 001 号

责任编辑：邓洪平

封面设计：李积利

技术设计：古 蓉

绿色瑰宝天台山

李前秀 编

四川人民出版社出版发行（成都盐道街3号）

成都印刷一厂印刷

开本 850×1168mm 1/32 印张 6.5 插页 12 字数 139 千

1997 年 6 月第 1 版 1997 年 6 月第 1 次印刷

ISBN7—220—03666—3/K·561 印数：1—5000 册

定价：12.00 元





序

广元市市长 朱天开

值东方明珠香港百年回归之际，《绿色瑰宝天台山》出版问世，这是一本历史与文艺结合，文物与旅游联姻的专辑，谨此薄礼献给：

香港百年回归；
党的十五大召开；
97 中国旅游年！

“天台”取“天上琼台瑶阁”之意，即指天台的峰美、水秀、谷幽、石奇、树古、花异，座落在广元市西部 14 公里处，龙门山和米仓山交汇地南麓，是剑门蜀道风景线上的一块绿色瑰宝。天台山纵横 26 平方公里，一条纵贯南北的山梁将天台剖分为二：以东叫前山，主峰天台，海拔 1100 米；以西叫后山，主峰艮台，海拔 1602 米。

这儿，重峦叠翠，万木峥嵘，奇峰怪石，挺拔多姿。这儿，溪流纵横，注入白龙江，有的奔腾咆哮，有的静如明镜。地下水出露较多，喷涌成井、成泉、成湖、成瀑布，构成了以天池为中心的湖泊景区。站在峰巅，白云如



浪涌来，飘飘缈缈，扑朔迷离，给人以飘飘欲仙之感。

这儿，是动植物的乐园。木本植物 40 余科，100 余种；草本植物 30 余种。林海面积 2 万余亩，珍稀植物有油松、银杏、台湾杉、红豆树、樟树、楠木、辛荇、兰花、天麻等。百年以上古树 100 多株，屹立在悬崖石壁的巴山松可与黄山迎客松媲美。脊椎动物 25 目、58 科、247 种，其中兽类 42 种、鸟类 175 种。国家一、二级重点保护野生动物豹、云豹、金雕、猕猴、豺、金猫、林麝、红腹锦鸡等 25 种。具有经济价值和观赏价值的野生动物，常见的有狐狸、刺猬、相思鸟、画眉等。人在林海里穿行，像进入绿色的水晶宫，时而见顽猴枝上嬉戏，时而见斑羚悠闲散步，时而见野兔奔突，加上百鸟婉转的歌喉，给人们频添无穷的野趣，自己俨然变成一尾鱼，和它们在海中一起游逛，妙趣横生。

这儿，遍布着许多名胜古迹，流传着许多古老动人的传说，有王母娘娘在此举行蟠桃宴会留下的蟠桃石；有天鹰偷吃蟠桃被王母点化成倚岩而立的守护神；有女皇武则天拨白银万两修建的娘娘殿、玉皇殿；有汉高祖刘邦避难的汉王洞；有诸葛孔明体察民情，采天台板栗充军饷的轶事；有孙悟空与牛魔王大战艮台山留下的仙人桥；有一代贤相司马光少时的读书台；有九龙十八殿一百零八厦的庞大寺庙建筑群遗址……千年历史、文化的沉淀将我们带进了古今天地，是浪漫主义和现实主义的完美结合。

这儿，又是宗教圣地，千百年来，佛、道两教在此繁衍生息，平等并存，高僧高道，不乏其人。前山是佛教圣地，有佛光寺、西禅寺、梵天寺。有规模庞大的仿古建筑群，僧尼几十。后山是道教圣地，有祖师庙、灵台仙境，



按现在的发展速度，5年之内，前山将建成小峨嵋，后山将建成小青城。

这儿，有一只负重奋飞的领头雁——天台森林公园，这是广元市唯一一家省级森林公园。森林面积2万余亩，总蓄积量10.5万立方米，拥有固定资产500万元。1959年开荒造林场。这儿富有，带着原始的气息，以民谣概括：“棒打黄鹿瓢舀鱼，野鸡飞进饭锅里”。这儿艰苦，曾留下拓荒者的叹息，他们结草为庐，以林场工人编的顺口溜为证：“千竹落脚万针抓，周围用的葛藤拉；风扫地来月照明，大风刮过垮一坝。”通过两代林场工人近40年艰苦创业，拼搏奋斗，赢来了今日的盛况和辉煌。

开发利用天台山资源，发展旅游这一特色产业，已列入我市国民经济和社会发展“九五”计划，目前已从林区旅游公路改造入手，进入实施阶段。本着统一规划，合理开发，科学管理的原则，市人民政府已就天台山开发制定了具体的优惠政策，我们热忱欢迎市内外一切有识之士捷足先登，前来投资开发建设。

古人云：“江山要靠文章扶”。山川因诗文增色，诗文因山川留传，相得益彰，自古然之。剑门蜀道以“雄、奇、秀、险、幽、绿”的特色，将100多处名胜古迹成功地推出旅游地平线而闻名天下，还有许多独具特色的名山胜景因交通闭塞，妙笔不到，沉睡在原始状态中鲜为人知。广元市西郊14公里的天台山就是一佐证。

广元市中区政协文史委牵头主办，市林业局、中区林业局、天台森林公园协办，于1997年3月26日始，组织23人次，两上天台，历时8天，赏析名胜古迹，考察、访问、记录。创作组人员个个挑灯夜战，默默耕耘，用短



短3个月时间，完成了采访、撰写、编辑、出版的全过程，推出《绿色瑰宝天台山》专著。或从旅游角度介绍，或从文物角度考证，或从文学角度游记，运用各种文学艺术形式，集历史文物、山水风光、神话传说、轶闻趣事于一书，融知识性、趣味性、文学性、科学性为一体，全方位展示了天台的人文景观和自然景观。

“人物因山水而钟灵，山水因人物而增秀。”此书在手，随着一帧帧精美的图片，一篇篇流畅的笔触，把读者带进历史的长廊，艺术的宝库，文学的天地，带进梦幻多姿的瑶池仙境，将给人的思维以启迪，灵魂以净化，艺术以滋养，神游以快感。

此书是激发人们认识广元、热爱广元、开发广元、建设广元的好教材，是对市民进行爱国主义教育的好教材。它的出版、发行，将把“藏在深闺人未识”的天台仙境介绍给人们，为我市旅游兴市起推波助澜的作用，是献给香港回归的一分厚礼，是我市开展97中国旅游年活动的一项重要成果。在此，我对全体采编人员的辛勤劳动表示谢忱，对四川人民出版社表示谢忱。

遵其所嘱，谨此为序。

目 录

序	朱天开 (1)
---------	-----------

第一章 景点传奇

武则天与天台山	徐守银 (3)
天台山纪行	梁永元 (8)
天台山散记	李金河 (16)
天台守护神	刘世元 (17)
守护神的传说	李前秀 (19)
观音井	杨元琼 (21)
蟠桃石	孙国昭 (23)
天池流韵	李 霞 (27)
天池湖畔遐想	林邦华 (28)
银子坑	曹 勇 (30)
莲花洞	刘世元 (31)
仙人桥	李前秀 (33)
拍摄趣闻	刘世元 (35)
雨中追净天	孙浩林 (36)
状元塔	何长伦 (40)
初访神仙洞	孙国昭 (42)
喜登天台山	胡清春 (45)



登天台	林邦华 (51)
天台野韵	陈凤翔 (54)
“西海岸边”见闻	林邦华 (57)
牛儿塔	刘世元 (58)
睡美人	林邦华 (60)
艮台三奇	陈凤翔 (62)
黑水潭	李前秀 (65)
天台森林公园招待所	林邦华 (66)
天台山地震遥测台	陶守礼 周万洪 (69)
微波站	杜明星 (70)

第二章 宗教庙宇

净天法师与天台山	陈凤翔 (75)
蜀门金顶——梵天寺	陈凤翔 (78)
佛光寺纪游	陈凤翔 (81)
拜谒西禅寺	陈凤翔 (85)
佛光凤凰三结缘	李前秀 (87)
叩访灵台仙境	李前秀 (90)
谒祖师庙	李前秀 (93)

第三章 植物园林

天台山珍稀植物	潘庆牧 田雯 (99)
诸葛亮与天台板栗	徐守银 (103)
孙悟空和猕猴桃	何长伦 (105)
银杏·莲理枝	陈凤翔 (108)
五道湾里话兰花	李前秀 (109)
仙人桥前话杜鹃	陈凤翔 (112)



我爱王兰花	王呈琍 (114)
天麻仙子	徐守银 (116)
红豆·相思情	陈凤翔 (118)
天台松	曹 勇 (120)

第四章 动物乐园

天台山野生动物	熊跃武 (125)
熊猫出嫁	林邦华 (130)
奇遇红腹锦鸡	李 霞 (132)
豹 子	徐守银 (135)
鹰	曹 勇 (137)
森林卫士——啄木鸟	张跃华 (139)
四不象	徐守银 (141)

第五章 诗词楹联 54 首 (副)

第六章 民歌集萃 (20 首)

附录:

一、中共绵阳地委在天台山召开县委书记会议	彭树民 陈开文 (181)
二、三觅会址	付兴培 (183)
三、市长天台现场办公 旅游兴市指日可待	陈智勇 (186)
跋	费茂如 (188)

第一章

景点传奇



武则天与天台山

徐守银

日本著名女作家原百代在她所著的《武则天》（五卷本）第一卷开头时这么写道：

“时间在大唐帝国，太宗贞观二年（公元六二八年），在远离长安城的蜀，利州地方（四川省广元县），都督的官邸里，诞生了一个女娃儿。这就是都督武士彠的第二个女儿。这个娃儿的头发又黑又浓，长得胖胖乎乎的，小脸上是一双美丽的凤眼，给人留下深刻的印象，十足的美人坯子。落地后的第一声哭声，清远而嘹亮，好像欲向天下人通告自己诞生似的，不像一般女孩儿的哭声。这就是后来声名赫赫的武曌。”

中国历史上唯一的女皇帝武则天生于利州，在利州度过了她金色的童年。都督的女儿，当然要算名门之女了。随着岁月的流逝，她一天天长大了，满周岁便说话，流利清楚，发音准确。她不仅有一双“美丽的凤眼”，而且有一付清脆的歌喉，常跟奶妈一起学唱利州民歌，“农家女儿命不成，天晴下雨要出门……”什么的。她好动，老是把奶妈带着她去城边嘉陵江中乘木船，船在江中游，她一个劲地为两岸那好看的风光鼓掌。她还叫奶妈带上她爬鸟



龙山，山上那奇形怪状的树木、野花，使她欢呼雀跃，一玩就是大半天。她爱听民间接亲时吹唢呐的声音，爱看农家女手工绣花，总之，她聪明，活泼，醒世早，讨人喜欢。

武士護很爱这个女儿，好多方面都由着她，满足她，于是，小小年纪，也就慢慢养成了一个倔脾气。那一年，附近的天台山梵天寺庙会，利州城的百姓邀邀约约去上香，小则天越看越来劲，她向奶妈说：“我也要跟着他们去玩”，奶妈左说右说，她都不听，只好找武士護。武都督一番口舌，还是无效，只得遣人出去雇来一乘滑竿，抬着武则天和奶妈去天台山赶庙会。

天台山在利州城西14里处，路虽不远，但小路弯大坡陡，不好走。这是一个人间仙境般的地方，七沟八梁四面坡，全是苍松、翠柏，还有异洞、奇石，美丽极了。人们赶庙会，烧了香后就上山游玩，满眼的绿，扑面的香，跟我们今天的春游差不多是一回事。

抬滑竿的轿夫把武则天及其奶妈抬到了中途，实在太累了，停下歇一歇。汗水从轿夫们头上往地上滚，全身衣服都湿透了，小则天很同情他们，便嘟着小嘴儿说：“伯伯们，太累你们了，我长大了就自己走，或者骑马也行，再不要人抬了。”这甜甜的几句话，逗得几位轿夫乐了，说：“你是官家的女子，长大了不会走路的，快来，我们又抬你赶路。”

终于到了梵天寺。这是一座建于魏晋南北朝时期的古寺，大雄宝殿、观音殿、三宝殿、文殊殿、四大天王殿，殿殿相连，佛佛相望。被山风扭曲的古松、古柏形态各异，黛绿色的松针把古寺半遮半掩，显得更加庄严、肃



穆、幽静、神秘。

殿外在焚香、烧纸、放炮；殿内在叩头、诵经，小则天也挤了进去，学着大人们叩头。她出殿门时，看见根根红色的木柱下端都被白蚁啃坏了，便说：“奶妈，我长大了，有了钱，就要把这座寺庙修好些”。奶妈急忙说：“你快别乱说，这么说就叫许愿，二天要还愿才行的。”小则天性子犟，不服气地说：“啥子说不得嘛，还愿就还愿。”奶妈只好顺从地把她带出去玩。

天台山真高，人在山上走，云在脚下飘；天台山真绿，像一把翡翠撒进海洋；天台山真美，幽兰飘香，杜鹃怒放。小则天乐了，快活地说：“奶妈，这里多好看啊，菩萨住的山上，为啥比我们的都督府还好看呢？我长大了也要到佛寺去住，真好玩！”奶妈哄着她说：“你是官家的小姐，长大了就当官、享福，哪里会到寺庙里住啊，不要乱说。”不久，武士彟离开利州，到外地上任去了，小则天和全家都一起走了，她恋恋不舍利州城，更舍不得天台山，小嘴儿嘟着一直不说话。

时间又过了几十年，成都平原上有家姓王的人，家贫如洗。可是，他家养了个孩子却聪明过人，其他孩子在学堂读书，他放牛时悄悄在外听，老师教的他全记得，就是认不得字。每天下午放牛回来，他就去借邻家孩子的书，借着月光读，把白天背得的句子，一个字、一个字地对找，再读，因此，他没有上学堂，也同样会认字，会背书。有天，天漆黑，没有月光，可是，他坐在屋旁井台边，照常能认字。读到深夜时，他想看一看，这亮光到底是从哪里来的，怎么天上没有月亮，地上却有月光呢？左看右看，他突然发现，光是从井口里照射出来的，他往井



中看，原来井水中有一朵盛开的大莲花，粉红色的，莲花蕊中，有一对燃烧着的红蜡烛，这光就是莲花上燃着的烛光放射出来的。他一直没有把这个秘密告诉任何人，一直借着这烛光天天读书到深夜。

这孩子一晃已长大成人了，书也读得不少，他下定决心要寻找这莲花在哪里，他要感谢烛光使他读完了这么多书。找呀，找呀，找了许多地方，也没有结果。一天，又累又饿，竟倒在路上了。梦中，一位白胡子老爷爷笑着对他说：“你要找的莲花在利州天台山上，不信你去看！”他一惊，醒了，原来是在作梦。他把这梦记得清清楚楚，于是下决心到利州天台山去寻找莲花和红蜡烛。从成都走了八天路，到了利州，经过打听，找到了去天台山的路，于是又走了一天，终于到了天台山。终于，他看见了梵天寺观音殿中那朵大大的玉制莲花，那花蕊中燃着一对红蜡烛，与成都井中的影子一模一样，他赶忙跪在观音菩萨前叩头，连声说：我一定刻苦攻读，将来功名成就，我要为培修梵天寺尽力。

武则天当了皇帝，实行科举制度，广纳贤才。这姓王的孩子，家境虽贫，功底不浅，级级考试都得第一名，于是亲戚朋友都出银子资助他，鼓励他到长安去考状元。长安城很大，很热闹。他到长安后，不贪玩，不去看热闹，钻在旅店中刻苦读书。几场考试结束，他终于当上了状元，欢喜得不得了。一日，突然接到圣旨，武皇帝要亲自面试状元。姓王的状元听说要见皇帝，十分高兴，于是，胸有成竹地去接受面试。试毕，武则天觉得此人不凡，决定留在身边，为朝廷干大事，便打听起来：“王状元，你是哪里人氏？”王状元说：“秉皇上，小人祖籍蜀国”。武



则天一听是蜀人，这不是我的四川同乡吗？便又问：“你家境贫寒，何以能博览群书，功成名就？”王状元便把自己如何借烛光苦读诗书的情况一一述说了出来，特别提到，利州天台山梵天寺观音殿中的莲花和红烛是他成才的根本所在。一听到天台山，一听到梵天寺，女皇头脑中幼时的情景马上浮现了出来：群山，绿树，杜鹃，古寺，一尊尊佛像，一根根被白蚁啃坏的大柱，还有奶妈的声音：“你别乱说，这么说就叫许愿，二天要还愿才行。”

童年的回忆，唤醒了已经沉睡的心灵，利州城又浮现在女皇的脑海中。嘉陵江、千佛崖、皇泽寺、观音崖、剑门关，一幕一幕尽在眼前。特别是天台山的古松、杜鹃，梵天寺的佛像，是那么亲切，那么记忆犹新。是呀，奶妈说得对，是该还愿才行。如今，自己当了皇帝，一国之君，吃不完，用不尽，出头了。可是，利州呢？利州父老还是那么穷吧？梵天寺还是那么破吧？还有许多像王状元那么有出息的人，因为没钱读书，埋在穷乡僻壤，这是多么地不幸啊！女皇陷入了沉思，陷入了痛苦之中。

时隔数日，一道圣旨从京都长安送达利州，女皇武则天赐白银五十万两扩修天台山梵天寺，要把这座古寺修得富丽堂皇，灵显八方。于是，一座气宇轩昂、规模宏大、占地万平方米，僧尼达数十人的梵天寺拔地而起，香火不断，朝圣者年达数万之众。从此，梵天寺开始了辉煌的宗教历程。

（作者简介：徐守银，广元市文联常务副主席）