

上海市 小学语文教学 优秀论文选 2007

上海市教育学会小学语文教学专业委员会 编



上海社会科学院出版社

上海市 小学语文教学 秀论文选 2007

上海市教育学会小学语文教学专业委员会 编

徐根荣·主 编

冯寿鹤·副主编

上海社会科学院出版社

图书在版编目(CIP)数据

上海市小学语文教学优秀论文选. 2007/徐根荣主编.
上海:上海社会科学院出版社,2008.1

ISBN 978-7-80745-147-1

I. 上… II. 徐… III. 语文课-教学研究-小学-文集
IV. G623.202-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 204799 号

上海市小学语文教学优秀论文选 2007

编 者:上海市教育学会小学语文教学专业委员会

主 编:徐根荣

特约编辑:姜汉椿

封面设计:闵 敏

出版发行:上海社会科学院出版社

上海淮海中路 622 弄 7 号 电话 63875741 邮编 200020

<http://www.sassp.com> E-mail: sassp@sass.org.cn

经 销:新华书店

照 排:南京理工出版信息技术有限公司

印 刷:上海宝山杨中印刷厂

开 本:850×1168 毫米 1/32 开

印 张:18

插 页:2

字 数:450 千字

版 次:2008 年 1 月第 1 版 2008 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-80745-147-1/G · 025

定价:32.00 元

版权所有 翻印必究

编者的话

为迎接上海市教育学会小学语文教学专业委员会第六届年会的召开,在2007年初小语会发起了上海市小学语文教师优秀教学论文的评比活动。绝大多数区县广泛发动,积极参与。在区县一级初评的基础上,经市评审组确认,共有500多篇论文分获一、二、三等奖。在这里,我们向所有获奖的老师表示热烈的祝贺,也借此机会向在本次活动中作出贡献的区县理事、评委们表示衷心的感谢!

评委们在阅稿过程中,深切感受到这次参评论文较之以往质量有明显提高。大多数论文观点鲜明、材料充分,生动地反映了课改以来在小学语文教学研究方面取得的丰硕成果。这部约45万字的论著收录了79篇论文。这里有对当前语文教学现状的科学分析;有对一些语文教学经验的提高总结;有对语文教学中问题的深入探究;更有不少教师对自己长期的教学实践进行理性的思考研究。本书内容丰富,对今后的小学语文教学改革具有一定的指导意义。凡是从事小学语文教学工作的教研员、教师都可以读一读。

我们也把本书作为一份礼物,敬献给即将召开的上海市市小语会第六届年会,同时预祝第六届年会取得成功!

本书的不足和错误之处,请读者批评指正。

2007年12月

编委会名单

李永元	金哲民	李静艳	吴忠豪	徐根荣
冯寿鹤	薛 峰	王晓非	王愉敏	刘 频
李跃平	邱继雯	蒋莉莉	张玉琴	张惠萍
陈雪娟	杭 兵	袁晓东	倪菊萍	徐 宁
高永娟	高金莲	唐连明	黄 绣	章健文
储 竞	颜欣玮	魏玉梅	陆耀芳	

目 录

● 现状分析篇

小学生语文能力现状分析及教学对策·····	章健文	1
新课程背景下语文教学有效性的缺失及应对措施 ·····	王 萍	9
走出误区 落实“三维”·····	陆耀芳	16
以训练促人文 以人文厚积淀——谈语文教学中 工具性的弱化和人文性的失落·····	裘 洁	24
神来之笔源于感悟·····	钱伟红	30
小学语文多媒体教学的误区及对策·····	徐建国	38

● 专题论述篇

备课组是教师专业发展的主阵地——语文备课组 校本研修活动模式的探索·····	俞欢华	43
别把母语当外语教——利用母语学习环境教学语文 ·····	侯玲玲	52
关注课堂生成 促进学生发展·····	张玉琴	58
遵循生成规律 提高教学方案的预见性·····	唐连明	64
在动态生成中展现语文教学的活力·····	陈麟凤	70
努力为学生搭建语言学习的支架·····	陈雪娟	78
“原生态课堂”别样美丽·····	郭 虹	84
“活源”:让语文课堂更有效·····	颜欣玮	95
为学习者学习而设计——关于小学语文教学设计的 若干思考·····	高金莲	103

新课程背景下文本解读的视角·····	诸建敏	110
多元解读:让阅读闪现生命的灵性 ·····	何园英	116
让生命之花在语文教学中绽放·····	阙 平	122
让语文课堂美起来·····	郭红伟	128
提高语言文字训练实效性的策略·····	张秀丽	133
强化语言训练 提高阅读能力·····	徐玉兰	139
浅谈小学语文阅读教学中的“涵泳”·····	谈 红	146
浅谈个性化阅读教学中教师主导作用的体现·····	贺梦瑶	155
从小学作文教材中解读“新”的突破·····	杨来喜	161
试论新课程理念下小学语文试题的“四个关注”·····	余 琦	167
感趣·感染·感化——论小学语文课堂情感激发的 三个层次·····	顾兰娣	172

● 问题探究篇

小学—初中语文“学”与“习”交互式平台建构的 研究·····	汪 蕾 朱景贤	178
浅谈在语文课堂教学中培养学生的个性·····	王印永	187
小学语文教学中学生探究性学习模式的研究·····	周梅芳	191
探索“三三制”备课新模式 切实提高课堂教学质量 ——备课方式改革实践研究·····	邓卫红	202
小学中高年级语文单元整体教学模式的探索与实践 ·····	高永娟	207
构筑网络 梯度发展 尝试立体教学——小学语文 单元整合教学的实效研究·····	葛 亮	217
小学语文“体验学习”的研究与实践·····	李 珏	223
有关语文教学课堂对话艺术的断想·····	纪晓艳	229
以问题为引领的语文课堂教学策略的研究·····	卢 雷	238
加强以语言为载体的思维训练——对小学语文阅读 教学的反思·····	陈凤英	253
重视语感培养,获得个性化的阅读体验 ·····	傅 征	267

浅谈在阅读教学中形成学生的语感·····	吴 祎	273
新课程理念下小学生问题意识的培养·····	袁晓东	285
巧用差异资源,提高识字效率初探 ·····	朱新亚	294
实施分层练习,促进差异发展 ·····	龚燕斌	304
播洒诗的种子 提高人文素养——对新教材中古诗 的分析及教学策略·····	华 英	317
小学古诗文诵读教学的实践与研究·····	徐秋娟	324
拓展课程资源 感悟丰富内涵 积淀优秀文化 ——创造性地使用“古诗诵读”教材之我见·····	王雅萍	335
板书设计的“点睛”功效·····	邱继雯	344
小学语文“小课题式”作业的尝试·····	张小红	349
寻找课外“悦”读的金钥匙——寄宿制小学 低年级课外阅读指导策略初探·····	李 杰	358
关于小学体验式作文教学的研究·····	王敏健	364
新课改理念背景下的小学作文教学优化策略·····	储 竞	369
指导学生写探究性习作·····	厉 敏	375
以学业评价改革促进学生语文素养的提高·····	薛海容	384
立足健康发展 探索富有人情味的语文评价研究 ·····	沙维影	390
充满智慧的课堂人文性评价·····	黄志勤	400
坚持多元评价 诱发美好情感 激发写作潜能 ——小学高年级语文作文评价实践初探·····	蔡俊星	406

● 实 践 体 验 篇

重视预习习惯培养 提高自主学习能力·····	高 萍	411
浅谈在小学低年级阶段对外来民工子女学生的 正音训练·····	陈丽华	418
小学低年级语文口语交际训练·····	陶 静	424
浅谈小学语文教学中的教师有效提问·····	王东群	431

建立新旧知识之间的联系——关于小学语文“阅读

感悟”教学的思考与实践	蒋金辉	437
浅谈语言文字训练中的个体活动	钱春娟	443
巧用“转换” 有效训练	章晓颖	449
“让学生享受语文”——从《赤壁之战》教学谈起	胡秀华	456
立足教材 加强语言训练	蔡亚忠	460
找准训练点 把握语言文字训练的根本	周雅芳	466
抓住关键词语 设计有效的语言实践活动	王雅琴	471
教学中引导学生“感悟”的思考	谈永康	477
提高低年级语文课堂效益的几点做法	蒋莉莉	483
小学高年级语文优化语言训练的研究	虞蔚佳	489
运用巴特莱法则 实现语文教学的帕累托最优	黄震丽	496
建造理想的宫殿——浅谈如何帮助学生进行语言		
文字的积累	周骏青	502
注重语言积累 提升语文素养	陈蔚芬	507
由吟及品 以诗怡情	陈旭	515
丰富阅读行为 培养阅读兴趣	朱萍华	521
提高小学语文阅读教学实效性的思考	刘娜	526
浅谈小学语文教学中的读写结合	郑莲菁	531
字里行间皆有情 听说读写均入境——浅析小学		
语文教学中落实民族精神教育	吴蓉瑾	536
让兴趣贯穿于习作的全过程——浅谈动画作文教学		
中习作兴趣的培养	刘倩萍	543
作文教学中落实三维目标的实践和思考	黄海蓉	549
对写作评价的反思与探索	王建芳	557
附录一 获奖名单		561
附录二 团体会员名单		567

小学生语文能力现状分析及教学对策

浦东教育发展研究院 章健文

语文学习是综合性很强的学习,所谓的语文能力应该包含听、说、读、写四个重要的部分,而目前的语文测试往往只偏重于阅读和写作的书面测试,不能全面了解学生语文能力之现状,所以语文教学的效率也不会很高。为了了解小学生的语言学习状况,更好地开展小学生语言学习行为的研究,我根据上海市语文课程标准的要求,细化出听、说、读、写各年级目标,编制一套语文能力测试题,对浦东新区7所不同类型学校的各年级500名左右学生进行日常性测试,现将测试情况作以下分析。

一、命题原则

(一) 全语言学习是语言学习的重要准则

小学生的语文学习需要有拼音、汉字、词汇、句子、段落、篇章等语言方面的知识,同时更需要有运用这些知识的能力,所以每一年级每一套题目测试时都兼顾到了这个语言学习的理念,把听、说、读、写四个部分都纳入到测试的范围,同时兼顾到语言学习的环境、学习者自身的体验等。这样的命题遵循了“全语言学习”的原则。

（二）目标达成度作为测试的衡量标准

用明确的目标作为教学达成的测试标准,能避免试题的偏和难,让学生做最能反映他们语言学习主流的东西,能够端正测试观,有助于学生判断学习掌握程度,也能明确今后应该努力的方向。

试卷分值分配比表

年级	听	说	读	写作	写字	总分
一	25	15	25	25	10	100
二	20	15	25	30	10	100
三	20	15	25	35	5	100
四	15	15	25	40	5	100
五	15	10	30	40	5	100

二、小学生语文能力测试内容及 各项目标达成情况

（一）倾听

“倾听”是学生在课堂上获得知识的重要渠道,试题主要考查学生对听力材料的有效记忆程度、对所听材料先后顺序的整理、对事物的简单判断、文章主要内容的叙述等基本题目,但从测试的情况来看,学生倾听的有效性一、四、五年级都低于80%,二、三年级的有效性在87%。相关研究表明,一个人在一堂课里,听的材料吸收度只有25%,而测试时学生的注意力状态相对集中,而且每一个听力材料均给学生听两遍,在这种情况下,听的材料接受度都存在不全部吸收的情况,可想而知,一般学生在学校里课堂的听课有效性大概只有20%。

（二）说话

本次说话测试,主要是基本句式、说话顺序、说话内容、主要观点的考查。说话一直被人们认为是不需要教学的一个项目,以为学生很早已经会说话了,但是从测试的情况来看,一、四、五年级的

目标达成度在 70%，二、三年级的目标达成度在 85%左右。实际上平时上课，学生独立说话的机会并不很多，一般都集中在一些学习比较积极的学生身上，而绝大多数学生没有当众说话的机会，学生的说话能力也没有提高的可能性。

(三) 阅读

本次阅读能力测试，严格按照测试目标，重视学生语文基础知识的测试，比如汉语拼音、汉字知识、词汇、句子、段落、篇章。同时，也重视语文能力的测试，让学生透过文本组织语言文字，感受文本作者的意图，发表自己的观点和见解。从学生测试的水平来看，一、四、五年级的阅读达标率在 70%左右，二、三年级学生的阅读达标率在 80%以上。阅读是教学的重要部分，教材中篇幅最多的是阅读材料，教学的大部分时间是花在阅读教学上，学生回家作业的阅读练习比例也很高，但是效果却不尽如人意。再从学生答题的情况来看，简单机械的题目得分率相对高，只要考试前稍加强记，学生便可以得到相应的分值，但是比较综合的题目，学生就无法得到满意的答案。这表明，学生只能进行简单阅读和简单回答。

(四) 写作

写作是语文教学最艰巨的任务，小朋友怕写作，老师怕教写作。为了小朋友有话可说，都采用了看图作文的形式，主要测试学生对画面的观察，对文章主要内容的把握，对中心的呈现，以及基本句式的表达、句子之间的连接、段落的安排、写作顺序的选择。从测试情况看，一年级学生的写作能力最低，还不能达到基本要求，其他四个年级的平均得分率均在 70%左右。一年级学生识字比较少，也没有写作的具体教学任务，所以得分率比较低，但是其他年级的得分率在以后的几年中，上升 10 个百分点，但不是逐年提升。

(五) 写字

测试中安排写字，不仅仅是为了复习、巩固汉字，而是为了让

学生重视中国文化的继承,写好字,学做人。一年级学生识字不多,练习写字时间也不长,所以得分比较低,近 78%,二年级的写字分最高,达到了 92%,三年级次之,达到 90%,比五年级的 88%要高,四年级得分比较低,才 84%。学生基本能写端正规范的字,能按照一定的格式写字,但是最大的问题是汉字结构比较难把握,也许教师教学的时候比较重视汉字在田字格里的位置,没有强调一个汉字中笔画之间的关系,所以,学生把握不好汉字的结构,看起来平衡性比较差。

各年级测试平均达标成绩汇总表

项目	一年级	二年级	三年级	四年级	五年级
听力	70%	87%	87%	77%	73%
说话	69%	88%	84%	78%	77%
阅读	63%	85%	80%	70%	72%
写作	58%	73%	70%	74%	75%
写字	78%	92%	90%	84%	88%

三、小学生语文能力现状分析

(一) 小学生语言学习趋势分析

小学生的语言学习是有起伏和反复的,刚入学的一年级学生,无论是哪一方面都处于启蒙阶段,他们刚刚接触学习,尚处在学习起步阶段,所以达标率比较低。到了二年级,小学生经过一年的小学生活,成熟不少,从语文能力的达标情况来看,几乎是整个小学阶段的最高点,以后的几年,乃至小学毕业,分数逐年下降,阅读和写作五年级较四年级略高一点,这也许是毕业班最后冲刺的原因吧。从这个学习曲线来看,三年级是语言学习的分化期,学习的下滑趋势告诫教师应当十分重视三年级的语言教学。

（二）小学生学习各能力之间的关联分析

从测试的情况来看,语文学习的各种单项目标达标的走势大致一致,都是一年级是最低点,在二年级时出现一个高点,以后几年逐渐向下走向平稳。一个学生的语言能力听、说、读、写之间存在着正相关关系,只要一种能力低下,其他的三种能力也会出现同样的状况。低年级阶段,比较注重听和说,特别强调阅读,不太重视书面表达,所以,使识字、阅读、写作三者之间的双向通道在学生初学语言的时候就出现了断裂,识字和阅读基本不与写作相连。学生的学习通道建立在四个相关的联系之上,因此,比较容易获得陈述性知识,只需要记忆参与的学习状态,而到了三年级,随着写作的正式介入,需要学生对语言掌握的综合能力更强,学生的学习状态一下子跌入到一个相对低的平台,而学生自己又没有能力改变这种学习状态,提升学习能力。学习链接先断后联,使学生的学习综合能力出现了先天的缺陷。

（三）小学生的课堂听课效果分析

日常的课堂教学,老师和学生的交流一般是说一遍的,而且是自然状态下的,可能会有干扰,而测试采用高清晰的录音,每个听力材料让学生听两遍。从课堂中的日常听讲和测试的集中注意力听,存在着吸收上的很大的差异,可见平时学生虽然在课堂里听课,由于小学生注意力集中时间的限制,课文精彩程度的限制,教师讲课精彩度、课堂设计等诸多因素的限制,听课的总有效率在 20% 左右,所以,总体来说,教师讲过的大多数东西,学生没有能够在大脑皮层上留下比较深刻的印象,因此讲授教学法,不能完全成为语文教学的惟一方法,这样的课堂教学会在语文学习中浪费学生很多宝贵的时间。

（四）小学生语言学习兴趣分析

小学生从一年级到二年级,始终保持着对语言学习的极大的兴趣,掌握的知识越来越多,学习成绩越来越好。学生的学习成绩的日益提高,随之表现出对学习的兴趣,但是这种兴趣却不能持久

地延续下去。一到三年级,随着作文的介入,由于教材形式、教学内容和教学方式发生很大的变化,理性的成分增加不少,习惯于接受直观形象的学生会表现出极大的不适应,学生对语文学习的倦怠也日趋明朗,所以学习兴趣减少不小。

(五) 学生个体学习的差异分析

从一年级的学生的成绩来看,差异比较小,随着年级的增长,这种差异将越来越明显,而且,听、说、读、写四方面内容几乎有着同样的趋势。

学校教育是为了尽量缩小学生的差异而进行。教师用统一的标准来衡量学生,用惟一的方式进行步调一致的课堂教学,结果呢,学生之间还是存在差异,而且越来越大。

各年级学生最高分和最低分列表

年 级	最高分	最低分
一年级	97	81
二年级	98	78
三年级	97	64
四年级	95	47
五年级	94	23

四、有效教学策略建议

(一) 增强课堂教学的有效性

课堂教学是学生主要学习形式,在有限的课堂学习时间里,教师会按照预先设定的教学目标进行教学,但是,需要强调的是教学目标要考虑到学生的实际情况,也就是说目标设计需要有层次性和差异性,并且要多多考虑到学生在课堂里的动态生成状况,捕捉学生的这些状况,进行合理的课堂调整,满足不同层次学生的学习需求。

讲究课堂教学的有效性,实际上就是要根据不同学生学习的基础而设置合理的教学目标。应该承认,学生语言学习存在着天然的差异,教学正需要采用不同的教学方式,以满足学生的不同需求,让每一个学生在其原有的基础上不断地向前发展。我们不应该采用过于统一的标准,无视学生的个性差异,牺牲学生的学习时间,进行无效的课堂教学。

教师的教学设计在心中应该有一个比较标准的目标,但是在课堂教学的操作过程中,必须灵活地运用,不能以心中的那个惟一的标准来要求所有的学生都达到统一的标准。或者,只要有小部分学生达到了教师心目中的标准了,就误认为所有学生都达到这个标准。这两方面的片面性都应力求避免。

可以这么说,一些能够准确认识自己学习状况的学生,是已经掌握学习内容的那部分学生,他们有比较自觉的学习态度。而一些未很好掌握学习内容的学生,他们不会经常提出问题,请求帮助,老师也认为他们没有什么问题。这样长期下去,问题始终是问题,而且问题堆积到一定的时间,再去解决就比较困难了。

所以,讲究课堂教学的有效性,需要教师及时发现学生在学习过程中存在的问题,并设计解决问题的具体途径,帮助学生解决问题。

(二) 重视学生的书面表达

重视学生的书面表达,首先表现为提前表达的时间。因为人只要开口说话,就有表达的欲望,所以不要把表达看成是非常难的事情,而要把表达与学生的生活相联系,因为表达是生活的需要,是生活的一种形式。所以,从一年级开始,教师必须有计划地安排学生进行书面表达,养成书面表达的习惯,克服书面表达的畏惧感,使书面表达成为一种普通的语文练习。

其次,要合理设定表达的各年级目标,没有目标的训练是没有效果的,不适合的目标对学生来说可能会出现混乱,只有适合的目标,并且按照目标进行坚持不懈的训练,才会有很好的训练效果。

再次,表达时一定要要有读者意识,要让学生搞清楚,你写的文章是给谁看的,要反映什么问题,想达到什么效果,这样才会增强写作主体的意识,促使写作主体主动地改变写作行为,达到表情达意的目标。

(三) 丰富课堂教学形式

小学生在一堂课 35 分钟的学习时间里,经常会表现出开小差,做其他事情。其学习的结果往往是没有接受课堂教学的大部分内容。有时候,学生的这种“学习游离”状态并不明显,他们不会影响其他学生,影响的是他们自己,这种状态也很容易麻痹教师,教师以为学生全部都懂了,实际上,他们在学习上、行为上、心理上出现了一些缺陷,造成这种缺陷的原因就是教学形式的单调和枯燥。所以教师要根据教学内容,根据不同年龄学生的学习心理,设计丰富多彩的学习形式,积极地调整学生的学习状态,使学生能够将他们的注意力集中起来,开展积极的学习活动。

五、教 学 对 策

根据以上测试情况,笔者提出以下对策建议:

——目前小学生的语言课程阅读容量多,教学时间多,写作教材不合理,教学时间少,倾听和说话到三年级以后就没有课堂训练。事实证明,这样的课程设置需要调整。

——学生的语文学习是有规律可循的,教师要研究学生的学习行为,发现语言学习的规律,并设计科学的教学流程,使学生的语文能力有所提高。

——对不同的学生应该确定不同的教学目标,选择不同的教学方法,因材施教。

——应该重新设定符合学生学习的分年级学习目标,只有细化具体的目标,才有利于教师的实践操作。