



远
方
出
版
社

冷

香

谷



版权所有．翻印必究



忆文作品集

上

冷

香

谷

远 方 出 版 社



责任编辑: 于一凡

封面设计: 新 天

忆文武侠经典珍藏本

忆文作品集

——代(精品典藏武侠)序

武侠大师忆文，原名王益文，祖籍山东临清，从小爱读古典文学，特别喜爱曹雪芹笔下的《红楼梦》。忆文性格好动，喜爱体育活动。他十八岁时考上大学，因家庭贫困，生活陷入困境，靠朋友帮助和外出打工就读于中文历史系。

在大学时期即酷爱文学创作，作品常发表在校刊及报刊上。毕业后，他曾在报社工作一年，因生活需要，开始写作武侠小说。

他自第一部《飞羽令》起，接二连三推出新作，共创作四十多部武侠巨著，有许多被香港、台湾书商买断版权，连港、台影视界也同忆文签订合同，一时成为商界的“红星”。

忆文武侠小说，内容曲折离奇，给予读者广大的幻想空间，尤其注重侠义理论与男女间的情感的谐调，被武侠界誉为金庸之后的又一位“侠坛”之星。

以作品内容而论，金庸、梁羽生的武侠小说注重历史环境表现，古龙的小说则根本不写历史背景，不受任何拘束。忆文武侠，又和三位大师不同，他不写历史，也不像古龙写人生观，忆文特出的是，以写情为主，每一部小说，都以情事为首，最冲破旧的写作规律和框式结构，写出现代“红楼梦”中的武侠爱情故事。

当忆文先生告诉我，他写《慧剑断情丝》这部书的最后结局，整整写了三个多月，为书中的主人公“袁中笙”的爱情故事，掉了半天的眼泪，他还说不知如何落笔来完成这部最后的香艳“情系”。

至于描写武功，梁、金、古三位大宗师各有自己的风格。但忆文武功不同，他描写的功夫，没有一定的规律，他没有一招一式，也没有金庸小说那种神话中的奇功，有的只有一种功夫，他自称为香艳中的“情功”，在“情功”中最发扬自成一派的武功。

忆文武侠，其中涉及性与男女相欢的场面太多，为保住原著风格，虽作了一些删节，但仍有一些“限制节”描写，愿读者用艺术眼光去阅读观看。

武侠小说现在有这样的地位，都是侠坛宗师们努力创作的必然结果。武林有句名言，长江后浪推前浪，杰出的一代胜一代，这一点忆文小说中可以看见。

为了能使读者早点读到“忆文经典武侠”系列，远方出版社经过辛苦努力，终于隆重推出忆文四十多部武侠“爱情”故事。

为此，我代表作者深深感谢出版界的同仁，感谢阅读忆文武侠的侠迷朋友。因时间有限，书中有个别错误，请读者朋友们谅解，但愿能使忆文武侠，能成为你茶余饭后的好伴侣。

友人

1998 年于香港希尔顿饭店

内 容 简 介

一夜之间，关外武林重地冷香谷被汴氏二贼夷为平地，谷主“金背刀”蓝崇仁惨遭毒手。幸喜其子蓝天鹏与侄女萧琼华分别被“飞云绝笔”丁尚贤与“长白神尼”两位高人救走。

半年之后，正当蓝天鹏欲艺成出山之际，其师丁尚贤又惨遭奸贼“黑手三郎”的暗算身亡。身负血海深仇的蓝天鹏下山后，在“金鸠银杖”的寿宴上巧遇师姐欧阳紫，受其点拨前去天台山，凭着一身绝学连闯三关，历尽艰险终练成了“金刚降魔宝录”上所载的不世神功，并了断了二十年前丁尚贤与“银衫剑客”欧阳俊彦之间的恩怨情仇。

为报杀父之仇，蓝天鹏与萧琼华夜探崆峒，挫败了对其芳心暗许的兰香姬，在风骚迷人的“双刀黑玫瑰”的舍身相助下，剑诛了为害武林已久的五毒姥姥，并使汴氏二贼万蛇噬身之刑。

已承“银衫剑客”衣钵的蓝天鹏为完成其未了心愿，与萧琼华一起远赴西域。在冰川丽宫面对惊为天人的“冰川女侠”郝小玉那裸露的玉体，正欲为其吸毒疗伤的蓝天鹏又怎能自控……初承雨露的郝小玉为情朗不远万里前去黄山夺得武林盟主之位，并终在欧阳紫、萧琼华、皇甫慧、兰香姬这些南北佳丽中争得一席之地。蓝天鹏在五女及侠丐马五的帮助下终于手刃“黑手三郎”，并重使冷香谷威震江湖，也完成了他一龙戏五凤的夙愿。

目 录

(冷 香 谷)

- | | |
|-----|----------------------|
| 第一章 | 灭 门 之 恨 ----- (1) |
| 第二章 | 杀 师 之 仇 ----- (37) |
| 第三章 | 金 鸪 银 杖 ----- (77) |
| 第四章 | 金 线 无 影 ----- (113) |
| 第五章 | 武 林 世 家 ----- (151) |
| 第六章 | 神 兵 宝 录 ----- (185) |
| 第七章 | 艺 成 出 山 ----- (223) |
| 第八章 | 牛 刀 小 试 ----- (264) |
| 第九章 | 三 凤 求 凰 ----- (327) |

第一章 灭门之恨

寒风怒吼，厉雪纷飞，天地一色，一片银妆。

重峰连绵，气势雄伟的摩天岭，完全被皑皑白雪吞噬了，往日参天的古木，耸拔入云的孤峰以及嶙峋嵯峨的断壁突崖已复不见，看到的只是斑斑黑点。

正在天空飞舞着鹅毛大雪之际，鸟兽尚且绝迹，而在北麓的原野上，却不时响起一声烈马怒嘶，只见雪花旋飞，冰屑疾走中，一点黑影正向着北山口疾驰。

渐渐已能看清那点影子，是一匹极为神骏的青鬃烈马。只见它昂首竖鬃，狂驰如飞，不时发出一声忿怒长嘶，虽然天气寒冷刺骨，但在它的肩膀和颈下，仍渗出了片片汗渍。而它鼻中喷出的热气，也化为一缕白烟，随风而逝。

在青马的鞍部上，躬伏着一个绿衣人影，飞舞的绿缎风帽和风篦，不时现出她娇小的身躯，根据她肩后的绿丝剑柄和激烈飞飘的剑穗看来，显然是一位驰骋江湖的武林侠女。

只见她躬伏马鞍上，挥鞭打着马股，一双绿绒小剑靴，不停的催着马腹，冷辉闪闪的杏目，不时急切期望的看一眼模糊难辨的北山口。

每当她抬头察看路径时，便露出一张绝美的桃形脸蛋和挺直的琼鼻，樱桃般的小嘴，以及一双秋水杏目，和蹙在一起的两细月弯眉，在她的神色和表情上，更透着急切、期待、悲忿、和哀痛，因为她不但以珠贝般的玉齿咬着樱唇，而且在她的两眼内，尚含有泪水，看她年纪，芳龄最多也不过二十岁。

只见绿衣少女驰至北山口前，丝毫不停，纵马直入。

山口积雪甚至有时深及马腹，但马上的绿衣少女，依然紧咬玉齿，不停的急声娇叱和挥鞭打着马股。

青鬃虽然是一匹神骏健马，但是到了这等雪深及腹的困境下，也只有纵跳跪爬失蹄挣扎的份了。

马上绿衣少女一见，只得拍拍马头，流泪戚声说：“青儿，不是我萧琼华忍心将你丢下，事迫眉睫，实在已到了片刻必争的时候了，愿苍天保佑你吧……”

吧字出口，身已腾空，踏着厚厚积雪，展开轻功，直向深处驰去。

青马一见，竭力挣扎，同时马目流泪，仰首发出声声悲嘶！

绿衣少女萧琼华，一面踏雪飞驰，一面痛心频频回头，但寒风凛冽，厉雪飞舞，不出十丈，已被狂飞疾走的冰屑雪雾将视线隔阻。

火急般的事体，令她无暇回头多看，虽然听到身后青马的声声悲嘶，但她不得不紧咬玉齿，毅然加速飞驰。

山区中风雪尤厉，寒飙卷着雪花冰屑，形成无数个旋飞的雾团，掠峰越谷，不时响起尖锐刺耳的厉啸，声势格外惊人。

绿衣少女萧琼华，心中的怒火，抵御了刺骨的寒风，心头的悲痛，已不觉得冰屑雪花吹打在娇靥上的疼痛，她只知道狂奔，狂奔！

根据她小剑靴下时深时浅的足印，显示出她的轻功尚未达炉火纯青的境地，但能在积雪数尺的山道上纵跃飞驰，她的轻功也称上登堂入室了。

绕峰越岭，沿着断崖飞驰，足足个半时辰，方到了一处雪积数尺的谷口，那尊矗立谷口的丈夫巨碑，背面虽被积雪堆住，但前面三个斗大的红漆石字的“冷香谷”，仍看得清清楚楚。

绿衣少女萧琼华，一见“冷香谷”的谷口巨碑，热泪再度夺眶而出，口中也不时发出强抑悲痛的呜咽，同时，身形又增快了

许多。

一进谷口，风势稍减，大雪依旧，但往日矗立谷中松林间的崇楼丽阁已不复见，举目看来，茫茫一片银色。

由于进谷不远即是松林，笔直的石道上积雪不多，已能隐约可辨，直达数十丈外的堂皇庄门前。

只见庄门紧闭，高阶石狮上覆满了积雪，只见门楼内两扇黑漆大门上的环，闪着黯淡的金光。

绿衣少女萧琼华一见庄门紧闭，惊得不由脱口一声轻啊，一种不祥预兆闪电掠过她的心头，须知她是一个新受严重创伤的惊弓小鸟，经不起肃煞景象的恫吓。

因为往日庄门大开，门下总有三五个男仆坐在长凳上谈笑聊天，显示出他们内心的安祥，生活的愉快。

如今，寂静深沉的有些怕人，怎能不令她悚目惊心？但是，她仍然鼓足了勇气，飞身向庄门前扑去。

到达门前，飞身跃上高阶，但她却没有举手叩环的勇气，因为，她怕看到的景象就像她自己的家一样，尸体狼藉，血流满地，一片腥风可怖的景象。

但是，想到了父母的惨死，家人的伤亡，悲戚愤怒的火焰，熊熊燃烧着她的心田，令她毅然举起玉手，在门环上拍了两下。

“铮铮”之声方落，时面立即有了脚步声！

绿衣少女萧琼华，一听脚步声响，心头立即升起一阵悲、喜、惊、惧的情绪，因而，她本能的双手护胸，缓缓后退，瞪大了杏眼注视着庄门。

一阵门响，庄门沉重的启开了，开门的竟是个身穿灰缎皮袍、头戴飞翅皮帽的老苍头。

开门的老苍头一见门外站着的绿衣少女，神色一惊，脱口急呼：“啊！表小姐，这大的风雪怎的来了？”

绿衣少女萧琼华一见老苍头，宛如见到了亲人，哭喊一声

“蓝福”，飞身扑进老苍头的怀里放声哭了。

老苍头蓝福，阅历丰富，昔年曾随老谷主“金背刀”蓝崇仁出生入死，创荡江湖，一看这情形，心知不妙，不由慌得宽声说：“表小姐别哭，我们厅上坐！”

这时在门房内围火谈天的几个男仆，闻声也惊惶得奔出来。

老苍头蓝福一见，一面扶着绿衣少女萧琼华向里走，一面急急吩咐男仆们，说：“快去请老谷主！”

其中一人，惶声应是，转身向内，如飞奔去。

老蓝福扶着绿衣少女萧琼华穿过门楼，绕过迎壁，迳向对面一座装有风门暖帘的高阶大厅走去。

这时，大厅内已闻声走出一个神色惊愕的青衣小僮，一见老蓝福扶着哭泣的萧琼华走上厅阶急忙将暖帘掀起来。

老蓝福扶着萧琼华走进厅门，立有一阵暖意扑来，厅内另一侍女则急忙拿起鸡毛掸拂去萧琼华身上的雪花。

恰在这时，屏后也急步走出一个头戴毡缨帽，身穿烟缎袍，花白胡须，面目清癯的老人来。

身穿烟缎袍的清癯老人，目光炯炯，正是摩天岭“冷香谷”的老谷主“金背刀”蓝崇仁蓝老英雄。

萧琼华一见蓝老英雄，“哇”的一声扑跪在地上，同时放声痛哭说：“舅舅，我爹娘死得好惨呀！”

蓝老英雄一听，浑身一颤，面色大变，急上数步，伸臂将萧琼华扶起来，同时，颤抖着声音说：“琼儿起来，快些将全般经过讲给舅舅听！”

说话之，似有不祥预感的望着小僮，催促说：“快去请少爷来！”

小僮恭声应是，飞步奔出厅去，侍女也将悲声痛哭的萧琼华扶坐在椅上。

萧琼华知道事急迫切，只得一面哭泣一面抽噎着说：“昨夜

三更时分，琼儿已经就寝，突然被数声怒喝惊醒，接着便传来兵刃相击的打斗声，琼儿匆匆着装背剑，正待下楼，侍女已连滚带爬的奔上楼来，说前厅来了厉害仇家，爹娘伤重垂危，要我赶快前来通知舅舅，先有个准备。”

话未说完，“金背刀蓝老英雄已忧急的问；“你娘可说明来人是誰？”

萧琼华颌首哭声道：“娘告诉侍女说是五年前在长白山下，劫镖杀人的汴氏双雄！”

“金背刀蓝老英雄听得心头一震，脱口“啊”了一声，顿时怔了！

就在这时，前厅暖帘启处，急步走进一个头戴银丝方巾，身穿银缎亮花公子衫的俊美少年。

少年约十七八岁，生得眉如古剑，目似晓星，胆鼻方唇，面如冠玉，和善中透着英气，根据他的匆匆步履和神色，显然他已经知道了萧琼华冒着大风雪前来的事。

银衫少年看了垂首哭泣的萧琼华一眼，急步走至蓝老英雄身前，躬身一揖，恭声说：“鹏儿参见爹爹！”

“金背刀蓝老英雄一定神，立即指着椅上的萧琼华，低沉的说：“见过你表姐！”

银衫少年又转身向着萧琼华，躬身一揖，说：“表姐你好！”

萧琼华一听，悲从心起，非但未起身还神，反而玉手掩面，放声哭了。

银衫少年看得神色愈加愕然，不由望着蓝老英雄，震惊的问：“爹，发生了什么事情？”

蓝老英雄见问，想起兄妹之情，也不由老泪夺眶而出，伤心的说：“你姑父和姑母，昨夜三更时分，已惨遭仇家杀害了……”

银衫少年听得浑身一颤，俊面立变，星目中也缓缓流下泪来，但他略微一顿，立即望着萧琼华，忿声问：“不知加害姑母

的恶人是谁？”

掩面哭泣的萧琼华，立即抬起头来，哭声说：“娘说舅舅知道！”

银衫少年一听，又以急切的目光转首望着蓝老英雄，刚呼了一声“爹”，蓝老英雄已黯然一叹，说：“五年前我和你姑父前去塔拉访友，回途路经长白山下，正赶上汴氏雄追杀四散逃命的镖师和镖伙等人。

为父和你姑父觉得汴氏兄弟拦路劫镖已经令人不齿，怎能再容他们斩尽杀绝，是以挺身而出义伸援手，结果汴氏兄弟双双败走，并誓言十年之内必报此仇。

之后，风闻他们兄弟含恨投奔五台，拜在‘铁臂头陀’净凡门下学艺，净凡以毒沙铁掌著名双臂已练至刀剑不入，此番汴氏双雄艺满下山，必然是有恃而来。”

一旁哭泣的萧琼华接口说：“汴氏双贼，手辣心狠，当时琼儿觉得父母生命危急，怎能贪生的逃走……”

蓝老英雄一听，立即含意颇深的插言说：“你这说话就不对了，须知你爹娘久创江湖，阅历渊博，衡情量势，自知难保，所以才令你尽快逃跑，前来通知舅舅，试问你去了，替你父母又帮得了什么？”

萧琼华一听，不由痛哭失声说：“琼儿去时，厅上尸体横阵，鲜血遍地，爹娘早已全在乱尸血泊中，我娘被剑穿透前胸，爹爹早已气绝，男女仆人死了二三十个……”

话未说完，俊面带煞的银衫少年，星目一亮，突然插言问：“表姐是说你去时姑姑尚有气是吗？”

萧琼华哭声说：“我奔至前厅时，汴氏双贼早已走得不见踪影，当我抱起母亲哭喊时，母亲突然睁开满布血丝的眼睛，厉声说：“快走，快去通知你舅舅，为娘报仇……”话还没说完，母亲就气绝了！”

蓝老英雄听罢，一面流泪，一面神情悲忿的偏首苦笑说：“汴氏双雄，报仇心切，看来此时正奔本谷来了！”

银衫少年一听，剑眉飞剔，星目射电，切齿恨声说：“汴氏双贼不来便罢，果真前来，我蓝天鹏定要将他们粉身碎骨……”

话未说完，蓝老英雄突然睁目怒声说：“闭嘴，你有何本领夸此海口？你自信你的功夫胜过你姑父姑母？夸父追日，自不量力，血气之勇，终无大成，平素为父是怎样教导于你？”

银衫少年蓝天鹏，一见蓝老英雄发怒，慌得赶紧恭身垂首。一旁的萧琼华，也已吓得停止了哭声。

蓝老英雄见蓝天鹏震住，趁机望着肃立一侧的老蓝福，怒声说：“蓝福，事已燃眉，片刻必争，快引少爷小姐由庄后逃走……”

话未说完，银衫少年蓝天鹏和老蓝福，“咚”地一声，几乎是同时跪在地上。

老蓝福也俯伏在地说：“老奴追随老谷主，数十年未离一步，如今老谷主势危力孤……”

话未说完，金背刀蓝老英雄已倏然起身，怒目厉声说：“仆不听主言即是不忠，子不从父命即是不孝，难道你们愿意做个不忠不孝之人不成？”

成字方自出口，厅外风啸厉雪中，突然传来两声隐约可闻的惨嚎！

蓝老英雄得心中一惊，自然知道汴氏双雄到了，急怒间，用袖一拂吃惊立起的老蓝福，含意颇深的低沉斥声说：“势成垒卵，汝还不知，真是愈老愈糊涂！”

说罢，又转首望着青衣小僮，急声吩咐说：“快取金背刀来！”

来字出口，飞身纵到厅门，掀帘走了出去。

方才尚坚持不走的老蓝福，这时却改变了主意，身形一闪，

揽腰将蓝天鹏抱住。

蓝天鹏猛然扭身，企图挣脱，同时怒声说：“你要作什么？”

老蓝福功力不俗，自然不会让蓝天鹏挣脱，这时见问，却不答话，举手指了一指前面的防风门。

蓝天鹏循着指向一看；只见萧琼华已将防风门纸戳破，正紧握双拳，咬着玉牙，睁目看向厅外，显然，她正要趁机看清二贼的嘴脸，以便为双亲报仇。

看了这一启示，蓝天鹏再不迟疑，也飞身纵至防风门前，戟指戳破了窗纸，立有一道尖锐刺肤的寒风吹进来。

蓝天鹏无暇顾及眼痛，凑近纸孔一看，满院旋飞的雪花中，并肩立着一黑一白两道人影，由厅内纵出去的蓝老英雄，正昂然向阶下迎去。

于是，凝目一看，只见穿黑衣年约四十余岁，黑脸、虬须、大眼、浓眉、狮子鼻、四方嘴，这等大风雪的天，依然是袒胸挽臂，露出了茸茸黑毛和坚实的虬筋栗肉，弯臂挺胸，傲然而立，徒手未携兵刃，一脸的凶煞气。

另一人三十余岁，白黄面皮，死鱼眼，八字眉，勾鼻，薄唇，手提蒺藜棒，身着月白衫，神情呆板，目光发直，活似一具棺材里刚跑出来的僵尸。

打量未宛，也在身旁偷看的老蓝福已悄声说：“少爷，穿黑衣的是老大汴宝雄，人称‘铁掌太岁’，穿月白衫的是他弟弟汴人雄，由于他心狠手辣，残毒嗜杀，人们送给他一个匪号叫‘白面无常’……”

说此一顿，又以宽慰的声音说：“少爷，这时候你千万不能出去，老爷子身经百战，功力深厚，败在他手下的大人物，不知凡几，这两个狗贼，老爷子决不会看在眼里……”

蓝天鹏觉得这话有些矛盾，因而不自觉地驳声说：“既然未将二贼看在眼里，爹爹又何必命你带我和表姐逃走？”

老蓝福被问得一怔，但他却迅即悄声解释说：“老爷子这样做，自然是为了进可以攻，退可以走，免去后顾之忧，再说，少爷不出去，二贼也许和老爷子单打独斗，否则，“白面无常”一见少爷出去，立即和你交上了手，老爷子怕你有失，自然要分神旁顾……”

话未说完，厅外已传来蓝老英雄强抑忿怒的声音，谦和地说：“原来是贤昆仲到了，请恕老朽未曾迎候！”

老蓝福一听“金背刀”蓝老英雄的口气，显然是因为蓝天鹏和萧琼华仍在厅内尚未逃走，有意拖延时间，是以，碰了一下蓝天鹏，悄声催促说：“少爷，我们该走了！”

话尚未完，厅外已传来“铁掌太岁”汴宝雄的哈哈厉声说：“姓蓝的老狗，别给大爷装糊涂了，五年前的血债，我们也该算算了！”

已至阶下的蓝老英雄，早知不能善终，但他为了爱子和外甥女的安危，不得不虚于应付，因而淡然一笑，说：“老朽业已封刀，久已不历身江湖……”

话未说完，“铁掌太岁”已厉喝一声：“废话少说，你封了刀，就不偿大爷的昔年血债了？”

厉喝声中，飞身前扑，黑毛茸茸的巨掌迎空一挥，竟以“泰山压顶”之势，猛向蓝老英雄的天灵击去。

老蓝福一见，知道“铁掌太岁”的双掌有毒，一经接触，片刻必死，为了保全老主人的性命只得望着悬在大厅中央的金背刀，喝声对小僮说：“快将老爷子的刀送出去！”

说话之间，回头再看，阶前的老英雄，身形一闪，让开了。

“铁掌太岁”一见，再度一声厉喝，揉身疾进，两臂一圈，疾演“双雷贯耳”，迳向蓝老英雄的左右太阳穴击去。

蓝老英雄哪能再忍，只得大喝一声：“恕老朽失礼了！”

大喝声中，不用“大鹏分翅”竟以“白猿献桃”之势，低头

躬身，中宫直进，右掌戟张如钩竟去扣“铁掌太岁”的咽喉。

“铁掌太岁”作梦也没想到蓝老英雄会发出险招，惊得厉喝一声，飞身后倒，但他一双毒掌，仍企图扣住老英雄的掌腕。

就在这时，捧刀奔出厅外的小僮，已大声说：“老爷接刀！”

蓝老英雄本待进步欺身，拚着老命不要，也要先毙了“铁掌太岁”，这时听了小僮的声音，只得疾演“脱袍让位”！

就在他演“脱袍让位”的同时，他的左掌已被铁掌太岁”的毒掌拍了一下。

蓝老英雄心头猛然一震，但他无暇多想，因为他仗以成名的金背刀已幻起一道寒光飞到了前面。

也就在金背刀飞向蓝老英雄的同时，木然立在风雪中的“白面无常”面上毫无表情的扬腕一抖，一丝蓝光，一闪已到了小僮的左颊上。

小僮一声厉喝，翻身栽倒，双手掩面，翻腾嗥叫，直向阶下滚去。

蓝老英雄接刀在手一看，神情如狂，厉喝一声，挥刀前扑，迳奔“白面无常”。

“白面无常”冷笑两声，也不发话，一挥蒺藜棒，猛向蓝老英雄的金背刀砸去。

蓝老英雄自知必死，因为他的左掌已开始麻木，是以，一见“白面无常”挥棒砸来，反而运集数十年潜修内力，不闪不避，猛向蒺藜棒砍去。

“铮”然一声金铁交鸣，在厉雪大风中，仍溅起了无数火星，老英雄竟被“白面无常”一棒震得蹬蹬退了数步。

厅内观战的蓝天鹏和萧琼华一见，齐声怒喝，飞身向暖帘扑去。

老蓝福已得到老英雄的暗示，这时一看，果然情势悬殊，为了忠于老主人的最后叮嘱，身形一闪，伸臂将萧琼华的娇躯拦