

The background of the book cover is a photograph of a park. In the foreground, there is a large, active fountain with multiple jets of water. Behind the fountain, there is a large, multi-story building with a red-tiled roof and many windows. The sky is blue with some white clouds. The overall scene is bright and sunny.

赏戏随兴言谈录

沙滩戏语

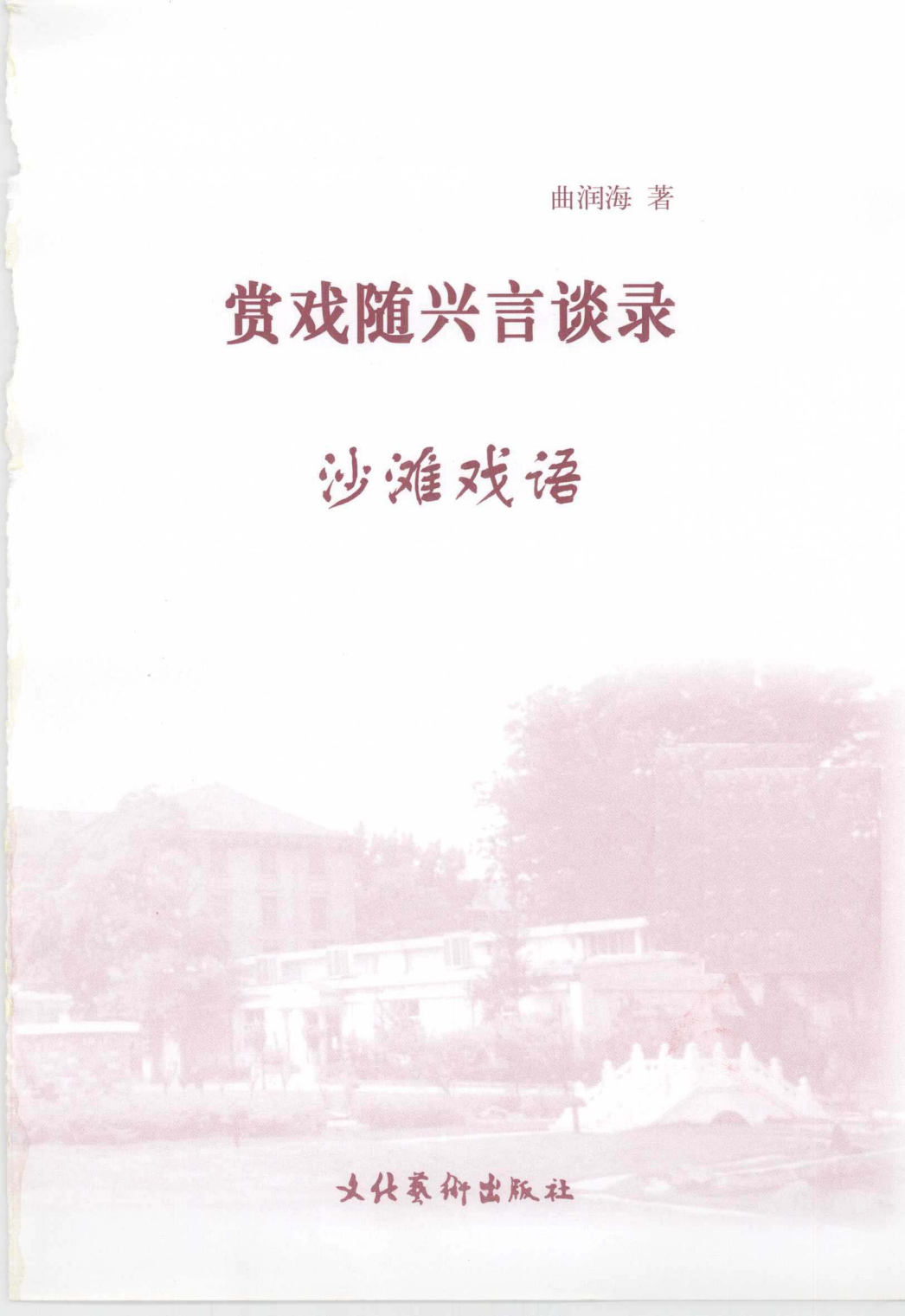
曲润海 著

文化艺术出版社

曲润海 著

赏戏随兴言谈录

沙滩戏语



文化艺术出版社



首届文华奖在人民大会堂颁奖，同时演出了部分获奖剧目片段，丁关根、李铁映、王光英、贺敬之、荣高棠等领导同志参加颁奖大会并祝贺演出成功。



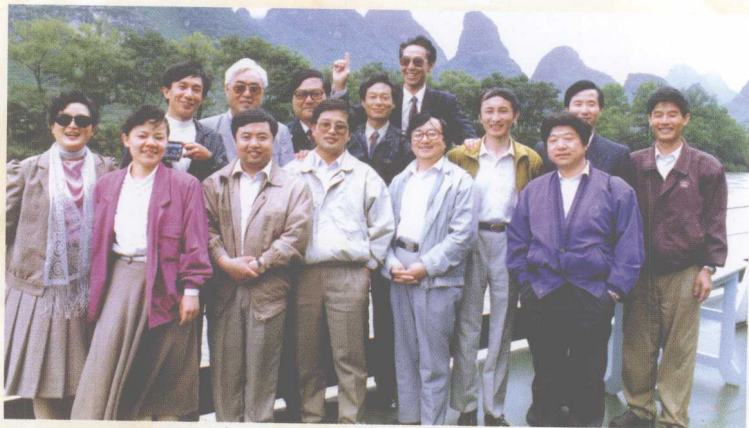
文化部部长孙家正与本书作者谈艺术研究关注现实的问题。



文化部副部长潘震宙、中国戏剧家协会顾问郭汉城，与本书作者参观50年学术成果展。（王建民摄）



文化部原副部长、文华奖评委会副主任陈昌本主持第四届评委会会议。



文化部原艺术局部分同志。

川剧《金子》，重庆市川剧院演出，获第九届文华大奖。沈铁梅获文华表演奖，隆学义获文华剧作奖，胡明克获文华导演奖，陈安业、李冰、郭幸舫获文华音乐奖。沈铁梅还获得“二度梅”的荣誉。



龙江剧《木兰传奇》，黑龙江省龙江剧实验剧院演出，获第五届文华大奖。白淑贤获文华表演奖，张兴华、杨宝林获文华剧作奖，李方、孙铁石、刘振安、宋江泉、张英武获文华导演奖，王薇获文华舞台美术奖。白淑贤并获“二度梅”的荣誉。

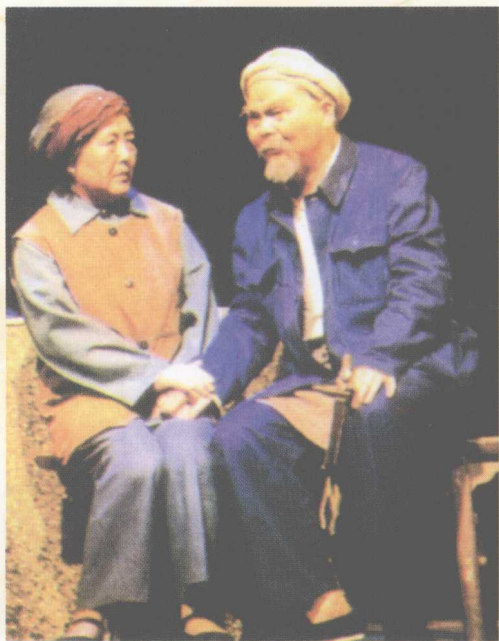
京剧《画龙点睛》，北京京剧院演出，获首届文华大奖。孙月霞获文华剧作奖。



评剧《三醉酒》，吉林省双阳县评剧团演出，获第五届文华大奖。张福先获文华剧作奖，刘富英获文华导演奖，左玉山、韩东华、侯克勤、崔岩获文华音乐奖，刘继超获文华表演奖。

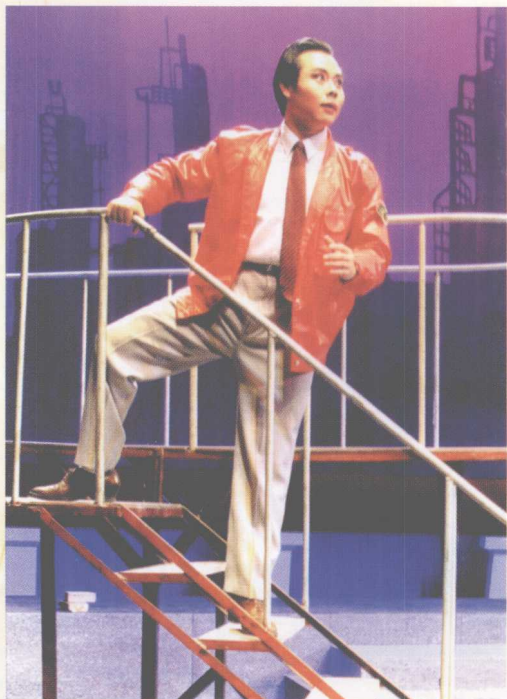


《榨油坊风情》，江西省萍乡市采茶剧团演出，获第六届文华大奖。颜梅魁获文华剧作奖，彭林获文华导演奖，曾祥嗣获文华音乐奖，皮克获文华舞台美术奖，赵一青获文华表演奖。



《山杠爷》，四川省成都市川剧院演出，获第六届文华大奖。王树基获文华表演奖，谭愫、谭昕获文华剧作奖，宋学斌、张正廉、刘芸获文华导演奖，蒋立芳获文华音乐奖。

《高高的炼塔》，吉林省京剧团演出，获第二届文华大奖。郝国忱、李学忠获文华剧作奖，李学忠、侯文瑞获文华导演奖，孟庆华获文华音乐奖，吕也厚、董庆吉获文华舞台美术奖，张健获文华表演奖。





楚剧《虎将军》，湖北省广水市楚剧团演出，获首届文华大奖。宋西庭、黄关鑫、楚智勇、杨先春获文华剧作奖，余笑予获文华导演奖，张太平获文华表演奖。



采茶戏《山歌情》，江西省赣南采茶戏剧团演出，获第四届文华大奖。谢千文、江洪涛、盛和煜获文华剧作奖，张曼君、杨书敏获文华导演奖，陈裕光获文华音乐奖，龙红、张天仁获文华表演奖。



《死水微澜》，四川省青年川剧团演出，获第七届文华大奖。田蔓莎获文华表演奖，徐棻获文华剧作奖，谢平安获文华导演奖，蓝天获文华音乐奖，赵志珍、黄友铸获文华舞台美术奖。

《法门众生相》，湖北省京剧团演出，获第二届文华大奖。余笑予、李云彦获文华剧作奖，余笑予、程树强获文华导演奖，朱世慧获文华表演奖。朱世慧后获得“二度梅”的荣誉。



壮剧《歌王》，广西壮族自治区壮剧团演出，获第七届文华大奖。梅帅元、陈海萍、常剑钧获文华剧作奖，曹其敬获文华导演奖，李果成获文华音乐奖，王猛、卢英能、黄宗祥获文华舞台美术奖，马定和获文华表演奖。



话剧《同船过渡》，湖北省武汉话剧团演出，获第五届文华大奖，胡庆树、萧惠芳获文华表演奖。沈虹光获文华剧作奖，王佳纳获文华导演奖。



满族新戏《铁血女真》，吉林省扶余市满族新城戏剧团演出，获第三届文华大奖。王福义获文华剧作奖，孙丽清获文华导演奖，杨欣欣、杨柏森、李景阳获文华音乐奖，吕也原、齐仕明、杨慧先获文华舞台美术奖，刘海波获文华表演奖。

话剧《虎踞钟山》，南京军区前线话剧团演出，获第八届文华大奖。邵钧林、稽道青获文华剧作奖，陈永森获文华导演奖，程建勋、陈国典获文华表演奖。



话剧《地质师》，黑龙江省大庆市话剧团演出，获第七届文华大奖。杨利民获文华剧作奖，陈力获文华导演奖，杨树田、徐丽霞获文华表演奖。

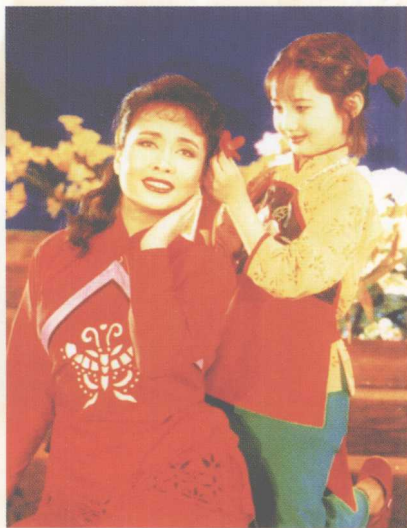


歌剧《张骞》，陕西省歌舞剧院演出，获第三届文华大奖。陈坪获文华导演奖，张玉龙获文华音乐奖，米东风、安金玉获文华表演奖。



歌剧《苍原》，辽宁省歌剧院演出，获第六届文华大奖。黄维若、冯柏铭获文华剧作奖，曹其敬获文华导演奖，徐占海、刘辉、史建南获文华音乐奖，高广建、韩涛、戚克强、张忠利、苏珊珊、张霁、刘汉臣、郭马可获文华舞台美术奖，车英、毕成、幺红、王辉获文华表演奖。

(高立光 邱陆英 摄)



歌剧《党的女儿》，总政歌剧团演出，获第二届文华大奖。阎肃、王俭、贺东久、王受远获文华剧作奖，王祖皆、张卓娅、印青、王锡仁、季承获文华音乐奖，杨洪基、孙丽英、彭丽媛获文华表演奖。

歌剧《阿里郎》，吉林省延边歌舞团演出，获首届文华大奖。崔禹铁获文华导演奖，崔之明、安国敏、许元植、崔昌奎获文华音乐奖，林庆珍、李哲赫、刘英华获文华表演奖。





歌剧《马可·波罗》，中央歌剧院演出，获第二届文华大奖。王世光获文华音乐奖，王临友、高广建、沈耀华、赵玉杰获文华舞台美术奖，陈小琴、黄越峰、王湖泉获文华表演奖。

舞剧《边城》，湖南省歌舞团演出，获第六届文华大奖。盛和煜获文华剧作奖，谢晓泳、王瑞义、王小元获文华编导奖，杨天解获文华音乐奖，范宁、袁荣明、吴介隆、周亚加获文华舞台美术奖，杨霞、柳岳波获文华表演奖。

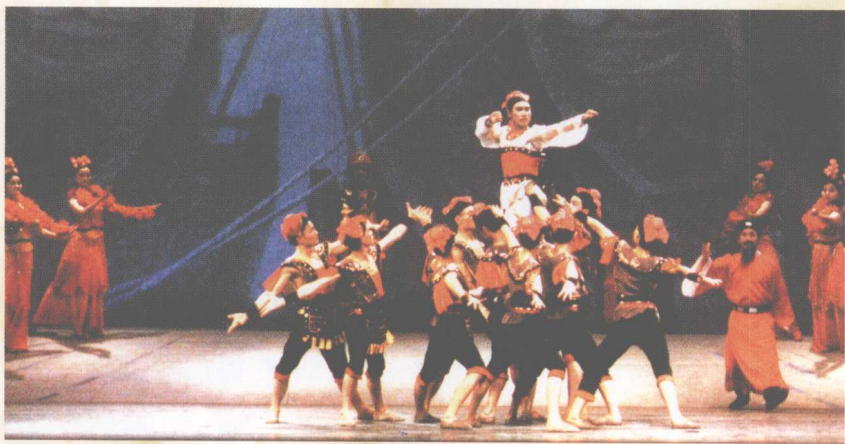


大型歌舞《土里巴人》，湖北省宜昌市歌舞团演出，获第五届文华大奖。门文元、陈洪、吴健华、张小蕊、谢克、魏伶、李卫星、赵方获文华编导奖，郑军、董振刚、吴力、徐继贤、黄庭浩、汪灵芝、曾艳琳、刘维亚获文华舞台美术奖，陈伶艳、戴丽获文华表演奖。

(穆景林 摄)



舞剧《春香传》，吉林省延边歌舞团演出，获首届文华大奖。崔玉珠获文华导演奖，朴瑞星、金正获文华音乐奖，金泰洪、石勋、郑世全、赵长禄获文华舞台美术奖，金梅花、金龙珠获文华表演奖。

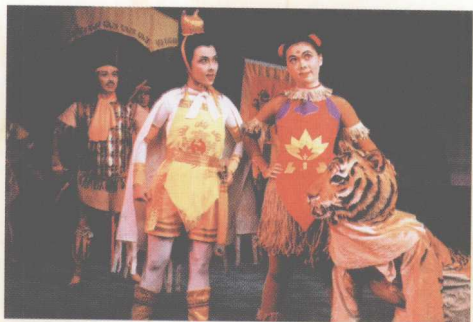


舞剧《丝海箫音》，福建省歌舞剧院歌舞团演出，获第三届文华大奖。杨伟豪、谢南、吴玲江获文华编导奖，吴少雄、林荣元获文华音乐奖，郑志光获文华舞台美术奖，邓宁、程春玲、高国庆获文华表演奖。



舞剧《远山的花朵》，四川省歌舞剧院演出，获第七届文华大奖。郑源、马东风获文华编导奖，彭涛获文华音乐奖，李青获文华表演奖。

滑稽戏《一二三，起步走》，江苏省苏州市滑稽剧团演出，获第七届文华大奖。王辉荃、方洪友获文华剧作奖，顾芾、张克勤获文华表演奖。



《长城有个黑小子》，中国儿童艺术剧院演出，获第三届文华奖。欧阳逸冰获文华剧作奖，张奇虹、钱峰获文华导演奖，王羊、李珊珊获文华表演奖。



《少年霍元甲》，天津儿童艺术剧院演出。齐丽华获梅花奖。

《琵琶记》，北京市北方昆曲剧院演出，获第五届文华奖。郭汉城、谭志湘获文华剧作奖，蔡瑶铣获文华表演奖。



《桃花扇》，江苏省昆剧院演出，获第八届文华奖。周世琮获文华导演奖，石小梅获文华表演奖。



王芳，江苏省苏州市昆剧团青年演员，在全国昆剧青年演员评比演出中获优秀奖。她是梅花奖获得者。





湖南昆剧团演出的《雾失楼台》，梅花奖获得者张富光扮演秦少游。



浙江省昆剧团演出的《少年游》，张志红扮演李师师。她是梅花奖获得者。

(穆景林 摄)



《司马相如》，上海昆剧团演出，获第八届文华奖。岳美缇获文华表演奖。

京剧《狸猫换太子》(一二三本)，上海京剧院演出，获第六、七届文华奖。刘梦德、董绍瑜、程惟湘获文华剧作奖，陈少云、唐元才获文华表演奖。



越剧《金凤与银燕》，浙江越剧团演出。李丽扮演金凤，舒锦霞扮演银燕。舒锦霞是梅花奖获得者。