



在平常微不足道的小事后面，都可能有个大大的处世哲学；而当那哲学运用巧妙的时候，则成为一种艺术。



处世艺术

[美] 刘墉 著

 中国盲文出版社

处世艺术

[美] 刘墉 著

中国盲文出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

处世艺术 / (美) 刘墉著. —北京: 中国盲文出版社, 2007. 6
ISBN 978 - 7 - 5002 - 2438 - 9

I. 处… II. 刘… III. 故事—作品集—美国—现代
IV. I712.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 143965 号

图字: 01 - 2007 - 1254 号

处世艺术

著 者: 刘 墉

出版发行: 中国盲文出版社

社 址: 北京市丰台区卢沟桥城内街 39 号

邮政编码: 100072

电 话: (010) 83895214 83895215

印 刷: 北京市京晟纪元印刷有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 787 × 1092 1/20

字 数: 140 千字

印 张: 12

版 次: 2007 年 6 月第 1 版 2007 年 6 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5002 - 2438 - 9/1 · 428

定 价: 18.00 元

此书盲文版同时出版

盲人读者可免费借阅

版权所有 侵权必究

印装错误可随时退换

目 录

01 . 留三分地给别人走	001
02 . 往小处下功夫	023
03 . 大谋需要大忍	046
04 . 面子要做对地方	067
05 . 以退为进 小输大赢	087
06 . 美感需要距离	111
07 . 恩威并施的技巧	128
08 . 做人要懂得回避	143
09 . 虚中有实 实中有虚	166
10 . 别因“正义感”招了祸	187
11 . 韬光养晦 收敛光芒	208
12 . 眼明心清看诈术	227
编后语	235

留三分地给别人走

这世上，
做什么事都应该合理化。
当你把“机关算尽”、便宜占尽的时候，
别人还活不活？



好个嘿咻的浴缸

“原来以为有一个月已经不错了，老板居然大发慈悲。”小许把薪水袋往老婆面前晃晃，“加发两个月。”

“真的啊！”玲玲打开袋子，刷刷刷地一张一张数，“这下要带我出国度假喽！”

“度假？”小许歪歪头，“日本、韩国那么冷，东南亚又是禽流感、霍乱，我想……我想把咱们浴室翻修一下。你没看老赵家吗？多漂亮！咱们家浴室比他大，而且伸出去那块，我量了，可以装个按摩浴缸。”

“按摩浴缸？”玲玲眼睛亮了起来，“可是，钱够吗？”

“够！”

“你又说够，你忘了上次修屋顶，原来说够，后来一直加、一直加，多花了将近一倍的钱？”

“我就是有了上次的经验，所以这次学聪明了。”小许笑笑，“我都拟好了装修合约，管他是谁，接我生意，就得签约；字签下去，还怕他中途涨价吗？”



“什么？还要签字？”尤老板看到小许拿出的合约，吓了一跳，“我不会签字啦！”

“不会签就按指印。”小许拿出印泥。

尤老板的脖子左扭扭、右扭扭：“为什么要签约呢？”

“表示说话算话，说好照图施工、瓷砖要平、线要对得准。”小许说，“最重要的是讲好十五万，就是十五万，不准中途借任何理由追加。”

“那当然！”尤老板说，“讲好十五万就十五万，不会骗你的啦！”

“那你又何必怕签字呢？”小许把合约递过去。尤老板没签，但是手指一伸，按了个大大红红的点子。



签约真管用，尤老板放下早接的生意，准时为小许开工。

尤老板也按合约上规定，星期六、星期天不动工，而且把敲下来的旧瓷砖、水泥、灰板都立刻运走。

可是，才过一个礼拜，尤老板收工之后特别留下来，等小许。

“对不起！许先生！水管都旧了，是不是应该换新的？”

小许先没答话，找合约，又指着合约上说：“一切由你负责，反正不准出问题。”

尤老板就低着头走了。

但是隔天，又留下来等小许：

“许先生！这原来旧瓷砖下面的地板都烂了，大概因为以前浴缸有渗水。”尤老板指着下面的木板说，又掀起一块，“您看！连在下面支撑的梁也烂了耶！是不是要全部换新的？”

小许又掏出合约：“约上不是写得清清楚楚，一切由你负责，不得再追加任何费用吗？”

尤老板又低着头走了。

小许则回头对老婆得意地笑道：“看吧！要不是先白纸黑字写好，就跟上次修屋顶一样，要被那家伙吃死了。”

“老公真棒！”玲玲抱着小许直亲。



浴室完工了。

“多棒啊！”每个来许家的朋友都赞美，“多豪华的浴室啊！多享受啊！还有按摩浴缸，你们可以天天洗鸳鸯浴了。”

小许两口子确实天天洗，从启用，就每天晚上两个人一起泡在按摩浴缸里看报、聊天、听音乐，还有……做爱做的事。

这一天正在浴缸边嘿咻，突然听见咔的一声，停下来听，没有了，又做，又听见咔的一声。草草完成了“战事”，两个人走出浴缸，玲玲先叫了起来：

“天哪！这边上为什么裂了一条缝？”

小许趋前看，可不是吗？一条足有半公分宽的裂缝，由浴缸边上延伸到墙角。小许叫了起来：

“浴缸好像往下沉了。”



尤老板立刻被吼了过来，一进门，就冲进浴室，趴在地上看，看了半天，抬起头：

“你们一定是一起洗澡，又放太多水，还……还可能在里面搞，用太大力。”

“搞怎么样？”小许瞪着眼问。

“下面地板和梁架是旧的，受不了你那么大力气啦！”尤老板耸耸肩，“我早就跟你报告过了嘛！”

“可是约上讲好由你负责到底啊！”

“我是负责啊！”尤老板脸色也不太好，“我也尽力帮你又加了两根支架，可是我签约是装修浴室，你屋子下面烂了，总不能要我负责啊！你只给十五万，我已经不赚钱了，还为了给你先做，被别的客户骂，你找人评评理！十五万，这按摩浴缸就已经多少钱？而且……而且没想到你们又在上面对……”

小许手一挥，沉声问：

“要多少钱嘛，把东西修好？”

“这个……这个……”尤老板直抓头，“很麻烦耶！整个浴缸都得拆下来，下面重做，瓷砖也得重砌……”



小许又花了两万五，总算把按摩浴缸又漂漂亮亮地装回去。

但是他们两口子再也不敢在里面做爱做的事，连洗鸳鸯浴都轻

手轻脚地进浴缸，唯恐下面架子又坏了。

只是，一年过去，浴缸虽没再出问题，却发现墙上老是潮湿的。

“会不会因为水管太老，当时没换新的，漏水呢？”玲玲总是一边擦墙上的水，一边喃喃自语。

这篇文章与我在《我不是教你诈②》的那篇《好个豪爽的大汉》有关。

在《好个豪爽的大汉》里，主角的屋顶漏了，请了两家估换瓦的价钱，都偏高，后来来了个大汉，看来十分豪爽，而且便宜得多。

可是就像前面小许的故事里一样，才施工没多久，大汉就说发现瓦下面的木板坏了，得加钱，整个算下来，比前两家估的贵了一半以上。

看过《我不是教你诈②》的读者或许要问，你不是在那书里说许多包工明明早看到问题，但是不讲，先估低价，抢下生意再说，所以要避免这种后来追加预算，就要先签约吗？

●事先查明的不能随便加价

没错！但那是在你比价、竞标，而且屋瓦已经坏了，稍稍掀起一块，就能看见下面的情况时。说得简单

一点——如果有三个搬家公司为你估价，要搬的东西和搬去的地方都说得清清楚楚，他能在抢下生意之后，又说这个重、那个不好搬而加价吗？

那加价当然不合理。

可是尤老板的情况就不同了，旧瓷砖没拿起来之前，没有人知道瓷砖下面的基础怎么样；墙不打开，也很难看到水管是不是已经朽烂。这好比盖房子，估价是一回事，但是挖下去，发现流沙层，包工说要把地基打深三倍，得增加预算时，你还能坚持他得负责到底，一文不给吗？

●有毒的面包有人买

你或许会说我讲得太专业了，跟你生活无关。其实这道理跟你我日常生活都有非常密切的关系。举几个我从小经历的事——

我小时候跟母亲到礼拜堂做礼拜，听到一位开面包店的教友对我母亲诉苦：

“做面包的时候，如果加一种材料，烤出来的面包又大又白。”那位女士嗫嗫嚅嚅地说，“可是，那材料对人体不好。我不加，大家又会怨我的面包小，不来买。”

你猜，她加还是不加？

她说为了活下去，只好加。

●为自己想想，也为别人想想

高中一年级，我代表学校出去参加全省演讲比赛，有位老师同行，还带着照相机为我拍了不少照片。

那次我得了第一名。

回来之后，向老师要照片，他虽然拍了一整卷，却只给了我两张。

“您不是拍了很多张吗？”我问。

“别的都走光了！”

问题是，他给我的那两张并非连续的，哪有跳着“走光”的道理呢？

后来我想通了，我既不出钱，又希望他给我全部的照片，那年头洗照片多贵？

结果，我虽然没花一文钱，但只拿到两张，其余可能对我有重大纪念意义的照片，全没拿到。

●既要马儿跑，就得给马儿吃草

人们常常犯个错，就是“又要马儿跑，又要马儿不吃草”。

你买金针菜，既要鲜丽漂亮，又得便宜，于是买到走私进口的二氧化硫漂白的金针菜。

你买冬虫夏草，也要价廉物美。

于是商人在冬虫夏草里加上一根根铅条，压重量，使你铅中毒，而且不自知。

●别省了运费，赔了行李

你看广告、上网，东查西查、东比西比，找到一家最便宜的旅行团，简直不到别人一半的价钱。

只是出国之后，导游总是“放鸽子”，让大家自由活动。如果想坐缆车上山、去疾流泛舟，都得另外加钱。而且今天换辆巴士、明天换辆巴士，是旅游商店开来的巴士，带着你一家家采购。整个旅行下来，你没看到多少风景名胜，钱也不见得少花。

接着，你搭机回国，因为买了太多东西，非但加了一个大箱子，行李又超重。好在航空公司睁只眼闭只眼，没罚钱。

于是你沾沾自喜，觉得总算讨到了便宜。

只是当行李运到时，几千块钱买的名牌硬壳箱子被摔凹了一大块，软皮箱子的把手被扯裂，连里面装的名贵化妆品都掉了出来。更糟糕的是，你买的名贵瓷器，也碎了。

原因很简单——

运行李的工人，因为太重，于是放得也重、砸得也狠；又因为猛力提把手，造成把手与行李接触的地方不胜负荷，被扯裂。

●留三分地给别人走

这世上，做什么事都应该合理化。当你把“机关算尽”、便宜占尽的时候，别人还活不活？

做生意也一样，当市场情况改变，原料人工突然上涨，如果你发现帮你“施工”或“代工”的厂家活不下去，你还死拿着合约不放，等于摆明“他死你活”。

他就可能不按时交货、偷工减料，或是真死了——他宣布倒闭。

到头来，吃亏的可能是你自己。

谅解、宽恕、留三分地给别人走，这是非常重要的处世艺术。

随时·随性·随遇·随缘·随喜

三伏天，禅院的草地枯黄了一大片。

“快撒点草种子吧！好难看哪！”小和尚说。

“等天凉了。”师父挥挥手：“随时！”



中秋，师父买了一包草籽，叫小和尚去播种。

秋风起，草籽边撒边飘。

“不好了！好多种子都被吹飞了。”小和尚喊。

“没关系，吹走的多半是空的，撒下去也发不了芽。”师父说：“随性！”



撒完种子，跟着就飞来几只小鸟啄食。

“要命了！种子都被鸟吃了！”小和尚急得跳脚。

“没关系！种子多，吃不完！”师父说：“随遇！”



半夜一阵骤雨，小和尚早晨冲进禅房：

“师父！这下真完了，好多草籽被雨冲走了！”

“冲到哪儿，就在哪儿发芽！”师父说：“随缘！”



一个多星期过去。

原本光秃的地面，居然长出许多青翠的草苗。一些原来没播种的角落，也泛出了绿意。

小和尚高兴得直拍手。

师父点点头：“随喜！”

随不是跟随，是顺其自然，不怨熬、不躁进、不过度、不强求。

随不是随便，是把握机缘，不悲观、不刻板、不慌乱、不忘形。

阿花在哪里

“阿花不见了？”

回家老半天，小李才发现狗不见了。前前后后找了两遍，一定是打扫的王妈不小心，让狗溜了出去。

“阿花！阿花！”小李打开门叫了几声，没反应。又穿上外套走到巷口张望了一下，空荡荡的没个狗影，只好回来了。

“所幸狗牌上刻了电话号码，别人发现，自然会打来。而且阿花不是纯种，不太可能有人要。当然……”小李想到冬天正是卖香肉的季节，开始有点不安。不过俗话说：“一黑、二黄、三花、四白。”阿花既不黑，也不黄，应该不会有人要。小李就又安心了。

过了三天，果然接到电话，是个男人打来的，说当他发现阿花时，阿花又冻又饿，所以先带回家喂饱，又洗了个澡。

“你的狗教得真好，洗澡的时候好乖，叫它站就站，叫它坐就坐！”对方兴奋地讲。

“真的吗？真的吗？”小李客气地说，“我这两天实在太忙，不能等这个周末，再去把它接回来？”