

◎ 国家图书馆

编

部级领导干部

BUJILINGDAO GANBU

历史文化讲座

LISHIWENHUA JIANGZUO

· 2003 ·

◎ 北京图书馆出版社



◎ 国家图书馆 编

部级领导干部

BUJINGDAOGANBU

LISHIWENHUA JIANGZU

历史文化讲座

◎ 北京图书馆出版社



·2003·

C53
2003

图书在版编目 (CIP) 数据

部级领导干部历史文化讲座·2003/国家图书馆编. - 北京: 北京图书馆出版社, 2004.9

ISBN 7-5013-2584-7

I. 部... II. 国... III. 社会科学-干部教育-教材
IV. C

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 082457 号

书 名 部级领导干部历史文化讲座·2003

著 者 国家图书馆编

出 版 北京图书馆出版社 (100034 北京西城区文津街 7 号)

发 行 Tel: (010)66126153 Fax: (010)66174391

经 销 新华书店

印 刷 北京地质印刷厂

开 本 880 × 1230 (毫米) 1/32

印 张 10.50

字 数 227 (千字)

版 次 2004 年 9 月第 1 版 2004 年 9 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-5013-2584-7/K·947

定 价 20.00 元

序 言

李 春 清

当人类社会跨入 21 世纪之际，在党的十六大精神指引下，我国进入了全面建设小康社会、加快推进社会主义现代化的新的发展阶段。实现推进现代化建设、完成祖国统一、维护世界和平与促进共同发展是当代中国共产党人肩负的三大历史任务。为此，全党同志要按照十六大关于“形成全民学习、终身学习的学习型社会”的要求，高度重视学习，切实加强学习，以适应形势发展和工作实践的需要。各级领导干部更应带头学习，不断提高理论素养和领导水平。

我们党历来高度重视干部的学习，始终把学习作为提高干部队伍素质的一项战略任务来抓。毛泽东、邓小平等老一辈无产阶级革命家都要求全党同志特别是领导干部坚持和加强学习。江泽民同志强调要“建设高素质的领导干部队伍，形成朝气蓬勃、奋发有为的领导层”。胡锦涛同志指出：“为了适应党和国家事业发展的需要，为了更好地承担起党和人民所赋予的重任，我们必须进一步加强学习。”中华民族有灿

烂辉煌的历史，有悠久绵长的文化，这是维系民族发展的精神支柱，也是我们取之不尽、用之不竭的宝贵财富。以史为鉴，可以知兴衰。我们正在从事的建设中国特色社会主义的事业，是前无古人的宏伟事业。有继承，才有创新。了解历史，才能更好地创造历史。领导干部应不断深入了解中国和世界的历史文化，拓宽人文视野，提高文化素养，认识和把握社会发展的规律，提高领导水平和执政水平，更好地贯彻“三个代表”重要思想。

讲座是一种很好的学习形式。由中央国家机关工委、文化部、中国社会科学院主办的“部级领导干部历史文化讲座”，为部级领导干部提供了一个很好的学习和交流机会，受到部级领导干部的好评。希望今后坚持下去，不断丰富讲座内容，越办越好，有更多的领导干部参加学习。国家图书馆作为讲座的承办单位，将讲座内容经过提炼推敲，编录成集，供更多的人参阅，对于发展先进文化、建设学习型社会发挥积极的促进作用。对于收选的内容，也不一定尽善尽美，甚至亦或有不妥之处，应欢迎读者提出意见，以臻不断完善。

2003年2月27日

前 言

为了便于部级领导干部更好地从历史文化中汲取营养，增强执政治国的能力，由中央国家机关工委、文化部、中国社会科学院共同主办了“部级领导干部历史文化讲座”。从 2002 年元月以来，讲座共举办了 28 期，其中 2002 年的讲座，已结集为《部级领导干部历史文化讲座》一书，由北京图书馆出版社正式出版。

在 2003 年，又先后有李心草、金宜久、黄小曼、卓新平、王晓秋、乐黛云、范迪安、阎步克、王毅、刘梦溪、郑欣淼、杜维明、张岂之、叶嘉莹、赵汝衡等著名专家学者为部长们执讲，内容涉及中外历史、哲学文化、民族宗教、文学艺术等方面，多为人类既往发展历程中比较核心、重大的历史文化问题，重在求得对发展大势和规律的把握与了解，以供思考和借鉴；也有对文学艺术等门类中影响大、受众广、赏心悦目而人未必尽知其然的方面的专题讲演，以达到快速补充知识、完善知识结构、陶冶

心性的目的。讲座深入浅出，注意关注和结合社会与人生的现实，或具深度与广度，或生动而富有情趣。听讲的部级领导干部已超过 2000 人次，反响良好。

国家图书馆作为讲座承办单位，为了回报大家的厚爱，使讲座内容穿越时空，传之久远，把历史文化知识传送给更多的爱好者，让更多的人关注和参与到学习中来，推进学习型政府、学习型社会和组织建设，特将 2003 年讲座结集出版。我们相信，在三家主办单位的正确领导下，在相关单位的大力支持下，“部级领导干部历史文化讲座”一定会越办越好，《部级领导干部历史文化讲座》丛书也一定会受到大家的欢迎。

编者

2003 年 12 月

目录

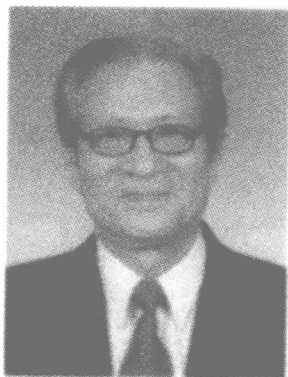
- 李岚清 序言 / 1
- 编 者 前言 / 1
- 金宜久 伊斯兰文明与当代伊斯兰问题 / 1
- 黄小曼 怎样欣赏歌剧 / 33
- 卓新平 宗教对社会的作用 / 45
- 王晓秋 近代中日改革与现代化历史的比较 / 91
- 乐黛云 文明冲突及其未来 / 131
- 阎步克 品位分等与职位分等 / 159
- 刘梦溪 百年中国:文化传统的流失与重建 / 179
- 郑欣淼 关于故宫与故宫博物院 / 221
- 杜维明 文明对话和儒学创新 / 237
- 张岂之 传统文化与优秀民族精神 / 271
- 叶嘉莹 论苏轼词 / 297

金宜久

伊斯兰文明与当代伊斯兰问题

金宜久，1933 年出生于上海市。1956 年考入北京大学哲学系，1961 年毕业后留系任教。1964 年由北京大学哲学系转入中国社会科学院（原中国科学院哲学社会科学部）世界宗教研究所，历任助理研究员、副研究员、研究员、研究生院教授，博士生导师。在此期间，曾赴埃及开罗大学知识学院进修，后以访问学者身份赴加拿大多伦多大学宗教研究中心从事研究活动，以客座教授身份赴美国芝加哥路德神学院、哈德福特神学院、麦克唐纳伊斯兰教与基督教-穆斯林关系研究中心从事讲学和研究活动。此外，还曾担任世界宗教研究所伊斯兰教研究室主任、中国中东学会理事、中国宗教学会理事。现为中国社会科学院东方文化研究中心副主任。2003 年中央社会主义学院聘为兼职教授。目前正主持国家社科基金“十五”重点项目“宗教极端主义”课题研究。

金先生长期致力于伊斯兰教研究，出版过多本著作。其中主编有《伊斯兰教史》、《伊斯兰教》、《伊斯兰教辞典》，合著《伊斯兰与国际热点》，专著《中国伊斯兰探秘》等。另发表学术论文 50 余篇。



有关伊斯兰文明和当代伊斯兰问题涵盖面很广，今天我想分四个问题讲：第一个问题讲伊斯兰文明的形成和发展；第二个问题讲伊斯兰世界对外来侵略的反应；第三个问题讲当代伊斯兰的主要问题；第四个问题，谈一下对当代伊斯兰问题的思考和认识，主要是谈我个人的一些看法。

一、伊斯兰文明的形成与发展

大家知道，伊斯兰文明的形成和其他文明不一样，它是慢慢形成的，它和伊斯兰教的兴起，也就是伊斯兰教的产生是分不开的。公元610年，穆罕默德（约570—632）在阿拉伯半岛的麦加，反对多神信仰和偶像崇拜，提倡信仰独一神“安拉”。“安拉”在通行汉语的地区，称谓是真主，通行突厥语地区称为胡大。下面为了讲述方便，我们就利用汉语地区的称谓——真主来说明他。

这个时候的阿拉伯半岛正处在原始氏族制解体、阶级社会形成这样一个社会剧烈变动时期。在阿拉伯半岛上，有两部分人，一部分是游牧民，一部分是在城镇里面定居下来的

定居民，这些定居民主要的生活来源是靠经商，有钱的就做一些买卖，没钱的就做保镖、驮夫，运输主要是靠骆驼，还有一些是在当地做一些基本的物资供应，比如说提供一些水或其他的给养，大致靠这些作为生活来源。在伊斯兰教兴起的前夕，半岛地区已经出现了最初的阶级分化、贫富对立，氏族部落之间不断发生一些冲突或战争。这些冲突和战争就使得半岛处于无政府状态。阿拉伯半岛由于常年的战争，造成半岛地区的商道、商业衰落了。商道衰落对半岛地区的贫富分化，产生了很大的影响。穆罕默德创教活动主要是在麦加地区。610年，他宣传一神信仰，他的宣传涉及到也触及到当时部落贵族的一些经济利益。为什么呢？因为早年麦加奉行多神信仰，这里供奉了300多个偶像，是各个部落的部落神。每年一定的季节，人们到这个地方来朝觐，朝觐的同时也就有一些交易、一些集市贸易。集市给麦加的贵族带来了经济利益。由于宣传一神信仰、反对偶像崇拜，在这些贵族看来就是要把这些偶像打掉了、推翻了，就要影响集市贸易。所以他们早年是反对穆罕默德的一神信仰的宣传的。大概到622年，穆罕默德就被迫从麦加迁移到麦地那，这也是商道上的一个城市。经过多年的战争，半岛上一些部落信仰了伊斯兰教，信仰了一神；同时，战争也使得半岛地区统一了。到了公元630年的时候，半岛地区的各个部落大致都信仰了伊斯兰教，这时在政治上也大体完成了统一。

公元632年穆罕默德去世了，他留给伊斯兰教的信仰者穆斯林的是什么呢？除了伊斯兰教以外，就是以天启名义、由后来的人汇集的《古兰经》，还有就是他的一些言行、他的一些待人处世的做法，这些被后人汇集成为“圣训”。在穆斯林的心目中，穆罕默德是先知、是使者、是至圣。他的继任者是哈里发，作为宗教的领袖和国家的领袖，这些继任

者哈里发已经没有了先知的身份和接受真主启示的特权。

《古兰经》把伊斯兰教兴起以前的阿拉伯社会称为“蒙昧时代”，与伊斯兰教兴起后的“伊斯兰时代”相区别。《古兰经》上有一段经文讲“今天，我已为你们成全你们的宗教，我已完成我所赐给你们的恩典，我已选择伊斯兰做你们的宗教”。所以伊斯兰文明的形成，它的基本的标志，大致有这样几点：第一，信仰独一神灵——真主，这样伊斯兰意识形态就形成了。第二，作为文明来说，当然会有一些物质体现物，就是早年的清真寺建立起来了。但是这些清真寺和后来讲的清真寺完全不一样，它是非常简陋的，用树枝搭起、用树叶遮盖起来就是清真寺了，里面能够供人礼拜就行了。第三，《古兰经》被半岛各个氏族部落的居民接受，承认它的权威。第四，以信仰为核心的“乌玛”（系阿拉伯文 *umma* 的音译）出现了。“乌玛”就是穆斯林的一个共同体，一个社团组织，它取代了以血缘为联系纽带的氏族制社会。这个“乌玛”具有和氏族社会不一样的职能，具有一些国家的职能，它当年要和多神教族进行战争，这个战争就由“乌玛”组织，要从事其他的一些活动，这些活动就是“乌玛”组织的，即早期哈里发国家建立起来了。可以说，伊斯兰文明的形成，和伊斯兰教的兴起是分不开的。

伊斯兰文明的发展，是在 661—750 年的哈里发国家，和倭马亚王朝对外进行的扩张战争是分不开的。这个时候由穆斯林所组成的军队，对外征服并占领了大片的领地，穆斯林军从阿拉伯半岛向西到了埃及、利比亚，一直到了突尼斯、阿尔及利亚，打到了利比里亚半岛。东边占领了巴勒斯坦、叙利亚、伊拉克、波斯。逐渐形成了地跨欧、亚、非三洲的阿拉伯帝国。除了 15 世纪末，西班牙人、基督徒收复失地，到公元 1492 年，这个地区没有穆斯林了，此外占领

的这些地区、这个疆域，就是伊斯兰世界的一个核心的地区。

阿拉伯的征服者对这些被征服地区，既没有给他们带来先进的社会制度和生产方式，也没有给他们带来实用的科学技术和文化知识，更谈不上给被征服地区什么像样的物质文明。它没有什么物质文明。能够给被征服地区人民的，就是阿拉伯人的强权统治，就是对伊斯兰教的一神信仰，就是阿拉伯语和用阿拉伯文书写的《古兰经》。相反的，这些征服者在被征服地区接受了一些先进的东西，因为这些地区原来一部分是拜占庭帝国的领土，一部分是波斯的领土，所以这些阿拉伯征服者接受的是这些文明。他们通过和当地人民的交往、通婚、收养、蓄奴，受了他们的影响，接受了他们的文化，接受了他们的生产方式。到公元7世纪末，阿拉伯统治者在被征服地区推行了阿拉伯化和伊斯兰化政策。占领初期，在这些被征服地区使用的官方语言并不是阿拉伯语，在拜占庭帝国地区继续使用希腊语，被占领的波斯地区继续使用波斯语。因为留用了这些地区的一些官员，所以他们的文书、档案记载，还是用这些地区的文字。到了7世纪末8世纪初的时候，才开始实现了阿拉伯化。所谓阿拉伯化，就是使以前用希腊语和波斯语的状况有所改变。当然阿拉伯化和伊斯兰化是一个很漫长的过程，有的地区大致到10世纪以后才逐渐完成，有的地区就更晚了。在和这些民族交往的过程当中，在推行伊斯兰化和阿拉伯化的过程当中，当时的倭马亚王朝的哈里发，特别是以后的阿拔斯王朝的哈里发就开始鼓励对古希腊罗马的、波斯的、印度的科学的、医学的、哲学的各个方面的著作进行翻译。当然有的翻译不全是阿拉伯人进行的，而是信仰了伊斯兰教或者没有信仰伊斯兰教的这些被征服地区的人民进行的。他们翻译的过程是，首先把

书中的语言翻译成阿拉米语，就是古叙利亚语，然后再翻译成阿拉伯语。从这里可以看出，伊斯兰文明和伊斯兰教有一个不同，伊斯兰教是阿拉伯人的一个精神产品，而伊斯兰文明不是阿拉伯一个民族的产品、一个民族的贡献，它是被征服地区的各个民族共同创造、共同发展的精神产品和物质产品；是在借鉴、筛选、吸收、加工、改造过程当中，才完成了今天我们所说的伊斯兰文化。而借鉴、筛选也好，吸收、加工、改造也好，用的是伊斯兰教的信仰，或者说，它的核心的东西，就是伊斯兰意识形态。伊斯兰意识形态在其间起到了决定性的作用。

到了9世纪中叶，阿拔斯王朝已经开始呈现出分崩离析的状态。公元10世纪、11世纪的时候，形成了三国鼎立，这三国就是阿拔斯、法蒂玛、后倭马亚。

在阿拔斯王朝衰落的时候，它在思想文化方面却得到了很大的发展。它的发展在什么地方呢？由于在前一段时间和这一段时间内，对古希腊、罗马、波斯、印度的古典著作的翻译过程中接受了外来思想的滋养，在伊斯兰世界就形成了两种学科，一种学科我们把它称为理性的或者叫做世俗的学科，比如自然科学、医学，在这个时期都得到了发展。除了这些世俗的、理性的学科以外，还有一些宗教学科，这些宗教学科有的我们称为传统学科，这主要是古兰学、圣训学、教法学、教法渊源学和教义学这几种学问。贯穿于这些学问之中的，也还是信仰独一安拉的意识形态在起核心作用。这些学科的建立，实际上也就使得伊斯兰教的宗教体制在这个时候最终建立，教派的分野在这个时候已经大致完成，就是说，很难再调和，很难再把它统一起来了。也是在这个时期，这些学科实际上成为哈里发帝国实行统治的思想武器。

11世纪下半叶以后，有些信仰伊斯兰教的突厥人、突

部级领导干部历史文化讲座
2003

厥游牧部落由东向西迁移到罗马人的居住地区定居下来。这些人有很大的一个作用，由于他们刚信仰了伊斯兰教，就显得特别积极、特别热诚。在传播伊斯兰教方面，不断地向当时拜占庭帝国所占领的地区传播，不断地渗透、不断地造成一些边境摩擦，通过对这些边境的土地的侵蚀、摩擦传播伊斯兰教信仰。以后我们要讲到，当十字军东征的时候，这些突厥民族就成为抵抗十字军侵略的一支非常重要的力量。伊斯兰文明就靠他们保卫了下来，使得十字军没有可能再往东，向伊斯兰的腹地侵入。这些突厥人在13世纪末建立了一个帝国，叫奥斯曼帝国，以后奥斯曼帝国也不断地向欧洲地区侵略、扩张，大概在15世纪中叶（1453年）就灭了拜占庭帝国。1517年的时候，灭了埃及。在这个时候，奥斯曼帝国也和波斯帝国进行了长期的战争，最后在16世纪也占领了伊拉克地区。

到16世纪，在伊斯兰世界实际上又形成了三足鼎立：奥斯曼帝国、波斯帝国的萨法维王朝、印度帝国的莫卧儿王朝。突厥人建立的奥斯曼帝国，到近现代的时候陆续失去了他们占领的一些地区，如北非的一些地区就被西方国家占领了；在第一次世界大战后，它占领的像巴勒斯坦、叙利亚、伊拉克、约旦这样一些地方，也成为英国、法国的保护国或者保护地，埃及受到英国的统治。奥斯曼帝国本来也是一个地跨欧、亚、非三洲的大帝国，17—18世纪，与奥地利、俄国交战迭遭战败，势力转衰。19世纪初，境内民族运动兴起，巴尔干半岛诸国先后独立，英、俄、法、奥争夺领土，第一次世界大战中，参加同盟国作战失败，战后又遭列强宰割。这使得奥斯曼帝国疆域急剧缩小成为现在的土耳其的这样一个地区。曾被它占领的罗马尼亚、保加利亚、南斯拉夫、希腊等地区所存在的民族、宗教冲突的根子就是那个

时候埋下的。

我们很简略地讲了这个历史过程，就可以看到伊斯兰文明的发展，在中世纪时期，特别是在阿拔斯王朝时期，可以说是达到了一个高峰。比如说它的一些建筑在中世纪时期已经陆续形成了。另外它的工艺品、航海的船只、天文仪器等都已经达到非常精密的地步。巴格达、巴士拉、开罗、亚历山大这些地区，都是它的商业口岸，都是陆上或海上的贸易中心。这些商人远的到达了欧洲，这个大家都知道。再比如说，在巴格达，它繁荣的时候达到什么程度呢？仅在巴格达一个城市里面，它的澡堂已经达到 27000 所，因为穆斯林过宗教生活都要洗浴，做“净礼”，要小洗或大洗，叫做“小净”或者叫做“大净”。当然，这个澡堂是可以做净的地方，或者是清洗的地方。实际上，它的澡堂也是它的文化活动的中心，交际的中心。所以从这些建筑以及当时一些皇宫的建筑上来看，它的文明已经达到了很高的程度。当然由于战争的破坏，蒙古人的西进，这些都被毁坏了。我很简单地就它的文明的形成和发展，非常概略地介绍到这儿。

二、伊斯兰世界对外来侵略的反应

在中世纪的时候，天主教的教皇乌尔班二世，动员十字军东征。他东征的主要侵略地是在地中海的东岸地区。东征前后一共进行了 8 次，大概有 200 年左右的时间。当时号称要从异教徒手中夺回圣地耶路撒冷。实际上，它的目的是天主教会、封建主和大商人扩张势力、掠夺东方财富，缓和西欧社会的矛盾、危机。战争给当地人民带来了巨大的痛苦和灾难。可是哈里发政府，从阿拔斯王朝的中央政府来说，并没有给反击十字军的侵略提供多少帮助。这时抵抗十字军主