

I-MART GuangZhou

创意市集

广州行

小鱼糖◎图文



上海大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

广州行 / 小鱼糖图文. — 上海: 上海大学出版社, 2007.8
(创意市集)

ISBN 978-7-81118-135-7

I. 广… II. 图… III. ①漫画-作品集-中国-现代
②散文-作品集-中国-当代 IV. J228.2 I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第103985号

创意市集——广州行 小鱼糖 图文

责任编辑 张光斌

技术编辑 金鑫

装帧设计 李建杰 张佳颖

出版发行 上海大学出版社
上海市上大路99号

邮 编 200444

印 刷 上海华业装潢印刷厂

版 次 2007年8月上海第1版
2007年8月上海第1次印刷

开 本 890毫米x1240毫米 1/24 印张 5

字 数 36千字 图 片 200幅

ISBN 978-7-81118-135-7/J·114

印 数 0001-6100册

定 价 20.00元

策划: 维视达艺术工作室
www.well-start.com

未经许可, 不得翻印。



创意市集

——广州行

小鱼糖◎图文



上海大学出版社



Dream Start

这是一个带着梦想的旅程
梦想开始了.....

——谨以此书献给热爱创意市集的潮人们！

本书是创意市集（CIPM）——一种新型文化消费模式
的入门指南，旨在帮助读者了解创意市集的运作模式、
参与方式以及相关的法律法规。

漫画散文《创意市集——广州行》向您精彩回放
2006年11月广州创意市集的全过程，及作者在广州
四日的美食、娱乐和旅行的感性细节.....



她的创意像她的小辫子那样

文 / 刘琼雄

《城市画报》编辑总监

iMART创意市集创办人之一

“不是妹尾河童，不是高木直子，我是小鱼糖。”在iMART创意市集厦门站，小鱼糖的摊位上写着这句话。我想这句话大概是对《城市画报》介绍小鱼糖时所用标题的顽皮回答。那个标题是：“她像妹尾河童还是高木直子？”

现在，让我们忘记妹尾河童还有高木直子吧。我要在这里说一句：有个梳着小辫子的小鱼糖同学，她的漫画功课也很厉害呀！

在看她的这本漫画书之前，首先请允许我赞叹和感谢一下小鱼糖的聪明和勤奋。她用自己细腻和有趣的笔触，为我们呈现了创意市集的另一面。在一开始看到她的《创意市集——广州行》雏形书的时候，我是在北京海淀公园5月1日的iMART创意市集迷笛站，天黑了快散场的时候。我们都很疲劳地坐在舞台边，被夜风吹得心情凌乱。搞活动，毕竟不是一件容易的事情。那晚，就着明黄的灯光，我们津津有味地传阅了这本当时还是自己印刷的小书（它是小鱼糖送给我们的，之前我们完全不知道她在做这件事情）。老实说，看完后我感觉到了一股暖流，让我意识到了创意市集对中国一些年轻人的意义，也让我对创意市集的可持续发展有了信心。

这本一开始只是DIY的书——现在则是正式出版物了，讲的是小鱼糖从厦门一路颠簸去广州，参加我们城市画报杂志和创意中国网举办的创意市集的点点滴滴，其中很多好玩的细节让人忍俊不禁。一个小女孩，只是因为看到我们这么一个好玩的活动，就背上行李和作品，兴冲冲地出发了，为了做一个摆地摊售卖自己作品的“摊主”。当时iMART创意市集还没有搞几场，我们也没给摊主们什么美好的承诺。但是小鱼糖却把这次行程，把这个还在初创阶段的创意青年露天活动，升华成为她的人生初体验，创意和创业的初体验。更为难得的是，她还用那么可爱的漫画形式将这个经历定格下来，给所有曾经去到过创意市集的朋友们，包括主办这个活动的我们，都得到了一份有形的纪念，让大家都能在小鱼糖的画笔和对白中，甜蜜地回忆起参加创意市集的细节。

面对这本书，我想我们惟有激励自己，在未来创意市集一定要越做越好，越做越长久，那这本书也是一个越来越有意义的作品和纪念品了，就可以卖很多本了……不管怎样，帮助小鱼糖来出版这本书的出版社是伟大的，因为它与我们一起来证明了一个道理：只要有创意，就一定有回报的。

最后希望小鱼糖能得偿所愿，创造出一种属于她的漫画体验的新形式游记，并祝她的创意像她的小辫子那样，有剪不断的新鲜。

刘琼雄
2007年7月14日

原生活，创意着

文 / 痞子

创意中国网CEO

iMART创意市集创办人之一

20世纪是购买重复制造的工业品时代。进入21世纪，具备购买力的消费者开始厌倦这种重复别人的消费方式，富有创意的产品成为消费市场的新宠。

《城市画报》和“创意中国网”发起的iMART创意市集是一个包容了各类创意形式的公共舞台，同时也是给创意一个出口的平台。从2006年7月到2007创意市集厦门站，已成功举办了12场创意市集。在这个过程中有一位摊主一直在通过自己的方式记录着创意市集，一路走来。

《创意市集——广州行》通过图文生动地展现了现代人的创意生活方式，一些细节的描述让我们更加珍惜身边的人和物。

原生活，创意着！

痞子.2007.7.13.

充满温情的人文关怀

文 / artg

自由策划人

《创意市集——广州行》是一本全手绘手写、图文并茂的漫画散文。作者小鱼糖画风活泼可爱，感情真挚朴实，将给读者带来轻松、快乐、温情的阅读新体验！

创意市集这个活动提供的是一个创意平台和出口。本书的内容既生动描绘了创意市集这个活动的有趣情景，同时又超越了活动本身。

小鱼糖凭借初到广州的新鲜视角，用细腻、诙谐的笔触，再现了一个自助游客对一个陌生城市的积极体验，处处充满温情的人文关怀！

小鱼糖
2007年7月14日

画她生活的随笔

文 / 菲儿

支付宝市场部品牌推广

机缘巧合来到市集，看到无数潮人，遇到可爱的糖糖。

创意市集为原创力量注入新的血液，糖糖用自己的画笔记录她为梦想而努力的点点滴滴。有梦想的人是幸福的，为梦想而努力的人是快乐的。糖糖的画是她生活的随笔，也是她内心多彩世界的展示。

感谢糖糖为我们创作出一幅幅精美的图画！祝福糖糖未来的创作道路越来越宽阔！

我永远支持你哦，加油！

菲儿
2017.07.14

手绘手写描绘梦想

文 / 刘 筱

香港城市大学学生

翻开上海大学出版社《创意市集——广州行》，我立刻被作者小鱼糖朴实的画风所吸引。虽然没有西方油画的浓墨重彩、没有中国国画的端庄典雅，但是作者创造的黑白世界却生动形象地描绘了作者为期四天的广州行。

作为一个对美术没有多少研究的大学生，从美学的角度本不适合对本书多加评价，但作者仅仅用黑色的线条和手写的文字便能够很好地表现出所要表达的内容，实在难得。而且书中人物表情丰富，内容充实，详细地记录了作者在广州之行中的所见所闻所感，但又不令人感到繁琐，充分体现了漫画与速写的优点——简单明了。

通过漫画来描绘一个小故事或者表达一个道理我经常在报纸杂志上见到，但通过漫画的形式来写游记还是我第一次见到。开始看本书的手稿的时候，我仅仅是抱着读故事的心态来看这本书的。或许是作者与我年龄相仿的缘故，我在看过书稿的前几页就与本书产生了共鸣，作者赶火车时候的匆忙状态、初来广州时对满街的“7-11”的好奇、对美食的向往以及逛商场时晕头转向似乎就发生在自己身上一样。我似乎能感觉到作者在出发前因为行李没能清好时的焦急、很快地卖出第一份作品时的激动、遇到骗子时的夹杂着气愤的无奈还有将要离开广州时的兴奋与失落……

本书也让我对广州也有了一定的了解，我知道了上下九里，知道了北京路，知道了流行前线……这些对日后我自己去广州也有一定的指导作用。在书中，作者还将自己的出行经验用小贴士的形式给出，冠以“专家分析”之名，搞笑的表达方式配合中肯的建议让人更容易接受，同时作者的一颗善心也让我感到一阵暖意，在此对作者毫无保留的奉献精神表示诚挚的谢意！

当我了解到作者的经历后更感到惊讶。作者大学毕业后放弃了自己所学的专业，转而投向自己的兴趣所在，这种勇气这种精神值得敬佩。在我再一次翻开这本书时，我是怀着对一个普通的梦想追求者的尊敬的心情来阅读的。我仔细看过了作者的每一幅画，这看似简单的漫画中包含着作者的勤奋努力，每一笔每一划都令人尊敬。

这是作者出版的第一部完整的作品，也是作者在追求梦想的道路上所迈出的一大步。我能感受到作者在这本书中投入的心血。作者不是以完成任务的心态来画这本书，而是全身心地投入到本书的创作过程中，从而使这本书有了灵魂，是一本好书、一本值得阅读的书。

最后祝愿作者能够在追逐自己理想的过程中一帆风顺，也祝愿所有看过本书的读者能够喜欢！

刘筱
2007.7.16

祝美丽可爱的小鱼糖

永远创意不绝，成为全国最细腻最可爱的漫画家！

—— 张一文 @ 城市画组
2007.5.4. @ imart 北京站
音乐节现场

创意市集 永远年轻 永远在路上

常轶 2007.5.4.

你们的故事，你们的自由，你们的创意。

Im'Art 的态度！ THX！！

张一文

愿你的生活充满幸福与快乐

张一文 2007.5.4

带你去广州

看创意市集



前言♡=

2006年11月27、28日,《城市画报》主办的“创意市集”在羊城开市。

我和伙伴们知道的消息比较晚,也是第一次参加这样的活动,所以准备得也不是很充分,就匆匆忙忙地登上开往广州的火车了。

开市的第一天虽然早上有小雨,但是一点也不影响市集的活动。来自全国各地的达人们在这里展示他们的创意杰作。特色手工布公仔、原创手绘T-shirt、卡片、实用环保袋、牛皮纸制品、个性涂鸦Cap帽……吸引了很多人前来挑选自己中意的创意产品。



我第一次参加，带去自己作品做成的卡片、书签、贴纸、台历、笔记本……，没有想到还是很受欢迎，几乎全部卖完，让我心里乐开了花！

到广州来，还不能错过的就是美食和购物。因为自己对吃比较感兴趣，所以在有限的时间内，我一有空就去寻找美食。哈哈，等会儿我就会为你介绍我中意的小吃：)

从踏上广州的旅程到返回厦门，我用自己最喜欢的图文涂鸦的方式记录下这四天里的一切一切，希望大家在看的过程中也能身临其境，同我一起来到热闹的市集，看达人们的创意产品和很Cool的表演，和我一起去广州四处转转，一起去品尝广州美食。

Let's go <<创意市集—广州行>> ♡

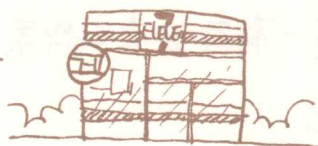
tang3 by 2006~2007





♥ 21 开往梦想的列车

♥ 24 广州初印象



畅游广州

美食之旅 37 ♥

广州购物 44 ♥



♥ 市集中的我

65. 69. 70. 71. 73. 80. 82
96. 97. 99. 102. 103

故事导读

继续练摊

我的市集趣事 95 ♥

留守阵地 102 ♥



♥ 105 市集尾声



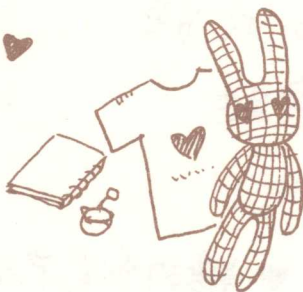
市集开摆

“厦门邦”会聚市集 61 ♥



达人市集秀 78 ♥

再次美食之旅 87 ♥



♥ 市集小贴士 107