

曾国藩

成就
大事的

读懂一个字，成就一番大业！

这是一部成功学的百科全书，浸润着曾国藩对人生事业的彻悟与洞见。
36字中的每个字，都是他阅历了人情险恶的官场、
风云莫测的战场后得出的秘传心诀，也是他对中国传统谋略精到总结的黄金定律。
在他身上，闪现着五千年的人生大智慧。

◎中国华侨出版社

曾国藩◎原典

吴江 袁敏琴◎编著

36 字诀



曾国藩

成就大事的

读懂一个字，成就一番大业！

曾国藩

◎原典

吴江

袁敏琴

◎编著

◎中国华侨出版社

这是一部成功学的百科全书，浸润着曾国藩对人生事业的彻悟与洞见。

字字中的每个字，都是他阅历了人情险恶的官场、

风云莫测的战场后得出的秘传心诀，也是他对中国传统谋略精到总结的黄金定律。

在他身上，闪现着五千年的人生大智慧。

图书在版编目(CIP)数据

曾国藩成就大事的 36 字诀/吴江、袁敏琴编著. —北京:中国华侨出版社,2003.12

ISBN 7-80120-597-9

I. 曾… II. ①吴…②袁… I. 曾国藩(1811~1872)—谋略 IV. K827-52
中国版本图书馆(CIP)数据核字(2003)第 018871 号

● 曾国藩成就大事的 36 字诀(修订版)

编 著/吴江、袁敏琴

责任编辑/刘文远

封面设计/李栋、孙希前

责任校对/志刚

经 销/新华书店

开 本/640×960 毫米 1/16 开 印张/20.25 字数/310 千

印 刷/北京昌平百善印刷厂

版 次/2003 年 12 月第 2 版 2003 年 12 月第 1 次印刷

印 数/8000 册

书 号/ISBN 7-80120-597-9/K·131

定 价/30.00 元

中国华侨出版社 北京市安定路 20 号院 3 号楼 邮编 100029

发行部:(010)64443051 传真:(010)64439708

前言

前言



曾国藩是中国近代史上的一个异数。一个普通的农家子弟，以并不超绝的资质，竟能办成挽狂澜于即至，扶大厦于将倾，平定大乱，再造“中兴”的不世伟业，即使100多年过去，仍令人回想无穷。是什么使他取得如此辉煌的成就？是天资？是努力？还是机运？……

自从曾国藩去世以后，这就成了人们苦苦追索的问题。很多人都想从他的身上学到成功的黄金定律，修身处世，立于不败。

因此，曾国藩的文集一出版，就成了当时人的必读书。他的家书、日记、书信、文章，影响了一代又一代人。许多成名的人物，都受过他的思想熏陶。梁启超对曾氏倾心推崇，称“吾谓曾文正集，不可不日三复也”。毛泽东青年时期，潜心研究曾国藩文集，得出了“愚于近人，独服曾文正”的结论。即使是晚年，他还曾说：曾国藩是地主阶级最厉害的人物。而蒋介石，对曾国藩更是顶礼膜拜，认为曾国藩为人之道，“足为吾人之师资”。他把《曾胡治兵语录》当作教导高级将领的教科书，自己又将《曾文正公全集》常置案旁，终生拜读不辍。据说，他点名的方式，静坐养生的方法，都一板一眼模仿曾国藩。曾国藩的个人魅力，由此可见一斑。

一部曾文正公文集，堪称成功学百科全书。细读他留下来的文字，浸润着他自己对人生、事业的深刻领悟。没有空洞无物的大话，句句朴实无华，耐人寻味。然而最重要的是，这些浸透着人生哲理的箴言，既是阅历



了人情险恶的官场、风云莫测的战场后得出来的，同时也是他对中国传统思想的精到总结。五千年的人生智慧，在他一个人身上得到集中展现。此书，就是对曾国藩人生智慧最集中的诠释。

曾国藩的成功，是他对成功经验和教训一点一滴积累的结果。他将这些成功经验，或记在日记中时刻提醒自己，或写在家书、书信中教导子弟或朋辈，互勉共进。将这些文献汇集在一起，就是一套生动、系统的成功学。

曾国藩用语简练，最喜欢将成功经验用一个字或几个字来概括，他称之为“字诀”。其中有“二字诀”“三字诀”“四字诀”，甚至“六字诀”，用一个字归纳，可以统称为“一字诀”。这是曾家的一个传统。曾国藩的祖父星冈公就将治家之道归纳为八个字，分别是书、蔬、鱼、猪、早、扫、孝、宝，曾国藩称之为“八字诀”，视为传家之宝。

曾国藩在自己的一生中，总结了许多“字诀”，涉及到各个方面。如文章之道有八个“字诀”：涌、直、怪、丽、忧、茹、远、洁；相人之法有十二个“字诀”：长、黄、昂、紧、稳、称、村、昏、屯、动、忿……其中有关为人处世、治国为官，更是精华所在。这类字诀，是他苦心孤诣，日积月累总结出来的。如咸丰九年(1859)八月，他在日记中说：“敬、恕、诚、静、勤、润六者，缺一不可。”咸丰十年(1860)九月又说：“睡后，思八年所定‘敬、恕、诚、静、勤、润’六字课心课身之法，实为至要至该。”

同治元年(1862)十二月，他说：“此后，当于‘勤、俭、谨、信’四字之外，加以‘忍’字、‘浑’字，痛自箴砭。”后来又加上两个字，统称“八德”。

因为曾国藩每个字诀都针对不同的具体情况，是在不同的时期的心智产物，所以显得较为零散。但经过仔细地追寻、体味之后，才会发现，表面上互不关联的“字诀”，实际上正如曾国藩自己所说“缺一不可”，互相配合，构成了一个系统、全面、有机的智慧体系。笔者在研读曾国藩传世文献时发现这一奇特的现象，因此搜集了几乎所有能见到的曾氏文献，探幽索隐，发掘出这三十六字诀。其中有些字诀，又有不同的说法，如“硬”字，也经常用“强”字；“廉”字，有时也用“清”字；“诚”

字，有时则用“信”字等。经过悉心整理，最后确定为三十六字。

这三十六字诀，每一个都蕴含着丰富的内容和深刻的义理，自成体系。但同时又互相依存，不可或缺。倘若只信守其中一两个字诀，或者迷信为放之四海而皆准的金科玉律，就可能产生消极作用。如“圆字诀”，在一定的情况下能化害为利，转危为安，倘若一味圆滑，毫无原则，必然走向成功反面，因此要用“诚字诀”来纠制。如“浑字诀”，如果一味浑含，真犯了糊涂，则会使人愚暗昏聩，不明事理，误人坏事，就必须用“明字诀”来纠制……因此，只有将三十六字诀视为一个有机的体系，才能获得最大收益。

曾国藩毕竟是 130 年以前的古人，现在社会的许多现象非他们能想象。但他所总结出的为人处世的成功之道，仍有其值得借鉴和发扬之处，裨益后世。李鸿章从曾国藩那里学到最重要的一个字，是“诚”字。这个字影响了他的后半生，决定了他的宦海浮沉，仕途通塞。所以，他晚年说：“古人谓一言可以终身行，真有此理。”同样，曾国藩的许多字诀，今天仍然可以终身行之。

前
言





目 录

第一篇 培植根本之诀

01 志字诀：做人要做第一等人/2

“志”是追求人生目标的决心和信念，它决定着人生和事业的目的性，支配着实现目标的坚定性。人生由立志而始。志不立，天下无可成之事；若能立志，圣贤豪杰，无事不可为。曾国藩坚信，人人可以为圣贤，给自己立下了“不为圣贤，便为禽兽”的宏愿大志。“志”为他一生提供了精神原动力，其声名事业，便由一“志”字开始。

- ◆志不立，天下无可成之事/2
- ◆不为圣贤，便为禽兽/3
- ◆志向越高，成就越大/6
- ◆慎择师友，结交有志之人/8

02 恒字诀：有恒断无不成之事/11

恒为作圣之基，便是圣贤豪杰，绝大事业，也得从此字作出。恒有三大要素：一为坚持，几十年如一日，从不间断；二为专注，认准一件事，始终如一，全力以赴；三为渐进，日积月累，集腋成裘。守此三者，必有功成之日。

- ◆锲而不舍，金石可镂/11
- ◆做大事须从“有恒”二字下手/13
- ◆事有定程，彻始彻终/15
- ◆人生惟有常是第一美德/16

03 专字诀：力气用到点子上/18

曾国藩说，西方人的技艺所以精绝，是因为他们每办一事，都集中精力，越钻越深，逐渐达到极致。他认为，要赶超西方，必须有“专”字工夫。他自己的一生，大事小事，无不专心为之。求师专，求友专，用情专，做事专，因而总结出“凡事皆贵专”的硬道理。人之精力有限，而世事无穷，要想有所作为，只有采用集中力量打歼灭战的方略，才能成功。

- ◆专权：事权专一，乃能成功/18
- ◆专心：心有二用，则不能成/19
- ◆专攻：用功如掘井，凡事皆贵专/20
- ◆专精：西洋之长在于专/23

04 熟字诀：笨功夫也有大收获/26

“熟”是一种笨功夫。曾国藩学作诗，每日熟读苏轼、陆游诗作，终生不厌，最后口舌生津，妙句随出。“熟”功虽笨，却能生巧。曾国藩为官治军，无不验证了“熟”字之功。须知世间各种本事，如果不是由“熟”而精，则终不可恃。

- ◆熟极生巧，妙来无过熟/26
- ◆万事贵熟，熟则能强/28
- ◆先立规模，后求精熟/29

第二篇 修炼身心之诀

05 裕字诀：让自己的心胸开阔起来/32

宦海风波，仕途通塞，不可能全由个人自主。其间坎坷遭际，在所难免。如果胸中抑郁，怨天尤人，不仅无益于事，反易致祸伤身。此时便离不开“裕”字。“裕”者，海纳百川，有容乃大。曾国藩认为，胸怀宽广，气量宏大，是一个人能否担当大任的决定性品格。裕则无咎，裕则无争。为人处世，居之以裕，守之以贞，则无难不解，无往不利。

- ◆ 治心当以“广大”二字为药/32
- ◆ 局量太小，不足任天下之大事/34
- ◆ “裕”字可助出险境/37

06 静字诀：不动更能掌握主动权/39

静能生动，更能制动。多动则多犯错，少动则少祸机。静不仅是内心修持之法，还是临机处变之道。曾国藩深谙“静”字妙谛，不动也能办事。他屡屡告诫其子，好动不好静，是他一大弊症。如今人人喜动厌静，不知纷纷攘攘之中，伏有多少隐患！

- ◆ 静以修身，非宁静无以致远/39
- ◆ 静坐养生，守一字胜于吃百药/41
- ◆ 静为躁君，头脑冷静方能办事/43
- ◆ 人打第一下，我打第二下/46

07 淡字诀：品味好人生的真谛/48

胸怀大志者，所关心者大，所注意者繁，因此往往都是劳心劳力、忍辱负重之人。当此之际，便应以“淡”字求得舒解。曾国藩一生忙碌不堪，却以恬淡养生，以冷淡处世，以平淡为官，以远淡治



学，胸中自有一片淡定之天，得人生极乐。

- ◆政务缠身之时，淡以求乐/48
- ◆自视常若平淡无奇，则成大器/51
- ◆功名之际，须看得淡些/53
- ◆寄雄奇于淡远之中/54

08 暇字诀：留一分自在方可容得大事/56

当大任办大事者，常要冒大险、决大疑。其身心压力和紧张，非常人所能承受，亦非常人所可想象。心中得一“暇”字，则可留出一片净土，张弛有道，闲适自在。“暇”是高压炉上的减压阀；“暇”是白虎节堂中的山水画；“暇”是空城计中的孔明琴。动中取静，忙里偷闲，平淡中透出人生的绝大智慧。

- ◆暇意：世事多因忙里错，且更从容/56
- ◆暇心：“暇”字是养心的秘诀/58
- ◆暇情：拿得起也要放得下/60
- ◆暇谋：紧要关头，仗一“暇”字定风波/62

09 松字诀：不能眉毛胡子一把抓/64

办任何事都有全局与局部、小处与大处之分，如果不加区别，举轻若重，就会劳心劳力，事倍功半。曾国藩积劳之余，一天夜晚顿悟出“松字诀”。做事之时有张有弛，大处抓紧，小处放松，效率更高。诸葛亮是不世出的人杰，结果出师未捷身先死，主要原因，在于他大事小事一把抓，全不懂“松”字的妙处。

- ◆忙里偷闲，紧张中要有“松”字意味/64
- ◆大事必争，小事不妨放松/66
- ◆理财妙法：来得松，销得旺/68

第三篇 塑造形象之诀

10 明字诀：眼越明，心越亮/72

李瀚章称曾国藩深识远略，无人能及；左宗棠说：知人之明，谋国之忠，自愧不如。无论远见、知人、自知，都离不开一“明”字。曾国藩说：“担当大事，全在‘明’‘强’二字。”“明”字为应事之方，最不易得，但同时也是最不可少的成功素质。

- ◆凡办大事，以见识为主，才能为辅/72
- ◆明者保身，处事以“明”字为第一要义/73
- ◆知人之明，用人必先知人/75
- ◆人贵自知，自知则明/77
- ◆精明由于天生，高明由于学问/79

11 实字诀：靠“认真”二字打天下/81

毛泽东与曾国藩这两位湖南人都提倡“实事求是”和“认真”二字，正因为务实是办大事者必不可少的精神。曾国藩把“实”字视为成大事的根本，认为只有脚踏实地，从浅处、实处着手，事业才能可大可久。

- ◆“实事求是”：两位成大事者的务实精神/82
- ◆常守朴实规模，方能培成大器/83
- ◆用人当用朴实可靠之人/85
- ◆做事应从浅处、实处下手/86
- ◆天下事知得十分，不如行得七分/88

12 硬字诀：真豪杰从不轻言放弃/90

性格倔强并非一件坏事，它可化成强毅之气，迎难勇进，往往能成就非凡事业。曾国藩认为强为自立之德，强毅是做大事者必备的素





质。他对自己一生行事风格进行总结，得出此“硬字诀”。“硬”，与“强”字同义，即毛泽东所说的“硬骨头”，鲁迅所说的“中国脊梁”。“硬”是豪杰人格的基本精神，也是中国人自强不息的不灭基因。

- ◆非有一种刚强之气，万不能成大事/90
- ◆强作强为，天下无不可为之事/92
- ◆人贵自强，求人不如求己/94
- ◆愈难越强，以“硬”字冲破难关/96

13 俭字诀：好东西都得省着用/98

节俭并非省几两银子这样的小事，它关乎一个人的功名事业，甚至身家性命。持身俭，则自立自尊，不求他人；治家俭，则家业兴隆，永世不堕；为官俭，则以俭养廉，居高不败。乱世之中，节俭更能藏富惜福，保身避祸。

- ◆“俭”字有四大妙用/99
- ◆居家之道，惟崇俭可以长久/100
- ◆贫而自强，俭约者不求人/102
- ◆由俭入奢易，由奢返俭难/104

14 重字诀：稳当从容，可当大事/106

“端庄厚重是贵相”，这句话绝非看相算命者的欺人之言，而是曾国藩从识人用人中总结出的宝贵经验。他说，“君子不重则不威”，“仪表绝人，全在‘重’字”。“重”则稳当从容，方可担当大事，临危不乱。一个人的容止是他性格、才智的体现，曾国藩察言观色，最喜厚重之人，而最厌轻薄之辈。识人之法，以“重”字为第一。

- ◆君子不重则不威/106
- ◆稳重行事，有胜无败/109



◆厚重是贵相，轻薄之人不可用/111

第四篇 为官不败之诀

15 廉字诀：要紧握护官之符/116

清、勤、慎，被称为居官三箴，其中又以“清”字居首。官做得好不好，只要看他有钱没钱就能知道。曾国藩视“廉”字为人生根本，一生办事，坚守“不要钱，不怕死”六字诀。俗话说临财不苟，无欲则刚。一涉贪污，就如染上毒瘾，再也难以戒除。无论官多高，功多大，沾上贪毒，就前功尽弃了。所以曾国藩称“廉”字为“护官之符，立命之根”。

◆廉洁是人生之根本/116

◆操守廉洁，必能服众/119

◆人为财死，少贪少祸/120

◆行大事者，不尚小廉/123

16 勤字诀：勤奋是人生第一要义/125

人生要义，以勤为本。无论资质平庸还是聪颖，家境贫寒还是富裕，都不是个人成就事业的决定性因素。曾国藩并不是聪明出众的人，他的成功，不外乎一个“勤”字。从一个人勤奋的程度上，便可以预知他能成多大的事。

◆勤政是居官首务/126

◆能吃天下第一等苦，乃能做天下第一等人/127

◆由勤生明，是做好官的秘诀/129

◆勤致祥：家勤则兴，人勤则健/131

◆病从懒起，勤可养生/133

目

录





17 慎字诀：多一分谨慎，多一分胜算/135

谨慎并非美德，却是大英雄大豪杰不可缺少的素质。吕坤说：“慎一分者得一分，忽一分者失一分，全慎全得，全忽全失。”朱熹也说：“真正大英雄人，都从战战兢兢、临深履薄处，做将出来。”诸葛一生惟谨慎。曾国藩奉孔明为楷模，以“慎”字掌人生之舵，宦海浮沉，有惊无险。萧一山比较曾左二人，说：“国藩以谨慎胜，宗棠以豪迈胜。”实在是精当之论。

- ◆宦海风波，须以“慎”字掌舵/135
- ◆心存畏慎，居高不危/139
- ◆祸从口出，立言宜慎/142
- ◆以慎治骄，立于不败/145

18 忠字诀：办大事要树好品牌/147

在一般人眼中，“忠”总与“愚忠”联系在一起。实际上，“忠”不仅是一种道德律令，还是人生的黄金法则。以“忠”字自修，可以安顿心神，培养刚强之气；以“忠”字待人，可以交到真挚挚友，互济互助；以“忠”字办事，则有一种专注精一、勇往直前的精神，无坚不摧。“忠”字是升迁晋职的必由之径，也是名垂史册的不二法门。试看古往今来，又有谁讨厌忠心之人？

- ◆事上以忠，办公事须如己事/147
- ◆忠义治军，一字能抵百万兵/150
- ◆满门愚忠，以忠诚为天下倡/153

19 仁字诀：紧紧抓住人心/156

得人心者方能得天下，此为古今不易之公理。“仁政”是儒家所追求的最高施政境界。历史上，行“仁政”者必是英明之主，行“仁政”之时必是升平盛世。“仁”字之功，不可谓不大。于个人而言，内化可为圣贤，外施则为豪杰。孟子将之归纳为“仁术”，正是因为看到，“仁”不但是政治道德的理想，也可作为经世致用之谋略。



- ◆用恩莫如仁，用威莫如礼/156
- ◆用兵以得人心为第一义/158
- ◆仁者有术：为政首务爱民/160
- ◆天下绝大事业，多从“不忍”二字做出/162

第五篇 打造人际之诀

20 诚字诀：言而无信，则一钱不值/166

诚者，圣人之本，人极则诚，诚极则圣。曾国藩又把“诚”字提炼成谋略术语。诚心是自处之道，可以立天下之大本；诚信是待人之道，专守一“诚”字，则无人不可以为友；忠诚是报国之道，以“血诚”相标榜，一呼云集，无往不利。“诚”字是诀中之诀。曾国藩说，无论“勤”字“慎”字，必以“诚”字为本，才有用武之地。



- ◆至诚不欺，英雄基业/166
- ◆以诚换诚，无人不诚/168
- ◆取将之道，最贵推诚/171
- ◆血诚相招，一呼云集/174

21 敬字诀：赢得上进的空间/176

“敬”字是儒家学说中的“圣门纲领”“存养要法”。它标识着一个人的身心涵养，也预示着这个人的人生路径和事业取向。自敬方能自尊，敬亲方能齐家，敬人方能使人敬己，敬业方能事业有成。所以曾国藩说，君子自强，舍“敬”字别无下手之处。

- ◆欲人敬己，必先自敬/176
- ◆“敬”字是平时涵养之道/178
- ◆贤者敬而贵之，不肖者敬而远之/179
- ◆办事须有一种敬业之心/180



22 恕字诀：多想坏人，不如多想好人/181

曾国藩认为，恕是立德的根基，既是临时应事之道，也是平日涵养之法。以爱己之心爱人，在人际交往中，求同存异，则到什么地方都能打成一片，收众人之力以成大事。有了“恕”字，就有了强大的人格凝聚力，像雪球一般，越滚越大。

- ◆“恕”字为养身之要，立德之基/182
- ◆善莫大于恕，德莫凶于妒/183
- ◆容得别人短处，乃是豪杰举动/185
- ◆以德报怨，化敌为友/187

23 和字诀：不和者未有不败/190

和为贵，贵在“和”字蕴含着深妙莫测的人生智慧。“和”，在待人接物中表现为“和气”；在治家理政中表现为“和睦”；在成人取向上表现为“和谐”；在自我修养上表现为“中和”。“和”，在理论上是一种修为，一种信念，在实践上是高超的处世策略。

“和”，不仅是目的，还是获得成功的重要手段。

- ◆和气致祥：巩固人生的起点/190
- ◆和能生威：用“和”字打造团队精神/192
- ◆和之不和：宰相肚中撑起船/194
- ◆不和之和：学会演双簧戏/195

24 谦字诀：君子大过人处，只在虚心而已/197

《周易》中说：天道亏盈而益谦，人道恶盈而好谦，满则招损，谦则受益。谦虚不仅是做人的美德，还是人际交往的处世准则。

“谦”字的实质是卑己高人，以足为不足，永远不自足，始终给自己留下追求的空间，不断进取。曾国藩说，人若保持一段谦光，自可进境无穷。

- ◆心虚则可受人之益/198





◆有成就时，谨守“花未全开月未圆”七字/199

◆傲为凶德，以“谦”字概之/200

◆谦亦有度，过谦则近伪/202

第九章 拓展局面之诀

25 挺字诀：坚忍支撑，可建非常之业/206

曾国藩文事武功，实得力于“挺”字。“挺”字之用，并非全凭威猛，主要表现在明辨大局，挺身而出，勇于担当；遇到艰危时刻，挺然而立，坚忍卓绝，不动摇，不气馁；形势有利，则一往无前，挺进不疑。曾国藩的《挺经》未能传世，但其一生办事，处处现出“挺”字精神。

◆“挺”字功夫：破解《挺经》之谜/206

◆挺身入局，才有成事希望/208

◆危急时刻要挺得住/209

26 辣字诀：莫因仁慈而误大事/211

“辣字诀”是曾国藩在评价他的弟子李鸿章时总结出来的一种办事风格和处世谋略，说他“殊为眼明手辣”，其精义是简单有效，干净果断。曾国藩一生中，治乱世用重典，频施辣手，杀人如麻。“小仁者，大仁之贼也”。历史上多少人因“仁慈”而坏事。“辣字诀”，专为救“仁”字之弊而设。

◆以严为师：欲正人先正己/211

◆治家贵严：严父常多孝子/213

◆严绳人才：不经磨炼不成材/215

◆驭下之道，莫先于严/217

◆乱世用重典，心不模棱手要辣/218