

A DIALOGUE ON ECOLOGICAL RESIDENCE ENVIRONMENT

对话绿色

——为了荷尔德林的梦

李明 主编

清华大学出版社

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

对话绿色——为了荷尔德林的梦 / 李明主编.

—北京：清华大学出版社，2008.6

ISBN 978-7-302-17834-7

I. 对… II. 李… III. 房地产企业—企业管理：环境管理—研究—中国 IV. F299.233.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第078691号

责任编辑：徐晓飞

xuxiaofei@tsinghua.edu.cn

责任校对：王淑云 刘玉霞 赵丽敏

责任印制：孟凡玉

出版发行：清华大学出版社

地 址：北京清华大学学研大厦 A座

<http://www.tup.com.cn>

邮 编：100084

社 总 机：010-62770175

邮 购：010-62786544

投稿与读者服务：010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质量反馈：010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者：北京雅昌彩色印刷有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：185×260

印张：14.5 字数：300千字

版 次：2008年6月第1版

印次：2008年6月第1次印刷

印 数：1~4000

定 价：98.00元

本书如存在文字不清、漏印、缺页、倒页、脱页等印装质量问题，请与清华大学出版社出版部联系调换。

联系电话：010-62770177转3103，产品编号：029611-01

献给投身绿色事业的人们
献给“老社区，新绿色”环保公益行动第三年
献给远洋地产十五周年生日



李明 主编

对话绿色——为了荷尔德林的梦

A DIALOGUE ON ECOLOGICAL RESIDENCE ENVIRONMENT

清华大学出版社

节能减排，可持续发展的动力；
绿色建筑，远泽地产追求的目标。

李以

中国被称为“明天的国家”，之所以这样说，是因为经济的高速增长将历史飞快地甩在脑后。经济的飞跃固然不是一件坏事，走了太多弯路的我们，需要又好又快地发展国民经济。但这样的转型速度，让传统观念、商业环境、生活方式及人们的心态都无法适应。经济增长方式粗放、结构性矛盾突出。预计在不久的将来，这些不确定因素都将直接影响到经济的增长与社会的发展。

房地产行业是参与城市化进程最高的行业，而行业水平的提高速度尚无法与城市化发展速度匹配，因此在开发过程中不可避免地对环境造成了破坏。这种环境破坏包括自然环境和人文环境。城市内部的原有植被被铲平移走；老街区被夷平，原住民被迫迁移到城市边缘；各色新建筑出现在有争议的位置上；部分居民非财产性收入的增加扩大了贫富差距。其实这些只不过是房地产开发在中国城市化进程中的副作用，就像良药，药效越猛烈，副作用也便越大，经济的飞速发展便是这剂猛药。

这个时代是变革的时代，也是不断反思的时代。企业作为社会经济的主要推动力，所担负的社会责任责无旁贷。从企业的责任到企业公民经历过一段发展过程。企业的社会责任通常是企业自发的意识到企业应当承载相应的义务，在承担相应责任的时候，他们甚至有些盲目自喜。随着认识的深化，人们发现当企业不承担他们应有责任的时候，会遭受到相应的“报复”，人们意识到这便是经济的规律之一，企业公民的定义被随之提出。

公民，就是承担相应的义务，行使相当的权利。企业伴随着经济的发展不断行使自己的权利，也促成了自身的发展；同时也承担下经济责任、文化责任、教育责任、环境责任等多方面的义务。企业在尽到这些义务的时候并不具有道德优势，尽到企业公民义务不是慈善事业，更不应该是为宣传服务的作秀行为。企业尽到公民义务，就像生产出一件合格产品，做好一次客户服务一样，是企业基本行为的一部分。

远洋地产十五年来发展轨迹，恰是中国房地产行业快速发展，中国城市化进程的缩影。在企业公民方面，远洋地产也是一个逐渐认识的过程。自1999年以来，远洋地产积极投身于环境保护、文化教育、公共卫生以及慈善事业等多个公益事业领域，从“保护母亲河——绿色希望工程林”中营建500亩绿色希望工程林，到捐资助学、向抗击SARS一线医务工作者捐款，再到2007年出资500万元设立教育基金，2008年汶川强烈地震捐助500万善款（截止到本书出版之时），并积极参与抗震救灾……

回顾远洋地产在实现企业公民义务的努力，2006年以前，多是自发、不成体系的努力，这当然与企业的认知有关。理论上，产品越新，问题相对越少。但由于对设计认识的提高，施工工艺的变化，新型材料的应用，对环境质量要求的提升，公司需要找到一个能够实践新型环境技术的平台，并将其中的先进理念运用到新产品当中。这个平台就是2006年开启的“老社区，新绿色”活动。

“老社区，新绿色”环保公益行动是远洋地产携手北京电视台发起，旨在通过环保

改造，发动居民参与，改善老社区环境状况的大型社会公益活动。这个活动得到了“绿色奥运绿色宣讲团”的专家支持。在启动后的两年时间里，行动组走访了北京200多个老社区，在40多个社区中围绕着水资源保护利用、乡土植物栽植推广、可再生资源回收利用三个环保主题进行社区环保改造，2008年更加入了节能减排的活动主题，为企业和社会带来一些可借鉴的环保示范。

开发项目是发展商不断认识升华的过程，开发绿色建筑更需要探索。人居、生态、绿色是21世纪建筑的亮点，可持续发展是时代赋予企业的主题。通过科学化的项目规划布局，形成完整的循环体系，可以保证项目在市场中的领先性，而最终的受益者，除了在此居住的业主们，还有整个的城市环境，可持续发展的社会。

远洋地产发展的十五年，是对人居、绿色不断认识深化的过程。十五年的历练，让远洋人不断学习、成长，不断探索“人、居”二字的真实意义。不论从产品设计制造到企业行为，远洋地产都开始系统地从绿色人居角度检查自身，并集合多年的实践经验，与众位专家一同研讨，试图找出一条更加宽广的绿色之路。

2008年1月，中国南方经历了罕见的雪灾考验，其成因与气候变暖造成大洋环流的异常有关；2008年5月，“5·12”汶川大地震震惊世界，当地大量建筑没有依照相应的抗震级别建造，导致了大量人员伤亡。强震造成已经植被退化的山体大面积滑坡，一些村庄甚至被全部掩埋。人们在伸出援手帮助受灾同胞的同时，也在深深思考人类与自然的关系。自然再一次显示了它强大而无法抗拒的力量，人类只有崇敬自然，顺应自然，找出合理的发展模式，才能够得到美好的生活。

大约200年前，德国著名诗人荷尔德林（Freidrich Holderlin）在《远景》这首诗中写道：

“当人的栖居生活通向远方，在那里，在那遥远的地方，葡萄季节闪闪发光，那也是夏日空旷的田野，森林显现，带着幽深的形象。自然充满着时光的形象，自然栖留，而时光飞速滑行，这一切都来自完美；于是，高空的光芒照耀人类，如同树旁花朵锦绣。”

人，诗意地栖居，不仅是荷尔德林的希望，也可以说是几百年来人类的梦想，然而这个梦想在今天的中国城市变得格外被人们渴盼，一方面人们的确需要舒适宜居的生活环境；另一方面我们的城市环境正在面临严峻的考验。不要让我们的心也如那城市水泥地面般密不透风，死板僵化，让我们能有绿色的视角，如生命力顽强的绿色植物一般，冲破坚硬的岩石，让城市的空气中充满绿色的气息，让生命能够诗意地栖居在城市的土地上。

本书就是这样一本浓缩远洋地产十五年绿色视角，探索之路的书籍。也是一本汇集房地产相关领域绿色建筑经验、诸多环保知识的文集。我们希望通过本书的出版，与社会各界探讨与自然和谐相处的经验和理念，总结有关绿色发展的方法，逐步实现如同荷尔德林美好梦想一般的未来。

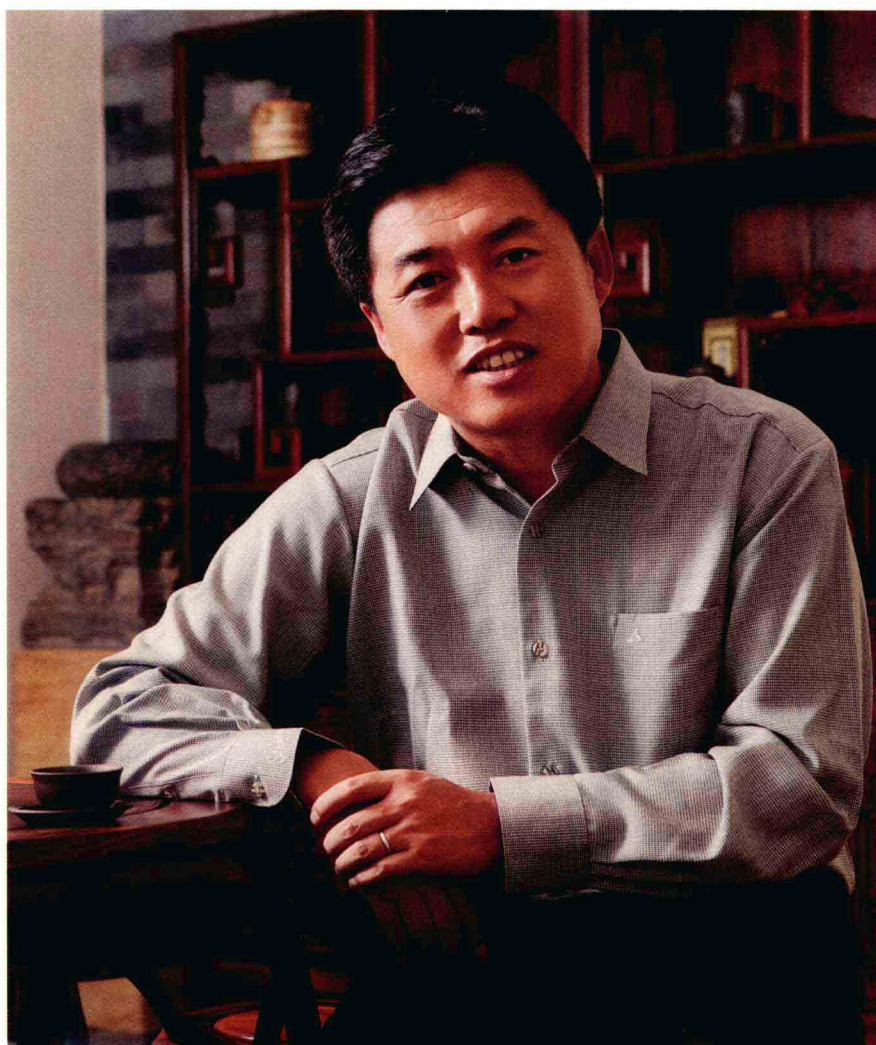
2008年，远洋地产十五周岁。十五年，一个孩子刚刚对世界有初步的认知，一个企业在成长中认识绿色的真谛，我们看到了未来。

最后，特别鸣谢参与本次对话的各界专家、学者：赵以忻、吴焕加、薛孔宽、陈溯、李皓、江小珂。

献给
拥有绿色理想的人们

To People with
Green Dreams

远洋地产控股有限公司 总裁 李明
2008年4月



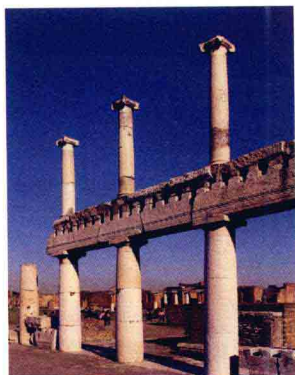
没有我们的世界

一个建筑将来只能有两个结局，或被当作废品拆掉或作为文化遗产保留下来，我希望我们的作品能够被人类保留。但有谁设想过，如果人类从地球消失，世界将会变成何等模样，自然界将如何对待人类曾经如此珍视的建筑？

美国作家艾伦·韦斯曼(Alan Weisman)在众多科学家的帮助下精准地描绘出了一切。在作品《没有我们的世界》(*The World Without Us*)一书中这样写道：“人类消失的那天，大自然便接管了世界，并且立即着手拆除房屋，把它们从地球的表面上彻底清除。一点不留。五百年之后，剩下的事物会有哪些呢？干燥和炎热的沙漠气候和潮湿、多雨的山地气候交织在一起，滔滔洪水涌到下游，淹没了水库，一年一年堆积起来的淤泥覆盖了之前的冲击平原，埋葬了建造在那里的一切。消防栓、汽车轮胎、破破烂烂的厚玻璃板和办公大楼或许能够苟延残喘，不过，它们会像石炭层一般埋入地下。”

在人类发展的进程中，曾多次出现过高度发达的文明，庞贝(Pompeii)、玛雅(Maya)、复活节岛(Easter Island)、传说中的大西洲……他们都由于自然的力量而最终覆灭。其中一些没有躲过火山和地震的爆发，而另一些则毁于自身的高度文明。

位于东太平洋的复活节岛，现在是一片贫瘠的土地，除了观看那些面向小岛、守卫居民的巨大石像，没有人会对它感兴趣。可是在早期，当地拉帕努伊人(Rapa Nui)居住的是一块物产丰富的丰饶的土地。他们的人口快速地增长，大约1680年，那里人口膨胀到了大约8千到2万人，无节制地开发、使用资源。在公元1200—1500年间，他们大量地建造摩艾(Moai)——巨大的石像。然而，在公元800年，森林的毁灭已经开始。从那时候起，地层中的大棕榈树和其他树木的花粉越来越少。大棕榈树的繁殖相当缓慢，其种子要过六个月到三年才能发芽，甚至在最好的自然条件下，一棵大棕榈树的再生也需要很长的时间。进入15世纪后不久，大棕榈树最终在岛上灭绝了。毫无疑问，人类要对树林的消失担负责任：它们被砍伐用于制造船只、房屋，用来运输摩艾，用来烧



庞贝遗址



玛雅文明遗址



复活节岛上的摩艾

火取暖，或被烧毁用来增加耕地。哈兀树虽然没有灭绝，却变得极其稀少，以致不能再用来做绳子。食物的产量已无法维持那么多的人口，也没有富余的食物供应给制作、搬运摩艾的工人，大批摩艾半成品被抛弃，也很难有食物能上供酋长、祭司们。原来颇为复杂的社会结构崩溃了，整个社会处于战乱之中。战争在17世纪和18世纪时达到了顶峰，那时候制造的石矛、石刀，还遗弃在现在的地面上。在1700年左右，历经饥饿、战乱，岛上的人口只剩下了两千人左右。大约在1770年，拉帕努伊人开始推倒属于敌人的摩艾，砍下摩艾的头。就这样，拉帕努伊人走向了灭亡。

而今天，拉帕努伊人的悲剧似乎并没有给我们过多的启示，整个地球就处在这样一个人口高速增长，对地球资源拼命攫取的时刻。世界人口数量在不断增长，人口倍增的时间也在不断缩短，1804年世界人口达到10亿人，123年以后即1927年达到20亿人，33年后即1960年达到30亿人，14年后即1974年达到40亿人，而13年后即1987年就上升到50亿人，1999年10月12日“60亿人口日”的到来，显示世界人口增长10亿人的时间已缩短到12年。人口问题直接带来的问题就是对自然资源的过度消耗。今天我们已经不得不面对包括粮食生产、淡水、养殖业、森林破坏，自然区域保护，生物多样性保护，废弃物、能源当然还有气候变化等诸多问题。

会不会有一天，真的出现美国作家描绘出的没有我们的世界？

我们居住的地球已经形成46亿年，人类在地球出现却仅仅四五百万年，从第一次工业革命开始的人类工业化进程仅仅不过300年，而全球变暖的趋势越发明显，只是近30年的事。

科学家解释，人类的活动催化了全球变暖进程。全球平均温度的变化，几乎和二氧化碳含量的变化是同步上升的，从工业革命开始，二氧化碳的含量急剧增加。莫纳罗亚气象台设在夏威夷一座高达3600米的火山顶上，从半个世纪前开始对大气中的二氧化碳浓度进行监测。根据监测结果，在最初的30年中，大气中二氧化碳含量以平均每年 1×10^{-6} 的幅度增长。随着煤、石油等燃料的大量使用，二氧化碳含量逐年升高，在过去20年中每年平均上升 1.5×10^{-6} ，过去10年中的平均增幅高达 1.8×10^{-6} 。而2002年和2003年，这一增幅更是达到了 2×10^{-6} 以上。2004年3月份的监测结果显示，大气中二氧化碳的平均浓度已经达到 379×10^{-6} ，比一年前上升了 3×10^{-6} ，创下历史新高。目前，科学界已经认可全球变暖是由于人类活动造成的，而在几年前，还有一些高能耗企业赞助的科学家宣称全球变暖只不过是地球温度波动周期造成的。

1850—2005年，冰川总面积缩小了40%，体积减少了60%。目前冰川正以平均每年3%的比例缩减。因温室效应、冰川融化，地球进入第二冰河期，洪水、龙卷风、海啸肆虐，沙漠更加干燥，厄尔尼诺和拉尼娜现象将更严重。2008年初，不仅我国南方遭遇了暴雪，几乎世界范围内都出现了异常的天气现象，而这些都是因为冰川融化稀释了海水中的盐分，干扰了大洋环流的正常进行，造成了严重的拉尼娜现象。如果说数年前我们还仅仅把温室效应当作时髦的科学名词，那么今天，真的需要仔细研讨这件事了。

人类不断地从自然攫取资源，当然是希望生活得更好，然而事实已经告诉我们，这样做除了制造更多的废气和垃圾，造成自然的报复外，不会给我们带来任何好处。已经开始自省的人类，正站在抉择的十字路口，我们究竟应该如何去做？

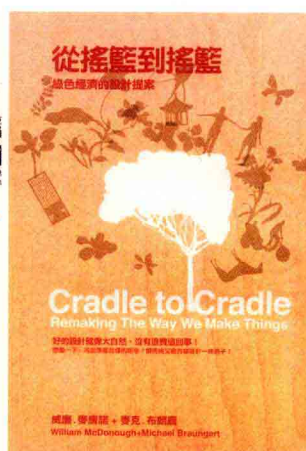
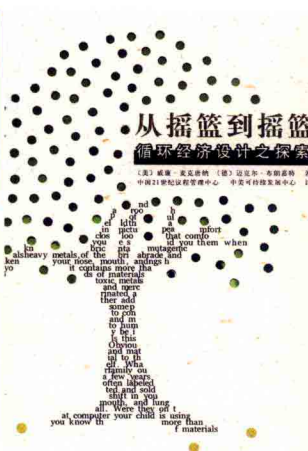
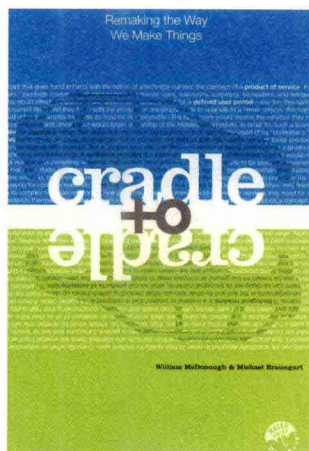
从摇篮到摇篮

一些资料显示，人类每年排放大约80亿吨碳到大气中，其中65亿吨来自化石燃料，15亿吨来自森林砍伐。但留在大气里让地球暖化的却只有32亿吨，不到总量的一半。森林、草原和海洋的水毫无疑问都是“碳汇”（碳的储存所）。它们将我们释出的二氧化碳吸回了近一半，减缓了它在大气中的累积速度、延迟了对气候的影响。但目前科学家无法确定这种福气是否能持续下去，或者随着地球持续暖化，森林等碳汇变成碳的来源，释放到大气中的二氧化碳比吸收的还多，就会变成一种诅咒。

科学家担心，如果大自然收回援手——如果碳汇不再为我们吸收一部分多余的二氧化碳——我们可能在2050年前就会面临剧烈的改变，造成猝不及防的大灾难。但如果碳汇的吸收量能维持现状，甚至增加，那么我们或许还能多出几十年时间，设法让全球经济不再仰赖会释出碳的能量来源。有些科学家和工程师相信，藉着了解天然的碳汇，我们或许可以强化它们，甚至自己创造碳汇，好将这种威胁全球气候的因子安全地囚禁起来。

可惜的是，在这个过程中，我们并没有看到人们生产生活模式的改变，消耗化石燃料不可避免，继续制造无用的垃圾污染世界也没有被消除。即便生产再多的树木，使它们成为“碳汇”，也未必能够抵消我们制造出的更多二氧化碳和其他温室气体，地球变暖的趋势依旧，我们将继续生活在越发动荡的世界。

如何改变？威廉·麦克唐纳(William McDonough)和迈克尔·布朗加特(Michael Braungart)



《从摇篮到摇篮》中英文封面

合作写成的《从摇篮到摇篮》(Cradle to Cradle)一书，似乎是一扇打开解决问题大门的钥匙。

作者的灵感来自普通的樱桃树。一棵繁茂的樱桃树，成千上万的花朵结出累累硕果，以供鸟类、人类和其他动物享用。而在它生长的过程中，从树上不断掉落的樱桃和花瓣，成为了这棵树周边无尽的环境资源。其中的养分被降解，滋养一方的微生物、昆虫、植物和土壤。大自然以新陈代谢的方式不断运行，所有的废弃物都处于循环和再循环的过程中。可惜的是，工业的出现改变了这种平衡。人类从地壳中开采物质，进行集中、转化、合成，生产出大量不能够无害返回土壤的物质。遗憾的是，在现代建筑的建设中，我们正是通过“破坏”的方式进行生产的。

我们把石灰石、粘土、铁粉、萤石、石膏等自然资源从地壳中开掘出来，以消耗矿物燃料的方式运输到生产厂家进行生产；我们将铁矿石从地壳中挖掘出来，运输到钢铁企业进行钢材制造，在其中又消耗了大量矿物燃料，排放入粉尘、二氧化碳等废物，其中一些被地球吸收了，还有很多飘散到空气中，升高地球表面的温度。我们再将钢材、水泥、玻璃、合成管线等建筑材料集中、合成，建设为城市中的高楼大厦。在那些光鲜的建筑背后，有多少看不见的“破坏”发生和正在发生着。

或许就在此刻，你舒适地坐在扶手椅上看我长篇大论，而这把椅子的面料中正含有诱导机体突变的物质、重金属和有危害的其他化学物质。在稍微改变坐姿的时候，纺织品颗粒受到摩擦，有害物质通过鼻、嘴吸入体内。环顾四周，现代家具和装饰材料使用的粘合剂正在无声地释放出甲醛等有害气体。

因为从工业革命以来的产品与工业系统设计，从设计之初，就未考虑到环境影响以及产品的生命周期，事后的补救不但不于事无补，反而造成更大的灾难。以回收为例，

今天我们做的是“降级回收”。例如回收印刷纸张，我们回收的既非单纯纸张，也不是油墨，而是附有油墨的纸张，混成纸浆后再制的纸，已经无法拥有原先的优良纸质。甚至为了要再制纸，还需添加会造成污染的化学物质。原有材料所具备的“工业价值”，在混合后损失殆尽。你能够想象那些组成高大建筑的钢筋混凝土最终会去向何处么？在遗弃之后，很多我们制造出的产品只能变为无用的废物，占据人们本已不宽裕的生存空间，无法被自然界降解，继续作为毒物存在。如果我们在生产制造产品的过程中依然采用从摇篮到坟墓的设计生产方式，那么人类也必将消失在一片垃圾场当中。

今天很多声称生态的建筑本质是一个巨大的节能器，当然也包括我们自己的一些建筑产品。他们在可能外泄的地方都被密封起来，以防空气渗入，一些建筑甚至连可以打开的窗户都没有设计。它采用多层镀膜的玻璃，用以减少太阳光线的射入，这样可以减轻建筑中空调系统的制冷负荷，进而也减少了石化能源的使用量。发电厂因此可以减少向环境排放的污染物，不论是谁结算电费账单，都可以付更少的钱。一些部门给予它节能建筑的美誉，并把它当作具备环境意识设计的典范。如果所有的建筑都像这间房子一样设计和建造，可以想见的是，在节省花费的同时，还有益于环境。

而《从摇篮到摇篮》一书的作者并不这样认为，他们创想了以樱桃树的方式设计建筑——在白天，太阳光照射进来，宽大的、没有深色镀膜的玻璃，令室内的人将窗外的景色尽收眼底，不论他或她随意坐在什么地方，都会看到全方位的景色。在办公的地方，每个人都可以调控自己呼吸区域的新鲜空气流量和温度。窗户是可以敞开的。冷却系统将自然流量开到最大，就像一座大庄园。黄昏时，这个系统将清凉的夜风吸纳到房子里面，既可以降温，也可以涤荡浊气和有毒物质。屋顶上面覆盖着一层本地的草皮，使这座房子更让鸟禽流连忘返，也能吸收保存更多的降雨，同时还能让屋顶免受温度剧变和紫外线的损害。

他们创想的这座房子源自于更为广泛和复杂的设计目标：为了提高人们在里面工作时的生活质量，而致力于建造一种体现文化和自然享受（阳光、光线、空气、自然甚至食物）的建筑。在建造时，这种房子的某些组件确实要花费更多的成本。比如说，可以开关的窗户比密闭的还要昂贵。但是它的夜晚冷却方式却能降低白天对空调的制冷需求。充足的自然光也减少了使用日光灯的照明需求。新鲜的空气使室内更加舒适，可以使工作在其中的员工精神振奋，对潜在的员工也是一种诱因。因此它不仅具有经济效益，也有美学意义。这座房子的每一个部分，都体现了客户和建筑设计师对于以生活质量为中心的小区 and 环境的设想。

尽管“从摇篮到摇篮”的整体设计思想在中国还是非常前沿的事物，但我们已经开始尝试实践。当然，这要得益于公司一贯的创新态度。在我们能控制的范围内，首先要剔除产品中有害有毒的物质；同时要顺应时代的趋势，继续提供节能产品。在这本《对话绿色》中，负责开发和企业运作各环节的远洋人将在与环保专家的对话中探讨远洋努力的方向。目前，要承认我们距离理想中使建筑做到自身形成循环还很远，但我们的第一步努力会将破坏做到最小。虽然我知道今天的社会氛围、经济实力、人们的思维方式限制着我们迈出更大的步伐，但我们至少开始起步，也许只是抬起了一只脚，但当它落

地的时候，我们已经向前了。

企业的新公益精神

自从公司主办“老社区，新绿色”环保公益行动之后，就总会被人问道“为什么”。投资人会问，员工们会问，客户在问，甚至那些被帮助的人也在问。投资人关心的当然是他们的钱为什么会投向与企业业绩无关的领域；而员工则在关心企业发展方向，对自己将产生何种影响；客户怀疑他们付款中有多少没有用于产品改善；那些被帮助的人可能更多出于好奇——一个房地产企业为什么要出钱出力组织环保公益活动？

发问的这四个群体，正是公益行动受益最大的四种人。

不可否认，很多职业经理人，正受着双重人格的煎熬。他们是很好的，对人和蔼，乐善好施，是好儿子、好丈夫、好父亲、好伙伴。遗憾的是，在为企业生存的竞争中，他们要做出一些决策，这些决策对企业的发展是极为有利的，但却与自己的价值观发生矛盾。作为一个职业的经理人，他唯一能做的决断就是抛弃自己的价值观，让企业的行为更有利于发展，由此引发的事情，就是频繁曝光于媒体的生产污染环境，血泪工厂，不合理的强行拆迁等。

这是企业这种制度本身带来的弊病。企业作为法人，不可避免地要追逐账面利益的最大化，这是法律赋予它的义务。每一分钱的投入都必须产生最大的价值回报，这是投资人的要求。如果出于个人意愿将投资人的钱用于和企业无关的事物，尽管这件事可能是天大的好事，他也不是一个称职的职业经理人，这样的“好人”很快就会被董事会扫地出门甚至被告上法庭。

值得庆幸的是，由于社会观念的进步，企业在社会中的作用逐渐发生了变化，尤其是企业公民的概念被提出以后，各方的利益似乎达成了一致。因为企业本质上就被定义为了法律上的“人”，作为公民，自然要履行公民义务。更不要说，企业无论在生产运营中尽到公民义务，还是在公益事业中履行公民义务，都会给企业形象增分不少。在实际操作中，我们发现消费者更愿意选择那些形象良好的公司产品，尤其是房地产产品。谁会选择形象拙劣，对各方面都不负责任的开发商呢？这样的开发商，又如何在长达几十年的后期服务和维护中对消费者负责呢？

企业发展规模越大，越看重自身的品牌价值，因为他们要考虑企业长远的发展。而越重视自身品牌价值的企业，越会尽到企业公民义务，避免负面的信息产生。传统的企业公益精神，仅仅存在于依法纳税，积极参与慈善捐助层面，这是最基本和浮于表面的，而新公益精神更集中于实现企业公民的价值，这也是我们一直追求的。

远洋地产是一家公众公司，公众公司有自身独特的价值观。远洋地产出身央企，但想当官不要在远洋地产，这不是最佳渠道；我们的职业经理人素质很高，完全有能力自己创业，但想创业也不要再在远洋地产，这有悖职业经理人道义；那我们每天仅仅追求利益么？显然也不是。这就是企业新公益精神与公众公司结合的产物，我们追求的是各方利益的最大化。

商人谈利益天经地义，但要取之有道，用之有法。远洋地产搭建公益事业平台，首先

有利于那些被帮助的人，这是最直观的结果；其次有利于优秀品牌形象的塑造，而这直接有利于投资人，有利于企业长远发展；公益平台应用的环保技术最终也会应用于公司的产品，消费者同样是极大的受益者；最重要的一点是它有塑造优秀员工队伍的深远意义。

企业的能力实在太强了，它们以微笑的形象出现在人们的生活中，无时无刻影响着人们。为了追逐利益，企业随时可能做出违背法律和道德标准的事，除了法律制约外，唯一能够限制住企业行为的就是它的员工。

有这样一家能源企业，它一直是企业社会责任的楷模，每年出版《公司社会责任年报》，把人权、环境、卫生和安全、生物多样性、原著民权益、经营透明化等列为公司经营的核心。它对个别工厂造成的污染事故表示道歉，并保证杜绝此类事件再次发生。它广泛捐助艺术团体、博物馆、教育机构和环保组织，一向荣列美国最佳工作公司排行榜。遗憾的是，这家企业就是数年前倒闭的美国安然（Enron）公司。弊案发生后，人们发现公司精心包装的企业形象和企业的实际经营差距是多么巨大。

安然的案例还可能出现在任何一家企业，除了更严格的法律监管，员工可以避免这一切再次重演。

企业由员工组成，企业创造的价值也由于它的员工，他们真正运行着公司，如果他们的价值观偏离，变得和法人同样贪婪逐利，那么企业很快就会走上和安然同样的命运。但如果公司员工的思想层次达到一定标准，有识别优劣的能力（这是看似简单但难于实现的），企业的行为就会在一定范围内被限制。员工的独立人格与正确的价值观不但不会为企业成为单纯逐利的机器，反之会成为与各界和谐相处的伙伴。

公益事业的主要目的就是教育员工，只有他们真正了解到绿色环保的重要性，从中学习到将理论的环境知识运用于实际工作，才对企业所生产的产品有利，才能使消费者受益。在这本以对话为主干的书中，你可能会感觉远洋地产的人似乎都是理想主义者，作为个人，他们自身就是环境保护的坚定拥趸，我为企业能够有这些员工感到骄傲和宽心。虽然我们还在初期的探索中，但这些努力最终会变为那些优秀的建筑作品，而这些建筑作品不会成为人类和地球的垃圾，而会被人们珍视，永久地被保留。

我希望人类不会由于自身的愚蠢最终葬送前程。在我们小小公益事业的平台上，我们看到了无数和远洋地产一样抱有理想的企业走到了一起，在为同样的目标努力。看到无数的志愿者，包括年轻人、老年人，走入环保志愿者的队伍，改变身边的环境，用自己的双手创造绿色生活。看到无数的专家在为环境问题奔走呼号，把自己的知识无偿地贡献给社会。

远洋地产是各界的伙伴，这本身就是企业新公益精神的表现。我希望我们能和所有伙伴继续为同一个目标，一个有意义的目标共同努力，虽然道路漫长而崎岖，但在这个过程中我们能够体会到存在的价值和意义。

我想把这本书奉献给那些值得尊敬的人，有理想的人们，同时送给远洋地产的十五周岁生日。