

家庭
装修

主题文化室内设计丛书
CULTURAL INDOOR THEME SERIES

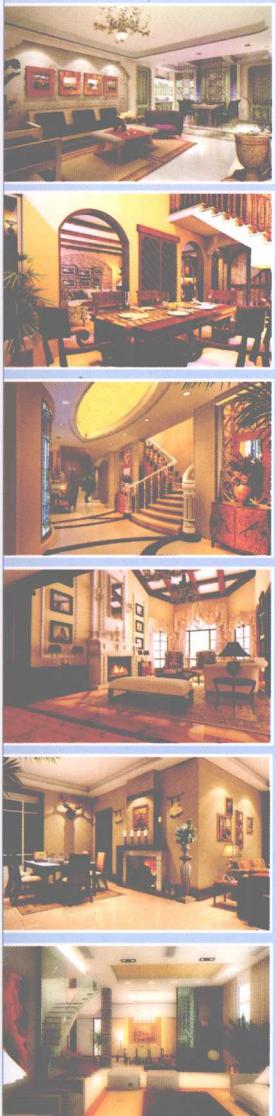
异域风格

FOREIN COUNTRY STYLE

任绍辉 主编



主题文化室内设计丛书



异域风格



任绍辉 / 主编

辽宁科学技术出版社

沈阳

选题策划：周振林

图书在版编目（CIP）数据

异域风格 / 任绍辉主编. —沈阳：辽宁科学技术出版社，
2008.1
(主题文化室内设计丛书)
ISBN 978-7-5381-5323-1

I. 异… II. 任… III. 室内设计 IV. TU238

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 183002 号

出版发行：辽宁科学技术出版社

(地址：沈阳市和平区十一纬路 29 号 邮编：110003)

印 刷 者：辽宁印刷集团美术印刷厂

经 销 者：各地新华书店

幅面尺寸：210mm × 275mm

印 张：3.5

字 数：50 千字

印 数：1~6000

出版时间：2008 年 1 月第 1 版

印刷时间：2008 年 1 月第 1 次印刷

责任编辑：周振林

封面设计：翰鼎文化 / 达达

版式设计：于 浪

责任校对：刘 庶

书 号：ISBN 978-7-5381-5323-1

定 价：20.00 元

联系电话：024-23284360

邮购热线：024-23284502

E-mail: lkzzb@mail.lnpgc.com.cn

http://www.lnkj.com.cn

室内设计 新思维

室内设计反映着一个家庭的文化与文明程度，也是一个家庭生活理念和价值观念的表达与追求。为了给千家万户提供丰富多彩的室内设计方案，我们组织创作了这套《主题文化室内设计丛书》。

这套《丛书》的宗旨是体现以人为本，体现个性化，体现高科技时代多元文化的新创意，体现民族文化的传承与发扬。

主题文化设计，从多角度反映生活的方方面面，从生活中吸取创作素材，每个方案都显现出一种时尚与意境，以此寄托主人公的理想，表达一种信念，抒发出现代人的心声，让知识、文化融入生活环境之中。主题文化更凸现出设计师深厚的文化功底与渊博的知识修养，做到了形式与内容的完美结合，在设计中展示了个性与创新精神。

这套《丛书》给家庭带来了新的气象和高层次的文化品位，也给建筑、美术院校室内设计专业的师生，建筑设计院、装修公司的设计师开拓视野，打开创作思路提供了全新的模式。

《丛书》共选择了119套设计方案，共1000多幅设计图，从不同方面诠释了主题文化的概念，不仅是室内设计上的创新，也会给人以知识上的升华和艺术上的欣赏与享受。

主题文化开启了室内设计新思维！

编 者
2007年8月

作者的话



随着我国经济快速发展，人民生活水平不断提高，许多人在室内设计与装饰方面，向往并追求异国情调，使自己的居住空间环境独具风采，甚至通过优雅的家居设计，展示自己的社会地位、经济条件、文化品位、事业成就。为此，我们特别设计 11 套异域风格的居室环境。

在这些方案中，我们集中收集、整理国外不同地域的室内装饰，以其独特的风格展现不同国家、地域的文化内涵，身在国内，居在室中，却享受着千里之外的优雅风情。如“爱琴海风格”犹如迎面吹来了习习海风，联想到那别样的柔情；“东南亚风情”又把你带到了南洋茂密的热带丛林，那件件民族的饰品、家具，让你品味着古朴与奥秘的神韵……

在 11 个异域设计方案中，依照不同国度和民族文化特质，经过提炼、改良，强调运用具有代表地域特质的美学规律和装饰形式，家具与结构的建筑造型和室内造型表达出它内在的本质与魅力。异域风格将繁复雕饰经过提炼，在自然与人文中找寻交集，并与现代的材质相结合，呈现出原味气质的新风貌。

为满足现代人对异域风格的猎奇和热情，在造型语言上，强化了地域性的元素，如欧式古典家具、壁炉、羊皮或带有蕾丝花边的灯罩，铁艺或石磨制的地砖，花草纹样和人造水晶珠串等视觉符号，再配一两件区域样式的装饰品或风景油画，让人体会到独特的风韵优雅与雍容。总之，希望这些包罗不同地域风情系列的原创设计，给人们带来一种生理与心理上的满足，住在这里，好像身在异国，有一种身临其境的异域体验。

异域风格，更像是一种多元化的思考方式，将异域的浪漫情怀与现代人对生活的需求相结合，兼容华贵典雅、自然简约与时尚现代，反映出时代个性化的美学观点和文化品位以及现代人的情感。

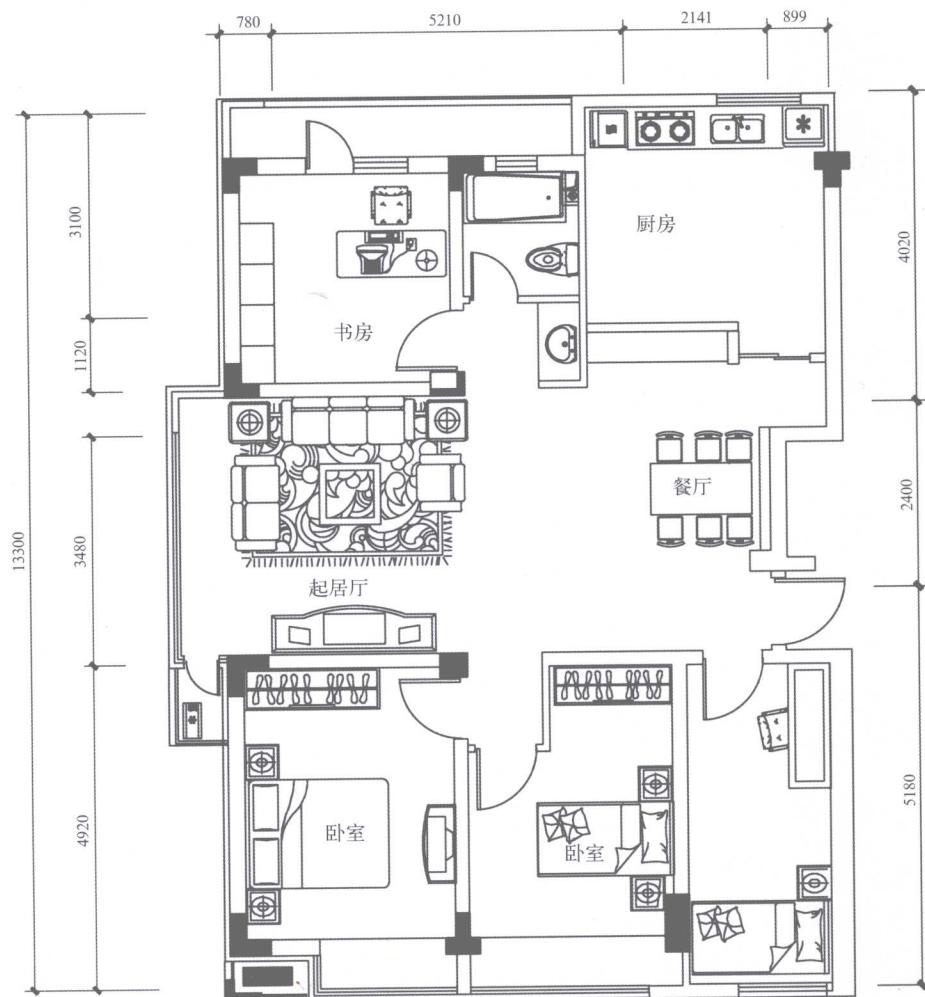
目 CONTENTS 录

	1. 爱琴海风格	6
	2. 北美风格	10
	3. 意大利风格	14
	4. 欧陆风格	19
	5. 欧典传统	23
	6. 北欧阳光	28
	7. 法式风格	33
	8. 高卢典雅	39
	9. 地中海风格	46
	10. 东南亚风情	49
	11. 和式风格	54

1. 爱琴海风格



本设计方案以爱琴海地域的魅力风情为主线，以绿色为主基调，联想那蔚蓝海岸与白色沙滩在碧海蓝天下闪闪发光，而白色村庄、沙滩和碧海蓝天连成一片，将门窗、隔断、椅子等主体做绿与白的配色，加上混着细草纹的墙面，古朴的地砖，拼贴马赛克，水晶与雕饰的器皿，将色彩不同程度地对比与组合发挥到极致。这种和大自然亲近的色系，便是让人们感受到舒适与宁静的最大魅力，演绎着爱琴海式的极致浪漫。身在其中，犹如凭海临风，呼吸着从远古带来的神话气息；畅游异地国度，抚摸卫城的断壁残垣，寻访失去的故乡，感受曾经的辉煌与沧桑；体验文明的摇篮，穿越流离的时光，体会着那份美丽与安宁、温情与浪漫。



户型平面图

YI YU FENG GE



古朴的地砖，浅绿色的纹饰，古典的器皿与紫色的沙发交织在一起，仿佛那悠扬浪漫的乐曲如海风般萦纡客厅。



精致的水晶灯，舒适的沙发自由的组合，温馨的陈设更增加了室内爱琴海式的情韵。



客厅与餐区视线连续，功能不同，使其空间隔而不断。



水晶珠帘闪闪发光，宛如
海边荡起的浪花。

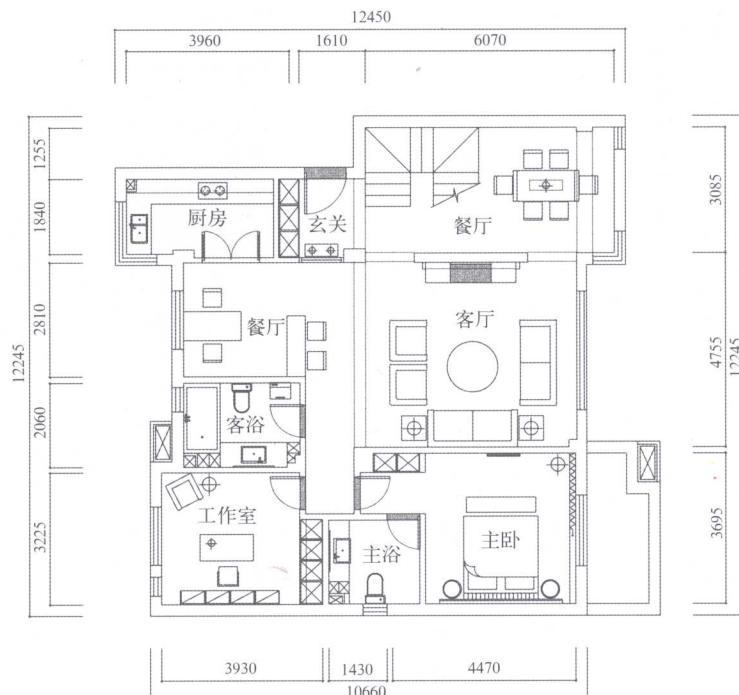


几何图案的绿色装饰格栅，蓝釉砖搭配紫色的水晶珠，使整个餐区环境异趣盎然。

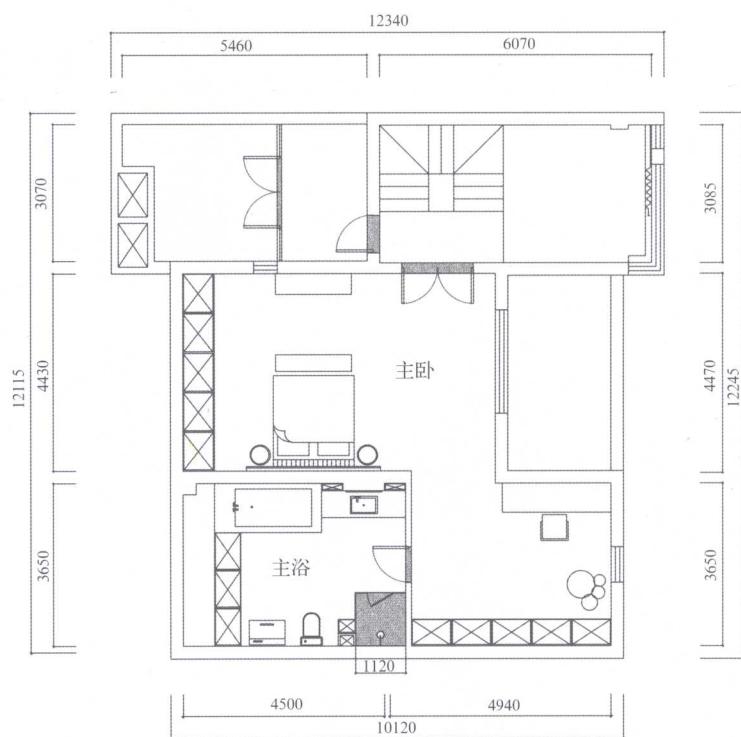
2. 北美风格



北美风格实际上是一种混合风格,不像欧洲的建筑和室内风格是一步步逐渐发展演变而来的,它在同一时期接受了许多种成熟的室内建筑风格,相互之间又有融合和影响。北美风格具有注重室内建筑细节,强调古典情怀的氛围,突出外观的简洁大方,融合多种风情于一体的鲜明特点。



一层平面图



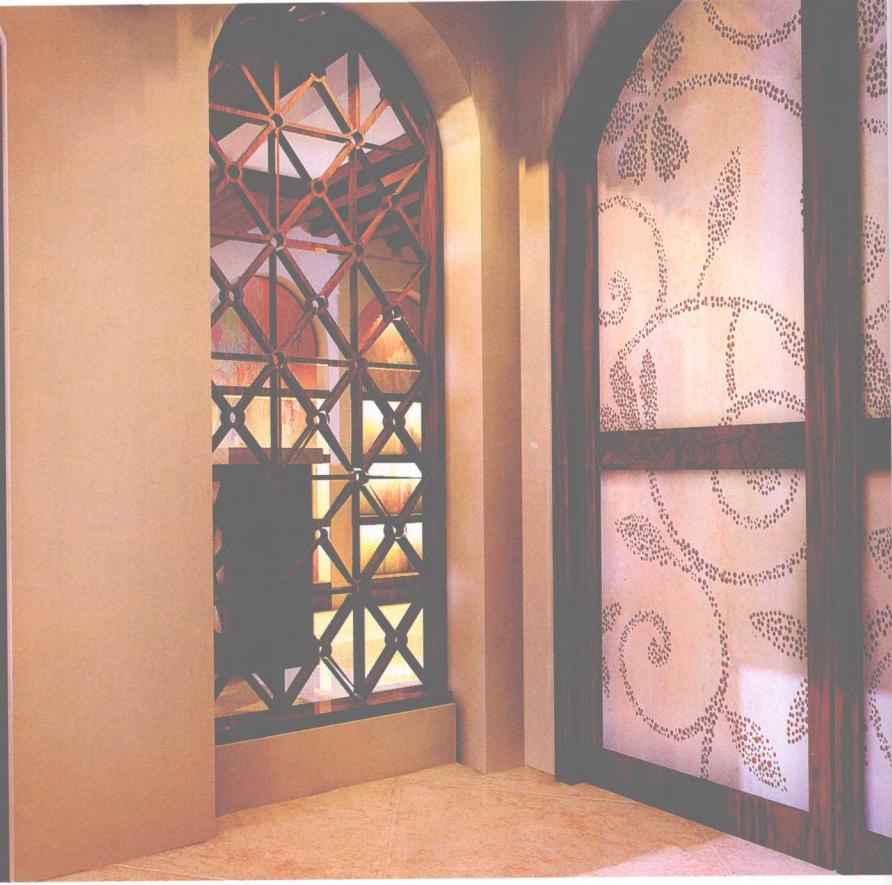
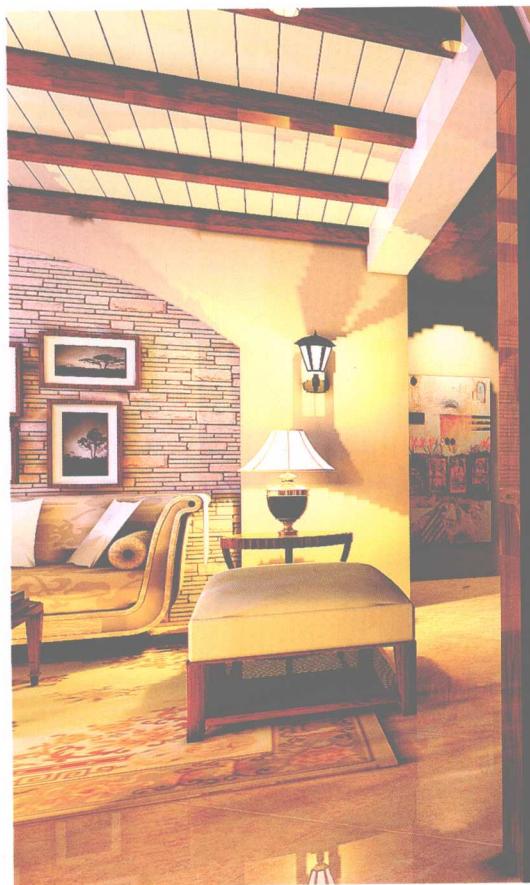
二层平面布置图



温暖的壁炉上陈设着异趣的鹿首，典雅的布置，流露着一种犹如置身堡垒般金贵的感觉。



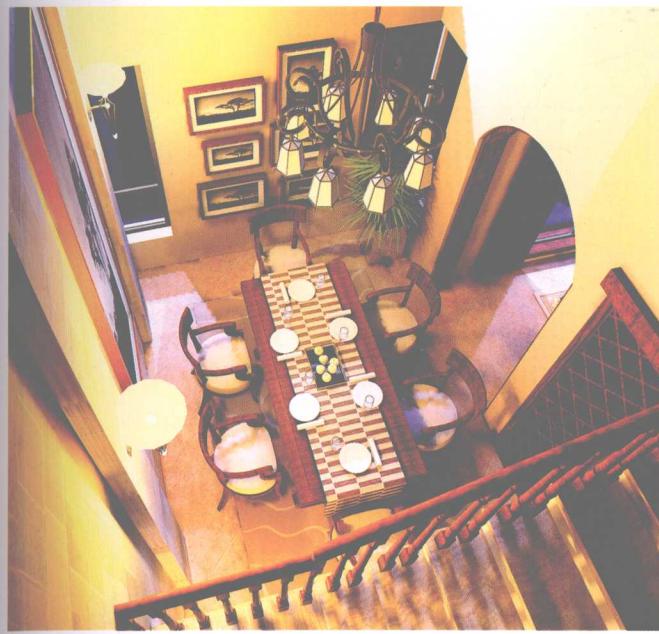
在柔和的灯光下，古典舒适的沙发，茶几上摆放着华丽的烛台，让客厅显得格外温馨。



拱形门窗阁，装饰性抹灰木架，材质自然、朴实，线条流畅。



别墅多木结构，体现乡村感。



传统的吊灯，简洁的装饰，合理的配置，营造亲切的氛围。



悠闲活力、自由开放的氛围形成独特的北美居住文化。

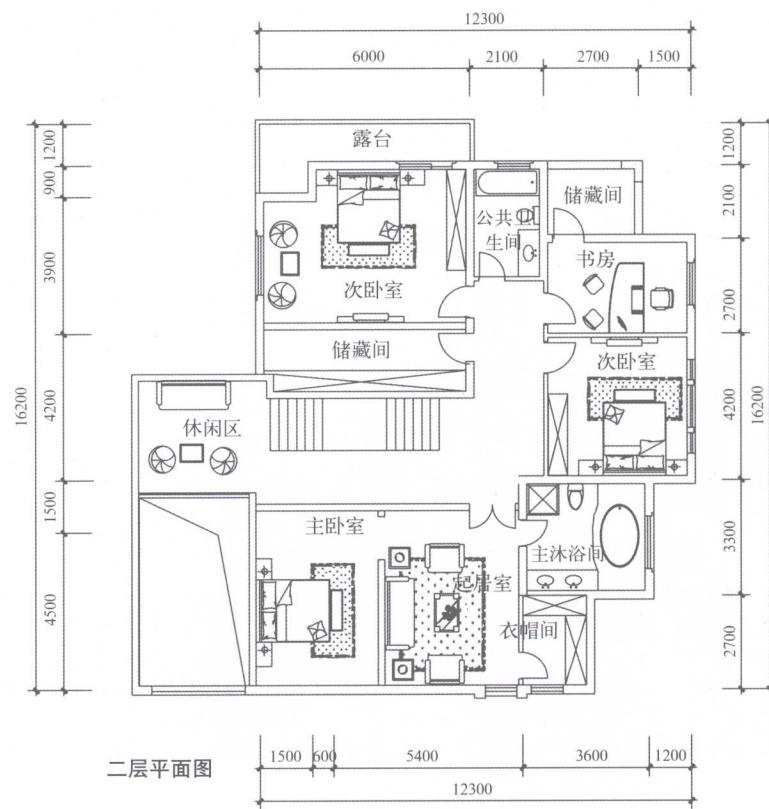
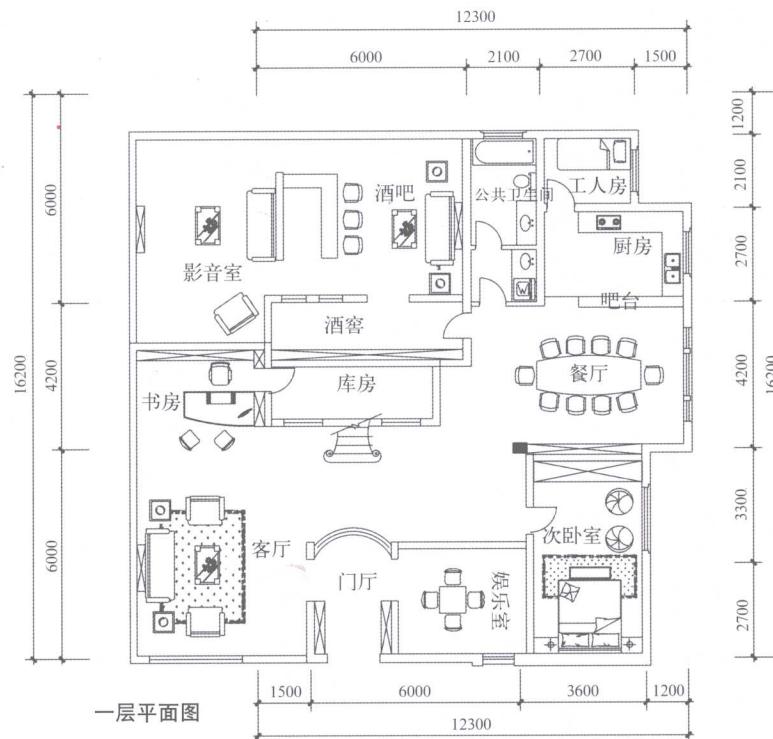


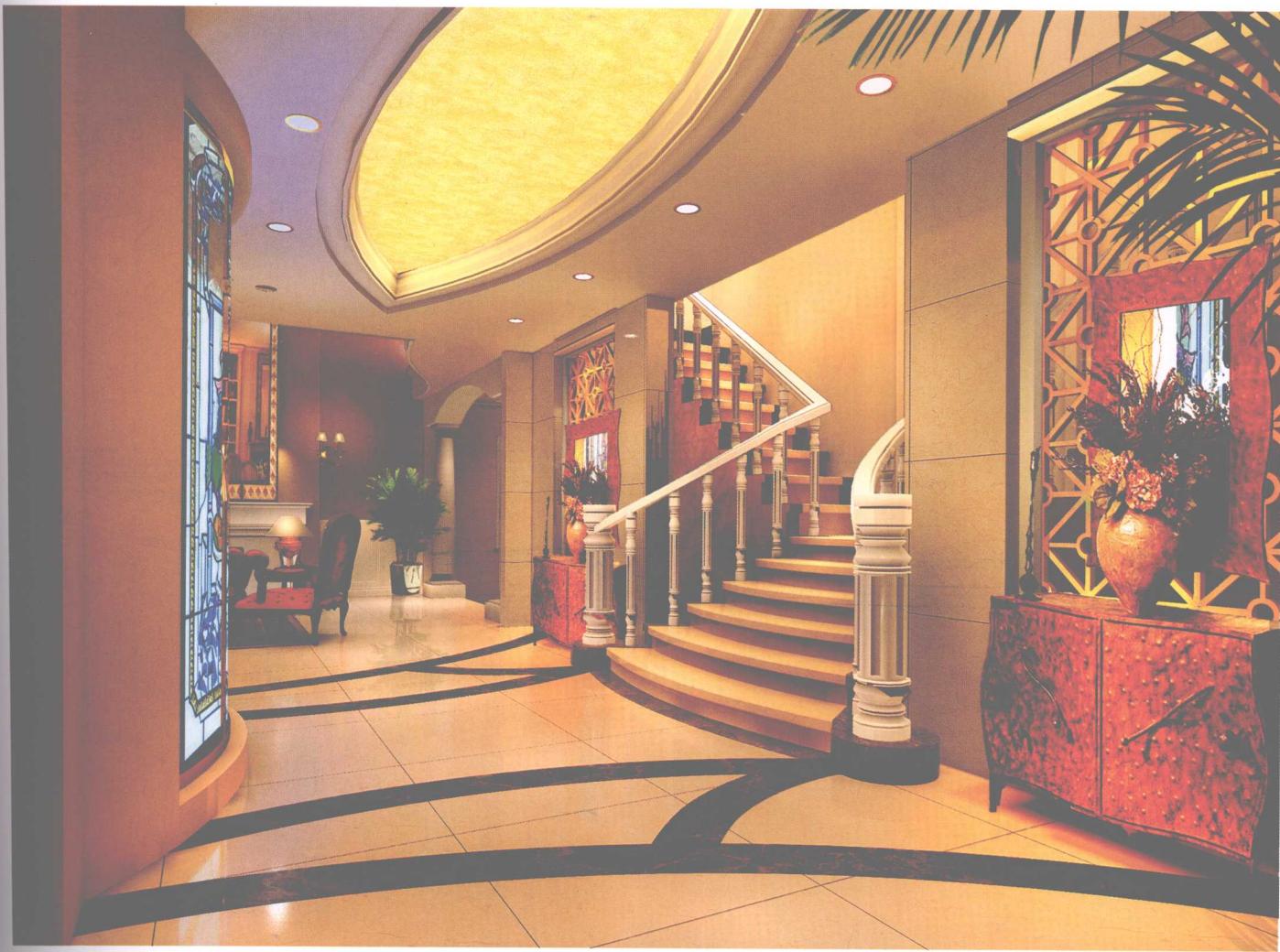
餐厅体现个性化和多元化风格。

3. 意大利风格



奔放、浪漫是本设计方案的整体风格，在家居空间里体现色彩的丰富、热情，注重比例上的协调，追求线条上的完美；在家具的设计应用上，强调材质与色彩的巧妙搭配，突出工艺的独特性，体现设计的人性化，诠释了意大利风格的自由简约，充满着浪漫的感觉。





空间中追求对造型的独特创意，看似简单的弧线却蕴涵着美学的原理，更符合时尚追求舒适的生活理念。



整体空间豪华、大气，强调运用的变化，多变的曲面。



在客厅空间里体现它的颜色比较丰富、热情，比例协调、线条优美。