

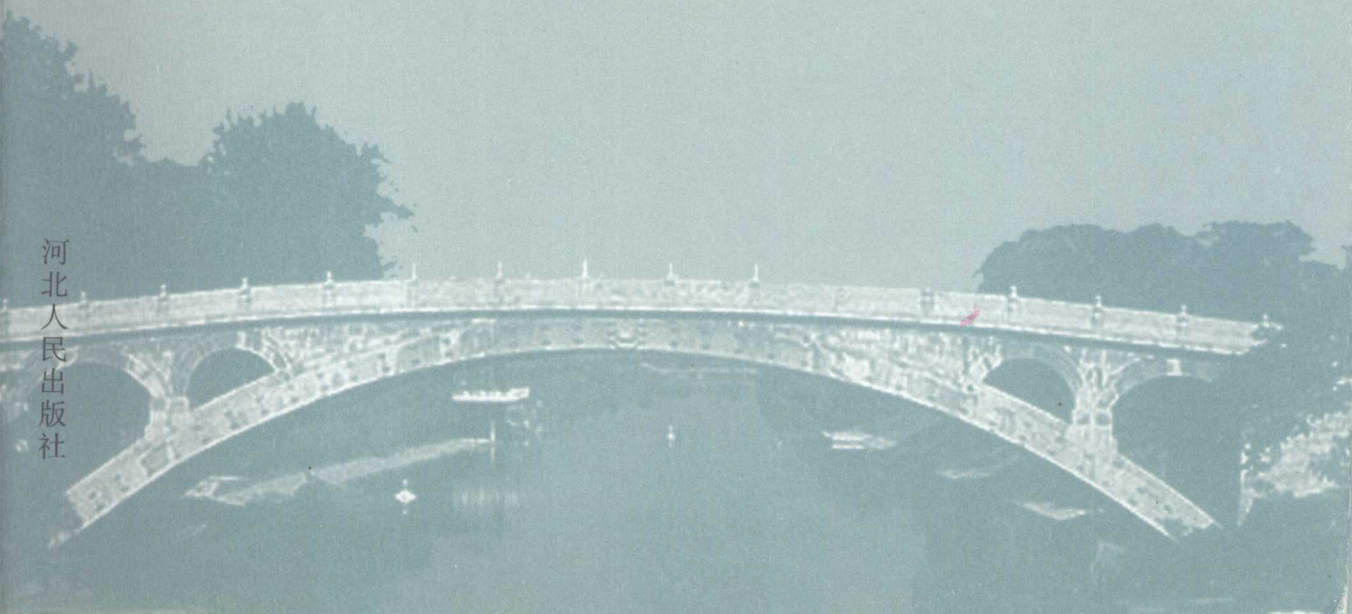
SHIJIAZHUANG LISHI MINGREN

古代卷

石家庄

历史名人

河北人民出版社



SHIJIAZHUANG LISHI MINGREN

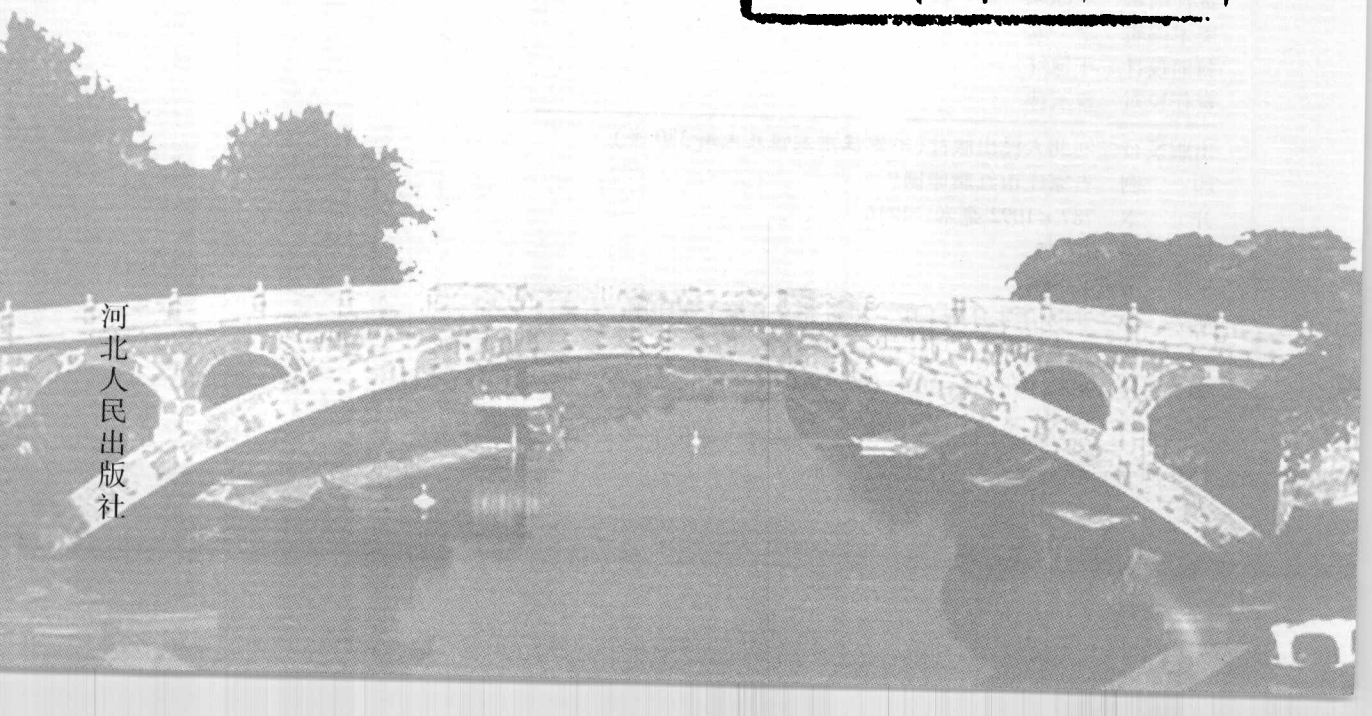
石家庄

历史名人

江苏工业学院图书馆
藏书章

河北人民出版社

古代卷



图书在版编目 (CIP) 数据

石家庄历史名人/孙万勇主编. —石家庄: 河北人民出版社, 2008. 4

ISBN 978 - 7 - 202 - 04791 - 0

I. 石… II. 孙… III. 历史人物 - 简介 - 石家庄市
IV. K820. 822. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 026237 号

书 名	石家庄历史名人
主 编	孙万勇

责任编辑	王苏凤 王 轶
美术编辑	李 欣
封面设计	于艳红
责任校对	曹玉萍

出版发行 河北人民出版社 (石家庄市友谊北大街 330 号)

印 刷 石家庄市红旗印刷厂

开 本 787 × 1092 毫米 1/16

印 张 30.25

字 数 450000

版 次 2008 年 4 月第 1 版 2008 年 4 月第 1 次印刷

印 数 1 - 3000

书 号 ISBN 978 - 7 - 202 - 04791 - 0/K · 874

定 价 88.00 元

版权所有 翻印必究

序 言

孙万勇

文化建设是一个在传承中创新文化，在创新中发展文化的过程，文化传承是创新、发展文化的基础。建设文化强市，离不开对优秀传统文化的挖掘和弘扬。党的十七大报告明确指出：“要全面认识祖国传统文化，取其精华，去其糟粕，使之与当代社会相适应、与现代文化相协调，保持民族性，体现时代性。”深入挖掘、加强研究、充分利用传统文化，记述历史名人史迹，弘扬其精神，以此传承城市的历史文脉，充实城市的文化内涵，打牢城市的文化根基，培植城市文化沃土，对于繁荣我市现代文化，推进繁荣、文明、和谐的新石家庄建设有着极其重要的作用。

具有“燕赵古韵，魅力之城”美誉的石家庄，有其光辉灿烂的历史文化，这片热土也培育了众多历史名人。这些历史名人为祖国和石家庄的发展作出了突出贡献。从他们身上，我们可以看到石家庄人民勤劳勇敢、自强不息、热爱祖国、勇于奉献的人文精神。无论现在还是将来，这些都是激励我们不断前进的精神力量，是我们进行文化建设、提升城市文化品位的宝贵资源。

历史名人是城市文化的典型代表。弘扬石家庄厚重的优秀传统文化，需要我们广泛宣传历史上著名的爱国者、民族英雄、革命先烈、杰出人物，用他们的典型事迹对全市人民，特别是青少年进行生动的爱国主义、集体主义和社会主义教育，使人们在先进文化的熏陶中，在与历史名人的对话中陶冶情操、净化心灵，升华思想、完善品行，追求崇高、拒绝平庸，倡导真善美，抵制假恶丑，不断提高市民素质；需要我们充分发挥历史名人的榜样示范作用，用历史名人身上体现出来的优秀品质激发全市人民发扬自尊、自信、自强的精神，奋发图强，艰苦创业，攻坚克难，努力建设我们的美好

2 石家庄历史名人——古代卷

家园。

为进一步利用好传统文化遗产，我市组织开展了“石家庄历史名人评选活动”。经市民投票、专家评审，从古代、近现代和当代三个历史时期的众多历史人物中，各推选出了影响广泛的10位已故名人，他们是石家庄历史人物的杰出代表。在此基础上，市委宣传部和市社科院组织专家编写了《石家庄历史名人》一书。编辑此书，旨在介绍他们的生平，传播他们的历史事迹，弘扬他们的崇高精神，进行生动的爱祖国、爱家乡教育，这是一件对我市文化建设非常有益的事情。

“要坚持社会主义先进文化前进方向，兴起社会主义文化建设新高潮，激发全民族文化创造活力，提高国家文化软实力，使人民基本文化权益得到更好保障，使社会文化生活更加丰富多彩，使人民精神风貌更加昂扬向上。”党的十七大为我们进行文化建设指明了方向。站在新的历史起点上，我们要深入学习、宣传贯彻党的十七大精神，牢固树立科学发展观，把挖掘历史文化、弘扬革命文化、繁荣现代文化结合起来，推动文化的大发展、大繁荣，在石家庄这片充满希望的土地上，为建设繁荣、文明、和谐的新石家庄作出贡献，谱写新的辉煌篇章！

目 录

向岭南传播中原文化的先驱——南越王赵佗	
.....	梁勇(1)
常胜将军赵云	张银耀(14)
“天下第一桥”的设计师李春	冯金忠(32)
一代良臣、千秋金鉴的魏徵	陈瑞青(45)
唐代诗豪刘禹锡	马春香(59)
社稷功臣、晚唐名相李德裕	陈瑞青(82)
一代名医李杲	农汉才(97)
古代杰出的数学家李冶	王静(112)
元曲大师白朴	宋少净 韦志国(123)
东林党领袖赵南星	冯金忠(138)

向岭南传播中原文化的先驱——南越王赵佗

梁勇

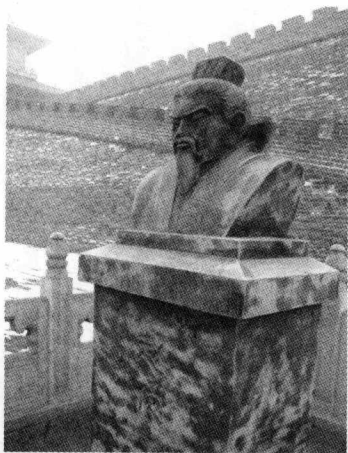
在1997年举国欢庆我国对香港恢复行使主权之际,《人民日报》举办《迎接香港回归知识问答》,其中第一道选择题问道:“我国最早在香港等地建立政权是哪个朝代?”正确选择答案是“秦始皇时期”。而秦始皇时期最早在香港等岭南地区建立政权的秦朝将领,就是出生于河北真定(今正定,原城址在石家庄市长安区东古城)的一代名将赵佗。



位于石家庄市新华区赵陵铺的赵佗公园之赵佗塑像

赵佗(?—前137),秦汉时期著名的政治家,爱国将领,汉代真定人。是我国历史上最早在香港、澳门以及岭南地区建立政权的秦朝主将之一,是岭南地区最早中原移民的组织者,是中国历史上第一位维护国家统一、对中央王朝俯首称臣的少数民族地区领袖,也是秦朝统一以来最早成功地在少数民族地区推行民族亲和的政治家,是最早把中原先进文化和生产力传播到岭南的伟大先驱。

毛泽东主席对赵佗在中国历史上的贡献,曾经给予很高评价。他于新中国成立前夕(1949年9月29日),在河北涿县(今涿州市)对准备前往广东主持工作的曾生说:“你们广东开化很早。秦



国家历史文化名城正定南
门外的赵佗塑像

始皇时代广东就是秦朝管辖的地方。河北人赵佗在广东做官，他对地方治理得不错。秦朝末年，天下大乱，他乘机扩占了粤西、海南岛等地方，自立为王。汉高祖平定天下后，派人去见他。他表示臣服，接受汉朝的管理，维护国家统一。”（《曾生回忆录》，人民出版社 1994 年版）

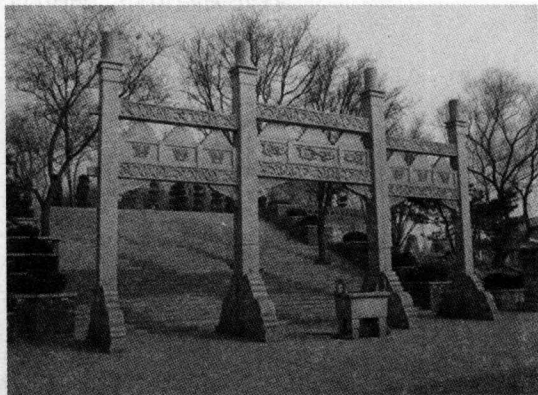
和揖百越，平定岭南， 建立政权

在秦朝统一岭南以前，包括今香港、澳门、海南、广东、广西大部及福建南部在内的岭南地区，散居着众多越族部落，因此被称为“百越之地”。由于交通闭塞，山高路险，生产力水平很低，各部落之间“好相攻击”（《汉书·高帝纪下》），就是经常相互残杀，经济、文化十分落后，不少越人“裸以为饰”（《左传·哀公七年》），“断发文身”，“披草莽而邑”，过着类似现代非洲中部土著人的原始生活。大量的考古发现证明：在先秦时期，岭南地区的经济文化远远落后于中原地区和长江流域。虽然在岭南各省和香港地区发现过大批 6000 年前的新石器文化遗址，但是到了 3500 多年前，中原的商代青铜文化已经相当发达，而岭南地区仍然停留在刀耕火种的石器世代，尤其是代表先进生产力和人类文明的大型青铜礼器和城垣、文字，在岭南地区很少发现。

秦始皇平灭六国、统一中原以后，开始谋划建立多民族统一国家的大业，而首先选择进军的目标，就是岭南地区的“百越之地”。据《史记·主父偃传》记载：公元前 218 年，秦始皇派大将“赵佗、屠睢将楼船之士南攻百越”。由于屠睢强攻冒进，残酷征杀，激起越人的反抗。越人凭借高山密林，进行反抗，使秦军遭到沉重打击。屠睢也被越人杀死，使得秦军“三年未能越岭”（《史记·淮南王安传》），军需供给发生危机。在这种情况下，秦始皇命太监史禄开凿灵渠，以通漕运，运输粮草深入越地，命令赵佗率军戍越。

赵佗汲取了屠睢残杀越人的教训，首先推行“和辑百越”的民族亲和政策，团结越族部落的头人、酋长，逐步得到越人的拥戴。秦始皇三十三年（前214）终于成功地平定了百越之地，并在少数民族地区设立秦朝政权，秦朝在岭南置南海、桂林、象3郡。

据《汉书·南越王赵佗传》记载，秦始皇在此之后，还接受了赵佗等人的建议，从中原地区向岭南迁徙罪徒、赘婿及未婚女子共计50万人，“与越杂处”。从此，“西涉流沙，南尽北户（夏季门窗向北为朝阳面的赤道附近），东有东海”（《史记·秦始皇本纪》），都归入秦朝版图。其中包括现在的越南、海南、香港、澳门地区。而当时的香港就隶属于南海郡番禺县（治所在今广州市区），这是中原王朝最早在岭南地区建立的行政区划，也是有文献记载以来最早确立的政权。赵佗作为秦王朝最早在边疆少数民族地区成功确立政权，并最先成功推进民族和睦政策的伟大先驱，在中国多民族统一史上的重要地位是毋庸置疑的。



赵佗公园内赵佗先人墓牌坊

平定百越以后，秦王朝为了削弱赵佗在岭南地区的兵权，委派资深政治家任嚣出任南海郡尉，主持岭南地区军政事务，赵佗被任为南海郡（治所在今广州市）龙川（今广东省龙川县）令。

统一岭南，防止战乱，自立为王

秦始皇死后，太监赵高和丞相李斯秘不发丧，假借秦始皇的名义发布密诏，杀害了在北部边界监军的公子扶苏，害死抗击匈奴的大将蒙恬，拥立胡亥即位当上皇帝，史称秦二世。赵高专权，国内矛盾激化。公元前209年，爆发了著名的陈胜、吴广起义。随之，各地群雄并起，天下大乱，六国贵族纷纷复辟。中原战火四起，民不聊生。面对这种纷乱局面，年迈的南海郡尉任嚣病情严重，自知无力控制局面，于是把龙川令赵佗召唤到身边，分析了当时的形

势。他说：“闻陈胜等作乱，秦为无道，天下苦之，项羽、刘季、陈胜、吴广等州郡各共兴军聚众，虎争天下，中国扰乱，未知所安，豪杰叛秦相立。”

他认为，南海僻远，唯恐中原的战火蔓延。所以他想兴兵隔绝各处关隘道路，固边自守，等待诸侯纷争的结果。而且南海郡的首府番禺（今广州）负山险，阻南海，控制东西数千里，再加上有大批中原移民的辅助，必定能控制岭南一方的安全。足可以立国，成为一方诸侯。他称自己体弱病重，郡中其他官吏又没有可以托付之人，所以不得不召公告之。



石家庄市中华北大街东侧的赵佗先人墓

于是，任嚣“即被佗书，行南海尉事”。就是授予赵佗受权的官文，令其主持南海郡的军政要务。按照任嚣的计划，断绝官道隘口，固守岭南。

任嚣病逝后，赵佗为防止中原战火波及岭南，按照

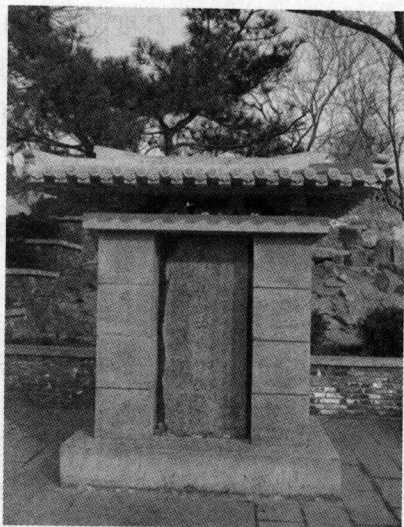
任嚣的嘱托，令各关隘在“盗兵且至”时，“急绝道，聚兵自守”。

秦灭亡后，楚汉相争，战乱连年。在中原没有建立统一中央王朝的情况下，赵佗为了巩固自己的地位，诛杀了秦朝所置的部分官吏，委任亲信出任郡县官吏，然后，出兵攻占了桂林郡（治所在今广西桂平县西南古城）、象郡（治所在今广西崇左县），一举统一了岭南地区，以番禺为都城，建立南越国，自立为南越武王。

赵佗统一岭南的这一举措，在当时特定历史背景下，不仅保证了岭南地区政治和经济的稳定，而且及时消除了民族分裂和地区分裂的隐患，同时有效地防止了中原战争对岭南的袭扰。这在当时具有十分重要的进步意义，是一位杰出政治家在国家动乱之时采取的英明抉择，是与分裂国家的某些少数民族野心家具有本质区别的。

赵佗统一岭南后，继续在南越实行“和揖百越”、“汉越一家”的民族融合政策，要求所有中原官兵和移民要尊重越人。他还自称“蛮夷大长老”，身穿越人服装，结发头顶，一副越人的装束。他不仅起用了一批少数民族杰出人物拜相将兵，而且大力倡导中原人与越人通婚，带头让自己的儿女与越人结婚，开创了中原人与岭南百越少数民族亲如一家、自然融合的局面，从根本上克服了民族分裂、民族仇视的隐患。

可以说，在中华民族统一史上，赵佗不仅是秦朝以来第一个成功地在边疆少数民族地区建立稳定政权的杰出政治家，而且也是在边疆少数民族地区推行民族平等和民族融合政策的先驱。



赵佗公园中的先人墓碑

维护统一，奉汉称臣，两次封王

西汉王朝建立以后，用了7年的时间剿灭各地的割据势力，稳定了对中原的统治。汉高祖十年（前197），刘邦亲率大军到赵佗的故乡东垣（今石家庄市东古城）平灭了阳夏侯陈豨部将赵利的叛军，攻克东垣后，改名为“真定”，取“真正安定”之意。这场战争的胜利，基本稳定了汉王朝在中原的统治，也使刘邦想到了控制岭南广大地区的南越王赵佗。

为了国家的统一，稳定边疆少数民族地区，汉高帝十一年（前196）五月，刘邦委派大夫陆贾携带诏书南下番禺，奉劝赵佗归顺汉朝，封赵佗为南越王。汉高祖在诏书中高度评价了赵佗治理和开发岭南地区的功劳，赞扬他“居南方长治之，甚有文理。中县人（中原迁徙到岭南的移民）以故不耗减，越人相攻击之俗亦止，俱赖其力”（《汉书·高帝纪下》）。

经陆贾讲述了中原地区的局势和汉王朝的政策之后，赵佗以国家统一大业为重，表示愿意“稽首称臣”，接受汉高祖的封号。从此，在岭南边疆少数民族地区建立了中国多民族统一史上第一个具有民族区域自治性质的诸侯政权。赵佗在奉汉称臣的前提下，享有

高度的行政自主权，同时在政治、经济、文化等方面与中原保持着密切联系，使岭南地区的经济、文化迅速发展。

刘邦死后，吕后专权，残害皇子，排挤忠良，破坏了刘邦的治国政策。她听信奸佞的谗言，推行歧视和压迫少数民族的政策，破坏民族团结。曾下令“毋予蛮夷外越（南越）金、铁田器（金属农具）”；不仅把南越贬斥为“蛮夷”，而且不许给与少数民族金属农具和铁器。“马牛羊即予，予牡，毋予牝”。就是说牲畜只给雄性，不给雌性，限制岭南地区民族经济的发展。对此，赵佗不得不一方面安抚岭南各族人民，防止民族分裂倾向；另一方面先后委派内史、中尉、御使三次赴京上书，向吕后陈述利害，好言劝谏，希望她以国家安定、民族统一为重，不要推行民族歧视政策。但吕后不仅不接受赵佗的劝谏，反而无理扣押南越使者。吕后的政策不仅遭到边疆少数民族的反对，也为某些对汉王朝心怀仇恨的六国贵族提供了口实。于是，有人奔赴南越传播谣言，声称吕后要捣毁赵佗在真定的祖坟，并下诏长沙王出兵攻南越。在这种情况下，赵佗不得已于公元前 182 年愤然自立，尊为南越武帝，与吕后王朝决裂，并发兵攻打长沙国边邑，以示抗议。



赵佗公园浮雕墙

不久，吕后死，周勃等老臣平息诸吕叛乱，于公元前 179 年迎立代王刘恒即位，史称孝文帝。汉文帝即位之初，就采纳陈平等老臣的建议，废除吕后的一系列荒谬政策，安抚各地诸侯和边境少数民族地区。他还下诏，为真定赵佗先人的墓冢设置守邑，每年委派官吏奉诏祭祀。还召见赵佗故乡的同族兄弟，安排官职，给予丰厚的赏赐。



位于广东省河源市的赵佗故城——佗城遗址

现存于石家庄市赵陵铺街东侧的赵佗先人之墓，为河北省重点文物保护单位，就是当年汉文帝为赵佗父母修筑的墓冢。它作为西汉王朝维护祖国统一的一个重要象征，在中华民族统一史上占有十分重要的地位。古代历代真定府、获鹿县官吏和地方文人，对此都十分重视，直到明清时期，这里封土高大，树木苍茫，庙祠庄严。“烟树苍茫锁赵陵”，乃是获鹿县八景之一，其村名为“赵陵铺”，足见历代王朝对其尊崇地位之高。“陵寝”乃帝后墓葬，一般诸侯王的墓葬是不能称为陵的。明清时期的地方志书中都将赵佗列位帝王，并收录大批凭吊赵佗先人墓、赞誉赵佗伟大功绩的诗词歌赋，从一个侧面反映了后世统治者以及故乡人民对赵佗历史功绩的肯定。汉文帝修治赵佗先人墓并厚待赵佗从昆弟亲属，为的是国家统一大业。他按照陈平的建议，效仿汉高帝刘邦的做法，恭请陆贾再度出山，封为太中大夫，令携带诏书南下番禺，诏封赵佗。文帝在《赐尉佗书》中，代表朝廷诚恳地向赵佗表示歉意，陈述了战争给人民造成的灾难，也柔中带刚地申明了汉王朝对南越的宽容态度，表示“愿与王分弃前患。终今以来，通使如故”。（《汉书·南越王赵佗传》）请赵佗罢兵修好，恢复其南越王封号。

汉文帝的雄才大略和统一国家的仁德胸怀，使赵佗十分感动，也深感惭愧，为维护国家统一，防止民族分裂，他立即罢兵，去掉帝制黄屋，再次受封南越王，奉汉称臣。并满怀赤子之情，写下了数百言的《上文帝书》。

在这篇收录到西汉官方文献的《上文帝书》中，赵佗首先追忆了高祖皇帝的厚赐和信任，继而陈述了吕后篡权对南越的歧视政策。他说：臣曾“使内御藩、中尉（赵）高、御使（赵）平凡三辈上书谢过，皆不得返。又风闻老夫父母坟墓已坏削，兄弟宗族已诛论”，我身边的官吏和国相都议论说‘进内不得振于汉，外亡以自高异’。于是更号为帝，自帝其国，非敢有害于天下也……”

他还表示：老夫身定百邑之地，东西南北数千万里，带甲百万有余，但是我仍然愿意北面而臣服于汉，为什么？不敢悖逆祖宗。我在南越已经49年（从公元前218年到公元前179年应该为39年），“于今已抱孙焉。然夙与夜寐，寝不安宁，食不味甘，目不视靡曼之色，耳不听钟鼓之音者，心存不安，就是因为不能奉事汉朝。如今陛下如此哀怜，恢复我的封号，通使如故，老夫死骨不腐，改号不敢为帝矣。”

字里行间，表达了他对祖国和故乡的忠诚，拳拳之心溢于言表。近代有些史家根本没有读懂赵佗的《上文帝书》，更没有考证赵佗愤然称帝的背景，就妄加断言，谬称赵佗的南越国“为岭南地方割据政权”，这是不符合历史事实的。

太中大夫陆贾回朝，文帝大喜。从此，赵佗作为汉王朝的一位藩王治理南越，岁进贡赋，与朝廷保持稳定、良好的关系，对于稳定汉王朝在岭南的政权、促进岭南地区的经济繁荣和社会发展，发挥了重要作用。毛泽东对广东省的负责人曾生说过：作为我们共产党的领导者，要去治理广东，不知道赵佗是不行的。

开发岭南，传播文明，功不可没

在祖国统一史上，赵佗占有十分重要的历史地位。他是秦汉以来第一个接受中央王朝封赐、维护国家统一的少数民族地区的领袖。在开发边疆、传播中原先进文化方面，他是引导岭南百越部落从原始氏族社会迅速走向文明时代的文化先驱。



赵佗故城遗址

赵佗治理南越，非常重视“以诗书而化国俗”，注意在民族融合过程中，利用中原先进的文化和伦理道德教化、诱导越人，教育他们赡养老弱、废除群婚。还利用行政手段推广汉字和汉语，教育越人“习汉字，学礼仪”，从而使世代被称为蛮夷的百越人“渐见礼化”。（《汉书·南越王赵佗传》）迅速推动岭南地区文化的发展和社会进步。

赵佗还是中原先进耕作技术、打井灌溉技术和冶金、纺织技术的传播者与推广者。他和首批南迁的中原官民把耕牛犁田、使用铁制农具的技术传播到岭南，极大地促进了岭南农耕地的发展。他还出动官兵助民凿井，修渠灌田，推进生产力水平的提高。直到今天，广州市内发掘出的越王井，仍然被作为南越国时期重要的文化遗址来保存。

在发展经济的同时，城市建设进入全新的文明时代。1996年在广州市广播电视中心大厦施工时发现的“越王城”遗址，反映了赵佗时代城垣建筑的伟大成就。广东省和广州市政府为了保护这座南越国文明的代表性建筑，决定将全市重点工程——广播电视大厦位置移动几十米，为越王城让位。可见广东人民对于赵佗历史功绩认识的深度。

1983年在广州市象岗发掘的第二代南越王赵胡（赵佗之孙）墓，以其文物精美、规模宏大被列为全国20世纪80年代“十大考古成就”之一，也是在岭南地区考古发现最豪华的墓葬，出土文物之多，价值之高，器物之精美，在岭南地区首屈一指。从考古学方面证明，经过赵佗的开发，岭南地区的经济、文化得到飞跃性的发展，使一向十分落后的岭南经济赶上并在某些方面超过中原经济的发展水平。大量文物证明，赵佗治理南越，不仅把冶金、丝纺织、玉器制作技术传播到岭南，而且经过南越各族人民的共同探



2005年从广东南越国宫署遗址一口古井中出土的木简，共100多枚，为赵佗前期的遗物，被考古学界称为“岭南第一简”

索，在许多方面得到新的发展。尤为可贵的，是赵佗十分重视利用沿海地利发展造船业和海洋采捞业，史料记载：南越王造大舟，容三千人。足见其造船业已经相当发达。从《史记·南越尉佗传》、《汉书·南越王赵佗传》以及《汉书·文帝纪》、《汉书·武帝纪》等文献记载的赵佗每年进呈汉室的珍宝来看，南越国海洋捕捞业已经很发达，能够捕捞珍贵的海底珊瑚和珍珠贝、紫贝等。

在第二代南越王墓中出土的一个银制药匣子里面，装有产于非洲的香料，结合在非洲东岸发现的西汉早期的中国陶瓷，考古工作者认为，南越国的航船可能已经到达过非洲东岸，这就把传统史学关于汉代海上航行最远到达已程不国（今斯里兰卡）的记录改写，把海上丝绸之路的开拓年代和最远距离大大推进一步。

百岁而逝，传国五代

赵佗作为安定百越的主将和南越国的创始人，从公元前 218 年率兵越岭，到汉武帝建元四年（前 137）逝世，进驻岭南百越 81 年，经历了秦、汉两朝 8 个帝后的统治，在发展、建设岭南地区的过程中，发挥了巨大作用。为后来汉武帝平定岭南、建立稳定的边

疆政权奠定了坚实的基础。从推进民族融合、稳定政权体系等方面来看，赵佗是秦汉时期杰出的政治家、民族融合政策的倡导者和成功实践者，他在祖国南部边疆推行的一系列政策和治国方略，使西汉以来在南部边疆建立了长期稳定的政权体系，而不懂得推行民族和睦政策的秦朝大将蒙恬以及西汉大将卫青、霍去病、李广等人，虽然维持了北部边疆地区的短暂安定，但都没有在匈奴等北部边疆地区建立稳定的政权，这就使得赵佗在民族统一史上的地位显得尤为重要。

赵佗卒后，赵佗之孙即位，史称南越文王。

至于这个第二代南越王的名字，存在一个历史疑案。在《史记》中记载为“赵昧”。可是，在广州象岗发掘的第二代南越王墓葬，出土“文帝行



位于广东省河源市火车站广场的南越王赵佗雕像

玺”和“赵胡”印鉴，考古工作者认为这位南越文王，名叫赵胡。而为什么司马迁《史记》却记载为赵昧呢？史学界没有考证。大概是因为封建社会的避讳制度导致在中原朝廷的文献中，把赵胡改为“赵昧”，或许早在秦二世时，赵佗子孙的名字就在秦朝官牍中留存，为了避讳秦二世胡亥的名讳，可能是秦朝官牍中记载赵佗之孙名赵昧，于是汉代文献因袭了秦朝避讳的结果，以至于都记载为“赵昧”。广州赵胡墓的发掘，证明了赵胡的真实姓名。

赵胡卒后，其子婴齐即位，婴齐卒，谥为南越明王，继之其子赵兴即位。这时的赵佗后裔，已经长期贪欲享乐，妻妾成群，政治腐败、大臣专权的局面逐步形成。汉武帝元鼎五年（前112），南越国相吕嘉煽动越人叛乱，以“太后与汉朝使臣私通”为名，杀害了汉室使臣和南越国太后邯郸人繆氏，私立婴齐长子赵建德（越族王妃所生）为王，叛汉独立，企图分裂。汉武帝果断出兵平叛。元鼎六年（前111），汉朝军队攻占南越国都城番禺，诛杀叛臣吕嘉，俘赵建德，废除南越王位。遂于南越国故地置詹耳（广东省詹县西北）、珠崖（今广东省琼山县东南）南海（今广州市）、苍梧（今广西梧州市）、郁林（今广西桂平）、合浦（今广西合浦东北）、交趾（今越南河内）、九真（今越南清化西北）、日南（今越南广治）九郡，又设置交趾刺史部统领九郡，因此，历史上又称交趾九郡。

交趾九郡的建立，使汉王朝进一步稳定了对南部边疆的统治，同时，使中原儒家文化在岭南地区（包括越南）得到进一步广泛传播。而为此奠定了坚实的政权基础的一代名将，就是赵佗。

关于赵佗治理岭南的时间和他的生平，由于史籍记载简略，后人存在许多说法。

按照司马迁的《史记》记载：南越国“自赵佗初王，后五世九十三岁而国亡焉”。这说明，太史公司马迁认为，从秦始皇三十



电视剧《南越王》中吕良伟扮演的赵佗