

蒙学书法字帖 MENGXUE SHUFA ZITIE · KAISHU QIANZIWEN

广西美术出版社

卢定山编

楷书

《千字文》

地玄苗宇宙洪荒
日

广西美术出版社

卢定山 编

楷书
《千字文》

篆学书法字帖

蒙学书法字帖

MENGXUE SHUFA ZITIE · KAISHU QIANZI WEN

图书在版编目(CIP)数据

楷书《千字文》/卢定山编. —南宁:
广西美术出版社, 2007.11
(蒙学书法字帖)
ISBN 978-7-80746-200-2

I. 楷… II. 卢… III. 楷书—法帖—中
国—现代 IV. J292.28

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)
第179181号

装帧设计 责任校对 责任编辑 策划 终审 出版
设计 读对 编辑 划审 人者

水边沙 欧阳耀地 陈宇虹 潘海清 潘海清 钟艺兵 黄宗湖 蓝小星 卢定山

书印开印版印传发行邮地出
号张本次次刷真电话编址版
行

广西美术出版社
南宁市望园路9号
530022
(0771) 5701356
(0771) 5701355
广西万泰印务有限公司
2008年1月第1版
2008年1月第1次印刷
889mm × 1194mm 1/12
11
ISBN 978-7-80746-200-2/J·827

ISBN 978-7-80746-200-2



9 787807 462002 >

定价: 28.00元

蒙学书法字帖

■ 楷书《千字文》

□ 隶书《千字文》

□ 行书《千字文》

□ 草书《千字文》

个人简介



卢定山，1945年3月生，广西南宁市人，副研究馆员。曾任南宁市邕宁县文化馆馆长、文化局局长、文联主席，邕宁县人大常委会副主任，南宁市文联副主席，南宁市书法家协会主席。现为中国书法家协会权益保障委员会委员、广西书法家协会副主席、南宁市书法家协会名誉主席。

定山自幼酷爱书艺，一直从前人的碑帖墨宝中吸吮养料，楷书学欧，行效二王，草崇张旭、怀素，隶书集东汉诸名碑神韵。公务之余，勤奋创作，已有约200幅各种书体作品在全国性、省市级机构展览中发表、展出或获奖，有数件佳作在山东省曲阜孔子博物院“论语碑苑”等各地碑林刻石。至今，已有书法专著10本、合著7本由广西美术出版社出版，全国公开发行。专著为《毛泽东和老一辈革命家诗词集隶书钢笔字帖》、《隶书入门字谱》、《楷书入门字谱》、《行书入门字谱》、《中华少儿书法标准字范·隶书字范》、《情话丝丝·行书隶书钢笔字帖》、《情语绵绵·行书魏书钢笔字帖》、《学写隶书》、《学写楷书》、《学写行书》。其中《字谱丛书》一套3本已再版，共18次印刷。近年，他先后被评为南宁市第二批专业技术拔尖人才、南宁市首届“德艺双馨”文艺家，入编《中国现代书法界名人辞典》、《中国当代文艺家辞典》。

前

言

中国的书法艺术源远流长，它是我国特有的民族文化遗产之一，是我们的国宝。我国历代书法家和书法理论家，为我们留下了大量的优秀作品和宝贵经验，这笔丰富而珍贵的文化遗产，我们应该很好地加以研究、继承和发扬。

我们中华民族在几千年的发展历史中，形成了丰富多彩的伦理文化。历代的一些教育家为了传播与普及传统的伦理思想和德育思想，曾经编写了许多通俗读物，作为少儿道德教育的启蒙教材，也就是所谓的“蒙学篇”。《千字文》是我国蒙学读物中成书最早、流传最广的一种。相传，一千五百年前的梁武帝萧衍为了教儿子识字习书，让人从书圣王羲之的书迹中拓取了一千个互不重复的字，只字片纸，让颇有才学的周兴嗣编成韵文。周兴嗣冥思苦想，一夜之间即编缀完成，全文每句四字，对仗工整，朗朗上口，令人叫绝，而周兴嗣也因劳思过度而“鬓发皆白”。《千字文》问世之后即广泛流传，由于它内容上包含了传统的人伦常识和道德规范，并且有着字不重复的特点，使得历代书法家竞相书写，因而逐渐成为蒙学的主要识字课本。

出版这本字帖，旨在向广大书法爱好者提供规范化读本的同时，对现代青少年儿童进行传统的伦理道德思想教育。只要我们正确对待传统的蒙学读物，吸取其中精华，摒弃其中糟粕，就可以古为今用，使其成为社会主义伦理文化的组成部分，为社会主义精神文明建设服务。由于我们水平有限，不足之处，恳切地希望读者批评指正。

千字文

吳辰宿列張寒來暑往秋收冬藏閏餘成歲律呂調陽雲
騰致雨露結為霜金生麗水玉出崑崗劍號巨闕珠稱夜
光果珍李柰菜重芥薑海鹹河淡鱗潛羽翔龍師火帝鳥
官人皇始制文字乃服衣裳推位讓國有虞陶唐弔民伐
罪周發殷湯坐朝問道垂拱平章愛育黎首臣伏戎羌遐
邇壹體率賓歸王鳴鳳在樹白駒食場化被草木賴及萬
方蓋此身髮四大五常恭惟鞠養豈敢毀傷女慕
貞潔男效才良知過必改得能莫忘罔談彼短靡恃己長
信使可覆器欲難量墨悲絲染詩讚羔羊景行維賢剋念
作聖德建名立形端表正空谷傳聲虛堂習聽禍因惡積
福緣善慶尺璧非寶寸陰是競資父事君曰嚴與敬孝當

竭力忠則盡命臨深履薄夙興溫清似蘭斯馨如松之盛
川流不息淵澄取暎容止若思言辭安定篤初誠美慎終
宜令榮業所基籍甚無竟學優登仕攝職從政存以甘棠
去而益詠樂殊貴賤禮別尊卑上和下睦夫唱婦隨外受
傳訓入奉母儀諸姑伯叔猶子比兒孔懷兄弟同氣連枝
交友投介切磨箴規仁慈隱惻造次弗離節義廉退顛沛
匪虧性靜情逸心動神疲守真志滿逐物意移堅持雅操
好爵自縻都邑華夏東西二京背邛面洛浮渭據
涇宮殿盤鬱樓觀飛驚圖寫禽獸畫綵仙靈丙舍傍啓甲
帳對楹肆筵設席鼓瑟吹笙升階納陛弁轉疑星右通廣
內左達承明既集墳典亦聚群英杜稿鍾隸漆書辟經府
羅將相路俠槐卿戶封八縣家給千兵高冠陪輦驅轂振

纓世祿侈富車駕肥輕策功茂實勒碑刻銘磻溪伊尹佐
時阿衡奄宅曲阜微旦孰營桓公匡合濟弱扶傾綺迴漢
惠說感武丁俊乂密勿多士寔寧晉楚更霸趙魏困橫假
途滅豨踐土會盟何遵約法韓弊煩刑起翦頗牧用軍最
精宣威沙漠馳譽丹青九州禹跡百郡秦并嶽宗恒岱禪
主雲亭鴈門紫塞鷄田赤城昆池碣石鉅野洞庭
曠遠綿邈巖岫杳冥治本於農務茲稼穡俶載南畝我藝
黍稷稅熟貢新勸賞黜陟孟軻敦素史魚秉直庶幾中庸
勞謙謹勅聆音察理鑒貌辨色貽厥嘉猷勉其祗植省躬
譏誠寵增抗極殆辱近耻林皋幸即兩疏見機解組誰逼
索居閑處沉默寂察求古尋論散憲逍遙欣奏累遣感謝
歡招渠荷的歷園莽抽條杜杞晚翠梧桐彫陳根委翳

落葉飄飄游鷗獨運凌摩絳霄耽讀翫市寓目囊箱易輜
攸畏屬耳垣墻具膳滄飯適口充腸飽飫烹宰飢厭糟糠
親戚故舊老少異糧妾御績紡侍巾帷房紈扇負潔銀燭
煒煌晝眠夕寐藍筍象牀絃歌酒讌接杯舉觴矯手頓足
悅豫且康嫡後嗣續祭祀蒸嘗稽顙再拜悚懼恐惶牋牒
簡要顧答審詳骸垢想浴執熱願涼驢騾犢特駭躍趨驤
誅斬賊盜捕獲叛亡布射僚丸嵇琴阮嘯恬筆倫紙釣巧
任釣釋紛利俗並皆佳妙毛施淋姿工嘖妍笑年矢每催
曦暉朗曜璇璣懸斡晦魄環照指薪脩祐永綏吉劬矩步
引領俯仰廊廟束帶矜莊徘徊瞻眄孤陋寡聞愚蒙等誚

丁亥仲秋盧定山書於榕南夏河



天

宇

地

宙

玄

洪

黄

荒

辰

日

宿

月

列

盈

張

吳

寒

秋

来

收

暑

冬

往

藏

律

閏

呂

餘

調

成

陽

歲

雲

露

騰

結

致

為

雨

霜

金

玉

生

出

麗

崑

水

崗

珠

劍

稱

號

夜

巨

光

闕