

基础教育课程丛书

——今日如何做教师

教育部基础教育课程教材发展中心
《基础教育课程》杂志社 组编

传道

让教学更有效

总主编 曹志祥 付宜红

本册主编 郑琰

基础教育课程丛书

——今日如何做教师

教育部基础教育课程教材发展中心
《基础教育课程》杂志社 组编

传道

让教学更有效

总主编 曹志祥 付宜红

本册主编 郑琰

图书在版编目 (CIP) 数据

传道：让教学更有效/总主编 曹志祥 付宜红，本册主编 郑琰
北京：中国人民大学出版社，2007
(基础教育课程丛书——今日如何做教师)
ISBN 978-7-300-08712-2

- I. 传…
- II. ①曹… ②付… ③郑…
- III. 基础教育-教学研究
- IV. G632.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 172474 号

教育部基础教育课程教材发展中心

《基础教育课程》杂志社 组编

基础教育课程丛书

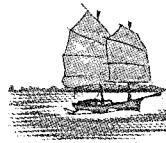
——今日如何做教师

传道：让教学更有效

总主编 曹志祥 付宜红

本册主编 郑琰

出版发行	中国人民大学出版社		
社 址	北京中关村大街 31 号	邮 政 编 码	100080
电 话	010 - 62511242 (总编室)	010 - 62511398 (质管部)	
	010 - 82501766 (邮购部)	010 - 62514148 (门市部)	
	010 - 62515195 (发行公司)	010 - 62515275 (盗版举报)	
网 址	http://www.crup.com.cn http://www.ttrnet.com (人大教研网)		
经 销	新华书店		
印 刷	北京宏伟双华印刷有限公司		
规 格	148 mm×210 mm	32 开本	版 次 2008 年 1 月第 1 版
印 张	13.75 插页 1		印 次 2008 年 1 月第 1 次印刷
字 数	326 000	定 价	28.00 元



写在前面的话

新课程背景下，课堂教学的有效性问题是大家聚焦的焦点，也是提高基础教育质量的根本保证。作为由李岚清同志题写的“**基础教育课程丛书**”之一，我们把目光转向当前课堂教学的热点话题，力图帮助大家解决新课程的课到底该怎么上以及怎样的课堂才有实效和质量等问题。

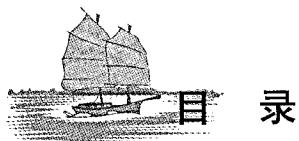
全书由开篇和正文组成。开篇部分收集了当前国内关于课堂有效性研究的几篇权威论著，为教师看待课堂有效性和了解什么样的课堂是有效课堂提供基本方向与思考角度。正文按“课前”、“课中”、“课后”分为三章。第一章，“做好上课前的准备”，包括确定教学目标、找寻和利用身边的资源、设计教案、板书等内容；第二章，“实施有效优质的教学”，包括如何导入与引导、怎样的情境更有价值、怎样让预设生成都精彩、什么是真正的合作学习、怎样让学生会发问以及课堂提问的设计与技巧、遇到冷场怎么办、怎样



让学生学会倾听、教学语言的艺术该如何运用、怎样批评更有效等；第三章，“安排好课后内容”，涉及预习、布置作业、复习的策略和方法等。

全书以一条主线和四个特性贯穿。一条主线即以新课程理念、课程标准为依据来选文组材，指导教学；四个特性分别是：实用性、针对性、系统性和权威性。针对课堂存在的实际问题和老师们的困惑组织材料，并配以不同学科、不同学段的通识及可操作性强的案例，给老师们一个借鉴、一个方法，较好地实现教学理念和教学技能的迁移，促使教师在阅读中对照自己的教学实践，反思借鉴。全书基本按教学流程安排内容，从课前、课中到课后，一般课堂教学中的重要环节和内容几乎都有涉及。每一章下设多节，第一节都由讲解、案例和延伸组成。篇篇文章来自一线实践者和研究者，既真实、具体，又经过编者的精心编排与分类，对新课程改革实验区教师和即将步入教师岗位的师范院校学生是不可多得的新课程教学基本读本。

编 者



目 录

开 篇· 有效性是课堂教学的命脉	1
■ 有效教学的最终标准是 学生成长	3
■ 课堂教学的本质	6
■ 有效性是课堂教学的“命脉”	16
■ 北京光明小学刘永胜校长谈课堂 教学效益	21
第一章 做好上课前的准备	27
第一节 如何确定教学目标	29
■ 余文森教授答“三维目标”四问	29
■ 课堂教学目标存在的问题与对策	33
■ 案例一：如何确定“责任”主题的单元 教学目标	38
■ 案例二：设计目标要注意五结合	45
■ 延伸：“动态目标教学”的研究 与实践	49



第二节 怎样找寻和利用身边的资源	54
■ 课堂上该利用哪些资源	54
■ 案例一：重视教师自身资源的开发与利用	57
■ 案例二：生活处处皆资源	62
■ 案例三：开发利用课程资源的实践探索	67
■ 延伸：课程资源的持续利用问题研究	74
第三节 如何设计好教案	78
■ 什么样的教案是好教案	78
■ 教案设计六要点	81
■ 教案编写应趋向开放	84
■ 案例一：谈中学政治课教案的编写	88
■ 案例二：简单并精彩着	91
■ 延伸：给教案一个精彩的“教后记”	97
第四节 板书有哪些讲究	99
■ 课堂教学中的板书艺术	99
■ 板书中存在的细节问题	102
■ 案例一：高中生物教学常用板书技法	104
■ 案例二：数学课堂教学板书要体现“九性”	108
■ 案例三：中学地理教学中常见的几种 板书形式	112
■ 延伸：对新教师板书设计的“四点建议”	118
第二章 实施有效优质的教学	123
第一节 如何导入与引导	125
■ 导入要做到“快”、“奇”、“准”	125
■ 案例一：“导入”设计的实践与认识	127
■ 案例二：巧析标题灵活导入	136
■ 案例三：怎样导入物理新课	140



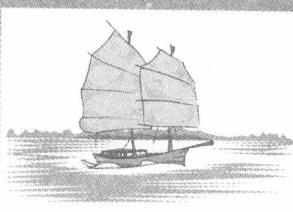
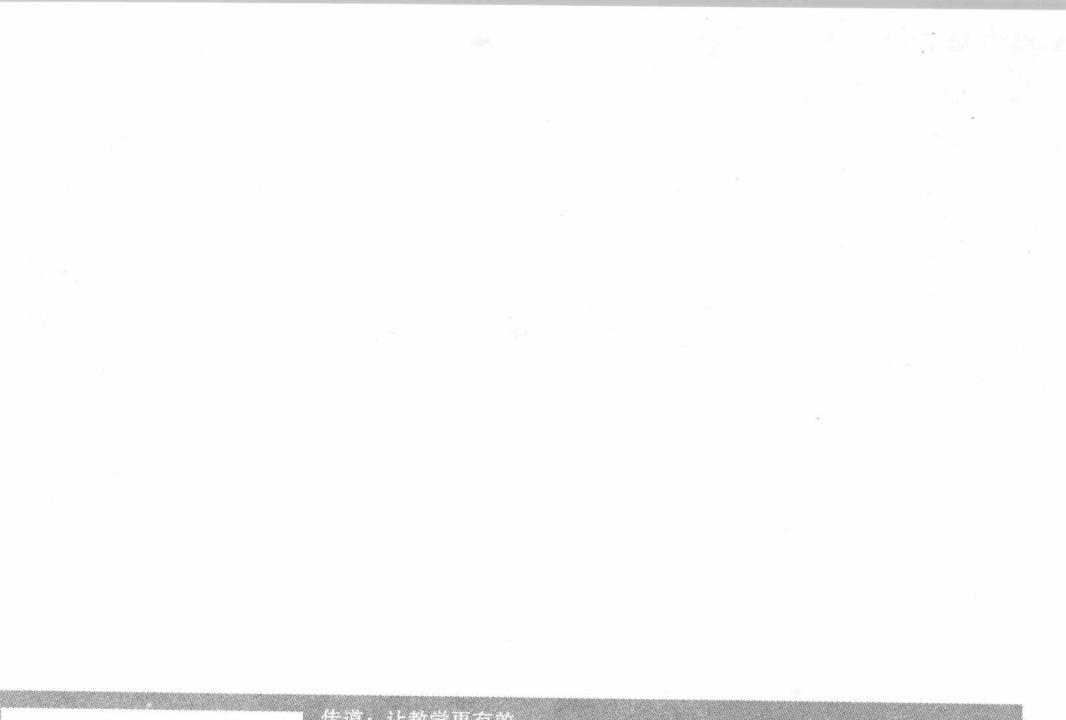
■延伸：“引导”？“牵引”？	144
第二节 怎样的情境更有价值	147
■有价值的教学情境什么样	147
■透析问题情境中的“问题”	151
■案例一：这样的情境不要也罢！	156
■案例二：初中科学创设情境教学的探讨	160
■案例三：《体育与健康》课堂多元 情境的创设	167
■延伸：情境创设的几点思考	172
第三节 怎样让预设生成都精彩	177
■如何把握生成性教学资源	177
■语文课堂教学生成点在哪里	181
■案例一：改诗引起的风波	188
■案例二：我是怎样捕捉和利用课堂 动态资源的	192
■延伸：课堂教学要随时准备“二度设计”	199
第四节 什么是真正的合作学习	203
■走进真正的合作	203
■哪些内容适合合作学习	214
■合作学习分组的三大误区	216
■案例一：找准小组讨论的时机	220
■案例二：在化学教学中进行合作探究	223
■延伸：拨开乌云见彩虹	228
第五节 怎样让学生会发问	235
■保护和培养学生的问题意识	235
■案例一：因疑而导，让学生发问	241
■案例二：在学生的“满堂问”中成长	244



■延伸：培养学生问题意识的思考	248
第六节 课堂提问的设计与技巧有哪些	256
■课堂提问的技巧	256
■为“问题”会会诊	259
■案例一：课堂提问的策略	264
■案例二：优化问题设计，发展学生思维	269
■延伸：课堂提问，找寻最佳切入点	275
第七节 遇到冷场怎么办	281
■课堂讨论为何“冷场”	281
■课堂“冷场”怎么办	287
■案例一：化解“冷场”，启发思维	290
■案例二：避免“冷场”，应对“冷场”	294
■延伸：教学，需要怎样的“机智”	298
第八节 怎样让学生学会倾听	301
■倾听，是学生学习的金钥匙	301
■案例一：科学课中培养学生倾听能力的方法与策略	305
■案例二：数学也需要“倾听”	310
■延伸：教师课堂教学中“倾听偏差”的分析与对策	315
第九节 教学语言的艺术该如何运用	321
■巧用语言艺术增强教学效果	321
■教学演讲的幽默艺术	325
■案例一：数学课堂上需要怎样的语言	330
■案例二：科学课的语言要科学	333
■案例三：让课堂评价语言“亮”起来	336
■延伸：课堂教学，有时也需要“废话”	340



第十节 怎样批评更有效	344
■ 课堂教学批评“五步走”	344
■ 批评学生的“四要”	347
■ 案例一：把握心理效应，提升批评技巧	350
■ 案例二：批评的三个技巧	354
■ 延伸：抱怨是份“无用功”	359
第三章 安排好课后内容	363
第一节 怎样搞好预习	365
■ 如何培养学生的预习策略	365
■ 预习指导应做到“五要”	369
■ 案例一：语文课前预习的问题设计	371
■ 案例二：新课标下中学历史教学如何抓好课前预习	374
■ 延伸：要有什么样的预习观	378
第二节 怎样布置作业	382
■ 别出心裁的课外作业	382
■ 用“活”作业本	385
■ 案例一：如何设计小学语文作业	387
■ 案例二：数学课外作业应突出“五变”	392
■ 延伸：让作业成为评价体系的一部分	396
第三节 复习的策略和方法有哪些	401
■ 复习≠重复学习	401
■ 案例一：构建知识网络的复习策略	408
■ 案例二：给地理复习注入活力	415
■ 案例三：让英语复习课变烦为趣	418
■ 延伸：用新理念带动高三语文复习	424



传道：让教学更有效

开 篇

有效性是课堂教学的命脉

- 提升课堂教学的有效性是当前深化课程改革的关键和根本要求。
- 考量学生学习的有效性必须综合考虑三个要素——提高学习效率、增进学习结果、强化学习体验。
- 有效教学只是我们对教学的基本要求，优质教学才是我们的追求目标。

有效教学的最终标准是学生成长

钟启泉*

五年多来，由教育部实施的基础教育课程改革贯彻着一个非常清晰的教育改革逻辑，即教育改革的核心环节是课程改革；课程改革的核心环节是课堂教学改革；课堂教学改革的核心环节是教师的专业发展。“有效教学”研究这个论题集中体现了教育改革的逻辑。

“有效教学”研究最终的衡量标准就是“学生成长”，而这种成长将不单单用成绩高低来作为衡量标准。所以，如何衡量、评价和把握学生成长是一个相当复杂的问题和巨大的挑战。

课堂要真正转型。如何去考察课堂教学？什么是有效的教学？事实上，在课堂教学的现实中，迄今为止存在三种认识论见解：一是通过传递形成认识的、重视记忆的见解。这种见解的问题在于，它把教育简单化地归结为一种“教化”或是“训练”了。二是重视思考力培养的见解。这种见解着眼于思考活动的活跃化，特别是问题解决式的创造性思考能力的培养，是值得重视的。但问题在于，不能因为强调了“思考”而轻视了“记忆”。三是以“相互赋予意义”为基础而形成认识的、意义交流的见解。课堂教学就是师生共同生成意义、交流意义的场所。我们要善于区分这三种认识论，第三种认识论正是新课程改革所倡导的。

教学的转型是以教师角色的转变为前提的。“有效教学”是关注学生成功的活动，“有效教学”的研究应当引导教师转变角色。

* 钟启泉，教育部人文社会科学重点研究基地华东师范大学课程与教学研究所所长、教授、博士生导师。



如何转变角色？如何判断教师的角色转变？这又是无法回避的问题。有哪些指标可以作为判断教师角色转变的依据？是超越了学科本身，从整个课程高度来审视和设计课堂教学，还是教师不再作为课堂统治者，而是作为课堂引领者的面貌出现？美国著名的教育家西尔伯曼在1970年曾出版过一本著作《教室里的危机》（或《课堂的危机》）。著作中曾提出这样一个判断，课堂要做到真正转型，必须体现两个要素：第一，课堂气氛是否转变？第二，学习方式是否转变？所谓班级氛围的变革，是指走向人性化的理解和相互信赖的班级氛围；所谓学习方式的变革，是指教师并不是全部知识的源泉，教师不包办代替，而是采取使学生的学习变得容易，照顾学生个别差异的形式。教师角色的转变是课堂转型过程中的一个“抓手”，我们必须一步一个脚印地慢慢摸索和前进。

在新课程改革背景下，一线教师面临的挑战是，如何通过“创新教学”和“行动研究”，推动“有效教学”研究的进展，借以激荡每一个学生成长的韵律，燃起每一个学生成功的希望。

可以说，“有效教学”的研究离不开对“创新教学”的追求。日常的课堂教学实践和教学研究的结合是一体化的、有价值的研究主题，而且这恰恰也是一线老师的优势。所以“有效教学”研究实际上是召唤一线教师“决战课堂”，因为离开了课堂，研究就变得毫无意义和价值。新课程背景下的“有效教学”研究的重心，需要从“技术性实践”研究转型为“反思性实践”研究。教师一定要进行反思性的实践，而且这种实践一定是返璞归真、真真切切、扎扎实实的“行动研究”。教师的专业发展不是靠排他性竞争，而是靠“教师团队”的成长。因此，这里需要强调两个维度：第一个维度是从个人维度去衡量教师的专业发展，比如语文老师在语文学科领域内是否有扎实的造诣。但仅仅从个人维度进行考察是不够的，还



需要有第二个维度——集体维度，比如，是不是形成了善于合作的教师团队。实际上，任何学生的成长和发展不是教师一个人的功劳，而是整个学校和社会文化滋育的结果。换言之，承担起学生的学习与发展的，从根本上来说，不是每一位教师，而是整个教师团队；不是每一间教室，而是整个学校；不是每一所学校，而是整个社会文化。围绕“有效教学”的行动研究，不仅有助于学生更好地成长，实际上也有助于每一位老师更好地发展。这两点并不是对立的，它充分体现了我国古代教育家的智慧——“教学相长”。归根结底，这是一种新的“教师文化”的创造。

（原载《中国教育报》，2007-6-16，有删节。）^①

^① 书中所有摘引文章大部分都标明了出处（未标出处者为《基础教育课程》杂志的作者）。个别作者由于地址不详一时无法联系，望见书后速与《基础教育课程》杂志社联系。联系电话：010—66096172；邮箱：kecheng@ncct.gov.cn；传真：010—66096759；通信地址：（100816）北京西单大木仓胡同37号教育部基础教育课程教材发展中心《基础教育课程》杂志社。

课堂教学的本质

文 喆*

现代教学，本质上是由教师组织学生进行有目的、有计划的有效学习的活动过程。这一解说包含以下四层意义：首先，教学是一种涉及教师与学生双方的活动过程，所以，它一定是动态变化的过程，是一种交往实践行为，是一种涉及两个人以上的实践活动。其次，它是一种学习的活动，本质上是学而不是教。因此，活动的主体是学生，没有学生的学习活动，就没有现代意义的教学。放录音、放录像不是教学，教师讲而学生不听、听不懂也不是教学，在大礼堂作报告、宣读文件材料更不是教学，只有在教师组织下学生实现了有效学习，才是教学。再次，教学是一种特殊的学习活动，它是由教师组织的有目的、有计划的学习活动。这是一种由国家、社会与成人们依据学习者身心发展需要、社会文化传承与经济发展需要制定出明确计划的、由一定的机构组织实施的学习活动，是一种指向性很强的学习活动。所以，学习者随意阅览、上网聊天不是教学，学习者自主制定计划学习感兴趣的东西也不是教学，学习者在社会实践活动中观察、认识、感悟、发现，等等，更不是教学。最后，这里所说的教师的组织活动，包括讲解、讲述、指导、辅导，也包括展示、演示，还包括组织各种参观、操作活动，包括释疑问难、激励评价，等等，总之，凡是一切有利于学生学习活动进行的手段，教师都应该利用，而教师利用这些方法、途径、媒体的

* 文喆，北京教育科学研究院原副院长。



唯一目的，就是为了让学生的学习活动能够真正进行下去，能够收到切实的成效。

能够让学生实现有效学习的课，是好课；让大多数甚至让每个学生都能在相当程度上实现有效学习的课，是最好的课；而不能让学生实现有效学习，或不能让大多数学生实现有效学习的课，则是不好的课，是失掉了课堂教学价值的课。在这里，我们把能否实现或能否让更多的学生在更大程度上实现有效学习，作为评价课堂教学效果的标准，而不去简单地评价教师的讲授水平，也不一味追求学校教育资源的丰富程度，这样做，并不是否认教师的讲解或教育资源的丰富多样对实现学生有效学习的重要作用，而是因为讲解也罢，多媒体课件或教学仪器设备也罢，都仅仅是学生有效学习的形成条件，而能否实现有效学习，关键还在其他方面。

教师要促成学生在课堂上的有效学习活动，主要面对着两个基本矛盾：一个是群体与个体需要的矛盾，一个是社会要求与成长中的学习者实际状况的矛盾。教师必须按照社会要求，按照国家与上级规定的教学计划、课程标准或教学大纲去组织学生的学习活动，必须让学生在规定的期限内学会某些知识、形成某种态度、掌握某些发展本领，一般来说，这些都是符合人们认识发展规律与儿童、少年身心发展特点的，也是于大多数儿童、少年成长有益的。但是，不容否认的是，这种统一的规定性要求，不可能完全普适于每个儿童、少年，它们与成长中的个体的实际需要总会存在某些不适应的因素，这或者是由成长中个体自身的不成熟造成的（例如，一个未来的钢琴家不会很早就明了苦练指法的重要性），也可能是由这些统一的规定性要求落后于社会生活实际需要造成的（例如在计算机时代还在过多地强调多位数乘除法的心算能力之类）。另一方面，即使是完全切合于时代及儿童、少年发展特点的统一要求，在