

# 国家舞台艺术 精品工程 剧作集 ④

## 地方戏曲卷二

中华人民共和国文化部艺术司 编

文化艺术出版社  
Culture and Art Publishing House

# 国家舞台艺术 精品工程 剧作集 ④

## 地方戏曲卷二

中华人民共和国文化部艺术司 编



文化艺术出版社  
Culture and Art Publishing House

## 地方戏曲

### 精品剧目

|     |            |
|-----|------------|
| 3   | 川剧《金子》     |
| 43  | 闽剧《贬官记》    |
| 83  | 越剧《陆游与唐琬》  |
| 113 | 梨园戏《董生与李氏》 |
| 141 | 川剧《变脸》     |
| 181 | 豫剧《程婴救孤》   |
| 209 | 吕剧《补天》     |
| 251 | 眉户戏《迟开的玫瑰》 |
| 301 | 桂剧《大儒还乡》   |
| 337 | 豫剧《铡刀下的红梅》 |
| 375 | 川剧《易胆大》    |

### 精品提名剧目

|     |            |
|-----|------------|
| 419 | 粤剧《驼哥的旗》   |
| 457 | 河北梆子《钟馗》   |
| 483 | 蒙古剧《满都海斯琴》 |

|      |             |
|------|-------------|
| 519  | 龙江剧《木兰传奇》   |
| 551  | 评剧《胡风汉月》    |
| 581  | 豫剧《村官李天成》   |
| 617  | 黄梅戏《徽州女人》   |
| 657  | 花鼓戏《秋天的花鼓》  |
| 707  | 评剧《凤阳情》     |
| 743  | 花鼓戏《老表轶事》   |
| 779  | 婺剧《梦断婺江》    |
| 819  | 唐剧《人影》      |
| 853  | 山东梆子《山东汉子》  |
| 889  | 花鼓戏《十二月等郎》  |
| 929  | 梨园戏《节妇吟》    |
| 953  | 曲艺剧《月光下的水仙》 |
| 977  | 歌仔戏《邵江海》    |
| 1009 | 豫剧《虢都遗恨》    |
| 1039 | 甬剧《典妻》      |
| 1075 | 淮剧《太阳花》     |
| 1117 | 花鼓戏《走近阳光》   |
| 1163 | 曲剧《正红旗下》    |
| 1209 | 潮剧《东吴郡主》    |

〔幕前曲，接天籁般的天外之歌：

啊……大儒还乡嘞，大儒还乡

嘞……

## 第一场 赐宴

〔幕启。一束追光照亮李公公。

李公公（读旨）圣旨下，陈宏谋接旨——

“奉天承运，皇帝诏曰，东阁大学士兼工部尚书陈宏谋，为官数十载，今请挂印辞官，念其劳苦功高恩准衣锦还乡，回桂林，赐玉宴，钦此。”（隐去）

〔灯亮。笙管齐奏，宫殿巍峨。群臣候驾，宫女侍宴。红光闪处，乾隆牵陈宏谋上。

陈宏谋 谢皇上！

乾隆（举杯）爱卿你就要荣归故里了，朕敬你一杯酒，粤西天末相望远，祝尔平安归里人！

陈宏谋 谢皇上！

乾隆（唱）这杯酒祝爱卿身心健朗，

一路上多保重莫受风霜。

毕竟是年迈人不同以往，

若非卿，频奏本，朕怎舍得，

你颠簸劳碌，万里还乡，

朕的好股肱，好爱卿，

你何不能，留朕身旁，

颐养天年，乐享朝堂？

陈宏谋 谢皇上！

乾 隆 （声如洪钟）众位爱卿！

众官员 臣在！

乾 隆 宏谋劳心焦思，不遑夙夜，学尤醇，所致拳拳民风民俗，可谓大儒之效、百官楷模！

众官员 （齐呼）臣等谨记！

陈宏谋 （突然奏请）臣启皇上，臣回广西之前，还想去趟陕西。

乾 隆 （意外地）陕西？

众官员 （意外地）长安？

乾 隆 秦绢织成的地方？

陈宏谋 臣二十年未曾去过了！

乾 隆 爱卿已七十六岁，怎经得起如此颠簸？

陈宏谋 （恳挚地）臣二十年不曾向皇上有过请求！

乾 隆 （沉吟）准。

陈宏谋 谢皇上！

乾 隆 不过，朕还要嘱咐你几句：年纪大了，遇事想开点儿，莫钻牛角尖。

陈宏谋 臣遵旨。

乾 隆 （高声）赐秦绢！

李公公 （站出，喊）赐秦绢——！

〔鼓乐声中，一队官娥捧秦绢上，将一匹匹秦绢送到陈宏谋手中。〕

〔幕后伴唱京都《竹枝词》：〕

秦丝细，秦绢美；

轻如云，柔似水；

云飘万里颂君德，

水托一帆载公归。

陈宏谋 谢皇上！

〔宫娥们围着陈宏谋翩翩起舞。五颜六色的秦绢将陈宏谋缠绕起来。

〔陈宏谋两眼望天。灯暗。

〔桑娘蒙面而出。

桑娘 陈宏谋，你终于挂印辞官，走出京城，来到陕西。桑娘定为父亲雪冤报仇。

〔车马声起，桑娘隐去。

## 第二场 追怀

〔长安城外桑园，漫漫黄沙中一片绿色，一组少女组成桑林造型，陈南孙、陈宏谋穿行其间。

陈宏谋 （唱）一道道山来，一道道梁。

吴达信 老师，二十年了，你的信天游唱得还是一如当年哪。

陈宏谋 旧情难忘，旧情难忘啊。

吴达信 这黄土高坡已变成眼前的一片绿荫。

陈南孙 桑叶青青，绿色满园，爷爷该高兴啦。

李芝珍 是啊，你想看的，总算看到了。

陈宏谋 这绿油油的桑叶，一如当年，一如当年哪。

吴达信 老师，你看，采桑的女子来了。

〔伴唱：桑叶青，桑叶摇，

望到桑园心如潮。

莫到帝京风光好，

这里的草木更丰饶。

陈宏谋 好，好啊。

陈南孙 没想到，爷爷这么大的官还亲手种桑树！

陈宏谋 （告诫地）南孙哪！

（唱）一自中举入朝堂，

一腔忠忱报君王。  
 做官只需求理想，  
 不惮宦海风雨狂。  
 我造水渠高天走，  
 我主桑政不彷徨。  
 我自江南引蚕种，  
 我教西北有农桑。  
 不求皇上频嘉赏，  
 唯愿绿色满山乡……

〔桑树造型分批撒下。〕

吴达信 老师，欢迎您的宴会就要开始，该回去了。

陈宏谋 达信哪，你先去接待客人，我稍事歇息，随后就到。

吴达信 您要快些来啊。（下）

陈宏谋 （见吴走远）南孙哪，我们再到其他地方看看。

陈南孙 去看你亲手种的桑树？

陈宏谋 再看看别的桑园。

李芝珍 别的桑园……就不要看了。

陈宏谋 只看一处不足为凭。

李芝珍 你腿脚不好，回去吧！

陈宏谋 长安城郊有二十片桑田，至少再看两处。南孙走！

〔人动景移。转眼，桑园变荒坡。〕

〔陈宏谋行走太急，一个踉跄，南孙急扶。〕

〔祖孙三人刚坐下歇息，幕后传来悠扬的信天游声：〕

一道道山一道道山来，一道道梁，  
 漫天黄土随风扬。

陈宏谋 （被吸引）信天游！

陈南孙 真好听！

陈宏谋 是卖唱的，南孙，把她找来唱上一曲。

陈南孙 好！（几步循向歌声的方向，喊）小女子请！

〔桑娘抱琵琶走下高坡。

桑 娘 见过老爷、夫人！

李芝珍 我家老爷爱听信天游，你挑些好听的唱上一曲。

桑 娘 那我就唱一曲秦绢美。

陈宏谋 好，只管唱来。

桑 娘 小女子献丑了。（坐于树墩弹唱）

七彩丝绢色艳浓，

陈宏谋 好，唱得好！  
陈南孙

桑 娘 （情绪变，接唱）

片片皆殷红。

朝廷乐享秦绢美，

谁顾桑农水火中。

痛我亲人丢性命，

铸成大人赫赫功！

陈南孙 别唱了！这哪里是秦绢美，分明是恶意的诽谤！

陈宏谋 （凑近）你说，谁让你亲人丢了性命？

桑 娘 前任陕甘总督、陕西巡抚吴达信、陈宏谋！（从琵琶中拔剑，刺向陈宏谋）看剑！

〔陈宏谋躲过。陈南孙抽刀击剑。

陈南孙 （喊）来人！抓刺客！

〔武士上，与桑娘格斗，擒住桑娘。

陈南孙 （怒喊）押下去！

陈宏谋 （拦阻）慢！就在这里审问。

陈南孙 说，你受何人指使？

桑 娘 无人指使。

陈南孙 为何行刺？

桑 娘 替父报仇。

陈南孙 你父叫什么名字？

桑 娘 佟三秦。

〔陈宏谋、李芝珍一震。〕

陈南孙 佟三秦？朝廷钦犯？

桑 娘 二十年前被陈宏谋害死！

陈南孙 胡说！佟三秦乃皇上赐死，与我爷爷什么相干？怪了！当年皇上赐死你全家，你怎会成为漏网之鱼？今日送上门来，你在劫难逃！把她拉出去砍了！

陈宏谋 （再拦）慢！

陈南孙 爷爷！

〔陈南孙愤然，与众武士下。〕

陈宏谋 姑娘，你父佟三秦，祖居陕西，原为长安县令，我的学生。

〔桑娘隐忍着……〕

陈宏谋 本来，我举荐你父为陕西巡抚，可他执意反对种桑……

桑 娘 所以你奏请皇上罢他的官！他不服，上书皇上，皇上庇护你，将我父下狱、赐死！我父母都死在你手里！

陈宏谋 不！只因你父太过狂傲，触怒龙颜，酿成大祸！

〔一声巨响，变光。二十年前长安狱中。佟三秦项戴木枷，身披锁链。武士托酒盘站立一旁。〕

〔幕后响起陈宏谋沉厉的声音：“圣旨下！”佟三秦艰难跪倒。〕

〔声音继续：“查原长安县令佟三秦反对桑政，对革职罢官心怀不满，屡次上书妄奏，肆意犯上，特赐死。”〕

〔佟三秦伏地不起，没有反应。〕

陈宏谋 （呼喊）佟三秦领旨谢恩！

〔佟三秦抬起头来，接过武士递过的鸩酒，欲饮。〕

陈宏谋 慢！你若迷途知返，戴罪种桑，为师拼着项上的顶戴，再次上奏，为你减刑！

佟三秦 老师，你知道自己错了？

陈宏谋 放肆！你临死还不明白！

佟三秦 明白，我不该奏报皇上，告老师谬天行事，指皇上误听误信。

陈宏谋 你明知秦绢是皇上赐名，桑政是皇上厉行。

佟三秦 所以，我上奏皇上。

陈宏谋 （恨恨地）难道你连皇上都不相信？

佟三秦 （幽幽地）我要走了，送老师一根拐杖。（拿起地上的一根拐杖）

陈宏谋 （接过）哭丧棒？

佟三秦 不是哭丧棒，是枯桑杖。它能提醒老师：谬天种桑，迟早都是要枯死的呀！

陈宏谋 佟三秦！你都要死了，你这轻慢狂狷之性就不能收敛收敛么？

佟三秦 老师！

（唱）老师道我狂狷，

我道老师谬天。

南桑不宜引种，

只为秦土燥寒。

临别再说一遍，

几年后桑必枯算是预言。

原谅我也如这根枯桑棒，

生性不会拐弯。

愿老师事事如意，

却不可唯忠唯上唯眼前。

陈宏谋 （扔掉拐杖，绝望地）领旨谢恩吧。

佟三秦 （默念着）学生不愿老师手上有我的鲜血……（猛然摔杯，撞柱而死）

〔天幕上鲜血四溅。灯暗。〕

桑 娘 （痛呼）爹——！

陈宏谋 （愤呼）三秦——！

〔佟三秦等隐去。场景复原。〕

陈宏谋 我在陕西任上，秦桑已然成荫，秦绢已然织成，可是你父还是不知回头！

桑 娘 不！你来看，（环指荒原）除了吴达信带你看的那一片桑园，哪里还有桑树？哪里还有桑田？

〔陈宏谋一愣。〕

桑 娘 ……你走不久，秦桑日渐枯萎，秦蚕大半饿死，吴达信为维护你的政绩，竟从江南购买南丝，假冒秦绢，岁岁进贡，欺世盗名！

陈宏谋 你胡说，皇上厉行的桑政不容诋毁！

桑 娘 你乐得皇上嘉赏，皇上乐得四海升平，你们哪里顾得事情的真伪，百姓的死活？

陈宏谋 （断喝）你住口！

桑 娘 你怕了？

陈宏谋 我怕你重蹈你父欺君罔上的覆辙！

桑 娘 好个道貌岸然的陈青天！我父怎会是你的学生？你敢放我，我还要杀你！

陈南孙 大胆！

〔陈南孙闯入，仗剑直刺。〕

陈宏谋 （断喝）南孙！她是你亲姐姐！

〔陈宏谋的喊声似沉雷炸响，陈南孙、桑娘皆愣住。李芝珍惶然走上。〕

〔陈南孙、桑娘走近，审视，又分开。〕

陈南孙 （愤懑地唱）霹雳一声天地暗！

桑 娘 （痛苦地唱）万丈狂涛卷巨澜！

陈南孙 （哭喊）爷爷！奶奶！我是你们的亲孙子！亲孙子啊！

陈宏谋 （唱）南孙哪，

你莫哭，你莫喊，

你是陈家好儿男！

当年你父遭刑究，  
怎忍见小小的婴儿被株连。  
都怪爷爷相告晚，  
才使你姐弟一见就相残！

杨芝珍（唱）憾只憾救你又把你丢弃，

幽幽悬思二十年……

〔幕后传来急促的奔跑声和呼喊声：“皇上有旨，佟三秦满门抄斩！”〕

〔武士擎火把过场。〕

李芝珍（讲述）就在抓捕你全家的那天夜晚，陈大人他——将你姐弟偷偷抱回！

桑 娘  
南 孙（同惊）抱回？

李芝珍（颤抖地）我怕，我怕呀！你们都是钦犯之后，这不是犯了欺君之罪吗！

陈宏谋（抱婴儿状）婴儿无辜，婴儿无辜！

李芝珍（扶起）你要我……

陈宏谋 就认做自己的儿女吧。

李芝珍 这婴儿尚在襁褓之中，如何做我们的儿女？

陈宏谋 那就认做孙儿孙女。

李芝珍 我们的儿子也是这样小的时候死去的，那是三十年前，我还年轻，有奶水，此时难了！

陈宏谋 没有奶水有米汤！

李芝珍 不做祖母做亲娘！

陈南孙 祖母！

桑 娘 亲娘！

李芝珍（惶恐地）收养一双儿女太过明显，万一……

陈宏谋 这，我想起来了！他们的姑母在咸阳做道姑，把这女娃送到那

里，不会受屈。我马上去！

李芝珍（叮嘱）千万不能让人认出！

〔婴儿啼哭。南孙、桑娘走近相看。〕

陈南孙 姐姐！

桑 娘（迟疑地）弟弟！

陈南孙（痛苦地）姐姐！……

桑 娘（轻叫）弟弟！

陈南孙 不！一个人的命运就这样改变了！一瞬间就变成钦犯的……  
不……（跑下）

陈宏谋 南孙！（追下）

〔桑娘痛苦地望着跑去的南孙。〕

桑 娘（唱）霎时间，恩怨情仇难分辨，  
命运弄人为哪般？  
到今日恩人仇人一同现，  
好叫桑娘两为难。

李芝珍 孩子！你姐弟终于相见了。

桑 娘（痛苦抉择）为什么？为什么？陈大人对我一家有仇又有恩，桑娘仇不报了，恩也不报了，（对李芝珍）告辞！（急去）

李芝珍 桑娘，桑娘……老爷快来呀！

陈宏谋（追喊）姑娘不能走！南孙，快将你姐姐追回！我要问明秦绢实情！

李芝珍（惊）老爷！你又钻牛角尖了！

陈宏谋 这，哎。

（唱）秦绢之假心不定，  
得遇桑娘备伤情，  
国事、家事纷纷扰。  
南孙，  
回桑园再查看，

为何那里绿茵茵？

〔“急扭头”锣鼓。陈宏谋转身亮相。

〔灯暗。

### 第三场 暗访

〔桑园门口。左侧有一个窝棚，一束光照亮一面石碑，上刻“陈宏谋种桑处”。

〔幕内传来童谣声：

青石碑，五尺长，  
大官老爷教种桑；  
你种桑，我种桑，  
年年岁岁闹饥荒；  
闹饥荒，心惶惶，  
蚕捐丝税年年涨，  
捐也涨，税也涨，  
累死大大饿死娘。

〔一群小叫花子藏在树丛中，轮流蹿出来，用土块砸碑、用木棍打碑，或往石碑上吐口水、抹鼻涕，嘴里愤愤地骂着：“害人碑！催命碑！狗屁碑！”

〔陈南孙幕内声：“爷爷小心点，这就到了！”

领头小叫花子闻声一惊：“护碑的人来了，下来！”一声呼哨，小叫花子们四下散去。

〔陈宏谋、陈南孙上，陈南孙先发现石碑。

陈南孙 陈宏谋种桑处，爷爷，您的公德刻在这里呢！

陈宏谋 （上前，念碑文）啊？都立上碑了？（有些茫然地坐在石碑的基座上）

陈南孙 爷爷，这回你该放心了吧？

陈宏谋 桑娘在就好了，南孙我们再四处看看。

〔幕内信天游接唱：

一道道山来，一道道梁，

渴死野狗饿死狼！

〔老陕倒骑驴上。

老 陕 （吼唱信天游）

往前看，黄沙漫漫人不见，

往后看，驴粪蛋蛋一串串。

驴粪蛋蛋圆，

驴粪蛋蛋光。

倒骑毛驴走，

避风又闻香，好香。

陈宏谋 老哥，唱得好啊！

老 陕 你说我唱得好？（得意地下驴）

陈宏谋 老哥，你为何倒骑毛驴？

老 陕 你是做啥的？咋跑到这来了，这可不是一般人来的地方，快走，快走、走走……（轰叫花子）

陈宏谋 老哥。

老 陕 说了半天了，你咋还在这，快走。

陈宏谋 老哥，你的信天游唱得好啊。

老 陕 啥，你也爱听信天游。

陈宏谋 不过，我们广西的山歌更好听！

老 陕 你们广西的山歌比信天游还好听？

陈宏谋 好听得很！

老 陕 我不信。

陈宏谋 不信我们就比一比。

老 陕 比就比。

陈宏谋 （嗽嗽嗓子，唱广西调子）

哎，  
什么人走路倒骑驴嘞？  
什么人说话颠倒颠？

老 陕 （唱信天游）

聪明人走路倒骑驴吔，  
明白人说话颠倒颠！

陈宏谋 （唱广西调子）

什么人最爱说实话嘞？  
什么人最爱糊弄人哎？糊弄人？

老 陕 （唱信天游）

傻蛋蛋最爱说实话吔，  
昧心的官爷他最爱糊弄人哎！  
糊弄人！

陈宏谋 （唱）南丝南绢，高价买，  
冒充秦绢可当真？

老 陕 （唱）石圪塔当了土地爷，  
你说是假还是真？

陈宏谋 他的话有隐情。

老 陕 这个人，啥用心？  
（唱）听他言，果然有人在作假。

老 陕 （唱秦腔）

他到底是啥人？  
你到底是啥人？  
当心有人把你抓！

陈宏谋 （唱）我就是陈宏谋，  
你要对我说实话，  
倘若有人敢造假，  
只管如实来揭发。