

广东中华文化王季思学术基金丛书之九

中国古代戏剧服饰研究

宋俊华 著



广东高等教育出版社

中国古代戏剧服饰研究

宋俊华 著

广东高等教育出版社

· 广州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

中国古代戏剧服饰研究/宋俊华著. —广州: 广东高等教育出版社, 2003. 7

ISBN 7 - 5361 - 2851 - 7

I. 中… II. 宋… III. 服装 (戏剧) - 研究 - 中国 - 古代
IV. J816

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 018379 号

广东高等教育出版社出版发行

地址: 广州市天河区林和西横路

邮政编码: 510075 电话: 87557232

广东邮电南方彩色印务有限公司印刷

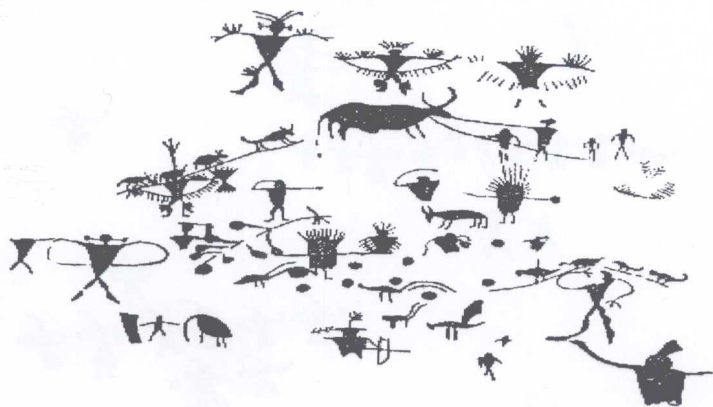
850 毫米 × 1168 毫米 32 开本 32 插图 15.25 印张 400 千字

2003 年 7 月第 1 版 2003 年 7 月第 1 次印刷

印数: 1 ~ 2000 册

定价: 28.00 元

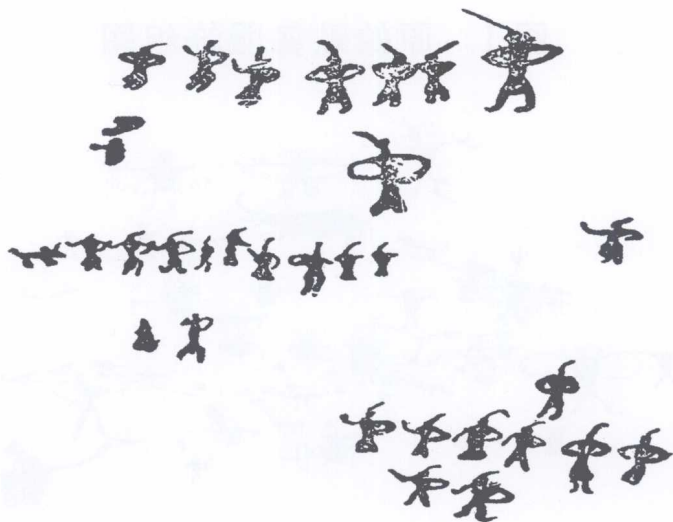
图1 原始歌舞服饰组图



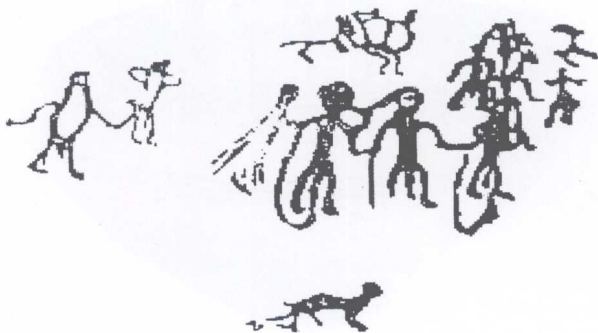
云南省沧源县岩画扮演服饰图
(采自汪宁生《云南沧源岩画的发现与研究》)



青海省大通县上孙家寨村出土的彩陶盆舞蹈服饰图
(采自沈从文《中国古代服饰研究》)



甘肃黑山岩画操练舞蹈服饰图
 (采自盖山林《中国岩画学》)



内蒙古阴山岩画狩猎舞蹈服饰图
 (采自盖山林《中国岩画学》)

图2 唐代歌舞戏服饰组图

拔頭



《钵头》舞服

羅陵王



《兰陵王》舞服



《兰陵王》舞服

蘇莫遮者



《苏莫遮》舞服

日本12世纪《信息古乐图》所绘
(采自廖奔《中国戏剧图史》)

图3 宋金杂剧服饰组图



河南禹县白沙宋墓杂剧演出砖雕服饰

(采自《宋金元戏曲文物图论》)



河南偃师酒流沟宋墓杂剧砖雕服饰(一)

(采自沈从文《中国古代服饰研究》)



河南偃师酒流沟宋墓杂剧砖雕服饰（二）

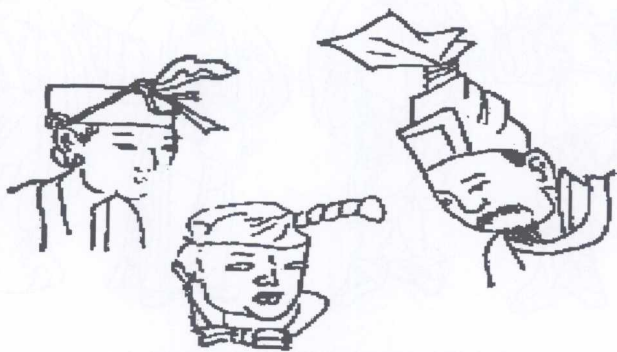
（采自沈从文《中国古代服饰研究》）



河南温县宋墓杂剧砖雕服饰

（采自《宋金元戏曲文物图论》）

图4 宋金杂剧诨裹、簪花巾帽组图



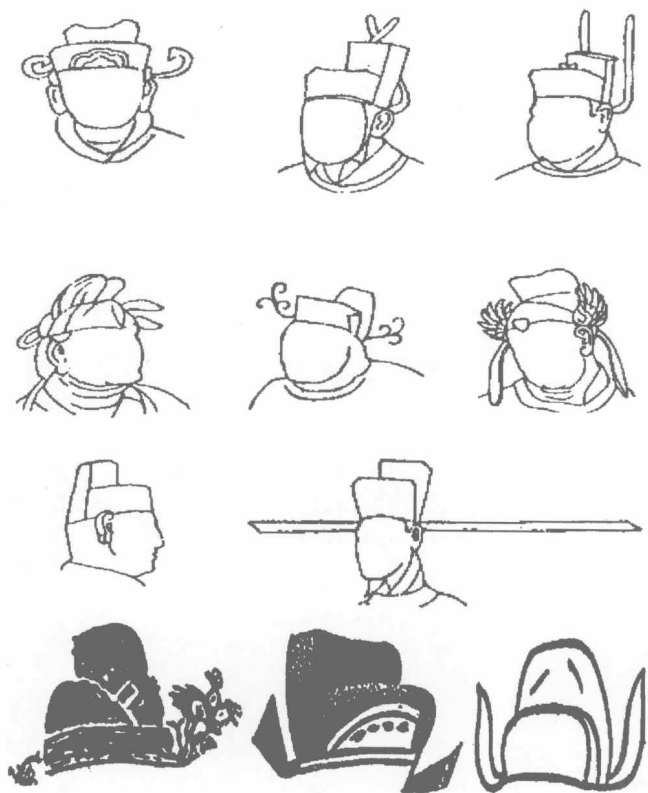
杂剧诨裹图

(采自廖奔《宋元戏曲文物与民俗》)



杂剧簪花巾帽图

图5 宋代幞头组图



从上至下，每排由左及右，第一排：局脚幞头、交脚幞头、朝天幞头；第二排：顺风幞头、卷云幞头、凤翅幞头；第三排：无脚幞头、展脚（平脚）幞头；第四排：花脚幞头、翅脚幞头、牛耳幞头（采自黄能馥、陈娟娟《中国服装史》和周锡保《中国古代服饰史》）

图6 元代戏班携带“行头”出行图





山西右玉宝宁寺藏元代画
(采自廖奔《中国戏剧图史》)

图7 山西洪洞明应王殿水神庙元代戏剧壁画



(采自沈从文《中国古代服饰研究》)

图8 明代戏剧演出服饰图



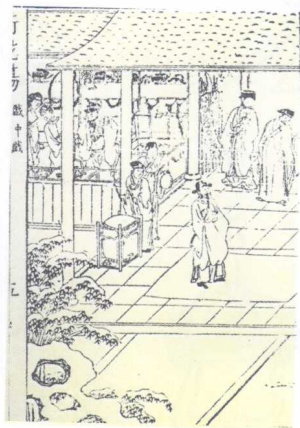
《盛明杂剧·袁氏义犬》中《没奈何哭倒长安街》演出插图



明继志斋刊本《重校吕真人黄粱梦境记》中“蝶梦”演出插图

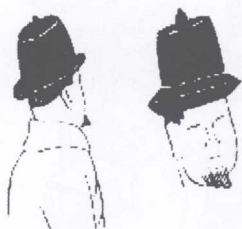


明刊本《金瓶梅词话》中《玉环记》演出插图



明崇祯本《荷花荡》中《连环计》演出插图

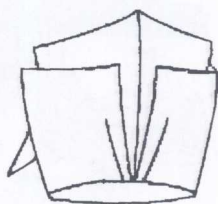
图9 明代巾冠组图



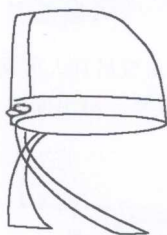
烟墩帽



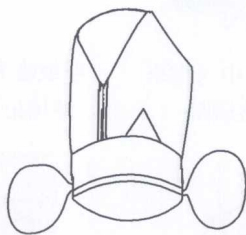
三山帽



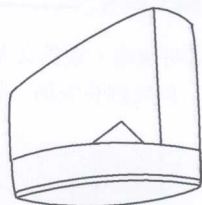
东坡巾



雷巾



吏巾



方巾



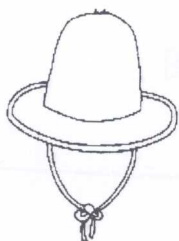
凤翅盔



虎磕脑



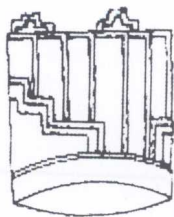
乌纱帽
(上海潘允徽墓出土文物)



大帽



忠靖冠



云巾



小帽



网巾



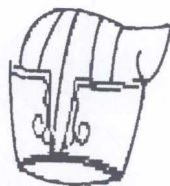
刚叉帽



方巾 (江苏扬州出土文物)



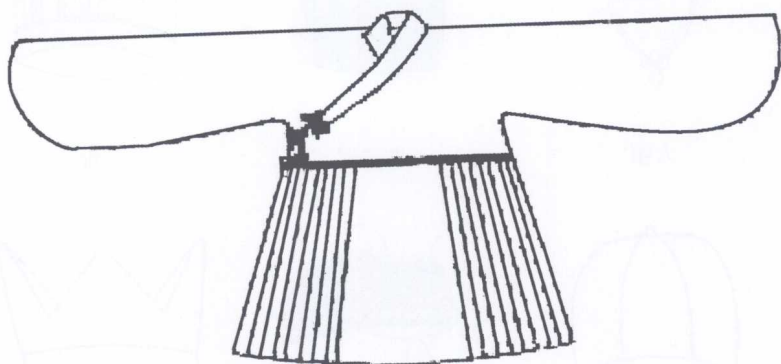
幅巾



道冠

(采自周汎、高春明《中国衣冠服饰大辞典》、
沈从文《中国古代服饰研究》等书)

图 10 明代袍服组图



江苏南京明墓出土曳撒



明代贴里衣

(据 [明]《宪宗元宵行乐图》，采自周锡保《中国古代服饰史》)