



基于题库分析的考研系列

★★★★★ Step by Step: English Listening

考研英语 听力 步步高

朗读: (英)Debbie Mason 和 Paul Denman

(1本书+6盘磁带)

(美)Darlene 和 Kris Chen

北京大学 索玉柱 博士 编著

本书特点

- ① 推出“三项服务”
- ② 体现“三大功能”
- ③ 针对“三个问题”

2005



朝华出版社

基于题库分析的考研系列

☆☆☆☆☆ Step by Step: English Listening

考研英语 听力 步步高

朗读:(英)Debbie Mason 和 Paul Denman

(美)Darlene 和 Kris Chen

(1本书+6盘磁带)

北京大学 索玉柱 博士 编著

本书特点

- ③推出“三项服务”
- ②体现“三大功能”
- ①针对“三个问题”

朝华出版社

图书在版编目(CIP)数据

考研英语听力步步高/索玉柱编著.

—北京:朝华出版社,2004.2

ISBN 7-5054-0887-9

I. 考... II. 索... III. 英语—听说教学—研究生
—入学考试—自学参考资料 IV. H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 006627 号

考研英语听力步步高

- 编 著 索玉柱
责任编辑 顾 珺
封面设计 东 方
责任印制 赵 岭
出版发行 朝华出版社
社 址 北京市车公庄西路 35 号 邮政编码 100044
电 话 (010)68433166/62263982 (总编室)
(010)68413840/68433213/62261657 (发行部)
传 真 (010)88415258/62267739 (发行部)
印 刷 北京建工印刷厂
经 销 全国新华书店
开 本 32 开 字 数 208 千字
印 数 0001~5000 册 印 张 9
版 次 2004 年 2 月第 1 版第 1 次印刷
装 别 平
书 号 ISBN 7-5054-0887-9/G·0325
定 价 (1 本书+6 盘磁带) 48.80 元

版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换

前 言

本书是在对 2004 年版的修改、补充和进一步完善的基础上精心编写的。在保持开本不变的前提下，2005 年版的总页码比 2004 年版净增了 32 页。

《考研英语听力步步高》的编写针对如下“三个问题”：

(1) 考生对英语听力材料的语音、语调反应不敏感，没有达到应考的语速标准。

(2) 考生对口语句型的信息结构不熟悉。

(3) 相当一部分考生只能看懂听力文字材料，而不能听懂同等难度的文字材料。以上问题已经成为大多数考生听力得分不高的主要原因。

鉴于上述现状，本书特别推出“三项服务”：

(1) 服务于已通过大学英语四级的考生，查漏补缺，立竿见影。

(2) 服务于语音基础差、听力技能欠缺的在职人员，循序渐进，进阶训练。

(3) 服务于希望能够听说同步，并强化语感的有志者，以听带说，进行多功能互动训练。

特别值得大家注意的是，在开始复习听力时，你需要确定你属于哪个听力水平。“知己知彼，百战不殆”。本书详尽描述了五个听力发展阶段，望广大考生详细阅读本书的第一部分：考研英语听力复习概论。

本书能体现如下“三大功能”：

(1) 按考生听力水平高低拟定了有针对性策略，这一教学思路落实到了本书第二部分中，其重点是考研热身的单项练习。所有的例文用英音、美音各读一遍，语速为每分钟 120 词至 130 词左右。

(2) 按英美语音特点与差异分别训练考生语音、语调、语速等基本功。这样的教学特点体现在本书的第三和第四部分。这两个部分是本书的精华所在，所以有些章节录制两遍，语速控制在每分钟 140 词至 150 词左右。供大家研习和模仿英语口语交际时的语音和语调；更重要的是，掌握口语句型及其语义逻辑表达方法。

(3) 按听力专项考点内容，本书第五部分编排了两套全真模拟试卷，分别用英音和美音录制，其语速设定在近三年真题的速度上（每分钟 140 词至 160 词左右），以便全面地训练考生理解口语长难句的能力。

编者认为，考研英语听力突破的核心任务是强化培养考生捕捉主要信息的能力。那么，如何具体实施呢？我们认为：(1) 利用冗余（重复）现象是听力理解的突破口。(2) 通过分级复习来培养预测下文的能力。(3) 把握近两年真题的难度标准，其中包括熟悉英音和美音的特点；认知语调（降调、升调、升降调、降升调）具有表达语义的功能。(4) 认真复习听懂语速高达每分钟从 120 词至 160 词的模拟试题。

本书具有两个实用性很强的创意：

(1) 利用语音说明和语调标记方法，划出听力文字材料的要点和难点。

(2) 要求考生精听带有标记的语句，重点把握口语


句型和惯用表达法，特别要记忆难句的交际功能及意义。

总之，“纲举目张”的模块设计，使我们这本考研英语听力教材成为按照外语学习心理过程而编写的国内领先教材。我们坚信，本书定将为考生的英语听力能力及应试技能的提高起到积极的促进作用。

预祝大家听力步步高，考研成功！

A large, expressive handwritten signature in black ink, reading '索玉杭' (Song Yuhang). The characters are fluid and connected, with a long, sweeping tail on the final character.

于北京大学畅春园

A smaller, more compact handwritten signature in black ink, also reading '索玉杭' (Song Yuhang). The style is consistent with the larger signature above.

本书使用说明

1. 对于初次参加考研英语的考生(主要为刚通过大学英语四级的在校生),应该首先认真阅读本书的第一部分(概论),确定自己是处在学习听力的第一阶段还是第二阶段。如果在第一阶段,你应该在两个月内反复精听第二部分,然后再用一个月精听第三部分和第四部分。到复习有很大进步时,再进行第五部分的听力全真模拟试题训练。
2. 对于通过了大学英语六级的在校生,读完本书的第一部分(概论)后,你会发现你处在学习听力的第二阶段中。在此阶段中,你应该在一个月内反复精听第二部分,然后再用一个月精听第三部分和第四部分。到复习有稳定的进步时,再进行第五部分的听力全真模拟试题训练。
3. 如果你是在职工作的考生,读完本书的第一部分(概论)后,你会了解到你处于学习听力的第二阶段。因为你长期没有接触英语听力,语感和接受能力较差。所以你应该利用头两个月反复精听第二部分,然后再用两个月精听第三部分和第四部分。当复习效果有明显进展时,再进行第五部分的听力全真模拟试题训练。

目 录

第一部分 考研英语听力复习概论	(1)
一、听力快捷训练的五个阶段和两大步骤	(1)
二、听力突破的核心任务是强化 培养考生捕捉主要信息的能力	(5)
三、分级培养考生预测下文的能力势在必行	(6)
四、词汇在听力理解中的重要作用	(8)
五、记笔记/听写是听力训练的重要手段	(9)
六、听力是综合性的语言能力	(10)
七、小结:听力提高的顶级方法与步骤	(11)
八、本书基于题库分析剖析英美发音特点	(14)
九、本书听力材料的语篇分析说明(特别推荐)	(16)
十、本书听力材料的语音语调说明(特别推荐)	(18)
第二部分 考研英语听力预备训练	(19)
Unit 1 Warm-up for Part A (英音美音组合)	(19)
Section A. Practice for Statements	(21)
Section B. Practice for Ideas and Opinions	(29)
Unit 2 Warm-up for Part B (英音美音组合)	(38)
Section A. Practice for Talks on Hot Topics	(40)
Section B. Dialogue Practice	(44)
Unit 3 Warm-up for Part C (英音美音组合)	(49)
Section A. Practice for Talks	(51)

Section B. Dialogue Practice	(55)
第三部分 标准英语(GB)听力快捷突破	(60)
Unit 4 Practice for Part A (英音)	(60)
Section A. Follow-up Exercises	(62)
Section B. Exercises for Focused Numbers	(63)
Section C. Dictations for Focused Nouns	(76)
Section D. Dialogues for Stress and Intonation	(77)
Unit 5 Practice for Part B (英音)	(83)
Section A. Follow-up Exercises	(85)
Section B. Speech Perception Exercises	(87)
Section C. Dictations for Difficult Sentences	(95)
Section D. Integrated Exercises	(99)
Unit 6 Practice for Part C (英音)	(105)
Section A. Follow-up Exercises	(107)
Section B. Dictations for Key Words and Phrases	(111)
Section C. Dictation for Key Sentences	(116)
第四部分 通用美语(GA)听力快捷突破	(120)
Unit 7 Practice for Part A (美音)	(120)
Section A. Follow-up Exercises	(122)
Section B. Dictations for Focused Numbers	(124)
Section C. Dictations for Focused Numbers	(132)
Section D. Dialogue Drills	(137)
Unit 8 Practice for Part B (美音)	(142)
Section A. Follow-up Exercises	(143)
Section B. Fill-in Exercises	(145)
Section C. Practice for Key Words and Phrases	(152)
Section D. Dialogues for Key Sentences	(155)

Unit 9 Practice for Part C (美音)	(160)
Section A. Follow-up Exercises	(162)
Section B. Dictations for Key Sentences	(163)
Section C. Taking Notes on Key Sentences	(166)
第五部分 2005 年听力全真模拟试题训练	(173)
Simulated Test 1 (英音)	(173)
答案及详解	(178)
录音文字材料	(179)
Simulated Test 2 (美音)	(188)
答案及详解	(192)
录音文字材料	(194)
附录一 考研听力中难分辨的近音词和同音词	(203)
附录二 考研听写中常拼错的词	(213)
附录三 考研听力 15 个常用动词必备	(221)
① break	(221)
② call	(224)
③ give	(228)
④ hold	(233)
⑤ keep	(237)
⑥ know	(243)
⑦ look	(246)
⑧ mean	(251)
⑨ pay	(253)
⑩ run	(255)
⑪ say	(260)
⑫ stand	(263)
⑬ see	(267)
⑭ try	(271)
⑮ use	(273)

第一部分 考研英语听力复习概论

一、听力快捷训练的五个阶段和两大步骤

1. 确定你在五个阶段中的位置

学好英语听力大致要经过五个阶段。这五个阶段紧密连接,每个阶段的始末并无明确界线,因此人们很难立即觉察到。从语言学上看,我们可以把听的能力发展分成如下五个阶段:

1) 听到一串声音,对内容毫无理解。

2) 在一串声音中辨别出一些孤立的、内容相关联的单词。

3) 在语流中辨别出短语或句型。

4) 在语流中辨认出分句或句子,并知其含义,对所谈内容有一些大致了解。

5) 能够连贯地听懂所谈的内容。

阶段1)考生虽然听不懂内容,但仍有所收获。他们可以逐渐熟悉英语语流,对基本的升降调,英语的重音,音量的大小,音调的高低,口语的速度,停顿的特点等等获得感性的认识。他们会注意到由于题型要求和语体的变化,读音的强弱、音调的高低、速度的快慢都会发生较大的变化。

对策:如果你属于第一阶段的考生,首先快速浏览一遍相关的文字材料,再坚持不懈听考题录音,其结果必然就会产生一些“乐感”。仿佛能区别莫扎特与巴赫的音乐一样,也能听出某段录音与某段录音不同。即使听不太懂内容,也是有益的,久而久之,考生对英语语音、语调产

生一种语感,这种语感不仅对考生今后的发音有利,更重要的是,考生可以逐渐习惯英语正常的语流和语速(每分钟120~160个词之间),最终可进入第二阶段的学习。

阶段2)考生能辨认一些已学的词汇。在这个阶段,考生最大的收获是可能养成一些良好的听力习惯,诸如对不熟悉的词语的态度。我们的考生在听的过程中普遍存在的问题是听到生词就紧张、烦躁,以致影响整个听力过程中的情绪。然而第二阶段的训练有助于考生克服这种不正常的情绪。对于听到不熟悉的词语,他们应该视为正常现象,采取一种“容忍”的态度,不被生词所左右。例如,当一个考生听到 Do you live in New York? 时,他有可能从这串声音中辨认出 New York 这个地名,从语调上他也可以判断这是一个问题。从获得的这点信息中,他可以推测提问的问题一定和“去纽约”,“来纽约”或“住在纽约”有关。他将会努力去辨认不熟悉的部分,以求获得更多的信息。

对策:如果你属于第二阶段的考生,那就需要采取“容忍”态度来对待听力差,先精听近两年的真题内容,逐词逐句把握一下难度、语速和语流。首先跟读和听写,用英语思考相关话题,不要逐词逐句作英译汉练习,否则培养不了你的英语语感和思维。在这以后,你要逐渐培养抓大意、从上下文猜内容的能力。这就为你进入听力理解的第三阶段打下了基础。

阶段3)考生能辨认出短语和句型,一般能抓住谈论的题目或谈话的大致语境。这个阶段和第二阶段的截然不同:第二阶段中,考生辨认出的词有很大的偶然性,这些词可能与主题毫不相关;而在第三阶段,考生通过动词短语和句型能对相关话题中最基本的内容有一个大致的理解。如相互问候,打招呼,谈天气,购买食品,谈论热点问题等等。这个阶段的听力可算作考研听力及格的最低

限度的听力理解。

考生在这个阶段通过大脑的短期记忆强记听见的词,然后把听懂的词义连接起来。由此获得的全句意思就在大脑的长期记忆中储存起来。例如,当第三阶段的听者听见 How do you like Bryn Mawr? 时,可能出现三种情况,一种是未听懂;第二种是全句听懂;第三种是只听懂几个词。在第一种情况下大脑记忆中除了声音,别无他物;在第二种情况下这句话的全部信息储存在记忆中,大脑开始对问题形成一个答案;在第三种情况下,听懂的词意被短期记忆强记下来,同时大脑积极活动,试图对全部声音的含意做出符合逻辑的判断。此时如果听者不了解 How do you like... 这个句型,那就无法对全句的意思做出正确的判断。

对策:如果你是第三阶段的考生,你需多精听,作逐句或两句(乃至整个段落)的精听复述练习。特别要作对于关键词(名词、动词、形容词和数词)的听写练习。此阶段中,记忆句型是突破听力的关键所在。成功的应试事例证明:上下文在听力理解方面不如句型结构重要,原因是辨认出的每一个短语、句型在大脑中会成为一个个语义单元。当每一个单元获得一个意思以后,就在记忆中储存起来。对听者来说,理解意义内容永远是第一位的。换言之,达到这一点的关键在于“以句型带动意义的理解。”

阶段4)听者能听懂全句的谈话内容,基本的句法也不构成听力理解的问题,他们的困难往往是与某些题材有关的词汇不足。

对策:假如你是第四阶段的考生,解决问题的办法是加强你的泛听,多听几盘模拟题。目的是大量接触与口语题材有关的录音,反复多次地听围绕某一题材的不同录音材料,听者会从上下文所提供的线索中猜出生词的意思,逐渐扩大词汇量,从而解决知识面不宽的难点。

阶段 5)如果你达到第五阶段,你就进入了听力理解的最高阶段,即能听懂所谈及的全部内容。即使是英语本族人,由于题材的变化,对某些熟悉的题材是第五阶段听者,而对一些不十分熟悉的题材,由于生词过多,也会成为第四阶段听者。例如一个搞法律的英语本族人听纯数学理论的报告,可能成为一个第三阶段的听者,他了解句法,熟悉相当多的短语和句型,可却辨认不出大量的词汇及其含意。所以,只有很少一部分考生能够达到这一阶段。

2. 两大步骤

开发自己的听力理解能力可以遵循两大步骤:一是辨认,二是选择。如果我们把上一节所谈的五个阶段按两个步骤来划分,第三阶段则是考生从“辨认”向“选择”过渡的中间阶段。在过渡之前他们应该辨认出英音、美音的区别所在,语音、语调、重音、连读与节奏等语音特征;了解口语句法与词法特征;熟悉英语语序,词与词之间的语义结构关系;了解词义,以及在不同语境中同一词的不同含义。

考生在获得辨认能力的同时就自然地向“选择”的方向发展,他们会努力地从听到的声音中分析出说话者要表达的主要内容,或者从声音中捕捉自己想得到的信息。他们把分散的点滴信息连接起来,对说话者所讲的内容做出选择,从而得出一个整体的理解。这就是第二步“选择”,也即在考试中答解题目。

特别提示:

这本《考研英语听力步步高》正是按照上述英语认知学习的五个阶段和两大步骤而编写的。主要针对考生进行循序渐进的训练;特别是为四、六级考生查漏补缺考研前期的语言知识而精心设计的。

二、听力突破的核心任务是强化培养考生捕捉主要信息的能力

1. 利用冗余(重复)现象是听力理解的突破口

考生在听力理解过程中,获得基本的辨认能力的同时就开始对听到的意思进行选择、分析,从而抓住主要内容。

由于英语口语存在大量的冗余或重复现象,听者并不需要听到并接受语音传递的所有信息。他们在进行听说交际时,思想并不高度集中,他们的信息接受系统有张也有弛。他们善于区分主、次信息及冗余信息,在需要“关闭”自己的接受系统时,就自动休息一下,准备接受即将传来的新信息。例如,在图书馆里,有人对你说:

If you go on talking, you'll disturb people.

People can't work if you disturb them.

第二句话“如果你出声打扰了别人,人家没法工作。”重复了第一句的意思:“你再这么谈下去,就影响旁人了。”这属于冗余信息。一个好的信息接受者听了第一句即抓住了主要信息,此时他的信息接受系统便可自动松弛。若他因为某种干扰或思想不集中,未听见第一句,从第二句里,尤其是从第二句的“disturb”一词中,他便可以猜测,信息输送者让他不要在图书馆里谈话以免影响他人。

由此可见,一个好的信息接受者并不是什么都需要听见,而是善于选择,抓住关键,利用冗余现象捕捉信息。因此,培养着重分析冗余现象、借助冗余信息捕捉主要信息的能力应该成为听力教与学中的一项重要任务。

我们通过考研辅导课堂教学的观察,发现考生有四大听力困难:(1)跟不上信息传递的速度,即语速不达标;(2)不能够有效地区分主要、次要信息和冗余信息;(3)不能从逻辑上推测新信息;(4)不能够及时排除不熟悉词语

的干扰,迅速捕捉主要信息。

对策:使用我们编写的《考研英语听力步步高》来复习,通过两三个月的基本训练,考生就能够习惯于正常语流,速度不再是他们的主要困难。下半年以后听力训练的重点应及时转移到训练通过关键词抓大意、猜生词的能力上。以此为目标,选择我们的《考研英语听力教材》等真实的语音教材,因为这样的材料,已经包含一定量的生词及考生不十分熟悉的社会文化知识点。开始阶段训练时选用事实描述、介绍人物、评述事件等体裁,训练考生抓一定量的细节、特殊难点和梗概。然后逐渐过渡到论述类、推理类、解释说明类及会话类。随着语音体裁和题型的变化,训练难度逐渐加大,最后达到解答真题的听力水平。

2. 具体的操作方法

“通过抓关键词捕捉大意”是一项重要技能。所谓关键词往往是提供新信息的词;在语音上,它是重读词;有的词甚至有特殊重音,或拉长元音以示其在意义上的重要性。而非重读词或音节常常在语流中一带而过,十分含混。由这些词或音节所传递的信息往往是冗余信息。从语调上也可判断主、次信息和冗余信息,语调则往往是信息的中心。肯定、怀疑、询问、幽默、讽刺等含意都可通过不同的语调表现出来。

由于英语比美语在重音、语调、节奏方面有较大的起伏变化,本书着重于从语音和语义两个方面帮助考生分析主、次及冗余信息。考生获得捕捉主要信息的能力吮,也就基本完成了听力理解的第二步骤“选择”。简而言之,强化“选择”技能是考研听力训练之本质。

三、分级培养考生预测下文的能力势在必行

培养考生良好的听力习惯是听力训练的重要环节。考生一个词一个词地听音,只满足于听懂一些词句,忽视

整体的理解,是一种有害的听力习惯,有人把这种听力习惯称为“见树不见林”。听力理解过程中的预测能力有助于克服这种“见树不见林”的坏习惯。

训练预测能力可从下列几个方面进行:

(1)从语音、语调上训练预测能力。如在一个句子中说话者对某一个词给予了特殊重音,那么下一句话中,听者就可能得到一个补充解释。例如:I don't mind seeing her.下一句则可能是 It's her husband (or John...) I don't want to see. 如果一个句子明显地通过语调表示出怀疑,那么下一句就可能以“不过,但是”开头,表示出某种保留。如:Of course, she is a very good teacher... But sometimes...

(2)通过重音、语调来预测下句话的含意,是不容易的,因此还可以训练考生从词的组合、套话句型等方面做出判断。例如:Strike the iron while... 下半句(it is hot)是不言自明的(趁热打铁;把握良机)。又如一些词组,如果听者只听懂了一个词,周围有关的词也就很容易辨认了。如在谈论一个人时听者听见了 rosy 一词,就会很自然地联想起 cheeks,听到 not only 就预料到会听见 but also,听见 but 或 however,就知未来的信息将是与已输出的信息的对照或是相反的含意。类似的语言现象是很多的,只要听者熟悉了英语的声音形式,并有一定的词汇和语法知识,这种预测下文的能力是不难获得的。

(3)预测能力还往往和听音的目的联系在一起,在真实英语的环境中听者往往是带着“听什么”,“为什么听”等问题听音的,因此训练听力最好有明确的目的和要求。带有问题、任务听可以使考生在自学或听力课上主动、积极。由此可见,考研听力材料中的指令部分也十分重要。

由于听力训练对考生来说是一种劳动强度较大的训练,特别是对于处于听力理解基础阶段的考生,训练方法尤为重要。使考生在听音过程中处于主动地位,让他们