

# 五颂宁夏

中石题



○ 宁夏赋  
○ 银川曲  
○ 固原词  
○ 别宁夏  
○ 忆宁夏

李东东◎著



# 五胡書



李东东◎著

# 五颂宁夏

宁夏人民出版社  
江苏文艺出版社

图书在版编目 ( C I P ) 数据

五颂宁夏 / 李东东著. —银川: 宁夏人民出版社, 南京: 江苏文艺出版社, 2008. 8

ISBN 978-7-227-03865-8

I. 五… II. 李… III. ①词(文学) - 作品集 - 中国 - 当代 ②中国画 - 作品集 - 中国 - 现代 ③汉字 - 书法 - 作品集 - 中国 - 现代 IV. 1227.8 J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第103130号

五颂宁夏

李东东 著

封面题字 范敬宜 欧阳中石  
责任编辑 哈若蕙 李亚萍  
装帧设计 吴海燕 石磊  
责任印制 来学军

宁夏人民出版社 出版发行

出版人 杨宏峰  
地址 银川市北京东路139号出版大厦  
邮购电话 0951-5044614  
邮编 750001  
网址 www.nxcbn.com  
电子信箱 nxcbmail@126.com  
经销 全国新华书店  
印刷装订 精一印刷(深圳)有限公司  
开本 939×636mm 1/16  
印张 11.5  
字数 98千  
版次 2008年8月第1版  
印次 2008年8月第1次印刷  
印数 0001—3000册  
书号 ISBN 978-7-227-03865-8/I·1027  
定价 68.00元

版权所有 翻版必究



李东东，女，汉族，籍贯河北徐水，建国之后生于北京。现任全国政协第十一届委员会委员，国家新闻出版总署副署长。中国社会科学院研究生院新闻系新闻专业毕业。法学硕士。高级编辑。中国作家协会会员。

曾经在新闻出版单位、国务院部委、地方党委工作。历任经济日报社总编室副主任，特刊部主任；湖南省张家界市委副书记；国家体改委副秘书长；中国改革报社社长兼总编辑。2002年4月任宁夏回族自治区党委常委、宣传部长；2006年12月任国家新闻出版总署党组成员、副署长。

在宁夏工作五年，为盛世发展潮流鼓舞，承燕赵慷慨悲歌遗风，先后撰写《宁夏赋》《银川曲》《固原词》；2006年底奉调北京工作时，撰写《别宁夏》；2008年，为庆祝宁夏回族自治区成立50周年，撰写《忆宁夏》。集成《五颂宁夏》。

著有《宁夏赋》《远离北京的地方》等专著；主编了《今我宁夏》《宁夏羊皮书》《夏地民俗》《宁夏历史名人》《文化宁夏》等书籍和摄影画册。

紫氣甘寧夏  
拂石作東心  
愁

頌：汪春一  
為

東：安五頌寧夏  
是

中石



诗

序

欧阳  
中石

紫气来宁夏，  
春风拂陌阡。  
东东心恳恳，  
颂颂注拳拳。

为东东女史五颂宁夏题

# 华章美辞宁夏赋 高歌新曲塞上诗

陈建国  
年岁末

注

2002年9月21日，壬午中秋，《宁夏赋》发表于《人民日报》《宁夏日报》。

2002年冬，十八位宁夏书坛、画坛名家，以《宁夏赋》为题，或泼墨，或书写，颂宁夏山河壮美，展今日塞上新颜，集成《宁夏赋》书画集出版。宁夏党委书记陈建国为之题词：

华章美辞宁夏赋 高歌新曲塞上诗

范敬宜先生为书画集作序。

## 出版寄語

《五頌寧夏》是李東東同志記寫、吟詠寧夏的詞賦書畫集。2002年4月至2006年12月，李東東同志任寧夏黨委常委、宣傳部長。其間，她踏訪寧夏山川熱土，結識回漢父老鄉親，感盛世潮流，懷滄桑歷史，《寧夏賦》《銀川曲》《固原詞》相繼問世；2006年12月，奉調北京，又成《別寧夏》；2008年5月，為紀念與祝賀寧夏回族自治區成立50周年，再寫《憶寧夏》。

值此寧夏回族自治區成立50周年之際，我們將李東東同志以上作品、寧夏書畫家以這幾首詞賦為題所作的書畫作品，以及李東東同志拍攝的寧夏風光攝影小品合為一冊，名《五頌寧夏》。《五頌寧夏》的成書過程，得到了北京與江蘇出版界同仁的鼎力相助。外語教學與研究出版社的專家學者為《五頌》提供了文質兼美的中英文譯本，鳳凰出版傳媒集團及其江蘇文藝出版社更是與寧夏人民出版社共同出版《五頌》。這一份因《五頌》而匯聚起來的對於西部寧夏、對於寧夏出版的深情厚愛，似一泓甘泉浸潤心田；對這份祝福與摯愛，我們將銘記在心。

謹以此共同祝賀寧夏回族自治區成立50周年！

編 者

2008年6月28日

砥柱中流  
黃河石  
立地頂天  
賀萊山

品華章賞字及感慨系之書以志

東東同志雅正

王維四

丁亥秋於京山

诗序/欧阳中石

---

《宁夏赋》书画集序/范敬宜 001

---

宁夏赋 002

---

银川曲 004

---

固原词 006

---

别宁夏 009

---

忆宁夏 010

詩序

歐陽中石

《寧夏賦》書畫集序

范敬宜

001

寧夏賦

002

銀川曲

005

固原詞

008

別寧夏

011

憶寧夏

013

# 《宁夏赋》

书画集

序

范敬宜

壬午之春，东君奉调宁夏。赴任四月余，遍访域内山川巷陌，重镇故垒，以其所见、所闻、所感、所思，作《宁夏赋》。余读其赋，才思飞扬，文采烨然，乃击节叹曰：“美哉赋也！岂塞下之形胜，假君以灵感；矧燕赵之遗风，出君乎至性者耶！”

吾闻夫赋之为用，乃述德显功，“不歌之颂”。《释名》曰：“赋者，敷也，敷布其义谓之赋。”是因其文必极美，其辞必极丽，且因文以寄其志，托理以全其制，非苟尚辞藻而已。故《汉书》曰：“登高能赋，可以为大夫。”盖言非感物造端、材智深美不足以为赋也。汉魏以降，描摹一方风物之名赋多矣，其尤者如班固《两都》，张衡《两京》，左思《三都》，皆极状都邑之丰饶，人文之荟萃，可谓登峰造极，令后人垂眉敛手。然今东君不蹶前踪，独辟蹊径，敢以一枝纤笔，试为扛鼎之作，论史则上下千年，叙事则纵横万里，旁搜远绍，穷幽极微。如此胆识，如此笔力，岂独灵感、至性使然，实为盛世潮流激荡于胸臆，不得不发之于外也，若拘之于骈四骊六，则谬矣。

《宁夏赋》既出，不胫而走，赞誉鹊起。乃有文苑耆宿、书坛名家欣然缮录，以广传播。现集其中六家力作，成《〈宁夏赋〉书帖》。以期书以文显，文以书传，珠联璧合，相得益彰，亦大有益于宁夏之教化与开发焉。如斯盛举，岂能无辞，爰缀芜词，略表景慕。是为序。

【不歌之颂】语见晋皇甫士安《三都赋序》。

# 宁夏赋

李东东

宁夏，祖国西北腹地，民族自治区域。地小物博而山河壮美，回汉共处其风情迥异。历史悠远，沐千载风雨；文化蕴藉，有雄才济济。

宁夏得名，始于西夏平定；塞北江南，得益黄河赐予。秦皇一统，设郡北地，斥兵屯垦，兴修水利；汉武两巡，大举移民，引黄相济，成于汉渠。安史乱中，玄宗迁蜀，太子李亨，灵武登基。更有党项英杰元昊，羁縻西北诸部，立国谓大夏，定都兴庆府。夏之国土，凡两万里，东尽黄河，西界玉门，南接萧关，北控大漠。元昊以降十代，并雄宋辽金，几近二百年。大宋征夏，虽遣良将名臣，然以多败少，终未奏凯。至蒙古铁骑横扫，元灭西夏，夏地安宁，遂称宁夏。

今我宁夏，虎踞龙蟠。北有贺兰，南有六盘。长忆岳武穆，驾长车踏破贺兰山阙，壮怀激烈；仰止毛泽东，提雄师攀越六盘峰巅，天高云淡。塞下秋来风景异，宁夏自古征战地。长城万里长，宁夏逾千里。沿边设九镇，两镇在夏地。其关其堡其塞其障，记前人征战惨烈辉煌，书今日考古旅游华章。西吉将台堡，当年红军长征会师地，今朝游人寻访红色旅；银川镇北堡，昔日明将戍边屯兵营，今为遐迩闻名影视城。

今我宁夏，塞北江南。北原染绿，南山雄险。天下黄河富宁夏，祖先遗泽两千年。西北大漠孤烟，春风不度；宁夏草肥水美，稻香果甜。前辈黄河车水，白马拉缰，后人高峡筑坝，临波徜徉。最叹银川平原，独拥大湖千顷，西有贺兰屏障，东赖黄河滋养。阡陌纵横间，白杨参天；河湖湿地中，芦苇成荡。宁夏有五宝，红黄蓝白黑。红为枸杞子，黄为甘草药，蓝为贺兰石，白为滩羊皮，黑为太西煤。近年深度开发，大作增值文章，生态环保产业，思之前途无量。

今我宁夏，地灵人杰。前有俊彦，后有栋梁。廿世纪，抗日英烈抛颅洒血拯民族危亡；新千年，市场卫士肝脑涂地护家园安康。建设者，



前赴后继五十春秋，赢来塞上锦天绣地；文化人，各领风骚诗文书画，高歌时代华彩乐章。宁夏虽小不自小，小而要办大文化。君可见，西夏文化神秘，黄河文明古老，回乡风情浓郁，移民观念开放。前有《牧马人》扬鞭奋蹄，后有“三棵树”植根沃壤。君可见，塞北代有才人出，风流不让东南方。戏剧才戴梅花冠，文学又摘鲁迅奖。更有大篷车下乡送戏十八载，襟怀先进文化前进方向。

今我宁夏，奋起登攀。富民兴邦，志存高远。宁夏有其志，建设大银川。上承古人，不废千年夏都盛名；下惠子孙，更筑现代高原湖城。宁夏有其志，改变西海固。西海固世代苍凉农家不舍故土，新思路城市战略拉动乡村致富。放眼宁夏从头越，放眼宁夏路正长。君可见清真寺泱泱数千，风格别样；君可见商住楼拔地而起，遍布城乡。君可闻回乡花儿百年，蜂飞蝶舞；君可闻汉地秦腔千载，激越高亢。宁夏远处江湖心怀庙堂，宁夏偏居内陆眼观八方。深化改革，觉今是而昨非；扩大开放，知来者之可追。更历春秋五度，西部崛起，宁夏腾飞。

---

【设郡北地】秦朝在今宁夏南部设北地郡。

【兴庆府】即今银川市。

【贺兰山】岳飞为抒发平定边患壮志而作《满江红》，使贺兰山名扬天下。

【白马拉缰】汉武帝时在今宁夏中卫市沙坡头黄河转弯处兴修的一种水利工程，类似四川都江堰。

【市场卫士】宁夏灵武市工商管理干部胡学勤，为维护市场经济秩序，2002年6月在与贩运土炼油的不法分子斗争中，壮烈牺牲。

# 银川曲

李东东

君不见黄河之水天上来，  
浩浩北去过银川。  
君不见五十里长街华灯放，  
坦坦西行到贺兰。  
大漠孤烟羌笛远，  
草肥水美朔方田。  
天下黄河富宁夏，  
古来塞北有江南。  
君不见，  
贺兰山岩画千秋绘，  
水洞沟炊烟万载燃。  
西夏陵古冢映斜阳，  
镇北堡影城奏凯旋。  
君不见，  
景观水道南北连，  
大路通衢东西贯。  
唐徕渠畔繁花地，  
丽子园中不夜天。  
西北腾飞日，  
世纪新千年。  
后发之势看宁夏，  
回汉携手谱新篇。



兴庆彪青史，英风豪气创大业。  
金凤鸣塞上，羽衣霓裳舞翩跹。  
西夏雅古风，独辟蹊径问前路。  
永宁汇才俊，慷慨高歌绣河山。  
贺兰谋良策，旌旗十万气若虹。  
灵武提雄师，铁马金戈战犹酣。  
好一似百舸千帆竞大江，  
群星璨河汉。  
回首半纪风云涌，  
前赴后继动长天。  
白驹过隙催人老，  
只争朝夕后追先。  
君不见塞上湖城今雄起，  
千秋业，百姓间。  
宁夏不言小，  
敢做大银川。

---

银川市辖三区两县一市，分别为【兴庆区】【金凤区】【西夏区】  
【永宁县】【贺兰县】【灵武市】。