

园林景观小品 应用艺术大观

THE PRACTICE OF LANDSCAPE ARCHITECTURE

金涛 / 主编

彩图版 2



中国城市出版社

彩图版

园林景观小品 应用艺术大观

THE PRACTICE OF LANDSCAPE ARCHITECTURE

金 涛 / 主编

2

中国城市出版社

第二卷 目录

第七章 园林墙垣

一、园林墙垣的功能	176
二、园林墙垣的主要类型	176
1. 围墙	176
2. 花墙	176
3. 屏壁	176
4. 挡土墙	177
三、墙垣的主要用材及构造	180
1. 石砌墙	180
2. 砖围墙	182
3. 混凝土墙	184
4. 木质墙	186
5. 竹墙	188
6. 格子墙及花格漏空墙	190
7. 其他材料的墙垣	192
四、墙垣设计的艺术手法	194
五、门洞与景窗	196
1. 门洞	196
2. 花窗	200
六、墙垣小品应用实例	206
1. 围墙应用实例	206
2. 花墙及屏壁景墙应用实例	210
3. 挡土墙应用实例	214

第八章 园林护栏

一、园林护栏的功能与作用	220
二、园林护栏的设计要求	220

三、护栏的主要类型	220
四、园林护栏的主要材料	224
五、园林护栏应用实例	226
1. 道路环境护栏应用实例	226
2. 桥梁护栏应用实例	230
3. 台阶及平台护栏应用实例	236
4. 绿地及庭园护栏应用实例	239

第九章 园林景桥

一、景桥的作用	244
二、景桥的设计要点及设计步骤	244
1. 设计要点	244
2. 设计步骤	244
三、景桥的主要类型	246
1. 平桥	246
2. 拱桥	249
3. 亭桥及廊桥	252
4. 吊桥与浮桥	254
四、景桥的应用实例	256
1. 公共建筑环境中景桥的应用实例	256
2. 公园及景区中景桥的应用实例	260
3. 居住环境中景桥的应用实例	268
五、汀步	271

第十章 园林铺地

一、园林铺地的功能	276
二、园林铺地的基本结构	277

三、园林铺地的艺术要素	278
1. 线条	278
2. 面积	278
3. 纹理	278
四、园林铺地的常见类型	282
1. 整体铺地	282
2. 块料铺地	284
3. 碎料路面	296
4. 散料路面	300
5. 限制性地面及嵌草地坪铺装	302
五、地坪铺装的应用实例	304
1. 公共建筑环境中的铺地应用实例	304
2. 公园及景区中的铺地应用实例	314
3. 居住环境中的铺地应用实例	320
六、步石	326
七、树池铺装	328
1. 树池铺设的作用	328
2. 树池的尺寸	328
3. 树池的种类	328
4. 树池铺面的材料及应用	328
5. 树池的铺装实例	329

第十一章 园林阶梯

一、阶梯的功能	332
二、阶梯的基本构成	332
三、阶梯的种类及施工结构	334
四、阶梯的设计要点	337

五、阶梯应用实例	338
1. 公共建筑环境内的阶梯应用实例	338
2. 公园及景区中的阶梯应用实例	344
3. 居住环境中的阶梯应用实例	350

第七章

园林墙垣

第七章 园林墙垣

一、园林墙垣的功能

园林空间讲求变化丰富，层次分明，各种园林墙垣穿插园中，既分隔空间，又围合空间；既通透，又遮障。墙体有的开敞，有的封闭，各有风韵，形成不同的园林景观层次。

园林中的墙是主要用来分隔、围合空间的人工构筑物，虽在平面上呈线形布局，但可丰富庭园景观空间层次，组织、控制和引导游览路线。同时，园墙本身也是景观构图的一个重要组成部分，可以创造和组织各种优美的景观画面（图7-1）。

二、园林墙垣的主要类型

园林墙垣有围墙、景墙、挡土墙等等之分。园林围墙作为维护构筑物，其主要功能是防卫作用，同时也具有装饰环境的作用；园林景墙的主要功能是造景，以其精巧的造型点缀园林之中，成为景物之一，又可分为屏壁、花墙等；挡土墙则应用于地形的改造与利用上，其立面也可设计出不同的景观效果。

1. 围墙（图7-2）

主要是作为园林中的界墙或隔断存在，有着安全防护和方便庭园管理的功能，多为独立式墙体。在现代园林中，围墙的目的是给人们提供一个相对封闭、安全、安静和美观的环境，在保证安全性的前提下更注重其美观性。

2. 花墙（图7-3）

具有窗洞、花窗、花格或通花隔栅、园林门洞的园墙通称为花墙。花墙上的窗洞与门洞相似，只是不能让人通行，具有框景和对景功能，使分隔的空间取得联系和渗透。形式灵活多变，能创造丰富优美的景观画面。

花窗与窗洞不同，窗洞主要创造框景，除了一定形状外，窗洞自身没有过多的景象内容；而花窗则除有窗洞框形外，还具有各式纹样以及玲珑剔透的花格，自成一景，颇具特色。

3. 屏壁（图7-4、图7-5）

屏壁是园林中具有屏障遮挡作用的景墙小品。屏壁对空间的分隔一般为实隔，墙上不开窗洞或花窗，而创造景观的手段主要是在墙壁上刻字、题诗、作画、浮雕等。也可结合树木、花草、山石等景物的布置，以墙壁作背景，映衬树石姿态或体现光影效果，获得生动情趣。可直接在墙壁上设置花斗等，作垂直绿化美化造景。

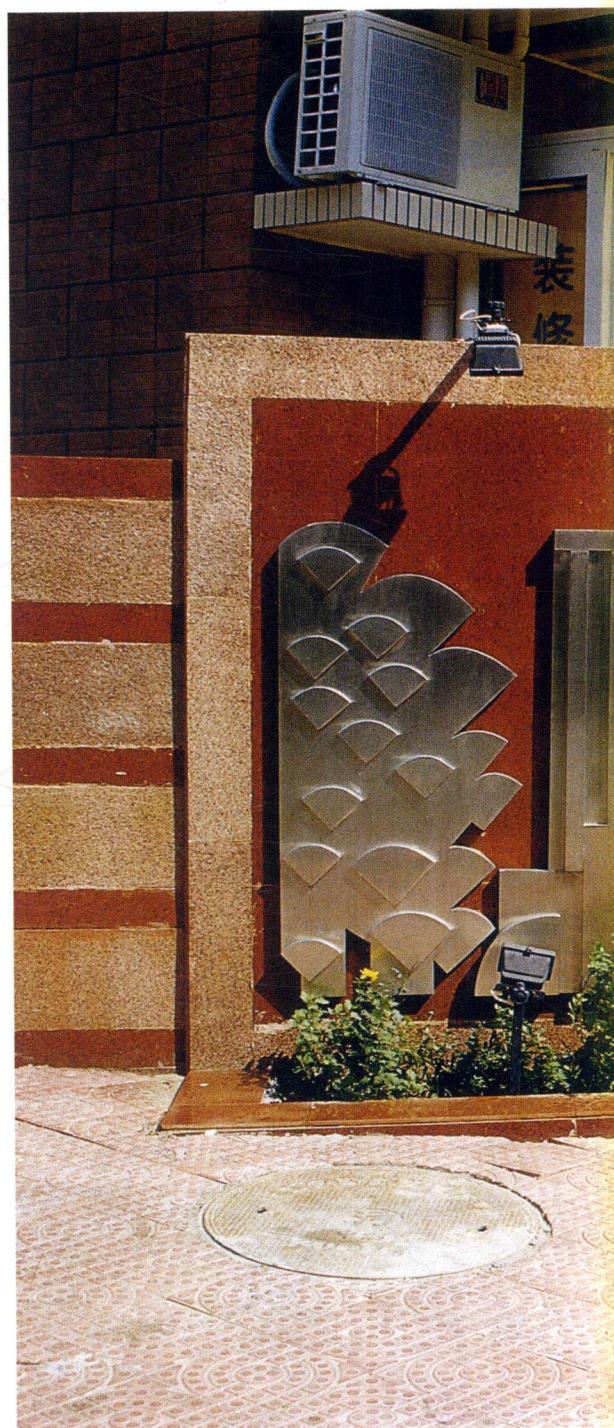


图7-1

4. 挡土墙 (图 7-6)

挡土墙是防止土坡坍塌、承受侧向压力的构筑物，在园林建设中被广泛地用于房屋地基、堤岸、路堑边坡、桥梁台座、假山等工程中。挡土墙虽是一种功能性构筑物，但在现代园林中，已越来越重视发挥其美化空间、美化环境的作用，其立面的美化手段也丰富多彩。

图 7-1 带有金属浮雕的墙垣景观。(北京中关村某小区)





图 7-2

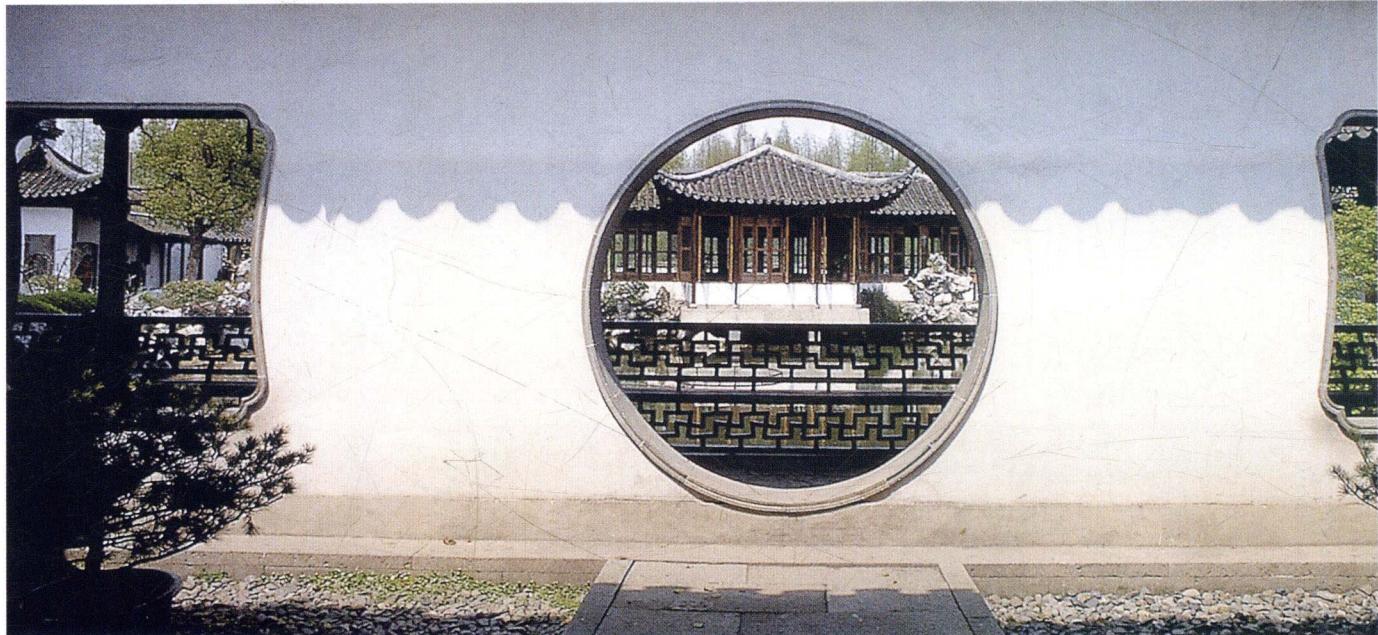


图 7-3



图 7-4



图 7-5

图 7-2 道路边的景观围墙设计。(日本大阪府堺市)

图 7-3 花墙景观。(杭州郭庄)

图 7-4 居住区屏壁景墙。(韩国)

图 7-5 带有卡通式镂空图案的屏壁景墙。(美国圣迭戈市康复医院)

图 7-6 干垒挡土墙景观。(北京元大城遗址公园)



图 7-6

三、墙垣的主要用材及构造

1. 石砌墙 (图 7-7~图 7-15)

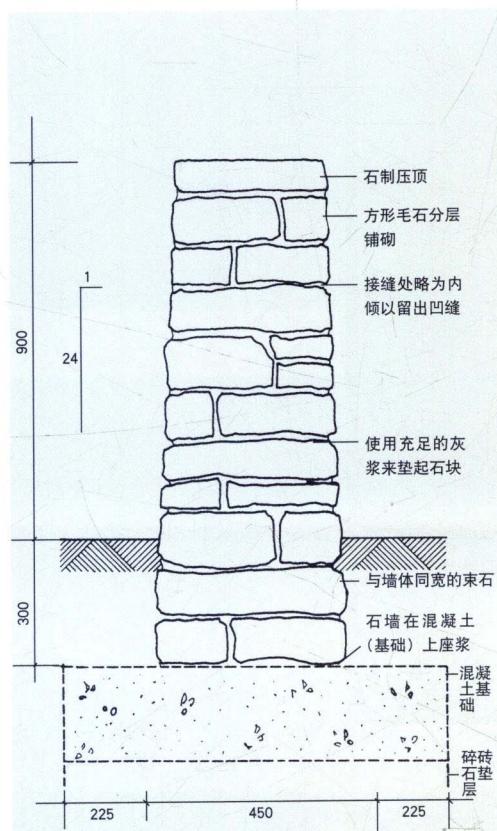


图 7-7 天然石材砌筑墙 (单位: mm)

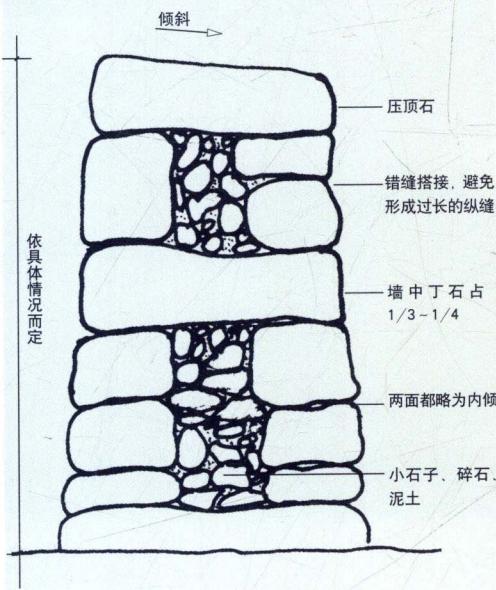


图 7-8 中间填砌碎石的干摆石砌墙



图 7-9



图 7-10

图 7-11





图 7-9

图 7-9 RWE AG Hochhans 的石砌挡土墙。(德国埃森)

图 7-10 石砌墙。(日本东京)

图 7-11 砖砌卵石墙。

图 7-12 铁平石砌筑的屏壁墙景观。(北京元土城遗址公园)

图 7-13 带缓坡的石墙，曲线柔和。

图 7-14 日本爱知县濑户市某园，修建于江户初期的砌块石墙，至今未见松动。

图 7-15 条石砌筑围墙与绿篱搭配十分协调。(日本京都)



图 7-12

图 7-13



图 7-13



图 7-15

2. 砖围墙 (图 7-16~图 7-22)

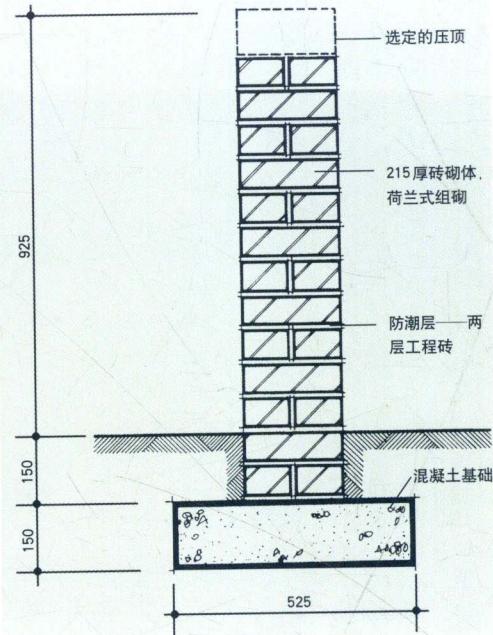
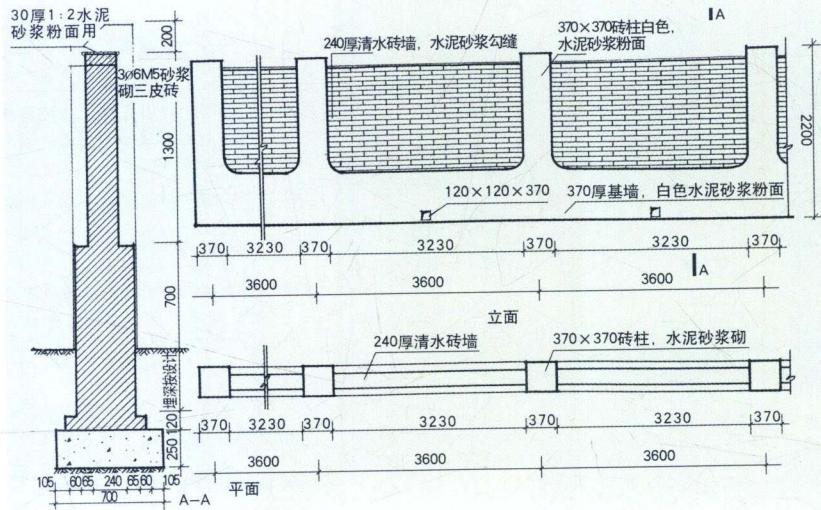


图 7-18

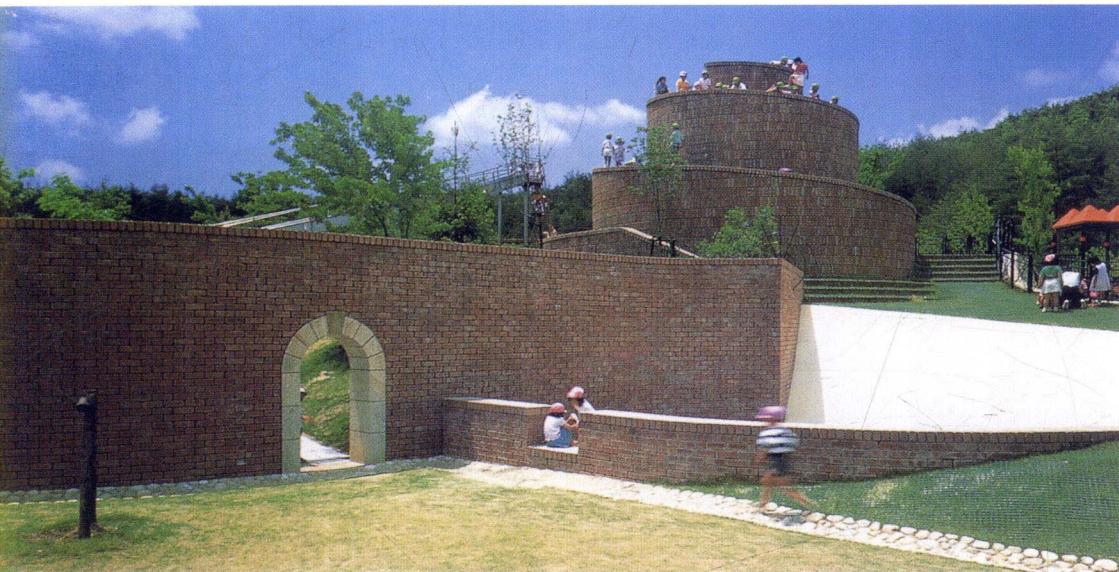


图 7-18

图 7-18 砖砌挡土高墙，呈弧线的变化。(日本冈山市福武书店总部庭园)

图 7-19 砖砌景墙及观景台。(日本兵库县北播磨余暇村公园)

图 7-20 富有装饰风格的波状墙。(荷兰)

图 7-21 普通砖砌墙因立面质感及色调的变化，丰富了视觉效果。

图 7-22 不同色彩、不同规格的砖砌挡土墙，利用水泥勾缝以及嵌入的自然石材给人以丰富的视觉感受。



图 7-20



图 7-21



图 7-22

图 7-23 混凝土屏壁景墙，分隔空间领域。（中国台湾台北师大露天广场）

图 7-24 带花槽的混凝土围墙。（日本大阪某私人住宅）

图 7-25 划分并装饰广场高低区域的混凝土洗石子墙，墙面上锈迹斑驳的镶嵌火车造型，点明了车站广场的主题。（中国台湾新竹火车站）

图 7-26 饰有马赛克图案花纹的混凝土围墙。（新加坡街头）

图 7-27 彩色混凝土塑造的巴拉干风格的墙壁。（美国旧金山私人住宅）

图 7-28 混凝土彩色墙壁景观。（墨西哥 San Cristobal stables 庭园）

图 7-29 仿石混凝土挡土墙景观，造型别致。（韩国某宾馆后庭）

3. 混凝土墙（图 7-23~图 7-29）



图 7-23

图 7-24





图 7-25



图 7-26



图 7-27



图 7-28



图 7-29