

主编 张绍武

中国收藏家

袁熙坤



中国人事出版社

中国收藏家袁熙坤

主编 张绍武

江苏工业学院图书馆
藏书章

中国人事出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国收藏家袁熙坤 / 张绍武主编. —北京: 中国人事出版社, 2007. 1
ISBN978-7-80189-585-1

I. 中... II. 张... III. 艺术-作品-收藏-中国-图录 IV. G894-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 159255 号

中国人事出版社出版
(100101 北京朝阳区育慧里 5 号)
新华书店经销
北京嘉恒彩色印刷有限责任公司印刷厂印刷

2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷
开本 889 × 1194 毫米 1/8 印张: 14.5
字数: 120 幅 印数: 1-3000 册
定价: 180.00 元

罗牧（清） 风雨归舟图



罗牧（1622-?）（清）字饭牛，江西宁都人，侨居南昌。为人敦古道，重友谊，能诗善饮，又善制茶，工楷法。笔意在董、黄之间。林壑森秀。江淮间祖之者称江西派之开派人物，宋牧仲高其人，作二牧赠之。康熙四十三年（1704）作林壑萧疏图，时年八十三。



中国印

巴林鸡血石 四面国画图

高65cm×30×25cm

重85kg

市场价每千克20万元 共计人民币1700万元

序

中华民族文化艺术和科学技术历史悠久，源远流长，在世界上享有极高的威望。为了贯彻落实科学发展观全面推进社会主义经济、政治、文化和构建和谐社会的宏伟目标，繁荣和发展中华民族文化艺术和科学技术，促进国内外的学术交流和国际合作；促进艺术家、收藏家、书画家、文学家、科学家、企业家、金融家广泛的合作和交流，积极展示我国各界杰出人物的风采，为传播中华文明和振兴中华民族作出更大贡献。由中国茅盾研究会、中国收藏家协会、中华文学基金会、中国收藏出版社、中国人事出版社、中国收藏家通讯社、北京于若木健康营养研究中心艺术论坛等单位联合组成中国大型杰出人物画册系列总编辑出版委员会，将陆续编辑出版中国大型杰出人物画报系列：中国收藏家、中国书画家、中国金融家、中国艺术家、中国文学家、中国科学家、中国企业家、中国医学家、中国慈善家等，系列工程由中国人事出版社出版，国内外发行。画报图文并茂，内容丰富，极具艺术价值和收藏价值。

编者

二〇〇六年十月十一日

大型杰出人物系列 编委会

总顾问：于友先 王梦奎 王 蒙 田 夫 何界生

张 镔 张镜源 张文彬 舒惠国 高 潮

专家顾问：史树青 耿宝昌 徐邦达 杨伯达 杜迺松 杨仁恺

范 曾 张 海 靳尚谊 沈 鹏 雷正民 翁心植

胡大一 刘约翰 王忠诚

艺术总监：袁熙坤

编委会主任：侯福兴

副主任：杜耀栖 袁熙坤

名誉总编：闫振堂 李 欣

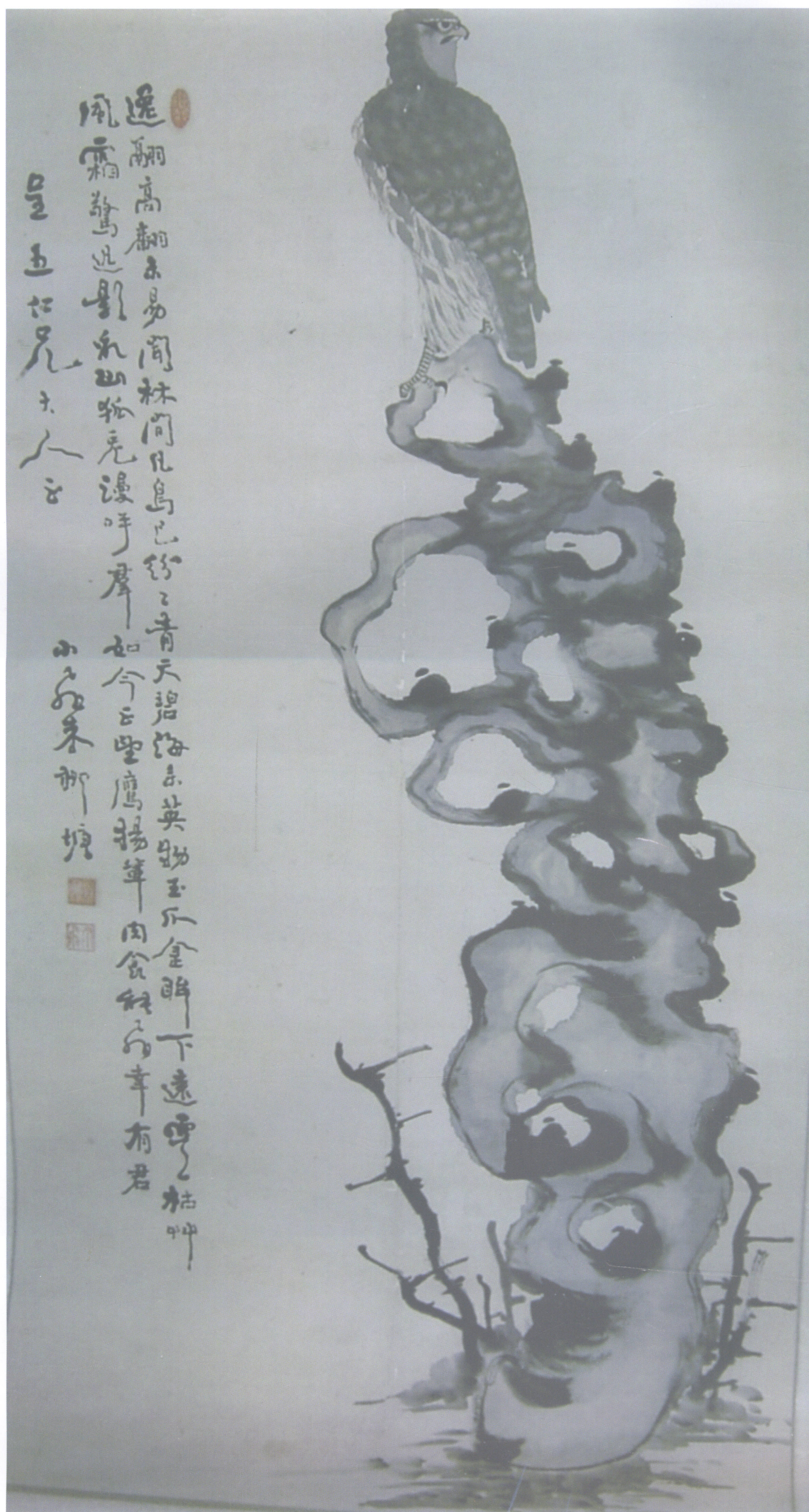
总编：杜耀西 段展样

副总编：李桂英 姜友珍 张 甜

执行总编：张绍武

执行部主任：冯国定 张 舒 孔凡晶

执行部副主任：曹 源 杨 涛 杨建英 张化龙



清末 朱炎昭 作

收藏者 长弓

目 录

中国收藏家袁熙坤	2
一、文物	4
二、雕塑	18
三、水墨肖像	23
四、速写	25
五、油画	27
中国收藏家吕系学	36
中国收藏家郑志海	52
中国收藏家黄三洋	59
中国收藏家文 超	66
北京粹珍堂	72
一、中国黄	73
二、四大名著	77
红太阳拍卖精品	101



元代 赵孟頫 作

收藏者 长弓



1944年6月出生于云南昆明，北京金台艺术馆馆长。1990年8月当选全国青年联合会第七届常委、第八届、九届、十届全国政协委员、文化部美术高级职称评审委员、中国收藏家协会副会长兼鉴定中心主任、云南艺术学院名誉院长、2005年当选2008奥运景观雕塑方案征集大赛组委会主任。

袁熙坤曾任中国大百科全书出版社美术编辑、中国画研究院画家；现任“中国雕塑学会”顾问、“中国建设文化艺术协会环境艺术专业委员会”总顾问、中国艺术研究院研究生院客座教授。

长期从事艺术创作和国际文化艺术交流等活动，从海外收购上千件珍贵历史文物回国，自筹资金创建我国最大的民营博物馆——金台艺术馆。组织承办印度国庆日招待会、白俄罗斯美术作品展等百余次文化活动，得到外交部和文化部的肯定和表彰。应邀为152位国际政要创作水墨肖像画，并获被绘者签名首肯；在纽约联合国大厦和德国柏林博物馆举办人与自然个人画展；出版有《熙坤速写》、《怎样画动物》、《“肖像外交大使”——袁熙坤的艺术及社会活动》等。应邀塑造五十余位国父级世界著名人士，被誉为“从平面到立体的肖像使者”。袁熙坤的世界名人雕塑被一些国家博物馆、广场收藏和安放时得到有关国家总统和其他政要的高度重视。曾得到十余国总统授予的最高荣誉勋章和文化部门颁发的权威艺术奖章，是我国因雕塑获得国外总统最高荣誉勋章、文化部门权威艺术勋章最多的艺术家。

1998年6月23日，江泽民同志和克林顿总统分别为中美两国艺术家携手创作表现江主席和群众一起在北京参加植树劳动的油画和克林顿水墨肖像画题词，鼓励中美艺术家交流。

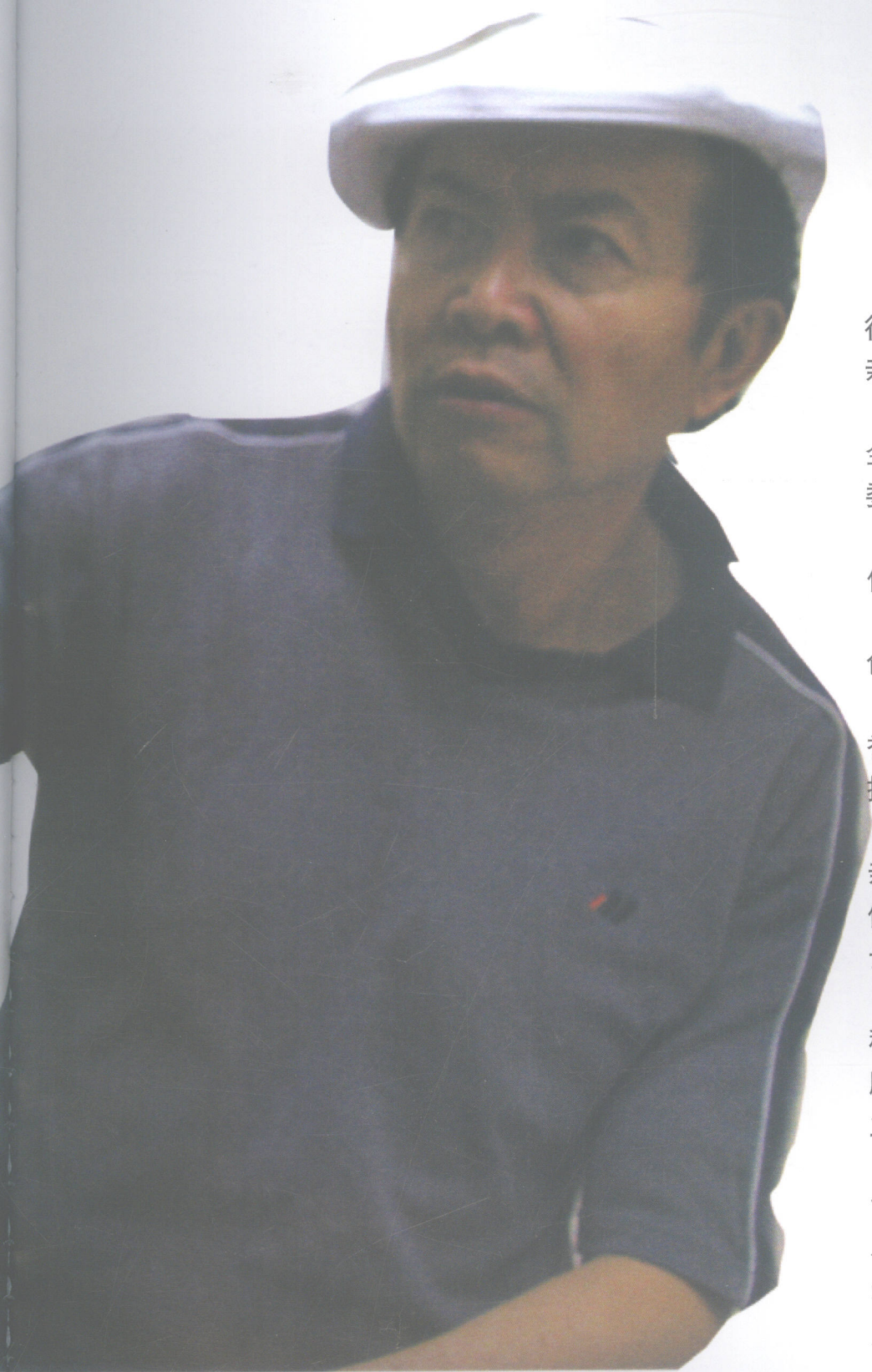
2003年11月28日荣获白俄罗斯共和国总统卢卡申科颁发的“最高荣誉勋章”，以表彰他为增进白俄罗斯和中国人民友谊和促进世界和平做出杰出贡献。2004年4月荣获哥伦比亚共和国总统乌里韦颁发的“国家骑士勋章”。

2004年8月19日，为纪念邓小平诞辰100周年创作的《总设计师——邓小平》，荣获保加利亚共和国文化部颁发的“权威艺术奖章”，表彰袁熙坤在艺术创作方面的杰出贡献；同年10月12日，应古巴政府的邀请为其国父、民族英雄何塞·马蒂塑像，荣获古巴“国家文化奖”。

2005年5月波兰国庆日之际，波兰文化部副部长为袁熙坤应邀创作的著名爱国音乐家帕德莱夫斯基雕塑落成举

中国收藏家

袁熙坤



行揭幕仪式。9月，印度共和国内务部部长及原总统甘地的亲属为袁熙坤创作的印度国父甘地雕塑落成揭幕。

2005年5月21日，全国人大常委会副委员长许嘉璐、全国政协副主席刘延东在全国政协为袁熙坤应国家宗教局委托创作的赵朴初铜像揭幕。

2005年7月6日，波兰共和国文化部向袁熙坤颁发“文化功勋章”奖章。

2005年7月8日，为纪念郑和下西洋600周年袁熙坤创作了郑和雕塑。

2006年2月15日，袁熙坤荣获“俄罗斯美术研究院荣誉院士”称号，这是俄罗斯美术研究院首次向中国艺术家授予此项称号。

2006年3月25日，国际奥委会终身名誉主席萨马兰奇亲临北京金台艺术馆为袁熙坤创作的顾拜旦、萨马兰奇铜像揭幕，并邀请袁熙坤馆长将顾拜旦雕塑复制一件送往瑞士洛桑国际奥委会收藏。

袁熙坤积极推进文化产业、支持慈善事业。他用雕塑的稿酬近千万元设立“首都文明工程基金会——袁熙坤国际雕塑群专项基金”。用雕塑一只虎的稿酬设立“云南文化产业学——袁熙坤奖学金”。将水墨肖像“穆沙拉夫”、雕塑“顾拜旦”、书法“作者心语”、油画“双虎图”四幅作品捐献给老龄事业发展基金会，成为“爱心护理基金”首创基金。在中国扶贫基金会的“扶贫中国行”活动中捐献雕塑“赵朴初”铜像一尊用于成立“中国扶贫基金会·金台艺术馆天天扶贫专项宣传基金”。被民政部担任指导单位举办的“2006年度中国大陆十大慈善家”排行榜题名。

2006年6月23日，2008奥运景观雕塑方案征集大赛暨国际巡展在王府井大街正式启动。在全球范围内征集方案，五大洲共有近90个国家的雕塑家踊跃应征，经七国权威专家评审入选参展。此次大赛创造了现代奥林匹克雕塑史上和中国美术史上征集展品之经典，参观人数与民众互动前所未有。

二〇〇六年八月二十六日



錢如意輕簾珊瑚殿在風吹作梅華蕊豔福茅檐共誰享
道之梅知已對筆宮是長枝霞高擲逐隊紅舞木大力驅山
友盡調冰燕支冰醺江南春那容堂上楓生根
壬戌重陽安吉吳昌碩年七十九

(近代) 吴昌硕 红梅图 130 × 66 (cm)

尹鴻祝自念當年歲
悲鴻先生壽馬謂是
作於庚辰(1940)此正其
廿五。寸多動之氣之初主
人憚羅橫禍乃自割
乳後自指此衣地直
連損毀。却後雖經重
裱全奈傷痕太甚。
但後肯追風。患難
與共。生丑捐棄。主
人持以付鴻祝。鴻
祝不嫌其殘而愛之。
是鴻祝之自愛之也。
且身以之付定欣。
允宜其愛之也。
乙公年作人拜觀
吳



此畫為悲鴻四十年代初期佳作。凡經滄桑題款及印章均遭損壞。今以見之。特由補蓋印章。
原靜文題記登有之。校
吳

(近代)徐悲鴻 奔马 120 × 80(cm)



(清代)金丝楠木翘头木柜 225 × 55 × 95(cm)



(西汉)十二生肖 12 × 7 × 7(cm)



(明代) 花梨罗汉床 212 × 199 × 113(cm)