

# 新编哲学教程

雷永生 主编



河北人民出版社

# 新编哲学教程

雷永生 主编

王义军 王德胜 肖 峰 陈立思 撰稿  
杨宇红 赵艳霞 曹 兴 赖辉亮

河北人民出版社

**新编哲学教程**

雷永生 主编

---

河北人民出版社出版发行（石家庄市北马路45号）

河北省昌黎县印刷厂印刷

---

850×1168毫米 1/32 15,125印张 356,000字 1990年9月第1版

1990年9月第1次印刷 印数：1—4000 定价：6.40 元

ISBN 7-202-00765-7/B·62

# 目 录

<b>导言：哲学及其发展</b> .....	(1)
第一节 什么是哲学.....	(1)
一、哲学是世界观的理论形式.....	(1)
二、哲学的特点.....	(4)
第二节 哲学基本问题.....	(8)
一、哲学基本问题的内涵.....	(8)
二、哲学基本问题的意义.....	(10)
第三节 哲学的发展和演变.....	(16)
一、对客体规定性的追求.....	(17)
二、对主体认识能力的探索.....	(18)
三、对主客体统一性的研究.....	(19)
第四节 马克思主义哲学的产生是哲学中的伟大 革命.....	(21)
一、马克思主义哲学产生的历史背景.....	(21)
二、马克思主义哲学在哲学中实现的伟大变革.....	(23)
三、学习马克思主义哲学的意义和方法.....	(27)
<b>第一篇 实践论：主体与客体的相互创造</b>	
<b>第一章 实践的作用：世界的二重化</b> .....	(30)
第一节 自然界的进化和人类的产生.....	(30)
一、自然发展简史.....	(30)

二、人类脱离动物界的过程	(34)
第二节 实践是主体与客体统一和分化的基础	(36)
一、主体和客体的概念	(37)
二、主体和客体与主观性和客观性	(41)
三、实践是主体与客体统一和分化的基础	(43)
<b>第二章 实践的本质和特点</b>	(46)
第一节 实践的本质	(46)
一、实践本质的发现	(46)
二、实践概念的涵义	(51)
三、实践的内在矛盾	(52)
第二节 实践的基本特性	(53)
一、实践具有客观现实性	(53)
二、实践具有自觉能动性	(54)
三、实践具有社会历史性	(56)
第三节 实践的类型	(57)
一、划分实践类型的标准和意义	(57)
二、基本类型和非基本类型的实践	(58)
三、实践类型划分对实践概念含义的影响	(60)
<b>第三章 实践的结构和机能</b>	(63)
第一节 实践的基本要素	(63)
一、目的	(63)
二、手段	(65)
三、结果	(67)
第二节 实践系统的结构	(69)
一、实践系统的物质结构	(69)
二、实践系统的精神结构	(75)
三、实践系统的社会结构	(80)

<b>第三节 实践的机能</b>	.....	(82)
一、实践的继承机能	.....	(83)
二、实践的选择机能	.....	(83)
三、实践的自我革新机能	.....	(84)
<b>第二篇 认识论：主体与客体在观念上的相互创造</b>		
<b>第四章 认识的起源</b>	.....	(87)
第一节 认识起源问题上的纷争	.....	(87)
一、认识起源于客体的观点	.....	(88)
二、认识起源于主体的观点	.....	(90)
三、认识起源于主客体相互作用的观点	.....	(93)
第二节 认识的发生	.....	(100)
一、认识发生的物质基础及生理机制	.....	(100)
二、认识发生的社会基础	.....	(103)
三、认识的原始发生	.....	(106)
第三节 群体认识起源的一维性与个体认识起源的多维性	.....	(109)
一、人类总体的认识起源于实践	.....	(110)
二、人类个体的认识起源的多维性	.....	(112)
<b>第五章 认识的过程</b>	.....	(114)
第一节 信息的摄取	.....	(114)
一、摄取信息是认识过程的起点	.....	(115)
二、信息摄取过程的一般要素	.....	(117)
三、摄取信息的主要方式	.....	(119)
第二节 信息的加工	.....	(122)
一、信息加工是认识的提升	.....	(123)
二、信息加工的基本类型	.....	(124)

三、信息加工的基本方法	(127)
第三章 信息的输出	(131)
一、信息的输出与认识的社会化	(131)
二、语言、符号是认识表达的手段	(133)
三、表达对思维活动的反作用	(135)
第四章 认识系统中的横向运动	(137)
一、从理性思维到非理性思维	(137)
二、从自觉思维到非自觉思维	(141)
三、从习常性思维到创造性思维	(143)
第五章 实践与认识的双向流动	(146)
一、从实践到认识的流动	(147)
二、从认识向实践的流动	(148)
三、双向流动的不断反复和无限发展	(149)
第六章 认识的完善与更新	(152)
第一节 完整理论的形成	(152)
一、科学理论发展的形式——假说	(152)
二、假说向科学理论的转化	(155)
第二节 理论的稳定与更新	(158)
一、理论的稳定性	(158)
二、理论的修正与更新	(160)
第七章 认识的真伪	(165)
第一节 真理与谬误	(165)
一、真理的规定	(165)
二、真理与谬误的关系	(170)
第二节 真理是过程	(173)
一、黑格尔的真理过程论	(173)
二、马克思主义的真理过程论	(175)

三、真理的绝对性与相对性	(177)
<b>第三节 检验认识真伪的标准</b>	(179)
一、真理标准问题上的几种观点	(179)
二、实践是检验真理的唯一标准	(182)
三、实践标准的确定性与不确定性	(186)

### 第三篇 宇宙论：主体对宇宙客体的整体性认识

<b>第八章 宇宙是多样性的物质统一体</b>	(189)
第一节 物质的哲学规定	(189)
一、哲学物质观的历史发展	(189)
二、辩证唯物主义的物质观	(192)
<b>第二节 物质与运动</b>	(195)
一、运动是物质的根本属性	(195)
二、绝对运动和相对静止	(198)
三、运动的基本形式及其转化	(199)
<b>第三节 物质运动和时间、空间</b>	(200)
一、时空与物质运动的关系	(200)
二、时间、空间的特性	(202)
<b>第四节 世界的物质统一性</b>	(204)
一、自然界和人类社会统一于物质	(204)
二、意识是物质高度发展的产物	(206)
三、世界统一于物质	(210)
<b>第九章 宇宙客体的规定性</b>	(212)
第一节 事物的规定性	(212)
一、存在和事物	(212)
二、质和量	(213)
三、一和多	(215)

四、本质和现象	(218)
五、内容和形式	(200)
六、实体和属性	(223)
七、结构和层次	(225)
第二节 过程的规定性	(227)
一、过程	(227)
二、运动和静止	(228)
三、原因和结果	(230)
四、必然和偶然	(233)
五、可能和现实	(235)
六、根据和条件	(238)
七、有限和无限	(239)
第三节 关系的规定性	(241)
一、关系	(241)
二、系统和要素	(243)
三、相互作用	(245)
四、个别、特殊和一般	(247)
<b>第十章 宇宙客体的规律性</b>	(250)
第一节 规律	(250)
一、规律的一般特点	(250)
二、规律的分类	(253)
第二节 质量互变规律	(256)
一、质变和量变的区别	(256)
二、从量到质和从质到量的变化	(258)
三、飞跃形式	(261)
第三节 对立统一规律	(262)
一、对立和统一的关系	(262)

二、矛盾的同一性和斗争性	(265)
三、矛盾的存在、解决和再生	(269)
四、矛盾的特殊性及其类型	(272)
第四节 否定之否定规律	(276)
一、肯定和否定	(276)
二、否定之否定	(279)

## 第四篇 社会历史论：主体对社会客体的整体性认识

<b>第十一章 社会客体是主体劳动的产物</b>	(285)
第一节 社会客体的规定性	(285)
一、社会客体	(285)
二、社会客体的普遍特征	(286)
三、社会客体中的主体存在及其存在方式	(297)
第二节 社会客体与主体劳动	(300)
一、社会主体的劳动	(300)
二、社会客体对主体劳动的依赖性和相对独立性	(304)
三、主体劳动作为认识社会的逻辑起点	(307)
<b>第十二章 社会客体的规律性</b>	(310)
第一节 社会存在与社会意识的关系	(310)
一、社会存在的客观规律性	(310)
二、社会意识及其一般特点	(312)
三、社会意识对社会存在的反作用	(314)
第二节 生产力与生产关系	(316)
一、生产力和生产关系的矛盾	(316)
二、生产力与生产关系的相互作用	(321)
第三节 经济基础与上层建筑	(327)
一、经济基础与上层建筑的涵义	(327)

二、经济基础与上层建筑的辩证关系	(334)
三、上层建筑适合经济基础状况的规律	(338)
<b>第十三章 社会文化</b>	(340)
第一节 文化是社会主客体的特殊“镜子”	(340)
一、文化是社会主体的自我反映	(340)
二、文化是社会客体的“镜子”	(343)
三、文化体现社会主体与社会客体之间的关系	(344)
第二节 社会文化的一般本质和结构	(346)
一、社会文化的一般本质	(346)
二、社会文化的结构	(350)
第三节 文化与一般社会意识形态	(353)
一、社会意识形态	(353)
二、文化与一般社会意识形态的关系	(359)
第四节 宗教与文化	(362)
一、宗教的本质及其职能	(362)
二、宗教与文化	(370)
第五节 科学技术与文化	(374)
一、科学技术的发展及其作用	(374)
二、科学技术与现代文化	(378)

## 第五篇 主体论：主体的自我认识

<b>第十四章 主体的本质及其结构</b>	(383)
第一节 主体的本质	(383)
一、主体界说	(383)
二、主体的规定性	(388)
第二节 主体的结构及其分类	(396)
一、主体的结构	(396)

二、主体的分类	.....	(401)
第三节 各类主体之间的关系	.....	(406)
一、个体和群体之间的关系	.....	(406)
二、群体和社会主体之间的关系	.....	(411)
三、社会主体和人类主体之间的关系	.....	(413)
<b>第十五章 主体的历史发展</b>	.....	(415)
第一节 人的未定性	.....	(415)
一、人的未定性的本质	.....	(415)
二、未定性的构成	.....	(417)
三、主体开端的社会纯存在性	.....	(419)
第二节 人类的进化	.....	(421)
一、人类进化的本质	.....	(422)
二、人的两种进化	.....	(423)
三、古代人类的进化	.....	(425)
四、近代人类的进化	.....	(426)
五、现代人类的进化	.....	(427)
第三节 人性的苦难历程	.....	(429)
一、人的原初本性	.....	(429)
二、人的异化	.....	(432)
三、扬弃异化	.....	(438)
<b>第十六章 主体的自由与解放</b>	.....	(443)
第一节 自由的实质	.....	(443)
一、自由：哲学的逻辑归宿	.....	(443)
二、自由观的历史演变	.....	(445)
三、自由的本质规定性	.....	(450)
第二节 自由的实现	.....	(455)
一、实现自由的条件	.....	(455)

二、实现自由的目标及意义.....	(457)
第三节 人的解放.....	(459)
一、三大束缚及其解放.....	(459)
二、人的全面发展.....	(463)
三、人类的出路及其归宿与再生.....	(467)
后记.....	(471)

## 导言：哲学及其发展

学习哲学，首先要了解什么是哲学、哲学是怎么来的、哲学的历史过程等问题。对于这些问题，开篇只能作一个简要的阐述，只有学完全书，才能有比较深刻的认识。

### 第一节 什么是哲学

#### 一、哲学是世界观的理论形式

“哲”，聪明、智慧之意。“哲学”，字意为智慧之学。中国古代曾称这门学问为“道”、“道术”、“玄学”、“道学”、“理学”，但在20世纪以前，中国尚没有把它称为“哲学”。19世纪日本最早的西方哲学传播者西周首次用汉字“哲学”表述源于古希腊罗马的西方哲学学说，中国晚清学者黄遵宪（1848—1905）将这一表述介绍到中国之后，中国学术界逐渐接受并开始用它来表述古今中外的哲学学说。

从西方来说，哲学产生于古代希腊，当时的学者用“φιλοσοφία”来概称这门学问，它的意义与中国古代对“哲”的解释近似，意为“爱智”。此词的拉丁文为“philosophia”，后来在世界各国的语言文字中被广泛使用。

任何科学都是人类智慧的结晶，为什么单单把哲学看作智慧之学呢？这与古代科学的历史状况有关。当时哲学与科学没有什

么分化，它们处于浑然一体之中，因而统称为“智慧”，哲学就是关于事物的智慧，哲学家就是具有智慧的人。后来，各门具体科学逐渐从哲学中分化出来，“哲学”这一名称保存下来，内容却发生了很大的变化。保留在这门学问中的都是最概括、最抽象的问题，诸如世界的本原及其存在形式问题，人与整个世界的关系问题，人对世界和自身的认识问题，人的形体与精神的关系问题，人类社会发展的动因和规律问题，人的伦理关系、审美关系问题，人的思维形式和规律问题，思维与存在的关系问题，等等。概括起来说，它研究的领域是主体与客体的关系。这些问题直接间接地与各门具体科学都有关系，但不是它们的研究对象，因为这些问题不是单独某一领域中的专门问题，而是关于自然界、社会和人类思维及其发展的最一般规律的问题，也就是从理论上系统阐述的世界观问题。哲学就是世界观的理论形式。

所谓世界观的理论形式，就是指用原理、范畴以及它们的联系来阐述世界观的形式，这个定义既说明了哲学的内容，以便与具体科学相区别；同时，又说明了哲学的形式，以便与神话、宗教等相区别。

哲学的内容与形式决定了它不是随着人类的出现就立即出现的。必须有一定的文化作为基础，才能产生哲学思想。

具有主体力量的人类在实践过程中逐渐地认识了自己实践的各种对象。现实的对象表现为个别的、具体的东西，但是人们在实践中还了解到个别之中存在着一般性、普遍性的东西，个别事物之间还存在着具有规律性的联系。人们还发现，这种普遍性、规律性的东西对实践具有非常重要的意义，认识和掌握了它们，就可以增强预见性，使实践获得成功。于是，普遍性、规律性的认识便成为实践活动的指导原则和思想。自从人类达到这个境地，物质文明和精神文明的发展便大大加快起来。

与此同时，人对客体世界逐渐产生了一些总体性的问题。从人的求知欲来说，他总是追求更为普遍的东西，追求个别之上的“一般”，“多”之上的“一”，部分之上的“全”。历史资料表明，人类不是一开始就获得了普遍性认识的。一些滞留于原始社会的人可以很熟悉地在密林中穿行，但是却不能划出他所走过的路线图，因为他不会使用具有普遍意义的符号。人获得普遍性的知识一定是在从事了很长时期的艰苦实践之后。至于获得关于宇宙之“全”的知识，那是更晚的事情了。获得这种知识，一方面，需要大量的具有普遍性的知识，另一方面，需要主体的抽象思维能力达到一定的水平。不然，是不可能提出世界观问题的。

最早出现的有文字记载的世界观，不是出现在哲学中，而是出现在神话中，在原始宗教中。这时，人类的抽象思维能力还很低，思维方式还离不开感性直观，因此，思维与存在，主体与客体的关系，在这里是以感性的形式出现的。例如，希腊神话中的诸神实际上是自然力的化身，自然力的人格化；希腊神话中的英雄实际上是人类集体力量和智慧的化身；英雄与神的关系实际上是人与自然即主体与客体的关系，他们之间的斗争是人与自然力的较量。正如马克思所说：“任何神话都是用想象和借助想象以征服自然力，支配自然力，把自然力加以形象化”，它是“通过人民的幻想用一种不自觉的艺术方式加工过的自然和社会形式本身。”①

神话并不是对思维与存在、主体与客体关系的科学说明，但它为以后的科学和哲学提供了最初的思想资料。恩格斯就说过，神话是希腊人由野蛮时代带入文明时代的主要精神遗产。随着历史的发展，当人们不是在想象中而是在实践中一步步征服自然力

---

① 《马克思恩格斯选集》第2卷，第113页。

的时候，神话就逐渐被研究真实的普遍性、必然性的科学所取代。最初的科学虽然还包含有不少想象，但它主要已不是用超自然的力量来说明自然，而是用自然本身的普遍性、必然性来说明自然了。科学的产生，标志着人类的实践能力和抽象思维能力达到了一个新的水平。

这时的科学还处于浑然一体状态，但它研究的是各种不同客体或者客体的不同方面的普遍规律，也就是说，具体的科学思想并不研究关于宇宙的最普遍的问题，而只是为说明宇宙之“全”提供了一个方面的知识。在此基础上，人们便开始从理论上探讨整个宇宙的奥秘，哲学也就应运而生。

## 二、哲学的特点

作为世界观的理论形式，作为系统化、理论化的世界观，哲学有什么特点呢？

第一，哲学是一种特殊的知识系统。

人类在实践中积累了大量的知识，这些知识经过系统化、理论化，形成为各种具体的科学知识系统。人类认识和改造的对象有两大类，一是自然界，一是社会。由此而形成两类科学知识，一类是自然科学，一类是社会科学。还有一些兼有两类特点的学科。哲学既不属于自然科学，也不属于社会科学。它是通过对各门科学知识的——有意识或无意识的、正确或歪曲的——概括和总结而形成的。

作为一种知识系统，哲学在理论形式上与科学属于同一类型，即都是以原理、规律、范畴组成的理论体系。它的原理是经过严格的逻辑论证的，它的体系是按照逻辑原则连贯起来的。它用理论形式来反映现实的客体、现实的主体——客体关系，而不象文学艺术那样，用典型形象反映现实生活。