

左宗棠處世箴言



贈太傅原任東閣大學士二等恪靖侯諡文襄左



●责任编辑：李 然 ●装帧设计：易 戈 ●题字：张 敏

左宗棠

处世箴言

李渔村 主编 英才 译校

左宗棠处世箴言

(辽)新登字 15 号

责任编辑:李 然

封面设计:易 戈

## 左宗棠处世箴言

英才译校

\*

大连出版社出版发行

湖南省印研所实验印刷厂印刷

新华书店经销

\*

字数 160000 开本:787×1092 1/32 印张:7.5

1994 年 9 月第一版 1994 年 9 月第 1 次印刷

印数:1—5000

\*

ISBN7—80612—094—7/B·2

定价: 精装 8.80 元  
简精 6.60

李渔村主编《名人处世丛书》

曾国藩处世金言  
左宗棠处世箴言  
冯玉祥处世明言  
名人处世家书

# 左宗棠处世箴言

## 目次

### · 立志篇 ·

立志 ..... 3

●丈夫事业非刚莫济    ●志患之立,尤患  
不坚    ●义与天下同安危    ●为我国家扶厄  
运

### · 修身篇 ·

处世箴要 ..... 19

●走路,吃饭,穿衣,说话,均要学好样

- 见事贵乎理明，处事贵乎心公
- 天下事无非分所当为
- 求夫理之至是，行其心之所安
- 凡事以少开口，莫高兴为主

勤恒 ..... 30

- 活一日，办一日事，尽一日心
- 切勿饮食征逐，虚度光阴
- 时时念念以学好为事

慎交游 ..... 49

- 非其人不可亲昵
- 交游必择其胜我者
- 结交端人正士，为终身受用
- 朋友之间，居心宜直，用情宜厚

养生 ..... 61

- 调养以节思虑为第一要义
- 养病之诀，总在清心寡欲，慎起居，节饮食，省酬应，除烦恼数端

知恩图报 ..... 66

- 危疆重寄，义无可诿，惟有尽瘁图之，以求无负
- 一介书生，数年任兼圻，岂可避难就易哉

谦退 ..... 71

●出必告，反必面 ●无论稠人广众中宜收敛静默，即家庭骨肉间，一开口，一举足，均当谨慎出之

戒恶 ..... 79

●断不可轻狂恣肆 ●凡近于名士气公子气一派断不可效之 ●若须用心机，稍近欺压，便非好事

仁恕 ..... 93

●吾平生不肯作快心之事：以人命为儿戏  
●贼以其暴，我以其仁 ●苟存心爱物，于人必有所济

## · 治学篇 ·

治学要秘 ..... 107

●识得一字即行一字 ●所贵读书者，为能明白事理 ●读书能令人心旷神怡，聪明坚固 ●学问不日进则日退

读书方法 ..... 118

●读书有味且从容 ●读书要目到，口到，心到 ●读书要循序渐进，熟读深思 ●求博而不返诸约，流弊殆不可胜言

作文要领 ..... 127

●语语印心而出 ●多读书则义理不隔，肯用心则题蕴毕宣 ●细细推寻“法”、“脉”两字

习字 ..... 132

●字为心画，维其有之，是以似之 ●下笔不可稍涉草率 ●要看清点画间架

## · 持家篇 ·

崇勤尚俭 ..... 141

●自奉宁过于俭，待人宁过于厚 ●一切均从简省，断不可浪用 ●家下事一切以谨厚朴俭为主 ●惜福之道，保家之道也

孝亲友弟 ..... 156

●人子为其亲谋，总必求心之安而后止



●兄弟天亲，本无间隔 ●骨肉之亲，情与理均须曲至 ●一身而歧之，痾瘥之不相关，欢戚之不相喻，可乎哉

耕读为本 ..... 172

●贵仕不及三世，良农可及百年 ●世泽之兴隆要多出勤耕苦读子弟 ●我生平于仕宦一事最无系恋慕爱之意，亦不以仕宦望子弟

教训子侄 ..... 179

●人情世故上有真学问，真经济 ●世间荣显未足为贵 ●积德累善，耕田读书

夫妇之道 ..... 192

●和顺为贵 ●敬之如宾，联之以情 ●修身齐家之本

## · 家书 ·

给妻筠心 ..... 197

给子孝威<sub>五通</sub> ..... 199

左

宗

棠

上

世

議

言

立志篇



立

志

- 丈夫事业非刚莫济
- 志患不立，尤患不坚
- 义与天下同安危
- 为我国扶厄运

志者，心之所之也。志之于人，犹水之于鱼，木之于鸟，不可一日无之。志之不立，犹鱼之无水，鸟之无木，其死也必矣。故君子必先立其志，而后求其成。志之所至，气必至；气之所至，力必至；力之所至，身必至。志者，身之本也。志之不立，身必不立。志之不坚，身必不坚。志者，身之统帅也。志之不立，身必不立。志之不坚，身必不坚。志者，身之统帅也。志之不立，身必不立。志之不坚，身必不坚。

《吕氏春秋·贵志》曰：志者，心之所之也。

志者，心之所之也。志之于人，犹水之于鱼，木之于鸟，不可一日无之。志之不立，犹鱼之无水，鸟之无木，其死也必矣。故君子必先立其志，而后求其成。志之所至，气必至；气之所至，力必至；力之所至，身必至。志者，身之本也。志之不立，身必不立。志之不坚，身必不坚。志者，身之统帅也。志之不立，身必不立。志之不坚，身必不坚。

丈夫事业非刚莫济。所谓刚者，非气矜之谓，色厉之谓，任人所不能任，为人所不能为，



忍人所不能忍。志向一定，并力赴之，无少夹杂，无稍游移，必有所就。

家书：咸丰六年正月二十七日《与癸叟侄》

[释义]大丈夫事业不刚便无成就。所谓刚，不是说要气势凌人，声色严厉，而是说要能担当别人不能担当的任务，能做别人所不能做的事情，能忍受别人所不能忍受的痛苦。志向一旦树立，便要竭尽全力朝着目标迈进，不要糅进纤微杂事，心志不游移旁鹜一点点，这样，一定能干出一番事业的。

一国有一国之习气，一乡有一乡之习气，一家有一家之习气。有可法者，有足为戒者。心识其是非，而去其疵以成其醇，则为一国一乡之善士，一家不可少之人矣。

家书：咸丰六年正月二十七日《与癸叟侄》

[释义]一个国家有一个国家的风气，一个乡村有一个乡村的风气，一个家庭有一个家庭的风气。这些风气中，有的可以借鉴、学习，有的则足以引为警戒。一个人若能心中明辨这些风气的好坏，且摒绝它们的瑕疵，让它们变得浓醇朴厚，那他就是一个国家、一个乡村的优秀人才，一个家庭不可缺少的人了。

读书作人，先要立志。想古来圣贤豪杰是我者般年纪时是何气象？是何学问？是何才干？我现才那一件可以比他？想父母送我上学读书、延师训课是何志愿？是何意思？我那一件可对父母？看同时一辈人，父母常背后夸赞者是何好样？斥骂者是何坏样？好样要学，坏样断不可学。心中要想个明白，立定主意，念念要学好，件件要学好。自己坏样一概猛醒猛改，断不许少有回护，断不可因循苟且，务期与古时圣贤豪杰少小时志气一般，方可慰父母之心，免被他人耻笑。

家书：咸丰十年正月三十日《与孝威孝宽》

[释义]读书、做人，都先要树立志向。要经常思量自古以来的先圣贤哲、英雄俊杰们在我这样的年纪时已具何等声望？已有多深的学问？已表现出了怎样的韬略才干？我现在哪一件可以比得上他？要思量父母亲送我上学读书、请老师给我授课，到底对我寄予了怎样的希望？是什么意思？我现在哪一件可对得起父母？要细心观察与自己同时生长的一辈人中，那些经常背地里受到自己父母亲夸赞表扬的人，是个怎样的好榜样？那些受父母斥责怒骂的人，品行到底坏到了怎样的程度？好样要学，坏样绝不能学。自己心要思量清楚，拿定主意，每一

闪念都要学好样，每一件事情也都要学好样。自己身上的坏品行，全部要猛省猛改，绝不允许稍加袒护，绝不容许因循苟且，必须有与古代的先圣贤哲、英雄俊杰的少小时同样的志向，才可以慰藉父母之心，免遭别人耻笑。

志患不立，尤患不坚。偶然听一段好话，听一件好事，亦知歆动羡慕，当时亦说我要与他一样，不过几日几时，此念就不知如何稍歇去了，此是尔志不坚，还由不能立志之故。如果一心向上，有何事业不能做成？

家书：咸丰十年正月三十日《与孝威孝宽》

[释义]一个人怕的是不能树立远大志向，更可怕的是志向树立得不十分坚定。偶然听到一段好话，听到一件好事，心中虽然也受感动，产生出歆羡仰慕之情，当时也讲我要与他一样，但没过几天几时，这一心愿就不知道怎么云消雾散了，这是你立志不坚定的表现，细究的话，仍然是因为没有立下坚定的志向的缘故。如果一心向上，有什么事业做不成呢？

尔在家须用心读书，断不可如从前悠忽，是所切嘱！大一岁须立一岁志气，长一岁学问。

家书：咸丰十年二月二十四日《与孝威》

[释义]你在家里，必须专心专意读书用功，绝对不能像以前一样虚度年华了，这是我对你的最重要的嘱咐！一个人大一岁，就必须长一岁志气，增一岁学问。

尔年已十六岁了，须立志作好人。“读书在穷理，作事须有恒。”两语可时时记之勿忘。尔能立志作好人，弟辈自当效法，我可免一番挂念矣。

家书：咸丰十一年七月十五日《与孝威》

[释义]你已经年满十六，必须树定志向学做好人。“读书的目的在于穷究事理，做任何事情都要善始善终。”这两句话你要时时牢记心中，不要忘于脑后。你能够树定志向学做好人，弟弟们自然会跟着你学好，这样，我就可以对你们少挂念一些了。

小时志趣要远大，高谈阔论固自不妨。但须时时返躬自问：我口边是如此说话，我胸中究有者般道理否？我说人家作得不是，我自己作事时何如？即如看人家好文章，亦要仔细去寻他思路，摩他笔路，仿他腔调，看时就要着想：要是我做者篇文字必会是如何，他却不然，



所以比我强。先看通篇，次则分起，节节看下去，一字一句都要细心体会，方晓得他的好处，方学得他的好处，亦是并不容易的。心思能如此用惯，则以后遇大小事到手便不至粗浮苟且，我看尔喜看书，却不肯用心。我小来亦有此病，且曾自夸目力之捷，究竟未曾仔细，了无所得，尔当戒之。

家书：同治二年正月六日《与孝威》

[释义]一个人年纪小时志向要远大，高谈阔论诚然问题不大。只是必须时刻反躬自问：我嘴边是这样说，我心中究竟有这样的思想准备没有？我说别人做得不对，我自己做事时又是怎么个样子？就像读别人的好文章一样，一边读，一边也要仔细寻索他做这篇文章的思路，模拟他的笔法，效仿他的语调。读着他的文章时就要想：假如由我来写这篇文章，一定会写成怎么个样子，他却不是这样，所以他比我强。阅读别人的文章首先要观赏其通篇文字，其次再看各个段落，一节一节阅读下去，一字一句都要细心体会，才能领略到它的好在哪里，才可学到它的好的方面，这也是很不容易的事情。能这样用惯自己的脑子，那么，以后不管碰到大事小事，都不会粗心浮躁，马虎对待了。我看你是喜欢看书，但不愿多动脑筋的。我年轻时也有这样的毛病，而且，还曾自我夸耀眼力迅捷，但终究不曾将书阅读仔细，到头来一无所获，你当引此为戒。