

快
学快
用

Photoshop CS3

特效制作

百练成精

卓越科技 编著



网上疑难解答

网 址: faq.hxex.cn

E-mail: faq@hxex.cn

电话疑难解答

010-88253801-168



电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

<http://www.phei.com.cn>

快学快用

Photoshop CS3

特效制作百练成精

卓越科技 编著

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

内 容 简 介

本书以实例的方式讲解了 Photoshop 软件在特效制作方面的应用,帮助初学者从入门到提高,使已有部分基础的读者对 Photoshop 有更全面的认识,并能掌握常用设计特效的制作方法。本书主要内容包括 Photoshop 特效功能全解析、纹理特效制作、文字特效制作、图片特效制作处理、图像处理特效、质感合成特效制作、滤镜与其他命令组合特效、通道与蒙版特效制作,以及综合实例等。

本书内容新颖、版式美观、步骤详细,全书共 159 个实例,以知识点的应用和难易程度安排讲解结构,从易到难,循序渐进地介绍了各种图像处理实例的制作。在讲解每个实例前,先提出制作思路及包含的知识点,并在部分章节最后补充知识点,或提供习题让读者练习,以达到举一反三的目的。

本书定位于 Photoshop 图像处理初、中级用户,可供从事平面设计、广告制作等图像设计相关工作的读者和 Photoshop 爱好者使用。

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。
版权所有,侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

Photoshop CS3 特效制作百练成精 / 卓越科技编著. —北京: 电子工业出版社, 2008.7

(快学快用)

ISBN 978-7-121-06632-0

I. P... II. 卓... III. 图形软件, Photoshop CS3 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 063599 号

责任编辑: 于 兰

印 刷: 北京市通州大中印刷厂

装 订: 三河市鹏成印业有限公司

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编: 100036

开 本: 787×1092 1/16 印张: 17.5 字数: 560 千字 彩插: 1

印 次: 2008 年 7 月第 1 次印刷

定 价: 39.00 元 (含 DVD 光盘一张)

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题,请向购买书店调换。若书店售缺,请与本社发行部联系,联系及邮购电话: (010) 88254888。

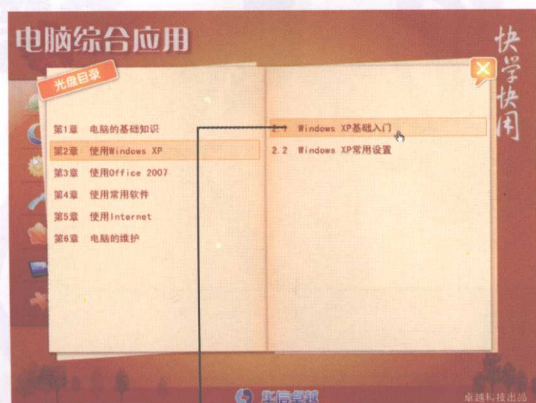
质量投诉请发邮件至 zltts@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

服务热线: (010) 88258888。

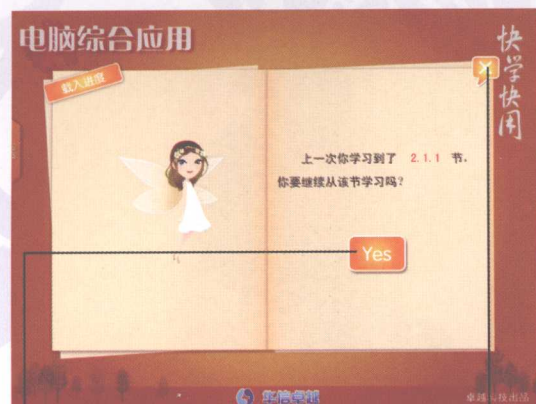
《快学快用》光盘使用说明

将光盘印有文字的一面朝上放入光驱中，稍后光盘会自动运行。如果没有自动运行，可以打开“我的电脑”窗口，在光驱所在盘符上单击鼠标右键，选择“打开”或“自动播放”命令来运行光盘。

- 单击该按钮可查看丛书简介
- 单击该按钮可打开光盘目录
- 单击该按钮可查看图书配套素材文件
- 单击该按钮可打开软件设置界面
- 单击该按钮可查看光盘帮助文件
- 单击该按钮可安装光盘
- 单击该按钮将退出光盘



单击章节标题即可进入演示界面学习相应内容



在每次运行光盘后，系统会自动记录本次的学习进度，在下次运行光盘时，将自动打开“载入进度”界面。单击“Yes”按钮将从上次学习的章节继续学习

单击“关闭”按钮返回主菜单



- 单击该处可调整配音音量或背景音量
- 下一节
- 快进
- 暂停/播放
- 快退
- 上一节
- 单击该按钮返回主菜单
- 单击该按钮打开光盘目录
- 此标志表示已进入交互模式，此时用户需要用键盘或鼠标根据提示执行相应操作才能进入下一步

单击该按钮可进入或退出交互模式

本光盘最佳运行环境如下：

- ◎ 奔腾4以上CPU
- ◎ 256MB以上内存
- ◎ 100MB以上C盘空闲空间
- ◎ Windows XP操作系统
- ◎ 屏幕分辨率1024 × 768像素
- ◎ 52倍速以上光驱



学习电脑真的有捷径吗？

——当然有，多学多练。

要制作出满意的作品就必须先模仿别人的作品多练习吗？

——对。但还要多总结、多思考，再试着举一反三。

快速提高软件应用技能有什么诀窍吗？

——百练成精！

如今，电脑的应用已经渗入到社会的方方面面，融入到了各行各业中。因此，许多人都迫切希望能够掌握最流行、最实用的电脑操作技能，以达到通过掌握一两门实用软件来辅助自己的工作，或谋求一个适合自己的职位的目的。

据调查，很多读者面临着一些几乎相同的问题：

- * 会用软件，但不能结合实际工作进行应用。
- * 能参照书本讲解做出精美的效果，但不能独立进行设计、制作。
- * 缺少相关设计和工作经验，作品缺乏创意。

这是因为大部分读者的学习思路是：

看到一个效果→我也要做→学习→死记硬背→看到类似效果→不知所措……

而正确的学习思路是：

看到一个效果→学习→理解延伸→能做出更好的效果吗？→还有其它方法实现吗？

→看到类似效果→能够理解其中的奥妙……

可见，多练、多学、多总结、多思考，再试着做到举一反三，这样学习见效才快。

综上所述，我们推出了《快学快用·百练成精》系列图书，该系列图书集软件知识与应用技能为一体，使读者既可系统掌握软件的主要知识点，又能掌握实际应用中一些常用实例的制作，通过反复练习和总结可以大幅度提高软件应用能力，达到既“授之以鱼”又“授之以渔”的目的。

丛书主要内容

本丛书涉及电脑基础与入门、Office 办公、平面设计、动画制作和机械设计等众多领域，主要包括以下图书：

- * 电脑新手必会操作百练成精
- * Excel 2007 表格处理百练成精
- * Word 2007 文档制作百练成精
- * PowerPoint 2007 幻灯片制作百练成精
- * Office 2007 电脑办公应用百练成精
- * Photoshop CS3 平面设计百练成精
- * Photoshop CS3 特效制作百练成精
- * Photoshop CS3 图像处理百练成精



- * Dreamweaver CS3 网页设计百练成精
- * Flash CS3 动画制作百练成精
- * AutoCAD 辅助设计百练成精
- * AutoCAD 机械设计百练成精
- * AutoCAD 建筑设计百练成精

.....



本书主要特点

- * **既学知识，又练技术：**本书总结了应用软件最常用的知识点，将这些知识点一一体现到实用的实例中，并在目录中体现出各实例的重要知识点。学完本书后可以在巩固应用软件大部分知识点的同时掌握最实用的应用技能，提高软件的应用水平。
- * **任务驱动，简单易学：**书中每个实例都列出涉及的知识点、重点、难点以及制作思路，做到让读者心中有数，从而有目的地进行学习。
- * **实例精美，实用性强：**本书选用的实例精美实用，有些实例侧重于应用软件的某方面功能，有些实例用于提高读者的综合应用技能，有些实例则帮助读者掌握某类具体任务的完成要点。每个实例都提供相关素材与完整的最终效果文件，便于读者直接用于相关应用。
- * **知识延伸，举一反三：**部分实例对知识点的应用进行了适当的总结与延伸，有些实例还通过出题的方式让读者举一反三，达到学以致用目的。
- * **版式美观，步骤详细：**本书采用双栏图解方式排版，图文对应，每步操作下面再细分步骤进行讲解，便于读者跟随书中的讲解学习具体操作方法。
- * **配套多媒体自学光盘：**本书配有一张生动精彩的多媒体自学光盘，其中包含书中一些重点实例的教学演示视频，并收录了所有实例的素材和效果文件。跟随多媒体光盘中的教学演示进行学习，再结合图书中的相关内容，可大大提高学习效率。



本书读者对象

本书定位于有一定 Photoshop 基础、希望快速提高图像特效、图像处理等应用水平的读者群体，以及希望从事平面设计、广告制作等图像设计相关工作的读者和 Photoshop 爱好者。



本书作者及联系方式

本书由卓越科技组织编写，参与创作的主要人员有刘亚利等。由于作者水平有限，书中疏漏和不足之处在所难免，恳请广大读者及专家不吝赐教。

如果您在阅读本书的过程中有什么问题或建议，请通过以下方式与我们联系。

- * 网站: faq.hxex.cn
- * 电子邮件: faq@hxex.cn
- * 电话: 010-88253801-168 (服务时间: 工作日 9:00~11:30, 13:00~17:00)



第1章 Photoshop 特效功能全解析

002

实例1 彩色牵牛花
打开与保存图片



实例1

003

实例2 浮雕星空
画笔工具

004

实例3 小碎花桌布
移动复制图形

005

实例4 五彩花朵
快速选择工具

006

实例5 手绘表情
钢笔工具

007

实例6 套索艺术
磁性套索工具

008

实例7 汽车与文字
横排文字工具



实例7

009

实例8 水晶字
文字变形

010

实例9 改善曝光不足
减淡工具

011

实例10 漂亮的起伏
加深工具

012

实例11 涂鸦艺术
涂抹工具

013

实例12 晶莹的水珠
图层样式

014

实例13 可爱大头帖
样式面板

015

实例14 金属按钮
矩形选框工具

016

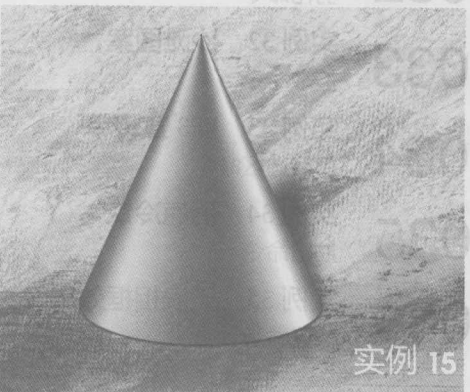
实例15 立体圆锥效果
自由变换命令

017

实例16 制作光碟
渐变工具



实例9



实例15

018 实例 17 信签设计
调整图像色彩、定义信签图案

019 实例 18 时尚桌面
描边命令

020 实例 19 草地效果
画笔面板

021 实例 20 颜色鲜艳效果
高斯模糊命令

022 实例 21 梦幻相片效果
色彩平衡命令

023 实例 22 局部像素去色
黑白命令

024 实例 23 气泡效果
极坐标命令

025 实例 24 扭曲图像效果
扭曲命令

026 实例 25 插画效果
绘图笔命令

027 实例 26 融化的冰淇淋
液化命令

028 实例 27 风吹文字
风命令

029 实例 28 数码极坐标
波浪命令

030 实例 29 花儿灯晕效果
镜头光晕命令

031 实例 30 更换背景
色阶命令

032 实例 31 景深效果
羽化命令

033 实例 32 沙滩图案
扩散命令

034 实例 33 MP3 宣传单
存储选区命令

035 实例 34 清凉冷饮
抽出命令

036 实例 35 波浪相框效果
快速蒙版



实例 21



实例 22



实例 26



实例 35



- 037 实例 36 青春写真效果
图层蒙版
- 038 实例 37 首饰店宣传广告
通道混合器命令
- 039 实例 38 调整局部偏色
亮度/对比度命令
- 040 实例 39 浮雕文字装饰
最小值与最大值命令

第 2 章 纹理特效制作

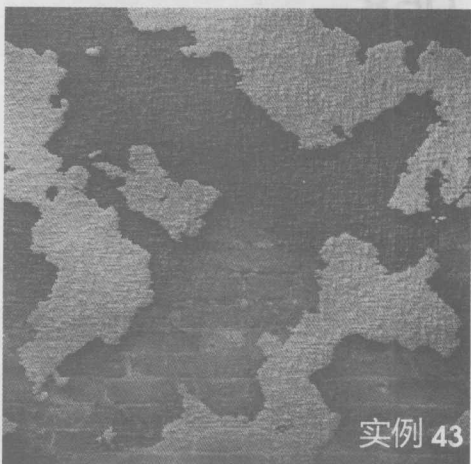
- 042 实例 40 牛仔布纹理
USM 锐化命令
- 043 实例 41 木质纹理
旋转扭曲命令
- 044 实例 42 岩石纹理
云彩命令
- 045 实例 43 土墙纹理
便条纸命令
- 046 实例 44 铁锈纹理
杂色命令
- 047 实例 45 方块纹理
凸出命令
- 048 实例 46 玻璃晶格纹理
染色玻璃命令
- 049 实例 47 水波纹理
水波命令
- 050 实例 48 水花纹理
铬黄命令

第 3 章 文字特效制作

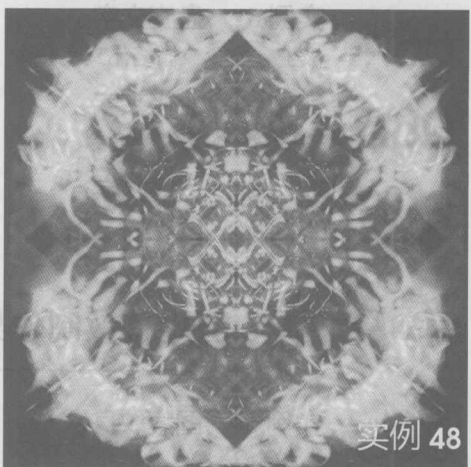
- 052 实例 49 霓虹灯文字
扩展命令
- 053 实例 50 透明胶体文字
塑料效果命令



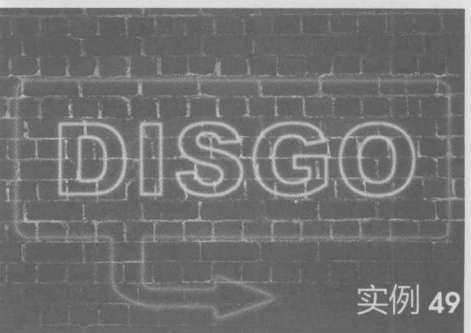
实例 41



实例 43



实例 48



实例 49



- 054 实例 51 草莓文字
定义图案命令
- 055 实例 52 火焰文字
涂抹工具
- 056 实例 53 水滴文字
图层样式
- 057 实例 54 触角文字
动感模糊命令
- 058 实例 55 沙滩文字
反相命令
- 059 实例 56 树根文字
涂抹工具、画笔工具
- 060 实例 57 积雪文字
画笔工具、图层样式
- 061 实例 58 波谱文字
玻璃命令、曲线命令
- 062 实例 59 错觉立体字
渐变工具、复制命令
- 063 实例 60 冰蓝文字
塑料包装命令
- 064 实例 61 盘旋文字
极坐标命令、栅格化文字命令
- 065 实例 62 液化文字
液化命令、栅格化命令
- 066 实例 63 玉质文字
云彩命令、图层样式

第 4 章 图片特效制作处理

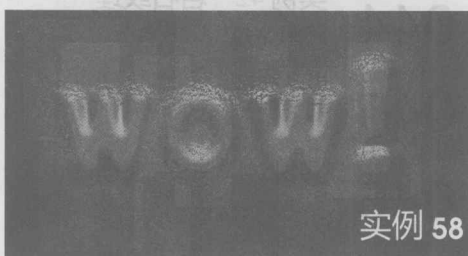
- 068 实例 64 图案纹身
置换命令
- 069 实例 65 数码换装
替换颜色命令
- 070 实例 66 彩色头发
钢笔工具、羽化命令
- 071 实例 67 皮肤去皱纹
修补工具、仿制图章工具



实例 51



实例 55



实例 58



实例 60



实例 67



- 072 实例 68 改变脸形
复制图层、液化命令
- 073 实例 69 数码化妆
画笔工具、快速选择工具
- 074 实例 70 黑白照片上色
图层混合模式
- 075 实例 71 烫发效果
顺时针旋转扭曲工具、亮度/对比度命令
- 076 实例 72 皮肤美白
高反差保留命令
- 077 实例 73 去除紫边
替换颜色命令、仿制图章工具
- 078 实例 74 人物投影
图层样式、自由变换命令
- 079 实例 75 美甲效果
染色玻璃命令、杂色命令
- 080 实例 76 胶片效果
画布大小命令、反相命令
- 081 实例 77 去除折痕
减少杂色命令
- 082 实例 78 旧照片效果
去色命令、颗粒命令

第 5 章 图像处理特效

- 084 实例 79 卷页效果
添加锚点工具、图层样式
- 086 实例 80 撕纸效果
套索工具、文字命令
- 088 实例 81 素描效果
图层混合模式、喷溅命令
- 090 实例 82 水粉效果
色调分离命令、中间值命令、阈值命令
- 092 实例 83 油画效果
历史记录艺术画笔
- 094 实例 84 钢笔画效果
特殊模糊命令、强化的边缘命令



实例 71



实例 76



实例 82

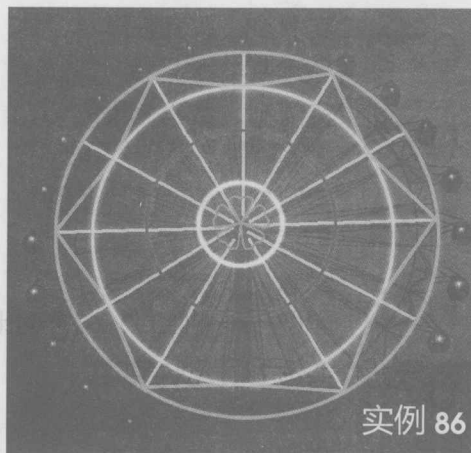


实例 83

- 096 实例 85 水彩画效果
干画笔命令、纹理化命令
- 098 实例 86 夜光摩天轮
渐变工具、镜头光晕效果
- 100 实例 87 云雾效果
图层不透明度、图层混合模式
- 102 实例 88 下雪效果
胶片颗粒命令、点状化命令
- 104 实例 89 下雨效果
色彩平衡命令、动感模糊命令
- 106 实例 90 闪电效果
渐变工具、分层云彩命令
- 108 实例 91 爆炸效果
填充命令、球面化命令
- 110 实例 92 燃烧效果
风命令
- 112 实例 93 黄金图腾效果
魔棒工具
- 114 实例 94 星球效果一
云彩命令、球面化命令
- 116 实例 95 星球效果二
扭曲命令、添加杂色命令
- 118 实例 96 鸡蛋与嘴唇
图层混合模式
- 120 实例 97 奔驰效果
动感模糊命令
- 122 实例 98 水中倒影效果
自由变换命令

第 6 章 质感合成特效制作

- 124 实例 99 金属球体
渐变工具、变形命令
- 126 实例 100 水墨质感
画笔工具
- 128 实例 101 干裂质感
染色玻璃命令、图层样式



实例 86



实例 89



实例 95



实例 99



130 实例 102 钻石质感
钢笔工具、极坐标命令、图层样式

132 实例 103 冰冻质感
钢笔工具、铬黄命令

134 实例 104 生锈的锁
快速选择工具

136 实例 105 金属界面
加深工具、图层样式

138 实例 106 古瓷质感
晶格化命令、光照效果命令

140 实例 107 水晶海星
玻璃命令、图层样式

142 实例 108 水晶苹果
钢笔工具、光照效果命令

144 实例 109 美丽霞光
画笔工具、渐变工具、基底凸现命令

146 实例 110 玉石特效
添加杂色命令、图层样式命令

148 实例 111 橘皮特效
网状命令、光照效果命令

150 实例 112 烟雾质感
涂抹工具、波浪命令

152 实例 113 金属面具
绘画涂抹命令、表面模糊命令

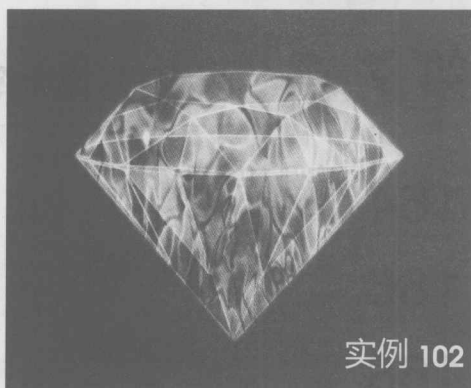
154 实例 114 骏马跃出照片效果
扭曲命令

156 实例 115 狼皮质感
画笔工具、涂抹工具

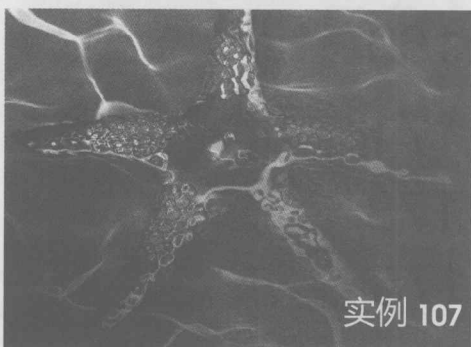
158 实例 116 豹皮质感
画笔工具、涂抹工具

159 实例 117 宝石戒指质感
变形命令、曲线命令

161 实例 118 陈旧斑驳的脸
图层混合模式、图层样式命令



实例 102



实例 107



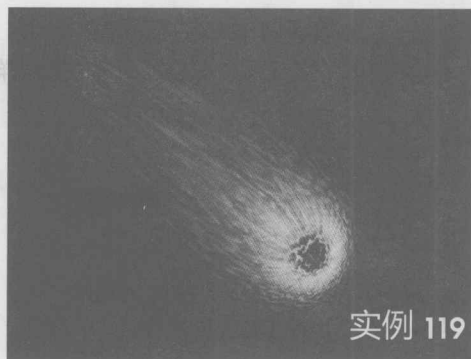
实例 111



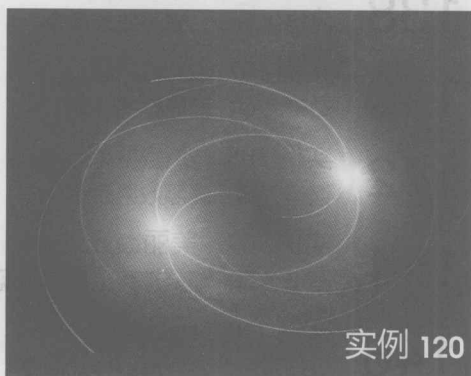
实例 112

第 7 章 滤镜与其他命令组合特效

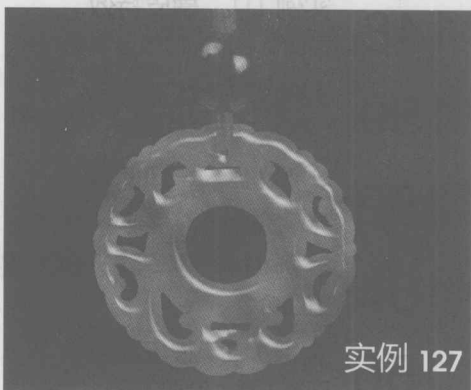
- 164 实例 119 火花流星
渐变工具、液化命令
- 166 实例 120 七彩炫光
镜头光晕
- 168 实例 121 光线四射
旋转扭曲命令、塑料包装命令
- 169 实例 122 彩色球体
镜头光晕命令、铬黄命令
- 171 实例 123 回形针特效
自定形状工具
- 173 实例 124 水泥墙效果
画笔工具
- 175 实例 125 眼球效果
纤维命令、图层样式
- 177 实例 126 折扇效果
钢笔工具
- 179 实例 127 玉坠特效
图层样式命令
- 181 实例 128 另类撕纸艺术
喷溅命令、收缩命令
- 183 实例 129 拉丝金属
自定形状工具、图层样式命令
- 185 实例 130 背景特效
点状化命令、曲线命令
- 187 实例 131 晕光蝴蝶
画笔工具、自定形状工具、图层样式
- 189 实例 132 涟漪效果
水波命令、液化命令
- 191 实例 133 孔雀羽毛
风命令、变形命令
- 193 实例 134 棒棒糖效果
旋转扭曲命令、图层样式
- 195 实例 135 天空中的云朵
分层云彩命令
- 197 实例 136 染色蝴蝶
染色玻璃命令、照亮边缘命令



实例 119



实例 120



实例 127



实例 134



- 199 实例 137 宇宙场景特效
旋转扭曲命令、镜头光晕命令
- 201 实例 138 水龙头流水特效
收缩命令和液化滤镜

第 8 章 通道与蒙版特效制作



实例 139



实例 142



实例 144



实例 149

- 204 实例 139 另类写真
蒙版工具
- 206 实例 140 美人鱼
色彩平衡命令
- 208 实例 141 制作月光
云彩命令、分层云彩命令
- 209 实例 142 月夜美人
波浪命令、色彩平衡命令
- 211 实例 143 滴溅效果
液化命令
- 213 实例 144 彩色珍珠项链
塑料包装命令
- 215 实例 145 破碎人
变换选区命令
- 217 实例 146 古典婚纱一
半调图案命令
- 219 实例 147 古典婚纱二
色彩平衡命令、颗粒命令
- 221 实例 148 婚纱写真
自定形状工具、高反差保留命令

第 9 章 综合实例

- 224 实例 149 促销广告
平滑选区命令、图层样式命令
- 228 实例 150 房产广告
自定形状工具、图层样式命令
- 232 实例 151 化妆品广告
曲线命令、色彩平衡命令



235

实例 152 旧时光
描边命令、去色命令

239

实例 153 琵琶美女
渐变工具、色彩平衡命令

243

实例 154 时尚美女
渐变工具、文字工具

247

实例 155 银行广告
文字工具

251

实例 156 饮料广告
旋转扭曲命令、图层样式命令

255

实例 157 宇宙幻想
色阶命令、渐变映射命令

258

实例 158 海盗通缉令
图层混合模式、图层样式

262

实例 159 过年贺卡
杂色命令、色彩范围命令