



在官场，权势相争，惊心动魄；于处事，过人智谋，化险为夷。
千万点击，百万荐诵，不可不读！
江南奇女子，洋洋书写百万言，龙图霸业，跃然纸上。
四册蝉联，大制作凸显大智慧，好评如潮，最新上市！

一代军师

第壹部

The great
military counsellor
of that era

随波逐流

著

一代 軍師

唯鍾
亮

隨波逐流
著

第壹部



图书在版编目(CIP)数据

一代军师. 第1部 / 随波逐流著. —南昌: 二十一世纪出版社, 2008. 1

ISBN 978-7-5391-4054-4

I. —… II. 随… III. 长篇小说—中国—当代 IV.
I247. 5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第195603号

一代军师 第壹部 随波逐流/著

策 划 张秋林

责任编辑 孙淑慧 林云丁 筼

特约编辑 朱子残 枫

绘图作者 赵佳

出版发行 二十一世纪出版社 (江西省南昌市子安路75号 邮编330009)
www.21cccc.com cc21@163.net

出版人 张秋林

经 销 新华书店

印 刷 廊坊市兰新雅彩印有限公司

开 本 880mm×1230mm 1/32

版 次 2008年1月第1版 2008年1月第1次印刷

字 数 320千字

印 张 15

书 号 ISBN 978-7-5391-4054-4

定 价 25.00元

(如发现印装质量问题, 请寄本社图书发行公司调换, 服务热线: 0791-6524997)



目录 *Contents*

I

自序	001
序章	004
第一章 长江夜谈	008
第二章 落魄书生	015
第三章 深宫旧友	022
第四章 储君之争	029
第五章 觅见公主	036
第六章 雍使齐王	043
第七章 飘香之舞	050
第八章 明月舌战	057
第九章 血战巴郡(上)	065
第十章 血战巴郡(下)	072
第十一章 风云突变	079
第十二章 毒计连环	089
第十三章 一曲催行	098
第十四章 月夜良宵	107
第十五章 玉碎珠沉	114
第十六章 君子报仇	122
第十七章 大乱将起	129
第十八章 忠魂渺渺	137
第十九章 南楚称帝	146
第二十章 伐楚之策	154



Contents 目录

第壹部

II

第二十一章 趁火打劫	161
第二十二章 得知真相	168
第二十三章 建业沦陷	178
第二十四章 归为臣虏	187
第二十五章 千里路遥	195
第二十六章 初至雍都	202
第二十七章 余波未歇	209
第二十八章 赏雪吟诗	217
第二十九章 失望至极	226
第三十章 千钧一发	234
第三十一章 风虎云龙	241
第三十二章 凤仪传奇	248
第三十三章 献君三策	255
第三十四章 风雨前奏	264
第三十五章 故人重逢	272
第三十六章 玲珑棋子	280
第三十七章 金牌间谍	288
第三十八章 锦绣前程	296
第三十九章 新春华宴	303
第四十章 演武较技	311
第四十一章 心有所属	320

III

第四十二章 动之以利	-----	327
第四十三章 阴谋陷害	-----	335
第四十四章 寒园来客	-----	343
第四十五章 坏人姻缘	-----	351
第四十六章 黄雀在后	-----	360
第四十七章 生死关头	-----	367
第四十八章 幕后风波	-----	376
第四十九章 死里逃生	-----	383
第五十章 亭中秘议	-----	391
第五十一章 千里追杀	-----	398
第五十二章 江边血战	-----	406
第五十三章 魂归故里	-----	414
第五十四章 布局猎杀	-----	425
第五十五章 进退两难	-----	434
第五十六章 靖江郡主	-----	441
第五十七章 指点江山	-----	449
第五十八章 姻缘成双	-----	458
第五十九章 残月暗影	-----	466



我从来没有想过，自己有一天会写书，而且是中文的书。我从来

有读者曾经问我是否是中文系毕业，可惜恰恰相反。我是工科学生，现在从事的也是和文学毫无关系的程序员工作。不过说起来我会写书倒也不是没有一点征兆，从小到大，我最喜欢的就是看小说，上学前看小人书，从小学二年级就开始看大部头的中文小说，那时候父亲经常买一些书籍，但是种类有限。偏偏我一日无书不欢，看了很多的杂七杂八的小说，四大名著，三言二拍，评书《说岳全传》《薛刚反唐》，还有原版的《聊斋志异》等等，那本三言二拍还是繁体竖排的呢，看了这么多书，除了给我打了一些古文功底之外，大概就是培养出了我这个一目十行的书迷吧。

还记得我在高中的时候，开始瞒着家人租书，那时候是看武侠小说，从前通过借阅的方式也看了许多，可是看得很零散，租书就比较容易了，当然为了省钱，我只挑最喜欢看的武侠小说，虽然我是女孩子，但对于言情



小说还真是不大感兴趣。大学的时候，有钱有闲的我将学校附近的租书店走了一个遍，或许是我看书大快了，当我看完了市面上几乎所有的武侠、言情、侦探小说之后，我就没有书看了。那时候我就开始有了自己写书的想法，还曾经写了许多提纲，现在看来那些提纲当然很可笑、很平常，而且我还没有电脑，也没有时间和精力在稿纸上写一些注定不会发表的小说，没有钱没有关系，可是若是没有人看，那可就真的鼓不起勇气了，所以写作的欲望一直深藏心底。

在那之后，网络小说开始流行了，我从最开始的《风姿物语》看起，几乎所有的小说网站我都目睹了他们的兴起和衰落，而起点的出现让我找到了看书的最好途径，基本上我一上网就是挂在起点上面的。只是我看书的速度也太快了，当几乎所有的好书都不能满足我的欲望之后，我终于开始动笔了。

《一代军师》就是在这个情况下出台的，而且在读者的支持下占据推荐榜首席多日，当我翻阅读者热情洋溢的书评时，唯一的想法就是写好这本书，如果没有读者的支持，我恐怕早就辍笔了，可以说是读者的热情成就了这本书，让我的三分钟热度持续了一年，而且眼看还要燃烧下去。

在对网络上充斥的各种所谓的英雄小说看到倒胃口时，我决定了写一个这样胸无大志、随波逐流的军师形象，当然我是不能接受这个角色的一无是处，所以我又赋予了他难以自弃的天纵之才和外柔内刚的个性，他可以忍受不公的待遇、可以漠视城头变换大王旗、可以平静地看待强权和暴力，可有些原则却是绝对不能违背的：触犯他的逆鳞之人就要有面对军师怒火的准备。因此，江哲为了报仇深深地陷入了天下的乱局当中，从此不能自拔。

凤仪门的出现并不出奇，自从黄易创造了慈航静斋之后，我和普通读者一样，从充满崇敬到切齿痛恨。^[1]彻底让我反感那个以大义蛊惑人心的组织，静斋的可恨在于她们用大义掩饰自己，强迫别人改变自己的想法，凭

[1] 《大唐双龙传》，黄易，华艺出版社出版。

什么她们可以决定谁当皇帝对老百姓最好，我想她们自幼在仙山佛境中长大，都没有经历过人间疾苦，她们代表的并不是老百姓的利益。她们若是明目张胆地说明自己是为豪强张目，那也无可厚非，可是她们却以大义名份压迫反对势力，这才是令我绝对不能容忍的。在那之后，网络上有很多人在小说里面树立类似于静斋的反面形象，但都采用了比较直接的报复手法，这对我来说实在不能接受，所以我写了凤仪门，让军师将凤仪门彻底击败，让凤仪门成为他人眼中的小丑。

最后的最后，我还要说明一下，由于这本小说纯属虚构，如有雷同，纯粹是巧合。而且我使用了很多历朝历代的诗词，以及一些现代人和当代人创作的诗词，用来烘托气氛，表现人物的才华和当时的心境，很多读者也颇为诟病，可是考虑如果抽去诗词，会影响情节的连续性，也只好保留部分了，还请读者见谅。



The great
military counsellor
of Shihuan

第壹部



大雍隆盛三十三年，天下一统虽然只有二十余载，但是大雍明君贤臣，不遗余力地缔造了一个太平盛世。当然这其中可没我什么功劳，早在十四年前，我就已经不问政事，隐居在寒园之中，赏春花，观秋月，悠闲度日，安享余年。

虽然也有小小烦恼，尤其是一儿一女，没少给我添麻烦，但想起当年为皇上出谋划策，手中冤魂无数，再想到昔日故人多半凋零，反而是我这个文弱之人越活越好，也当真是苍天庇佑。更何况所谓兔死狗烹，鸟尽弓藏，难得皇上圣明，君臣相安，对那些所谓权势更是无心留恋，若非皇上不允，我早就想回到故居隐居了。这么多年的淡出朝政，最方便之处就是可以出去游逛，京中大小官员认得我的人越来越少，让我常有“天津桥上无人识，闲凭栏干望落晖”^[1]的感慨。

[1] 《智度师二首》，元稹，唐朝。

轻抚灰白的胡须，我眯着眼睛想着今日去哪里走走，昨日那茶馆老板说今日有江南新茶运到，我喜欢在茶馆一边喝着普通的茶水，一边听客人们说些天南海北的趣事。

这时李顺从外面走来。说起来真是汗颜，李顺只比我小五六岁，已经年近花甲的人却像四十多岁一般，再加上他相貌清秀，面白无须，和我走在一起倒像两辈人。他在我身边已有四十多年了，当初在金陵相逢，虽以主仆相称，却是义共生死，情同骨肉。昔日的南楚内侍、今日的一代宗师，却始终侍奉我这个手无缚鸡之力的文弱之人，这可是江湖中最不可思议的一件事呢。

李顺递上一张帖子道：“老爷，有人投帖求见。”

我懒洋洋地接过名帖，看到上面写着“刘岱”这个名字。皱皱眉，这个名字很陌生，翻开一看，不由笑道：“原来是刘文举的孙儿，这倒是难得，自从我投了雍王殿下之后，他就将我当成乱臣贼子，想不到今日竟会让孙儿来见我。罢了，今日茶馆去不成了，让他到书房来见我。”

李顺出去传命，不多时在仆从的引领下，一个相貌方正的青年走了进来，躬身下拜道：“草民刘岱拜见国公。”

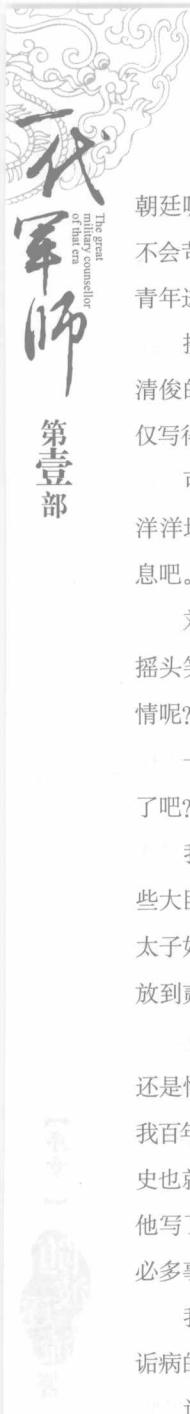
我微笑道：“不用多礼，你就是文举兄的孙儿，果然一表人才，可考过功名么？”一边说，我一边上下打量着这个青年，他神色有些灵动，看来不是一个固执的人。见他没有因为我的打量而局促不安，我越发生出好感。

刘岱恭谨地道：“草民才疏学浅，没有进学，现在建业开了几间书肆。”

我笑道：“不知道你有何事想请老夫帮忙，老夫如今已经不再过问朝政，恐怕未必能如你所愿。”

刘岱神色间流露出一丝尴尬，将手中的书匣双手呈上，道：“家祖父年老糊涂，写了一本野史闲书，不料得罪朝廷，请国公大人念在昔日同僚之情，施以援手，若是能饶过家祖父残生，刘家上下无不感恩戴德。”

我奇怪地瞪大了眼睛，皇上对南楚遗臣历来宽容，刘魁刘文举乃是和我同科登第的榜眼，虽然不肯归降大雍，可是也无谋逆的举动，怎会得罪



朝廷呢？莫非是这本书里面写了一些悖逆的言语？不过若是如此，朝廷应该不会苛责的。灵机一动，刘岱既然来求我，是不是说明与我有关呢？见这个青年进退有度，想是不会病急乱投医。

接过书匣，我打开一看，里面是一本书稿，封皮上写着“南楚史”三个清俊的大字。我翻开一看，却是刘魁的手迹，这可是难得的珍本，刘兄不仅写得一手好字，而且擅长考据，他的文章历来文字严谨，史据翔实。

可是看着看着，我不由苦笑起来，文举兄可真是不给我留情面啊。懒洋洋地放下书本，曼声道：“这件事情本国公还得端详端详，回去等候消息吧。”

刘岱大概也知道我不会立刻决定，便礼貌地告辞了。我看着他的背影，摇头笑道：“解铃还需系铃人，这个孩子倒也聪明，你说我该不该管这件事情呢？”

一直站在我身边的李顺微笑道：“这件事情，老爷应该已经有了决定了吧？”

我苦笑道：“刘魁是南楚遗臣，他说些过分的话也没什么，怎么朝中那些大臣那么看重呢？”李顺笑道：“老爷想是忘了，明年皇太孙就要继位了，太子妃是您的长女，这当口谁不想讨好您呢，偏偏刘魁那么执拗，非把您放到贰臣录里面，就是您不计较，太子妃和皇太孙的体面也得维护。”

“是啊！”我恍然大悟，淡淡道：“你去跟柔蓝说一声，刘魁这么多年还是恪守礼节，也是南楚的忠臣，虽然不能褒扬，可是又何必为难他呢，等我百年之后，本朝的太史令说不定也会坚持把我写进贰臣传呢，这么一本野史也就算了，虽然刘魁写的《江随云传》有些尖刻，但总算还是符合事实的，他写了也免得别人乱写。再说，我的事情也连累不到皇太孙身上，叫她不必多事了。”李顺无奈地道：“老爷总是这样心软。”

我微微一笑，道：“这些俗世的声名有什么好顾忌的呢？我这一生为人诟病的事情多得很，我若事事计较只怕一生不得安宁了。好了，你去吧。”

遣走了李顺，我又拿起那本手稿，颇有兴趣地看了起来。

显德十六年丁卯，国主胜微恙，至秋，病愈，开恩科，江南士子雀跃，从者如流。八月十五日，金榜出，状元者，嘉兴江哲是也。其时随云名尚未显，众相诘问，乃知其人。

江哲，字随云，生于同元四年戊申。其父江暮，字寒秋，寒秋少年家贫，然文雅风流，故世家妻以爱女，寒秋以乱世不可进取，故不肯出仕，终日惟教子读书。显德八年己未，嘉兴瘟疫，其妻病逝，未几，寒秋因细故与妻族绝，扶病携子远游。至江夏，寒秋疾甚，随云为之延医，逢医圣桑臣，桑臣爱随云博闻强记，乃倾囊相授。未几，寒秋渐愈，桑臣赴江北，随云侍奉汤药，滞留江夏。显德十一年壬戌，寒秋病故，有《清远集》十二卷传世，典雅清新，今人颇爱之。

——《南楚史·江随云传》



一代军师

The great
military counsellor
of that era

第壹部

我欲哭无泪地看着滔滔东流的江水，眼看着天色就要黑了，在这荒郊野外，我可没有勇气待上一夜啊，我怎么会落入这种困境，都是陆灿那小子不好。我恶狠狠地想道。



显德十六年丁卯，哲得镇远侯青睐，有意延入幕府，哲以将赴科考辞谢。
陆侯重金馈之。

——《南楚史·江随云传》

我欲哭无泪地看着滔滔东流的江水，眼看着天色就要黑了，在这荒郊野外，我可没有勇气待上一夜啊，我怎么会落入这种困境，都是陆灿那小子不好。我恶狠狠地想道。

说起来，我在陆家的五年过得很是惬意。

如今天下四分，除了北方的蛮族之外，大雍从关中起兵，夺得中原之地；南楚偏安江南；北汉割据太原；天蜀立国两川。这四国的君主大都是出身根基深厚的世家，也难怪最终能够称孤道寡，悠悠千年，有几个平民

出身的草莽英雄可以夺取天下呢？虽然这些年来动乱不断，天下户口大减，如今只有一亿三千万，可是我倒没有受过太多苦难，自从南楚立国之后，江南就颇为平静，虽然时常和大雍、天蜀发生争战，可是倒没有波及到我的故乡嘉兴。父亲死后，我为了埋葬父亲，进了镇远侯府做西席，这可是难得的美差。镇远侯陆信乃是江夏大都督，掌握着南楚大半水军，是重臣中的重臣，作为陆家的西席，我自然是过得安宁惬意。

我的学生，世子陆灿虽然顽皮捣蛋，到陆府不到一个月，我就被他骗去了烟月楼，面对着满楼胭脂红粉，吓得我落荒而逃。不过在我重整旗鼓对他进行教训之后，他终于开始听话，虽然经常孝敬我美食让我帮他做功课，但反正他也不想考科举，那些诗词歌赋不学也罢。本来，我很开心这样生活，可是前几日陆灿这个小子在陆侯考较兵法的时候表现突出，一时得意忘形泄漏了是我教他兵法的真相，陆侯的目光居然落到了我这个小小的西席身上，几次考问之后，要我进他的幕府做幕僚。

虽说这是一条青云之路，可如今南楚虽然表面上一片繁华，但隐忧重重，占据中原的大雍如今上有贤王，下有名将，励精图治，厉兵秣马，这几年屡次兵压江夏，而南楚却是文恬武嬉，此消彼长。我若留在江夏，祸福难测，君子不立危墙之下，想来想去只有托词赴试今年的恩科，才能顺理成章地拒绝陆侯。毕竟在南楚科举才是文士的正途，陆侯惋惜之余给了我不少金银做盘缠。摆脱了陆灿那小子的纠缠之后，我终于上了东下的客船。

但原本一帆风顺的行程就这样被我给搞砸了。今天中午，客船因为桅杆出了裂缝在岸边临时停驻，我在船上待了几天，早就觉得气闷，于是就上岸走走，谁知道这荒凉的江岸上居然有一个破旧的寺庙，庙中有不少百年以上的壁画和石刻，我一时看得入迷，竟然忘记了船的事情，等我清醒过来，已是日落西山，我被扔在了江岸上。虽然盘缠还在，可这前不着村、后不着店的地方，听说晚上会有野兽和江匪出没，我心惊胆战地看着即将西沉的斜阳，开始考虑在破庙住上一晚。

突然看见一艘大船远远驶来，我立刻兴奋起来，若是能够搭船就好了，

于是我连忙站起身来，挥着两手高声叫喊，虽然我自己都不知道在喊什么。

那是一艘普普通通的货船，甲板之上除了船夫之外，一个英俊威武的青年负手而立，正在观赏两岸的风光，无意中看到了江岸之上，一个青衫少年正在又蹦又跳，虽然因为江风的缘故听不清楚他的声音，可是只看这个荒凉的所在，就知道那个少年必然是希望搭船。青年微微一笑，道：“传令，靠岸。”

站在他身边的一个鼻直口阔、相貌威严的大汉低声道：“公子，恐怕不便让外人上船。”

那个青年微微一笑，道：“不过是一个落难之人，有什么打紧？再说若是那人有问题，你们还应付不了么？”那个大汉犹豫了一下，道：“公子说得是。”

很快的，那艘货船停在岸边，两个船夫搭上跳板跳上岸来，一个船夫笑道：“小兄弟，你是怎么了？”

我连忙将事情说了一遍，另外一个船夫哈哈笑道：“原来是被客船撇下了，算你运气，我家主人豪爽好客，要不然你就得在荒郊野外待上一夜了。来吧，我们带你一程。”

我看着这两个膀大腰圆的船夫，心中有点忐忑不安，他们若是跟我谈价钱，我倒放心一些，可是他们这样豪爽，我倒有些不安起来。可是转念一想，现在四下无人，若他们是歹人，我就是不上船也会没命。于是便跟着两个船夫上了船，那窄窄的跳板让我心惊胆战，两个船夫一前一后地扶着我登上了货船。我上船之后，就看到一个青年微笑着说道：“在下李天翔，乃蜀王治下行商，这次运送货物到南楚建业，不知道兄台怎样称呼？”

这个青年虽然穿着便服，可却气势不凡，我怎么看都觉得比陆侯爷还要威严，而且他身上仿佛有一种惊人的魅力，令人如沐春风。我再看看自己，身材普普通通，相貌虽然还算清秀俊美，可是怎么看都是一个文弱书生，不由有些自惭形秽。于是长揖到地道：“晚生江哲，字随云，不小心错过了所乘的客船，幸得公子援手，哲感激不尽。”

李天翔笑道：“想必江公子已经很劳累了，我让人准备了一间客房，就



请先去休息吧。”

我千恩万谢地告辞而去。这样气度的人物，至少可以断定不会是江匪了。这是一艘中型货船，每年长江之上来来往往的这种货船不计其数，这种船的底舱都装满了货物，上面的船舱则隔成一些小房间，有时候会接纳一些阔绰的客人。房间洁净舒适，绝对比那种专用的客船舒服。我被领入一间小舱房，里面铺盖十分整齐，又有仆人拿了李公子的一套衣衫给我换洗，虽然因为李公子身材俊伟，我穿上他的衣服有些滑稽，可勉强还算可以穿得，饱餐了一顿之后我就昏昏睡去，临睡之前我还想着等我下船的时候得给一些银两作为酬谢。

一觉醒来，只觉得神清气爽，不免觉得舱房内有些气闷，便起身穿上衣服，决定到甲板上走走。此时正是子夜时分，江风清冷，两岸景色在月光下朦胧依稀。看着清寒的明月，寥廓的星空，我不由诗兴大发，想起古人言：“细草微风岸，危樯独夜舟。星垂平野阔，月涌大江流。名岂文章著，官应老病休。飘飘何所似？天地一沙鸥。”^[1]正当我反复吟诵的时候，只听见身后有人拍掌叫好，我回头望去，却是李天翔在那里鼓掌。

我抱歉地道：“打扰李公子休息，真是抱歉。”

那青年上上下下打量了我半天，才道：“小兄弟年纪轻轻，才华如此出众，想来若是前去赴试，应该是金榜有望。”

我笑道：“晚生正是到建业赴试，只是能否考取还要看天命，这科考一事，就是文章锦绣，也未必中得了考官之意。”

李天翔目中闪过一丝古怪的神色，道：“话虽如此，但是公子才华绝世，就是那些考官口味不同，也不敢埋没公子这等人才，我想江公子此行必能蟾宫折桂。”

我尴尬地笑了笑，如果不是为了圆谎，我根本不想参加科考，这可是我的经验，若是只顾着说谎不顾着圆谎，迟早是要吃亏的。不过我有办法避免中举，只要在文章里面写上几个犯忌讳的字，就是文章再好，考官也

[1] 《旅夜书怀》，杜甫，唐朝。