

现代居家实用丛书

人因宅而立，宅因人而存。人宅相通，感应天地。装修风水与布局直接影响居住者的各种运程。不同的人住进同一间屋，吉凶各不同。

——《黄帝宅经》

金峰◎编著



装修风水500忌



装修风水



延边人民出版社

TU767
J762.1/10

装修风水宜忌

主编：金 峰

延边人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

家居装修 500 宜忌/金峰主编. —1 版.—延吉: 延边人民出版社, 2006.11

(现代家庭实用丛书)

ISBN 7-80698-806-8

I. 家... II. 金... III. 住宅-室内装修-基本知识 IV. TU767

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 130850 号

图书策划 孙国宾

责任编辑 申明仙

出版发行 延边人民出版社

经 销 各地新华书店

印 刷 北京鑫富华彩色印刷有限责任公司

版 次 2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

开 本 1/16 880×1010

印 张 18

字 数 120000

印 数 1-5000 册

书 号 7-80698-806-8/Z·21

定 价 45.00 元

图书如有印装错误 请寄回印厂退换

版权所有 侵权必究



出版前言

风水学是一种传统的神秘文化，风水学又是一门综合科学。

它包含人类已知科学中的地球物理学、水文地质学、地球磁场学、环境景观学、建筑学、信息学、天文学、气象学、光电微波学、医学等学科的综合内容，也蕴涵了人类未知或半知的神秘文化，诸如星相学、气功学、人体科学、生物磁场学、生命信息学等等。

月亮的圆缺，对大海潮水涨落的对应式驱动；太阳的升降，对地球温度气候的连动式调节；彗星等特殊星系的动变对地球磁场、气候的特殊作用力；天文星相的变异对地球的灾变（诸如水灾、火灾、瘟疫、地震之类）、进而对人类与社会的多重性影响；房间的通风采光状况、床位的设置与地球自转的对应关系，人的大脑皮层及生理、心理的影响；再如风水与疾病、气候与心理、心理与社会、气象与经济等种种关系，无不显现出自然风水与人类社会的某种必然性、规律性联系。这，就是风水学这门综合性学科所要研究的主要内容。

中国沿海一带为什么率先快速发展？除了政策到位、观念到位等社会原因之外，还由于风水到位、能量信息到位，再加上水多，故一直发展比内地要快三拍。西安古都为什么唐盛时期那么繁荣发达，八方来朝？如今交通、通讯等等都进入现代化了，为什么反而发展不如沿海一带迅速？西安在唐盛时期有“八水绕长安”之说，那时水多风水好，达到了盛世皇都应有的九级风水，故经济发达、社会繁荣，可谓盛极一时。但后来随着年复一年的枯水期更迭，加之水利年久失修，到如今“八水绕长安”之景已成为历史，地下水资源也越来越少，整个风水层级退化，因此发展速度已落后于沿海。古有隋朝开通大运河工程，储引了大量水资源，贯通了南北水上交通，促进了当时经济发展；今有天津全面跃进。这些是否也有意无意之中调整了风水，改造了自然，因而推进了经济、社会与文明的进化！

宇宙间任何事物都有气场。风水也是一种自然场，是自然能量组合的一种特殊形式。自然场可以影响人体场，即影响人的健康、心理、性格和命运。反过来，能量大的人体场也可以影响自



然场，即影响宇宙间客观事物的能量、性质与结构。据此原理，从认识风水、利用风水达到能够调整风水、改造风水！既能调整自然场，还能调整人体场，即调整人体的风水信息。

可见，“风水”不仅是一种择吉避凶的术数，它已经成为一种传统文化现象，一种广泛流传的民俗。如果我们继承得法，它完全可以成为一门关于环境与人的学问。

在《现代居家实用丛书》中，我们着重讲述了如何选择理想的家居生活环境及经商办公环境，本丛书以最浅显易懂的道理，说明家居及办公商务环境与事业、健康、家庭等有形及无形的互动关系，指导读者如何注意选择最佳的生活、办公商务环境及布置设计，让你在各方面都能更和谐顺利，帮助你把握先机、掌握财富，从竞争激烈的环境中脱颖而出，创造出一个完美、健康、成功的人生！

目 录

第一章 认识风水学,运用风水学

- ◎ 风水学发展简述/2
- ◎ 风水原理与科学观/3
- ◎ 对风水学认识的偏见/5
- ◎ 不可只沉迷于风水/7
- ◎ 阳宅风水之气/10
- ◎ 风水论煞/13
- ◎ 制煞不如化煞/19

第二章 装修禁忌图解

一、大门/22

- ◎ 忌入门见厕/22
- ◎ 忌入门见灶/24
- ◎ 忌入门斜对角开窗/26
- ◎ 忌穿堂煞/27
- ◎ 忌入门见楼梯/29
- ◎ 忌大门正对房门/30
- ◎ 忌卷帘水/31
- ◎ 忌穿心煞/32
- ◎ 忌回风煞/34
- ◎ 忌拱门/36
- ◎ 忌镜子对门/37

- 
- ❶ 忌大门对大门/38
 - ❷ 忌大门被壁刀所切/39
 - ❸ 忌门框出现黑字/40
 - ❹ 忌两扇门大小不同/43
 - ❺ 忌“哭”字门/44
 - ❻ 忌三门通/45
 - ❼ 忌楼梯压门/47
 - ❽ 忌梁压门/49
 - ❾ 忌在鬼门线开门/50

二、客厅/51

- ❶ 忌主沙发背门而摆/51
- ❷ 阳宅之座向的判定/52
- ❸ 忌主沙发背后无靠/53
- ❹ 忌主沙发冲门/54
- ❺ 忌主沙发背后为走道/55
- ❻ 忌入门不见厅/56
- ❼ 忌客厅昏暗/57
- ❽ 忌地板不平/58
- ❾ 忌天花板过高或过低/59
- ❿ 忌房大于厅/61
- ⓫ 忌入门见餐桌/62

三、厨房/63

- ❶ 忌厨房门对房门/63
- ❷ 忌厨房门对厕所门/64
- ❸ 忌入门见厨房/65
- ❹ 忌门冲灶/67
- ❺ 忌煤气炉和水槽相邻相对/68

- ❑ 忌冰箱和煤气炉相对/69
- ❑ 忌门冲冰箱/70
- ❑ 忌卧室与厨房相邻/71
- ❑ 忌卧室位于厨房上方/73
- ❑ 忌神桌背后为厨房/74
- ❑ 忌水沟穿宅/75
- ❑ 忌楼梯冲煤气炉/76
- ❑ 忌厨房居中/77
- ❑ 忌横梁压灶/78
- ❑ 忌壁刀切煤气炉/80
- ❑ 忌煤气炉设于阳台/82
- ❑ 忌家设两灶/84
- ❑ 忌煤气炉对窗/85
- ❑ 忌水龙头对煤气炉/86
- ❑ 忌煤气炉靠厕所墙面/87
- ❑ 忌冰箱放于阳台上/88
- ❑ 忌厕所门开于厨房内/89
- ❑ 忌煤气炉低陷/90

四、卧室/91

- ❑ 忌房门对房门/91
- ❑ 忌房门对厕所门/92
- ❑ 忌房门和房门互切/93
- ❑ 床位摆法禁忌/94
- ❑ 忌床头背门/95
- ❑ 忌床头开窗/96
- ❑ 忌梁压床头/97
- ❑ 忌门冲床/98

- 
- ❑ 忌房门正对向下之楼梯/99
 - ❑ 忌房门正对向上之楼梯/100
 - ❑ 忌神桌背后为卧室/101
 - ❑ 忌厕所门冲床/103
 - ❑ 忌房中房/105
 - ❑ 卧室忌在骑楼上/106
 - ❑ 忌“一箭穿心”/107
 - ❑ 忌镜子对床/108
 - ❑ 忌床头无靠/109
 - ❑ 忌电视对床/110

五、书房/111

- ❑ 书桌的正确摆法/111
- ❑ 忌书桌位于梁下/112
- ❑ 忌书桌背门/113
- ❑ 忌书桌冲门/115

六、卫生间/116

- ❑ 忌厕所居中/116
- ❑ 忌厕所门冲餐桌/118
- ❑ 忌厕所门正对往下之楼梯/120
- ❑ 忌厕所门正对往上之楼梯/121

七、其他/122

- ❑ 室内楼梯忌对大门/122
- ❑ 居家用镜宜忌/124
- ❑ 窗户装修宜忌/125
- ❑ 客厅色彩宜忌/127
- ❑ 客厅天花板装修宜忌/128
- ❑ 通道安门宜忌/130

- ❶ 隔间切忌三、四、八/132
- ❷ 卫生间忌红色/133
- ❸ 卫生间的地面忌高于卧室/133
- ❹ 卫浴间方位禁忌/134

第三章 装修污染防治宜忌

- ❶ 什么是“健康住宅”/138
- ❷ 室内空气质量标准/139
- ❸ 室内空气污染来源/141
- ❹ 新装修房间忌马上居住/142
- ❺ 室内空气污染的常见现象/144
- ❻ 选购家具忌忽视环保要求/145
- ❼ 忌轻视甲醛污染/146
- ❽ 忌草率处理甲醛超标/148
- ❾ 甲醛标准有误区/148
- ❿ 忌轻视苯污染/149
- ⓫ 忌轻视氨的危害/151
- ⓬ 忌轻视的TVOC/153
- ⓭ 室内污染治理办法选择宜忌/154
- ⓮ 室内防暑忌过于依赖空调/158
- ⓯ 忌盲目相信空调的健康功能/159
- ⓰ 家具忌占太大空间/161
- ⓱ 忌过分看重活性炭/161
- ⓲ 儿童房装修宜简结实用/162
- ⓳ 忌自行购买光触媒产品/162
- ⓴ 空气净化器要慎用/163
- ⓵ 冬季忌轻视氨污染/163

- 
- ❶ 可测试家装污染的文竹/164
 - ❷ 忌用空气清新剂治理室内污染/166
 - ❸ 治理装修污染的误区/168

第四章 家具、装修建材选购宜忌

- ❶ 家具布置的原则/172
- ❷ 购买家具的注意事项/173
- ❸ 购买家具常见的消费陷阱/177
- ❹ 购买家具时宜注意的问题/179
- ❺ 购买家具忌缺乏合同意识/179
- ❻ 购买家居忌只重美观/181
- ❼ 忌忽视家具尺寸是否合格/183
- ❽ 防火板不等于防火/185
- ❾ 居家防火建材的选购/185
- ❿ 防潮不等于防水/189
- ⓫ 木材挑选禁忌/189
- ⓬ 正确识别进口地板/190
- ⓭ 金属家具挑宪宜忌/192
- ⓮ 板式家具忌视忽视封边/193
- ⓯ 忌把深红色家具当作“红木家具”/194
- ⓰ 挑选意大利家具忌脱离实际/195
- ⓱ 选购石材板材要仔细/198
- ⓲ 不宜忽视石膏板/200
- ⓳ 挑选散热器忌只图好看/203
- ⓴ 新买的衣柜忌放内衣/205
- ⓵ 浴霸选购禁忌/206
- ⓶ 忌购买淘汰卫浴/207

- ❑ 乳胶漆购买注意事项/207
- ❑ 松木家具选择指南/210
- ❑ 藤家具选购指南/213
- ❑ 备受青睐的玻璃家具/216
- ❑ 锁具选购指南/218
- ❑ 居室门类型选择宜忌/219
- ❑ 吸顶灯选购宜忌/221
- ❑ 家具的布置方式/222
- ❑ 檀香木鉴别常识/223
- ❑ 沙发挑选宜忌/224
- ❑ 厨房通风设备选择宜忌/226
- ❑ 抽油烟机选购宜忌/227
- ❑ 浴缸类型选择宜忌/229

第五章 装修设计与施工宜忌

- ❑ 装修常见问题及对策/234
- ❑ 忌忽视装修安全/235
- ❑ 常见色彩使用禁忌/237
- ❑ 装修忌不注意防火/240
- ❑ 家装最易上当的陷阱/242
- ❑ 警惕装修合同陷阱/244
- ❑ 秋冬季不宜装修/246
- ❑ 夏季装修忌忽视防潮/248
- ❑ 居室忌大面积铺贴瓷砖/250
- ❑ 破坏审美效果的家装禁忌/252
- ❑ 装修忌乱布电线/252
- ❑ 装修施工方式选择宜忌/255

- 
- 忌轻信效果图/257
 - 卫浴最易出现的三大病症/258
 - 忌忽视防水施工/260
 - 家用电器忌不拔插头/262
 - 忌重视防盗而忽视防火/263
 - 阳台改建禁忌/263
 - 阳台忌堆放杂物/265
 - 厨房设计宜忌/266
 - 卧室设计宜忌/268

第一章

认识风水学,运用 风水学

风水学发展简述

风水，是古人在择地建造居所之时，对各种条件，如气候、地质、地形、环境、景观等因素的综合判断，以及建筑当中的种种禁忌的总称。

此种学说起源于黄帝时代，至商朝时，在甲骨文中已有大量关于建筑的卜辞，如建设宗庙、宫室等，都是古人对选择居所而进行“卜居”或“卜地”的记载。

原始风水学说，是把阴宅与阳宅看成一体的。到了春秋战国时期，古代天文学与地理学有了长足的进步，

思想学术特别活跃，著作有《考工记》、《管子》、《周礼》等，学术气氛浓厚，阴阳、五行、八卦、气运诸学说方兴未艾，开始总结城市建筑经验与选址理论，为后世风水理论奠定了发展的基础。

汉代以后，以阴阳五行学说为基础的观念已经形成，各种术数如卜筮、星占、相术、仙术等逐渐开始盛行起来，使风水学理论趋于成熟。在以后的发展过程中，一些重要的风水学著作不断问世，如郭璞的《葬经》，南北朝王征的《黄帝宅经》，唐朝杨筠松的《撼龙经》、《疑龙经》、《青囊经》等，均对后世产生了极大的影响。

唐朝以后，葬地选择越来越受重





“无”中之元气生成，轻的气上升为天，浊的气下降为地，这轻与浊的气就是阴阳二气。而传统风水的看法，都是以此种阴阳二气所讲的“聚气”原理推演而来的。

古云：“不知峦头者，不可与言理气；不知理气者，不可与言峦头。精于峦头者，尽头功夫理气自合；精于理气者，尽头功夫峦头自见。”

风水原理与科学观

视，不论阴宅、阳居，对山川形势、宅墓的方位、坐向等已非常讲究。宋元已开始对太极与阴阳八卦图和理论进行阐释，罗经此时亦被广泛运用。

明清时期风水理论的运用几达顶峰，当时的重要风水学著作，如《地理正宗》，徐善继与徐善述的《地理人子须知》，蒋大鸿补撰《地理辨正》，叶九升的《地理大成》等。风水学说中对择宅与选墓的理论，到了此时期经已分为两个不同的派别。

两个派别分别是：峦头派和理气派。前者着重于山川大地的形势与环境的选择；后者偏重于方位、座向与阴阳五行的应用。其中又分有侧重阴宅与阳宅之别。理气派的理论是建立于古代中国人对“气”的概念上，古人认为整个宇宙是由“气”作成，天地未形成之前是一个“无”，天地乃由

风水是堪舆的俗称，主要有两大分支，即“峦头”和“理气”。简单来说，“峦头”主要研究阳宅或阴宅的周围环境，包括来龙去脉，来水去水等对自身的影响。至于“理气”则主要运用九宫飞星、阴阳五行、八卦等

