

行走在永不消逝中

犁刃 编著

研究出版社

行走 在 永 不 消 逝 中

犁刃
编著

研 究 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

行走在永不消逝中/犁刃编著. —北京:研究出版社,
2007.7

ISBN 978-7-80168-314-4

I. 行… II. 犁… III. 人生哲学—青少年读物
IV. B821—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 114932 号

责任编辑:童 杏 责任校对:郑 燕

行走在永不消逝中

犁 刃 编著

研究出版社出版发行

(北京 1746 信箱 邮编:100017 电话:010-63097512)

杭州杭新印务有限公司印刷

开本:787 毫米×1092 毫米 1/32

印张:6 字数:112 千字

2007 年 8 月第 1 版 2007 年 8 月第 1 次印刷

印数:1—12000

ISBN 978-7-80168-314-4

定价:15.80 元

本社版图书如有印装错误可随时退换

我能够取得科研成就的原因大概有以下几点：

1. 青少年时代注意培养良好的品德，懂得要为别人考虑，要以身作则。先要做个好人，才能成就事业。爱因斯坦说得好：“只有为别人活着才是有价值的。”

2. 扎实的数学基础。

3. 30岁以前具备了计算机硬件和软件两方面的知识和具体实践，这在六十年代是不多见的。

4. 长期在第一线上拼命干活。

5. 六十年代初20多岁时，开始锻炼英语听力（这在当时也是不多见的），从而能够在较短时间内大量阅读国外文献，这对选择正确的技术途径和作出正确决策是十分重要的。

6. 对所在领域的发展趋势有较好的洞察力，从而能够正确选题。

7. 选定目标后能锲而不舍地长期拼搏，同时适应飞速发展的软硬件条件，不断求变，不断创新，不断更新换代，做到执着而不僵化。

8. 自信而不自负，认识自己的不足，懂得要依靠团队，尤其是提拔优秀的年轻人，为他们创造条件，而不要不懂装懂地对他们横加干涉。

序

由于学业的压力,同学们手里拿的除了课本还是课本,接触的地方除了学校就是家里了。社会这个大课堂的实际接触对于在校学生来说实在太少了。

编著《行走在永不消逝中》这本书,就是为同学们以最快捷的方式,获得社会实践的经验,给同学们补充有益的知识。不仅能净化心灵,而且能得到丰富的写作养料,为扩展自己的写作思路打下扎实的基础。特别是对提高自己的观察能力,对人情世故的分析能力,增添个人的情怀感受等等都有益处。

当你离开学校,踏上社会时,这本书仍旧会伴随着你,不仅会给你就业时给予指导,而且在就业后,会给你取得事业上的成功带来许多有益的启示。而且比第一次读时会得到更多更新的发现,更深的体会。

这本书虽然不是一本万能的书,但确实确实是一本对你的人生很有帮助的有益的好书。

李仁寿

2007年6月

目 录

生命只有三万多天	1	文化是什么?	20
美的东西往往是简洁的	2	四盏灯	21
人生都可以有所作为	3	足迹	22
人生一支笔	5	“毛估”比不估好	23
命运	6	“费米思维”方式	24
让思维长上翅膀	7	大师	25
“傻”还是“不傻”	8	摆脱自卑	26
用好加法	9	穷追不舍	27
必须行动起来	10	孔雀开屏	28
奥托·瓦拉赫的“选择”	11	细心带来好运	29
父亲的一句话	12	尾数的好运	30
小凳	13	耐心	31
“愚蠢”的妈妈	14	你听懂了吗?	32
要有好人缘	16	耐心和韧性	33
未来世界的国家	17	“不平常”	34
你能吸收哪些?	18	疏忽的后果	35
		屋梁松	37
		谁能“吃掉”市场的人	38

我“勃然大怒”！	39	斑卜和印第安人	66
昂首挺胸	40	我相信你！	68
镜头	41	和解	70
“你好，我是列宁”	42	哈佛校长的一件憾事	71
赖斯	43	做个“记号”	73
王永志	44	接受别人的善意	74
邓稼先的最后的建议书	46	孙毅的回答	75
鲍威尔的成功秘诀	47	“拒绝”的艺术	76
谁敢做！	48	救命“稻草”	77
女管家	49	待在原地别动	78
露丝·伊夫	50	茶上撒“谷皮”	79
一团纱布	52	不要急于动手	80
是谁这么聪明？	53	惜财之德	81
黄志全	54	一毛钱	82
记住：不要忘乎所以	55	金钱只认得金钱	83
“碎片”成了“钻石”	56	欲望	84
锣心一锤	57	一针“清醒剂”	85
幼儿的游戏	58	一盘桃子	86
我们成功了！	60	捕狼	87
为什么一直愿意跟随着他	61	就缺“这一点”	88
有一把不能打开的锁	62	台湾的谢坤山	90
马茨·维兰德	64	这也会过去	92
过年的“习俗”	65	扬长“利”短	93
		组合式发明	95
		“平局”的智慧	97

思维一变	98	压缩空气制动器的诞生	131
智慧的火花	99	我能为您做些什么?	132
聪明的放弃	101	情景管理	133
点亮心烛	103	银塔餐厅	134
抱怨属于无知	106	投诉信变成..... ..	135
不生气的秘诀	107	仅有的一点“古尔盾”	136
治坏脾气	108	竞选演讲	137
豆子的启示	109	猫的“一举一动”	138
曲别针的启示	110	咖啡的发现	139
中华民族的精神	111	逼出来的“灵感”	140
一厘米王	112	铅笔+橡皮=55万美金	141
每次进步一点点	113	一小截树枝	142
失误带来的惊喜	114	有灵魂的“小娃娃”	143
意想不到	116	海水为什么是蓝色的?	144
潜力	118	创意	145
面对绝境	120	金点子	146
只因早了半小时	122	画条线	147
比尔·盖茨的“生意经”	124	世界首位宇航员	148
犹太商法	125	世界最佳设计奖	149
带快乐回家	126	态度和理解力	150
电话铃的响声..... ..	127		
妈妈,我爱您!	129		
给母亲吃点儿镇静药	130		

更巧妙地工作	151	妙在“儿童免费”	169
比较	152	方法不同 效果不一样	
改变一点点	154		170
细节	156	有舍,才有得	171
仔细揣摩	157	商品上的搞笑说明书	
来一个逆向思维	158		172
为什么不把底去掉呢?		理直气和	174
.....	159	团队精神	175
“给予”就是“得到”		学会包容和珍惜	176
.....	160	当幸福来临时	177
如此“简单”的创意		不要急着回答	178
.....	161	千万不要说:“不可能”!	
美与完美	162		179
会经营的头脑	163	当然能!	180
高效	164	笑,不需要花钱	181
一道试题	165	知识创造生存奇迹	182
把思路打开	166	香港有一棵大榕树	184
为了广告	167	后 记	185

生命只有三万多天

以 85 岁的生命来计算，一共是三万一千零贰拾伍天。时间对每个人来说是公平的，过去一天，就少一天。

非洲有一个民族，当婴儿刚生下来就获得 60 岁的寿命，以后随着时间的消逝逐年递减，直到零岁。这个计岁方法叫“生命倒计时”，它能让人清醒地看到，我的生命还剩下几天，我要做的事业有否做成！看到“生命倒计时”，该做的事情得抓紧去做！

你不妨也来一个“生命倒计时”，珍惜生命，珍惜光阴，让生命充满光芒……

时间是有“生命”、有“感情”的，只要你掏出心来追求它，它就属于你。

谁最会做时间的主人，谁最肯下苦功夫，谁就能够获得丰硕的成果。

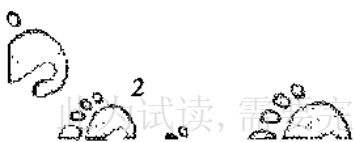
美的东西往往是简洁的

化学：在分子水平上，其化合物何止千万种，当深入到原子水平后，才发现五光十色的千万种化合物原来只是由一百多种元素所构成。若再深入到基本粒子水平，那就只剩下十几种基本粒子所构成的形形色色的大千世界了。

生物学：在 20 世纪前，基本上是描述性的，若按植物和动物的形态性状大致加以分门别类，可达上百万种，直到 20 世纪 50 年代遗传学提出的基因论，原来天下所有生物的遗传密码均由 A、C、G、T 四个核苷酸“字母”拼写而成。

数学：内涵深刻的数学往往在形式上也具出奇的简洁之美。如牛顿第二运动定律、拉普拉斯方程、爱因斯坦质能转换公式等，一个极简明的数学公式就囊括了世间万事万物。

科学与艺术相通，追求简洁之美正是人类创造思维的最普遍的原则。



人生都可以有所作为

中国诗人刘大白,曾赋诗一首赞美人生三部曲:“少年是艺术的,一件一件地创作;壮年是工程的,一座一座地建筑;老年是历史的,一页一页地翻阅。”这首诗概括了人生走向成熟与完美的经历,因此,当人生处于各种年龄阶段时,都可以有所作为。

3岁 莫扎物正在弹奏拨弦古钢琴,能记住只听过一遍的乐段。

7岁 波兰钢琴家肖邦创作了《G小调波罗乃兹舞曲》。

10岁 爱迪生在他父亲的地下室建立起一个实验室,开始了历史上最伟大的发明事业。

15岁 鲍比·费希尔获得“最年轻的国际象棋大师”称号。

22岁 海伦·凯勒出版了她的自传。

40岁 有人说是“中年”的开始。然而,芭蕾舞家玛戈特·芳廷42岁才开始与芭蕾舞著名男演员鲁道夫·纳勒耶夫同登舞台。

43岁 约翰·肯尼迪当选为美国最年轻的总统。

64岁 费朗西斯·奇切斯特独自乘53英尺长的游艇

周游世界。

80岁 摩西“奶奶”(安娜·玻丽·罗伯逊)在她75岁以后开始作画,80岁举行了首次个人画展。

88岁 大提琴家帕布罗·卡萨尔斯照常举行音乐会。



人生一支笔

每个人生都能写成一本书,这本书需要有一支笔来写,这支笔就是你自己。

生命从无到有,又从有走向无,生生死死,构成社会和世界。因此一个人只有活得有声有色,有滋有味,才不枉到这世界上走一回。怎样活得有意义,便成了人们的一个永久性的话题。在这历史的长河中,“人过留迹,雁过留声”。因此人应当留下一点足迹,一点与山河同在的精神,像毛泽东纵古通今,出语惊人,指点江山,令历史为之改写,让世界为之震惊……

人的一生都在同命运下棋。不是命运操纵你,就是你操纵命运。战胜命运要有耐心,要有信心,你必须竭尽全力地创造机会,也许“命运”在你人生的棋盘上占尽了优势,而你仅剩下一门炮,你也无须悲观,坚持着周旋下去,你仍有机会打它的“闷宫”!

这种精神就是你写好人生的那支笔。

命 运

高中毕业时,她看着成绩单上的分数,知道自己与大学无缘了。班主任老师看着她落寞的表情,对她说,老师是学过麻衣相术的人。她把左手伸给老师看,班主任说:“你看,这条横线叫作爱情线,这条斜线叫作事业线,另外一条竖线就是生命线。”然后,班主任又让她跟自己做一个动作,她手慢慢地握起来,握得紧紧的,班主任说:“你说,这儿根线在哪里?”学生回答说:“在我的手心里!”学生恍然大悟,原来命运掌握在自己的手中。

这时,老师煞有介事地说:“从你的面相看,你不是那种一事无成的人,如果努力,你30岁左右的时候,有成文学大器的可能。”

几年后,她已是全省小有名气的作家了。

有一年春节,她到班主任家里拜年,她激动地谈起了班主任对她的预言,班主任笑着说:“我哪里会看相,我从来也没有学过麻衣相术,那是因为我看过你写的日记,批改过你的作文,知道你的写作基础不错,毕业成绩单上语文成绩是97分,所以给了你一个善良的谎言。”

这一个激励她一生的“看相术”,却改变了她的人生。



让思维长上翅膀

上数学课时,老师出了一道题:7 减 6 是 1,7 加 6 也是 1,有这种可能吗?

一位女同学站起来回答:“数学上,7 减 6 是等于 1。但 7 加 6 也等于 1 却是不可能的。既然不可能的问题作为可能被提出来,肯定有它的可能的因素,既然数学上没有这种可能,那么生活和自然中肯定有这种可能,譬如:上午 7 点的 6 个小时之前是凌晨 1 点,6 个小时之后是下午 1 点。7 加 6 也等于 1,不是也有可能了。”

当思维一旦有了翅膀,许多不可能的事,也会出现完全可能的事。

“傻”还是“不傻”

有人拿五分钱和十分钱的硬币给一位小孩，小孩子总爱拿五分钱的硬币，大家听后都觉得很有趣，纷纷找这位孩子试，屡试不爽，大家都认为这个孩子有点傻。

有一天，一位外地的智者经过此地，听说了此事，亲自去试验了一回，小孩子笑着从他手中拿走了五分钱。智者哈哈大笑，拍着那孩子的肩膀说：“小朋友，你真聪明！”

这个小孩子倒底傻不傻？

如果你拿了十分钱，下次还会有人让你拿吗？

这个人叫威廉·亨利·哈里森的小孩子，长大后当选为美国第九任总统。