

风流绝籍 中国近现代史上的「花样年华」

道道道

晚近中国名人逸闻录

张永超 编著

江西出版集团
江西人民出版社



晚近中国名人逸闻录

道可道

张永超 编著

江西出版集团
江西人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

晚近中国名人逸闻录 / 张永超编著. —南昌: 江西人民出版社,
2008.4

(道可道)

ISBN 978-7-210-03833-7

I. 晚… II. 张… III. 名人—生平事迹—中国—近代
IV. K820.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 043320 号



出品策划

网 址 <http://www.xinhuabookstore.com>

书 名 道可道: 晚近中国名人逸闻录

编 著 张永超

责任编辑 陈世象

特约编辑 程军川

美术编辑 兰 馨

装帧设计 蒋宏工作室

出版发行 江西出版集团

江西人民出版社 (南昌市三经路 47 号附 1 号 330006)

总 经 销 四川新华文轩连锁股份有限公司

照 排 北京九章图文设计

印 刷 北京中科印刷有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16

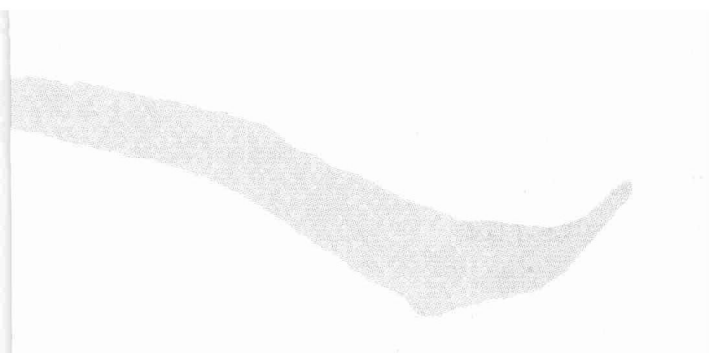
印 张 20

字 数 280 千字

版 次 2008 年 5 月第 1 版 2008 年 5 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-210-03833-7

定 价 29.80 元



目 录

晚清达人

- 2 ····· 曾国藩 痴狂写挽联
- 6 ····· 左宗棠 与曾国藩恶语相向
- 10 ····· 彭玉麟 为悼念情人画十万幅梅花
- 12 ····· 郭嵩焘 “东方最有教养者”
- 15 ····· 李鸿章 不堪“东方俾斯麦”
- 18 ····· 王闿运 称内阁总理衙门是动物园
- 20 ····· 张之洞 躲不开新名词

军阀竞雄

- 24 ····· 袁世凯 街头莫唱卖元宵
- 27 ····· 张 勋 顾不得“头可断，辫难剪”
- 30 ····· 冯国璋 有“钱癖”的“糊涂将军”
- 34 ····· 黎元洪 “总统不是人当的”
- 37 ····· 段祺瑞 喜欢下棋的“歪鼻将军”
- 39 ····· 吴佩孚 经济属“出纸片子坑人”
- 43 ····· 张作霖 “只有我老婆不能给你们”

- 46·····陈炯明 炮轰孙中山
 48·····张宗昌 “三不将军”的由来
 51·····冯玉祥 给吴佩孚祝寿送清水
 55·····阎锡山 最忌讳地名
 58·····孙传芳 枪炮战胜了投壶
 60·····韩复榘 “没有到的请举手”
 64·····汤恩伯 卖师求荣，病死日本
 67·····李宗仁 嗜食“鸡颈饽”和“鼠牙米”

政要名流

- 70·····孙中山 “予不名一文也”
 74·····徐锡麟 “区区心肝，何屑顾及”
 76·····黄 兴 假夫妻变成了真夫妻
 80·····蔡 锷 假风流，真豪杰
 83·····宋教仁 自号“渔父”惹风波
 86·····李烈钧 将勋章挂在狗脖子上
 89·····汪精卫 决心一臭到底
 92·····蒋介石 “我愿死在日本人枪林弹雨之下”
 97·····伍廷芳 “您以后可以天天抱着伍廷芳接吻了”
 99·····林 森 “有姨太太的不许坐”
 101·····廖仲恺 “为国家管好了荷包”
 104·····胡汉民 三局棋决生死
 107·····于右任 “夸胡子”
 111·····孔祥熙 “我只在票币上加个圈圈”
 114·····王宠惠 蹭吃蹭喝有高招
 116·····张 继 天下男人怕老婆，唯独我老婆不怕我
 119·····张自忠 “将军是为国殉职之相”
 122·····何应钦 “扫他妈的墓”

- 126·····陈果夫 任命烟瘾好友当禁烟局长
128·····戴 笠 博宠蒋介石有一套
131·····陈 诚 “大元帅袖珍本”
134·····张学良 慷慨陈词三摔酒杯

国学大师

- 138·····辜鸿铭 全中国仅有两个“好人”之一
142·····康有为 从不帮人在扇面上题字
145·····蔡元培 “三不主义”
148·····章太炎 将粉笔当做香烟的“章疯子”
152·····梁启超 中国莫不如开明专制
156·····王国维 爱书如命
159·····鲁 迅 写骂我的文章销路肯定好
162·····马一浮 怒斥岳父改建铁路
165·····熊十力 “我死了，中国怎么办？”
167·····黄 侃 “三不来教授”
169·····钱玄同 “言论多而成功无”
171·····胡 适 “大我”是永远不灭的
174·····郭沫若 做人有两种
177·····吴 宓 “欲杀胡适耳！”
180·····林语堂 “做文人要带点儿丈夫气”
184·····傅斯年 “我是三等人才”
188·····钱钟书 妙言巧拒女读者

文坛翘楚

- 192·····林 纾 不懂外语的翻译家
194·····陈独秀 为争“父”字几动武

- 198 ····· 苏曼殊 革命诗僧的奇行怪癖
- 201 ····· 邵飘萍 岂竟无一杀贼男儿耶
- 204 ····· 陶行知 这把刀，曾剃三代头
- 208 ····· 刘半农 为编“骂人专辑”反遭骂
- 211 ····· 萧楚女 大声演讲竟将裤腰带撑断
- 213 ····· 许地山 不会数数的“许真人”
- 216 ····· 郁达夫 最短的演讲5分钟
- 219 ····· 徐志摩 竟是金庸的表哥
- 222 ····· 成舍我 “人皆玳瑁，我独乌龟”
- 225 ····· 闻一多 不能看书，一看就醉
- 228 ····· 老舍 为自己的作品撰写广告
- 232 ····· 冰心 “书呆子怎配得交际花”
- 236 ····· 沈从文 第一次上课不敢面对学生
- 239 ····· 聂绀弩 既不能令，也不受命
- 242 ····· 梁实秋 撰文怒顶《乡下人到上海》

学人轶事

- 246 ····· 马相伯 戏挽袁世凯
- 249 ····· 张百熙 中国“大学之父”
- 252 ····· 吴虞 一个充满矛盾的复杂人物
- 254 ····· 马君武 风流韵事多
- 257 ····· 马寅初 蒋介石的脑袋是“电灯泡”
- 260 ····· 马叙伦 趣谈“偷听生”
- 262 ····· 蒋梦麟 北大的“功狗”
- 265 ····· 李四光 名字缘于将错就错
- 267 ····· 潘光旦 “他不能出洋，谁还能出洋！”
- 271 ····· 梁思成 “无齿之徒”
- 273 ····· 叶公超 “纵通鲜卑语，不做国际官”

艺苑春秋

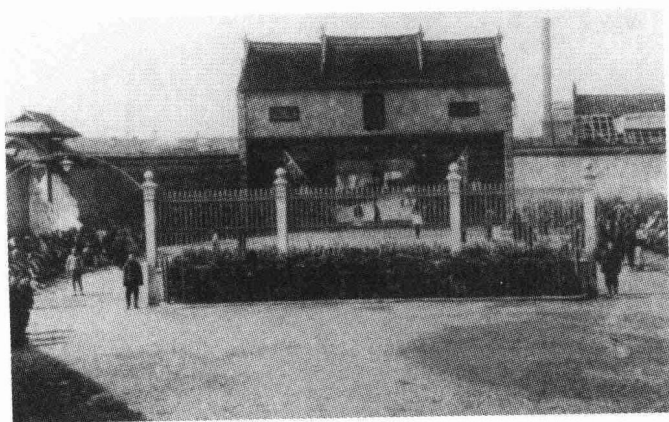
- 278 ····· 吴昌硕 “等我死了以后一起送”
- 281 ····· 齐白石 按价画虾
- 284 ····· 徐悲鸿 三顾“齐”庐
- 288 ····· 刘海粟 题词张冠李戴
- 291 ····· 李苦禅 人生“苦”多
- 293 ····· 丰子恺 画羊出洋相
- 296 ····· 张大千 酒后误画虎
- 299 ····· 李金发 由梦而得笔名
- 301 ····· 谭鑫培 戏台上随机应变
- 304 ····· 杨小楼 因谣言而弃艺从道
- 306 ····· 盖叫天 善从文物古玩中得到启示
- 308 ····· 梅兰芳 给冒名者以资助

道可道

晚 / 清 / 达 / 人

曾国藩◎痴狂写挽联

众所周知，曾国藩是中国清朝历史上最有影响的人物之一，然而他小时候的天赋并不高。据说有一天，他在家读书，对一篇文章重复朗读很多遍了，还是没有背下来。这时候，家里来了一个贼，潜伏在屋檐下，希望等读书人睡觉之后捞点好处。可是等了很久，就是不见他睡觉，还是翻来覆去地读那篇文章。贼人大怒，跳出来说：“这种水平读什么书？”



1865年，清政府让
曾国藩在上海创办的江
南机器制造总局

然后将那文章背诵一遍，扬长而去。

有一次，李鸿章带了三个人去拜见曾国藩，请求曾国藩给他们分派职务。可是曾国藩出去散步了，于是李鸿章就让那三个人在厅外等候。等曾国藩回来后，李鸿章对他说明来意，请曾国藩考察那三个人。曾国藩说：“我已经考察过了。面向门厅、站在左边的那个人忠厚，办事小心，让人放心，可派他做后勤一类的工作；中间那个人阳奉阴违、两面三刀，不值得信任，担不得大任；右边的是一将才，应予重用。”李鸿章很吃惊地问：“还没用他们呢，您是怎么看出来的？”

曾国藩笑着说：“刚才回来时，走过他们的身边，左边的低头不敢仰视，可见是一小谨谨慎之人，但是却没有开创精神；中间那位，表面上恭恭敬敬，可等我走过后，就左顾右盼，可见是个阳奉阴违的人；右边那位一直从容冷静地站着，可见此人沉毅有为，是一位大将之才。”

这三个人，左边的是张树声，右边的是刘铭传，中间的人则姓吴。

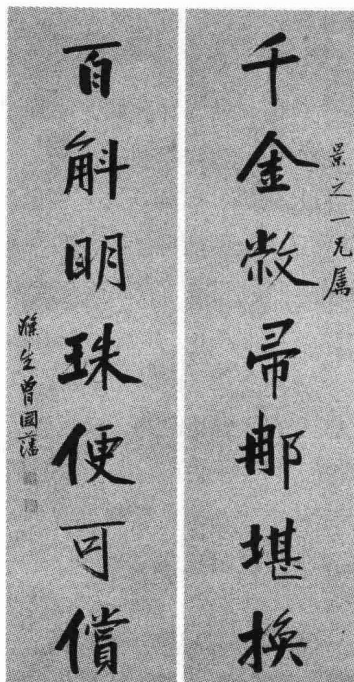
后来，张树声转战南北，积功官至两江总督，政绩卓著。

而刘铭传则因智勇双全，功名成就甚早：1884年中法越南战争爆发，刘铭传统兵到台湾，与法军在基隆、淡水一带苦战，结果大败法军。其后治理台湾6年，修筑铁路，兴办实业，政绩斐然。

至于姓吴的，则在战斗中畏缩不前，投机取巧，只做到了道员而已。

曾国藩曾写过一首《爱民歌》，歌词是这样的：

三军各个仔细听，行军先要爱百姓……第一扎营不要懒，莫走人家取门板……第二行路要端详，夜夜总要支帐房……第三号令要严明，兵勇不许乱出营，走出营来就学坏，总是百姓来受害，……如今百姓更穷困，愿我军士听教训，



曾国藩书法

军士与民如一家，千记不可欺负他。

曾国藩酷爱写挽联，简直到了痴狂的地步，甚至常给活着的人写。因为活人忌讳，他便偷着写。一次，一好友到曾国藩家中拜访，在书房，朋友见砚下压着几张纸，以为新文，便欲欣赏，不料曾国藩竟死死护住。好友硬抢过来，竟看到了包括他自己在内的十几人都被曾国藩一一“敬挽”了一番。好友怒不可遏，拂袖而去，自此断交。

曾国藩最善幽默，曾说：“人当愁思之际，一闻谑语，开口便笑，百忧顿解。”一日和客人讨论时局，叹息说：“不肖者接踵而起，此辈办事，颠倒是非，混淆黑白，当设一科曰‘绝无良心科’，以安顿之。”客人大笑。曾国藩攻克金陵后，枢府疆吏、众亲友纷纷祝贺，无外乎是一些歌功颂德的言辞。曾国藩将贺辞汇编成册，题曰《米汤大全》。

曾国藩攻占南京后，势如破竹。有人劝其反清自立，曾国藩怒斥其意，并解散所部湘军。他对劝者一再表明，自己无问鼎之意，并写下“倚天照海花无数，流水高山心自知”的诗句以明心志。此后，朝中每当有事向其问及良策时，他都会竭尽全力。而对于朝廷大员人选的询问，他往往点到为止，从不僭越。

太平天国定都天京期间，清朝的江南乡试10年未行。为了安慰士子们的进取之心，招抚徒氓，1864年曾国藩任两江总督后，就上折要求尽快恢复江南乡试。贡院修好后，曾国藩特意在东西两头各添牌坊一座，上书“明经取士”、“为国求贤”八个大字。乡试于农历十二月二日正式举行，传统的“秋闱”成了“冬闱”，这在科举史上还是第一次。这次乡试共有苏皖士子两万余人参加。正副主考官是刘昆、平步青，试题有“叶公问政二章”、“有余不敢尽”、“汤执中立贤无方”等。谁知乡试举行的第二天，突然“雨雪纷纷”，“天气奇冷”，“中饭后风雪转盛”。曾国藩“念应试者在闱中寒苦异常，忧灼之至”，遂在署中“绕屋旁皇，不知何以为计”，数次派人至贡院探问消息。及至数日后“天气大晴”，他心中才“为之一慰”。此次乡试放榜，共得正榜273人，副榜48人，解元名叫江璧。曾国藩得知结果，非常高兴，说“江璧”二字即江南肃清之意，是指长江流域完璧归赵。

1872年2月的一天，曾国藩对他的儿子曾纪泽说：“我这辈子打了不少仗，打仗是件最害人的事，造孽，我曾家后世再也不要出带兵打仗的人了。”

曾国藩是这样解释传统思想的：圣人有所言有所不言，积善余庆其所言者也，万事由命不由人其所不言者也；礼乐刑政仁义忠信其所言者也，虚无清静无为自化其所不言者也。吾人当以不言者为体，以所言者为用；以不言者存诸心，以所言者勉诸身……

曾国藩去世后，李鸿章所送的挽联是：

师事近三十年，薪尽火传，筑室忝为门生长；
威名震九万里，内安外攘，旷代难逢天下才。



姓名：曾国藩

字：伯涵

号：涤生

生卒年：1811—1872

籍贯：湖南湘乡

主要经历：

1838年，殿试三甲第四十二名，赐同进士出身，

1849年，升授礼部右侍郎，后署兵部右侍郎，

1853年，奉旨在湖南办团练，创建湘军，

1862年，任两江总督、协办大学士，

1868年，授武英殿大学士。

左宗棠◎与曾国藩恶语相向

自诩为三国时代的诸葛亮，并曾自称“小亮”或“今亮”的左宗棠虽然出身寒微，却有远大的抱负。在家塾苦读时，曾题一联自诩：

身无半亩，心忧天下。

读破万卷，神交古人。

1867年，他追剿捻军驻潼关。当时的陕西布政使林寿图对他执礼甚恭，所献诗篇有“卧龙腾渭水”及“羽扇风流绝世无”的句子，让左宗棠大为陶醉。然而，由于他太倨傲，所以有人不服气，借批评诸葛亮，作了一联讽刺他：

祭东风、破曹操，此诸葛之所以为亮也；

失街亭、斩马谡，此葛亮之所以为诸（猪）欤！

左宗棠听说后非常不高兴，以后再也不署名“小亮”、“今亮”了。

左宗棠善作诙谐之语，总制陕甘时，将军恭镛慕名至兰州拜谒。左宗棠在署中款待恭镛。逗留半个月后，左宗棠为其饯行，酒酣时忽然狂笑不止，座客愕然。左公望着恭镛说：“昔宪庙纯皇，戡定边界，其时诸将帅无一不是骆驼。”席间，左右侍立者十几人，左宗棠指着他们说：“此辈亦无一不是骆驼，一旦负重，则颠蹶不起。”又自指说：“鄙人亦是骆驼，但比众骆驼稍胜一筹，鄙人力能负重，还不致胝蹶啊。”又指恭镛说：“公亦承认是骆驼否？”恭镛大笑，其他宾客亦莞尔。

左宗棠与曾国藩二人为湖南同乡，自从咸丰二年，曾国藩因丁母忧，后在湖南原籍举办湘军，便和左宗棠有了交往。咸丰十年左宗棠被曾国藩聘为幕僚。后由于曾国藩的极力推荐，左宗棠被清廷任命为四品京堂候补、襄办曾国藩军务的头衔，随后被曾国藩派往湖南招募湘勇。曾国藩对左宗棠是非常信任的，往来书信中处处对左宗棠以兄相称，而自谦为弟。左宗棠也摸透了曾国藩秉性，二人配合，相得益彰。

然而两人在表面友善的背后，并非毫无矛盾。左宗棠个性刚直果断，慷慨激昂，是非分明，疾恶如仇。虽然才华横溢，然而多次进京赶考却未及第，且始终特别敏感，稍被人怠慢或过分谦让，都可引起他激烈的反应，而且言辞辛辣，令人不快。有一次曾国藩在给左宗棠的信札中，出于谦让，用了“右仰”这样的客套话，左宗棠很是不快，说道：“他写了‘右仰’，难道要我‘左俯’不成！”此话后来传到曾国藩耳朵里，嫌隙由此而生。此时曾左二人虽然关系上有裂痕，但还只表现在个性差异上。真正关系破



左宗棠书法

裂还在天京城被攻克，两人就洪秀全的继承者是否已死的问题向朝廷打起了笔墨官司，两人一来一往，争执激烈，从此交恶。

及至朝廷论功行赏时，曾国藩被封一等侯爵，左宗棠则深感不平。后来曾国藩逝世，清廷谥以“文正”时，左宗棠仍愤愤不平地对人说：“他都谥了‘文正’，我们将来岂不要谥为‘武邪’吗？”

左宗棠曾专门到福建林则徐祠拜谒，并留下一副对联：“三吴颂遗爱，鲸浪初平，治水行盐，如公皆不朽；卅载接音尘，鸿泥偶踏，湘间邗上，今我复重来。”

曾国藩与左宗棠久有齟齬，两人曾作嵌名联互嘲。曾出上联：“季子敢鸣高，与予意见大相左”；左对下联：“藩臣徒误国，问他经济有何曾”。

1866年春，左宗棠由广东回到福州。当时，清廷正考虑购雇轮船，左宗棠却主张“雇不如买，买不如自造”。当年夏天，他上疏清廷，阐明其加强海防的主张：“臣愚以为欲防海之害而收其利，非整理水师不可；欲整理水师，非设局监造轮船不可。泰西巧，而中国不必安于拙也；泰西有，而中国不必傲以无也。”他还说：“彼此同以大海为利，彼有所挟，我独无之。譬犹渡河，人操舟而我结筏；譬犹使马，人跨骏而我骑驴，可乎？”

当曾国藩离世时，人们纷纷猜测左宗棠可能不会致祭，左宗棠却送来了他的挽联：

知人之明，谋国之忠，自愧不如元辅；
同心若金，攻错若石，相欺无负平生。



姓名：左宗棠

字：季高

号：湘上农人

生卒年：1812—1885

籍贯：湖南湘阴

主要经历：

1856年，因接济曾国藩部军饷有功，被命以兵部郎中用；

1861年，太平军攻克杭州后，由曾国藩疏荐任浙江巡抚，督办军务；

1864年，攻陷杭州，控制浙江全境。论功，封一等恪靖伯；

1878年，收复新疆；

1885年，病故于福州。