

地方志与旅游

difangzhi yu lvyou



林衍经 著



方志出版社



地方志与旅游

Geographical Gazetteer



中国社会科学院
中国社会科学院图书馆

地方志与旅游

林衍经 著

方志出版社

图书在版编目(CIP)数据

地方志与旅游 / 林衍经著. - 北京:方志出版社,2005.1
ISBN 7 - 80192 - 447 - 9

I. 地... II. 林... III. 地方志 - 关系 - 旅游 - 研究 - 中国 IV. ①K29 ②F592.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 142434 号

地方志与旅游

著 者: 林衍经

责任编辑: 何明忠

出版者: 方志出版社

(北京市建国门内大街 5 号中国社会科学院科研大楼 12 层)

邮 编 100732

网 址 <http://www.fzph.org>

发 行: 方志出版社发行部

(010) 85195814

经 销: 新华书店总店北京发行所

排 版: 北京中文天地文化艺术有限公司

法律顾问: 北京市京诚律师事务所

印 刷: 北京通州丽源印刷厂

开 本: 850 毫米 × 1168 毫米 1/32

印 张: 8

字 数: 192 千字

版 次: 2005 年 2 月第 1 版 2005 年 2 月第 1 次印刷

印 数: 0001—2000 册

ISBN 7 - 80192 - 447 - 9/K · 333

定价: 18.00 元

自序

1954~1956年8月，在杭州美丽的西子湖畔，我曾有幸地在交际接待部门工作了两年。两年的时间很短，当年作为行政事业管理的交际接待工作，与今天具有独立的经济产业管理性质的旅游事业，又有很大不同，然而对我来说，却留下了一生中美好的记忆，对旅游事业有了一份情缘。这样的记忆，这一份情缘，就像一颗散落在泥土里的种子，一旦有了适宜的气候和雨露滋润，便会自然地发芽、生长。

时机终于到来了：

1978年中共十一届三中全会以后，改革开放的春风吹遍了神州大地，地方志与旅游事业获得了复苏和发展的良机。20多年来，我一直从事地方志的教学、科研和编纂工作，在工作中，接触了大量地方志书（稿），发现其间记载的内容，有一个共同趋向，即：随着我国旅游事业不断发展，旅游资源、名胜古迹和旅游接待方面的内容越来越受到重视。与此同时，许多史志刊物，也不时刊发有论述地方志与旅游的关系，旅游志编纂及其相关内容应如何记载，地方志旅游资源资料在旅游资源开发中发挥的作用，地方志部门为当地旅游业发展服务等方面的文章。这些现象，引起了我的好奇和注意，产生了探究地方志与旅游相互关系及其共通性问题的愿望。于是，我挚爱和寄情的地方志之心，随着时日的推移，逐渐向旅游事业靠近。在我的日常生活中，又增加两方面的内容：一方面注意搜集和积累地方志中与旅游相关的材料；一方面尽可能多地阅读、研习旅游学论著，以更新和充实自己的知识储备。尔后我又在这

个基础上，开始了新的思考，并经历八个月头，最终写出了《地方志与旅游》这本书。

在我的印象里，以地方志与旅游的关系为论述主题的文章，讨论地方志旅游资源资料为旅游资源开发服务的文章，研究旅游志编纂问题的文章，近十年来时或有见，但对地方志与旅游进行全方位审视，以之为课题进行专门研究、系统论述的著作，这还是一个新的尝试和新的成果。我写作这本书的主旨，是以融知识性、学术性、实用性于一体为特色，适应学校教学、学术研究和实际工作参考的需要。这个想法是对的，但是否真正实现了这个初衷，我却未敢自信，只得请方家和读者品评了。

无可讳言的是，由于作者学养不深，书中内容或存在论述不够深透，甚至有失当和舛误之处。我真诚地欢迎方家和识者批评，求是正非；同时，也希望抛砖引玉，有人创作出体系完整、内容充实、论述深刻、质量上乘的《旅游方志学》来。

现在，《地方志与旅游》这本书就要出版了，我对曾从事过的交际接待工作的美好记忆，对旅游事业的情缘，终于与我现今挚爱和寄情的地方志连接到了一起。因此，一股自慰的激情热流不由从心头涌起：我的梦实现了！

此刻，我谨以诚挚的心情，祈愿地方志与旅游部门的真诚合作，取得“双赢”的效应，实现各自的持续健康发展。我更以殷切的期待心情，企盼着一门新兴的边缘学科——旅游方志学，能在方志界和旅游界共同努力下，挺立于科学之林。

作者 2004 年 4 月 24 日
于安徽大学历史系

目 录

导 言	(1)
一 地方志与旅游的联系互通，古今认同	(2)
二 旅游学应重视对地方志的研究	(3)
三 建立旅游方志学的设想	(5)
第一章 地方志与旅游的相似“身世”和命运	(7)
第一节 产生历史的比较	(7)
第二节 发展历史的比较	(12)
第三节 当代状况的比较	(26)
第二章 地方志——旅游资料宝库	(38)
第一节 旅游史资料	(38)
第二节 中国国际旅游资料	(47)
第三节 旅游资源资料	(52)
第三章 地方志——旅游者的良友	(64)
第一节 修志为旅游服务的编纂意向	(64)
第二节 地方志有广泛的旅游信息	(73)
第三节 地方志与特殊需求旅游者	(77)
第四章 地方志与旅游文化（上）	(93)
第一节 地方志与旅游文化的共同性和共通性	(93)
第二节 地方志是旅游文化资源的载体	(99)
第三节 地方志与旅游文学	(102)

第五章 地方志与旅游文化（下）	(111)
第一节 民情风俗	(111)
第二节 烹饪饮食	(116)
第三节 姓氏谱牒	(125)
第四节 民间文艺和传统工艺美术	(130)
第五节 文物古迹与纪念场馆	(133)
第六章 地方志与旅游宣传	(137)
第一节 地方志的流布与旅游信息传播	(138)
第二节 地方志与旅游宣传资料编写制作	(142)
第三节 地方志与世界遗产和历史文化 名城的申报	(147)
第七章 地方志与导游	(153)
第一节 古今学者视野中的地方志导游价值	(153)
第二节 地方志与导游队伍的培养	(156)
第三节 地方志旅游资源在导游讲解中的运用	(160)
第八章 地方志旅游资源资料的发掘和应用	(168)
第一节 地方志旅游资源资料的类编和使用	(168)
第二节 地方志旅游资源资料与旅游资源开发	(173)
第三节 发掘和应用地方志旅游资源资料 应注意的问题	(180)
第九章 旅游志的编纂	(187)
第一节 旅游志的类型和体式	(187)
第二节 旅游志的篇目设置	(192)
第三节 旅游志及其相关内容的编排	(197)
第四节 旅游志及其相关内容的行文记述	(200)
第十章 地方志与旅游的协作和“联姻”	(207)

第一节 地方志部门为旅游服务的理念和动向 ······	(207)
第二节 旅游部门与地方志旅游资源开发的关系 ······	(212)
第三节 “联姻”的理论创造——旅游方志学 建设 ······	(216)
附 录 志例选评 ······	(221)
一 “旅游志”篇目选评 ······	(221)
二 自然景观志文选评 ······	(224)
三 人文景观志文选评 ······	(236)
四 旅游资源开发与保护志文选评 ······	(243)
后 记 ······	(247)

导　　言

著名作家王蒙先生曾经说过：“我特别有兴趣把最不同的东西放在一起，加以参照，加以比较，并寻找他们的联系。”^①这番智者的言谈，也道出了《地方志与旅游》这本书写作的动因。

地方志和旅游，是华夏大地上正在旺发的两大项事业。二者各显自己的风采，朝着光辉灿烂的前程发展，似乎互不相关。其实，只要把二者“放在一起”，就不难寻找到彼此之间客观存在的关系。便会发现，地方志里记载的许许多多内容，都是可以用来为旅游服务的信息资料；而丰富多彩的旅游活动和旅游事业蓬勃发展的生动事实，则又可以载诸地方志书，使地方志书的内容更加充实，展现出光彩的现代特色，鲜明地体现出地方志的存史功能。由此可知，地方志与旅游之间，客观上存在一种互为表里、相辅相成、彼此依存、共同发展的良性关联。因此，研究和利用这种关系，发展和加强地方志与旅游的联系，对于探寻推进地方志与旅游这两大事业发展的新举措，有其十分重要的意义。

江泽民同志在中共十六大报告中，提出了“发展要有新思路，改革要有新突破，开放要有新局面，各方面工作要有新举措”的要求。把地方志与旅游联系到一起进行探索研究，对于地方志和旅游这两项事业贯彻落实这些要求，是必要的，也是

^① 邓治军：《让作品证明我的存在与价值——王蒙访谈录》，《合肥晚报》，1995年4月6日。

可行的。

一 地方志与旅游的联系互通，古今认同

中国方志史和旅游史都表明，地方志和旅游这两种社会文化形态，有其悠久的历史，地方志被人们用来作为导游之助，已是不争的事实。唐代大文学家韩愈，就有一段过韶州时借图经（即地方志书），“每逢佳处便开看”的经历。明代著名地理学家、大旅行家徐霞客，一生用了30多年时间，遍游祖国各地，足迹北至燕、晋，南及云、贵、两广，在旅行过程中也很注意利用地方志书为旅游考察服务。民国时期的著名学者黎锦熙先生，对“韩愈过岭，先借韶州图经；朱熹下车，便问南康军志”^① 的用志表现，曾明白无误地指出：地方志有“旅游指导”之用。这个结论，是符合实际的，完全正确的，所以备受人们关注。

当代学界，也十分重视探索和揭示地方志与旅游的密切关系。王淑良编著的《中国旅游史》（古代部分），便以宋代《元丰九域志》、《方舆胜览》、《舆地纪胜》、《吴郡图经续记》、“临安三志”（周淙《乾道临安志》、施溥《淳祐临安志》、潜说友《咸淳临安志》）、《吴郡志》、《景定建康志》等十多种志书为例，正确地指出：方志的许多内容都与旅游有关，是非常宝贵的旅游文献，具有非常丰厚的旅游文化资源，其价值和作用应予以充分重视。^② 巴兆祥在一篇论述方志与旅游的文章里，从

^① 黎锦熙：《方志今议》，中国展望出版社，1982年10月，北京影印版，第6页。

^② 王淑良：《中国旅游史》，旅游教育出版社，1998年12月出版，第300页。

“方志蕴藏着丰富的旅游资源”、“方志是发展旅游事业的重要依据”、“方志既是高级导游书，又是游踪录”、“旅游推动方志事业发展”等四个方面，以大量事实和丰富内容，阐明了地方志与旅游的密切关系，作出了“方志为旅游之本，旅游乃方志之母”的结论。^①

地方志与旅游之间密切的关系，是彼此双向互动的，对双方各自的发展，都具有促进作用。其关键，在于方志编纂必须重视充实旅游及其相关的内容，而旅游事业的发展则必须关注并开发应用地方志的旅游资源资料，做到二者声气相通，在发展中不断增进和加强二者的联系，互相依存。

总之，地方志与旅游联系互通，古今认同。从理论高度审视、研究、确认二者间的这种特殊关系，并用这样的新思路展开理论探索，是一条为现实服务的科学途径。

二 旅游学应重视对地方志的研究

地方志旅游资源的价值和作用，随着我国旅游事业的发展，已经引起世人的广泛注意。然而实事求是地说，对地方志旅游资源倾注热情，并发出利用这些资料为旅游业发展服务的呐喊和呼号的，主要还局限于方志界人士中。实践证明，哪里的旅游部门重视并开发利用地方志旅游资源，哪里旅游事业便因此而得到发展：

1999年上半年，汕头市旅游局为制定《汕头市旅游事业发展规划》，确定新的旅游线路和景点，工作中充分利用《汕头市旅游志》对潮汕各地名胜古迹及其史实典故的记述，便保

^① 沈祖祥主编：《旅游与中国文化》，旅游教育出版社，1998年4月第二次印刷，第138~150页。

证了该项计划的圆满制定，还为导游提供了很好的资料。^①

黔西南州委、州政府在西部开发的形势下，将旅游资源开发作为“开发四大资源”的内容之一，把民族文化的开发利用作为旅游资源的重要内容，根据《黔西南州志·民族志》中的有关民族文化材料，于2000年上半年作出了举办三个民族文化节的决定：一是在以“龙城”著称，又有“十里荷花”相伴的安龙县城举办“安龙荷花节暨招商会”；二是在有“贵州龙之乡”之称的贵州顶效经济开发区举办以布依族传统的“浪哨”（谈情说爱）为特色的“贵州顶效布依族查白歌节”；三是在兴仁县城举办以苗族文化为主、各民族文化均得以展现的“八月八民族风情节”。结果，三个民族文化节获得了轰动效应：共有20多万名中外宾客及黔西南各族人民参与；中央、省及地方近300名记者前来采访；“人群如潮，歌舞飞扬，商贾如云，许多中外商家前来考察或洽谈项目”。^②

类似汕头市、黔西南州这样利用地方志旅游资料开发旅游资源、振兴旅游事业的实例，许多地方都有。事实充分说明，修志为用，也贵在用，只有重视并利用其中的旅游资料，才能充分发挥和体现地方志在旅游事业中的价值和作用，并通过这样的实践，使地方志与旅游的相互联系日趋加强，彼此的关系也越来越密切，不断促进地方志与旅游事业的持续发展。

1979年1月2日，邓小平同志同国家旅游总局负责人谈话时指示：“要开辟一些行业，……专门为旅游服务。”^③这是

^① 罗则扬、魏崇贞：《认真进行修志调研，服务下届修志工作》，《中国地方志》，2000年第4期。

^② 陈定秀：《从“民族文化节”看方志资源在西部开发中的作用》，《中国地方志》，2001年第1~2期。

^③ 《邓小平论旅游》，中央文献出版社，2000年3月出版，第4页。

极有远见的卓识。地方志与旅游的关系既是如此的紧密，那么，我们理所当然地在普遍开展地方志编纂工作的同时，也应认真地开发和利用现有古今地方志中的旅游资源，“专门为旅游服务”。

三 建立旅游方志学的设想

迄今为止，地方志与旅游之间的关系，以及如何开发和利用地方志旅游资源“专门为旅游服务”的问题，在学界和业界都尚未从理论层面和高度，展开全面和深入的研究。这是与实际存在的二者关系和地方志旅游资源已经在旅游事业发展巾体现的价值、发挥的作用极不相称的。当代的学人，包括方志学者和旅游学者，都有责任在这方面付出努力。

我们现时的旅游学科领域中，分支学科众多，有旅游地理学、旅游资源学、旅游经济学、旅游市场学、旅游心理学、旅游社会学、旅游教育学、旅游管理学、旅游美学、旅游文学等等。这种情况，反映了一个事实，即：旅游学理论体系是缺乏民族文化特色的纯粹的“舶来品”。有鉴于此，从地方志与旅游之间业已存在的关系和日益增进的联系出发，在旅游学理论体系中再建立一个旅游方志学的分支学科，是十分必要的；这样，我国的旅游学理论体系将会增添一份民族文化的色彩。

建立旅游方志学这样一个分支学科，既是必要的，也是可行的和可能的。现在，各地党政和旅游部门领导通过用志实践，对开发和利用地方志旅游资源为发展旅游服务的热情和积极性，已不断高涨起来，方志界更是早已把修志、用志为旅游服务视为己任和工作重点；因此，在利用地方志旅游资源进行旅游资源开发，进行景区景点建设，开展广泛的旅游宣传等方面，已经摸索出许多成功做法，积累了若干较好的经验。其

次，以往近 20 年一些报刊上发表的有关研究成果，也为进一步开展旅游方志学的研究立下了初基，可作为参考之资。所有这些，都是建设旅游方志学的有利条件。抓住时机，利用这些有利条件，用发展的新思路大力开展旅游方志学的理论研究，便有可能取得新突破，开创出旅游学领域理论研究和学科建设的新局面。

旅游方志学的熹微曙光，将在华夏天宇初现。让我们在中共十六大精神鼓舞下，解放思想，奋发努力，为建设中国旅游学的重要分支学科——旅游方志学，作出应有的贡献。

第一章 地方志与旅游的相似 “身世” 和命运

地方志和旅游，是我国五千年文明史发展进程中、绵延至今的两种社会文化形态。把这两种社会文化形态“放在一起”进行比较，考察二者发生、发展的历史，便会发现：彼此有着相似的“身世”和命运。

历史唯物主义认为，社会存在决定社会意识，社会文化形态的发生和发展，都受到物质生活的生产方式制约。因此，地方志和旅游发生、发展的历史，与中国社会发展的实际紧密联系，息息相关，不可避免地会带上所处社会发展历史的印记；这种历史印记的具体表现，即是地方志和旅游相似的“身世”和命运。探索地方志与旅游的关系和联系，必须先从这里开始。

第一节 产生历史的比较

地方志和旅游，都有悠长的历史。这两种社会文化形态的出现，都有时代的背景，不是偶然的。为了把来龙去脉讲清楚，这里就话分两头，先说地方志的产生。

地方志简称方志。在历史上，它有许多不同的名目称号。地记、图经、传、记、录、乘和书、略等等，都是它的别称。古今地方志的体例，有很大变化，内容也越来越繁富；虽说这样，但“万变不离其宗”，始终是一种记载一个地方或某一行政区域的地情（包括自然环境、社会现象及建置沿革等）和资料的专门书籍。它因记载地域和对象的不同，又有许多种类之

分：有记述全国疆域区分地域的总志（或称一统志），有记述一省的通志（也有记述两省或三省而称通志的），有记述一府、一州、一县的府、州、县志，还有记述一个乡镇的乡镇志，记述一个城市的都邑志（也有称都邑簿的），以及记述山川、寺庙、学校的山川志、寺庙志、学校（书院）志等等。这些名目繁多、各种各样的地方志，在华夏民族的文化宝库里，犹如百卉争艳，星光璀璨，深受世人瞩目。

那么，地方志这种别具风姿的社会文化形态，是在什么情况下产生，怎样产生的呢？

说到地方志的产生，即地方志的起源问题，有必要先讲讲古今方志界的种种不同看法。长期以来，历代志家学者对这个问题的认识，可说是众说纷纭，莫衷一是。有的说地方志起源于《周官》（亦称《周官经》、《周礼》）中记载，因为该书里有“诵训，掌道方志，以诏观事”的话。有的说起源于“史”，“地志起于史官”。还有的说是起源于地理、地记之书：源于地理说认为，人文地理《禹贡》和地文地理《山海经》为方志发端；源于地记说则认为，西汉以来所出现的“地记”是后代“史志体”方志发展的先声。当代志家除因袭以上各说者外，又有“方志产生于多源”的说法，认为：地方志是在历史的长河中，从古代典籍史书、地理书等各方面吸收源泉，逐步发展演变而来。至于地方志起源的时间，也是各说纷呈，刘纬毅在《中国地方志》一书里，就记载有远溯殷商、晚至宋代起源的17种说法。^①这许许多多各不相同的意见，哪一种对呢？这是学术研究的问题，也是一个大难题，这里且不深究。然而从中不难看出一个趋同的认识倾向，即：大多数人视地方志是封建

^① 《神州文化集成丛书·中国地方志》，新华出版社，1991年2月出版，第19~22页。