



# 中外名言精华



王力 / 李杲

编著

吉林人民出版社

# 中外名言精华

王力 李杲 编

吉林人民出版社

(吉)新登字 01 号

**中外名言精华**

王 力 李 杲 编著

\*

吉林人民出版社出版 吉林省新华书店发行  
吉林省劳动彩印厂印刷

\*

850×1168 毫米 32 开本 23.5 印张 500 000 字

1994年12月第1版 1994年12月第1次印刷

印数:1-8070 册

ISBN7-206-02236-3

G·521 定价:22 元

## 前 言

古往今来，在人类历史的长河中，在人类繁衍生息的地球之上，在人类生存斗争之中，上下几千年，纵横数万里，无时无刻，处处在在，都育化着先知先觉的哲人、惊天动地的伟人、思想丰富的文学巨匠和大智大慧的科学家……他们走在人类行进的前列，攀登在高山峭崖之间，跋涉在江河湖海的潮头，“实践出真知”，他们以自己智慧的大脑，辛勤的劳动，创造着人类的文明，同时也以深邃、锐利的目光洞察人生，观察自然，达微知著。语言，是思想的外壳，是思想交流的工具，是世间一切万物的对应符号。而名人名言，则是名人这些人类智慧之星的闪烁着人类智慧光芒的警句，言简意赅，最精辟、最浓缩、最深刻地概括了人生的体验和对大自然的感受。这些至理名言，是人类生命的财富，是人类文明的瑰丽之宝，是人类无价而永恒的财产。

人类的文明，是人类共有的财富。同样“中外名人名言”也是属于全人类、全世界和全社会的。“比较”是研究中外文化的一种好办法。“有比较才有鉴别”。这部中外名人名言的荟萃，在某种意义上来说也是一种比较。从比较中，我们不难看出：人类的文化除却它的民族性和地域性的差异之外，最根本的是存在着共性——人性。我们惊人的发现人类之心是相通的。不论是什么肤色，还是生活在什么地域，也不论是使用着什么语种，这些“至理名言”无

不表达了人类共有的从善弃恶之心，对真善美的追求；对假丑恶的摒弃；对和平、民主、自由、人权的礼赞；对战争、专制、奴役、压迫的痛斥，以及对理想、幸福、爱情的渴望和人格、道德的完善等等。人类的文化在交流中比较、鉴别、吸收、融合。我们透过这部《中外名言精华》的纸背，不难看出沿着“丝绸之路”和郑和下西洋的航线，我国的古老文化——“孔孟之道”、“老庄哲学”和“诸子百家”走出了国门，而流遍世界；同样，随着哥伦布和马可波罗的航道开通，柏拉图、亚里士多德、孟德斯鸠、哥德和但丁也相继把他们的“无歌之思”传到中国。埃及的金字塔和中国的古长城翘首相望；埃菲尔铁塔和天安门城楼遥相辉映……中外的文化在交流中融合，在融合中发展；中外的名人名言随着世界政治、经济和文化的交流，不翼而飞，不胫而走，如日月经天光彩夺目，如江河贯地川流不息，饱满的籽粒埋在人们的心田，世代相传，生机盎然。

现代的世界比以往任何的时候都更加开放，改革的现代中国，开放的窗口向四面洞开，接受着新时代的八面来风。中国需要开放的世界，世界需要开放的中国。我们编辑这部书的目的，就在于通过中外名人名言这个窗口，进行中外文化的比较，兼收并蓄，多方面的吸取丰富的滋养，以增长我们的才智，丰富我们的智慧宝库。

目前，此类书已出得不少，且各具特色，在图书市场激烈竞争的严峻形势下，我们还有志编选这部洋洋五十多万言的巨制是坚信我们的编选构想和认真的实施，一定会受到读者的青睐，它的广泛性、深刻性、实用性和精

品性，一定会受到读者的欢迎，而取得社会效益和经济效益的双丰收。

所谓广泛性，就是选取名人之广，名言之多，内容丰富，包罗万象。本书选取从古至今，遍布全球各地有代表性的名人数以百计，遴选有代表性的名言万余条。按内容归类，分为人生篇、爱情篇、理想篇、希望篇、奋斗篇、成败篇、人才篇、惜时篇、学识篇、道德篇、修养篇、家庭篇、勤俭篇、交际篇、醒世篇、爱国篇、求实篇、真理篇、经济篇、法律篇、改革篇等 21 个篇目。可谓社会与人生的百科全书。

所谓深刻性，就是所选取的名言，是名人对人生与社会的真知灼见，认识深刻，精辟透彻，达微知著，蕴含丰富，一语中的。极富哲理性、思辨性和教育性。

所谓实用性，就是这部书有较强的实用价值。具有强烈的工具性。是学习的良师益友，是人生的必备指南。通过所选取的名人名言，认识社会，了解人生，学习做人，进行人格道德的完善。把那些“醒世恒言”化作行为，面对国家，理想和事业，爱情与家庭等等，做出明智而正确的选择。同时，赠言也是重要的交际手段和高尚的礼物。荀子说：“赠人以言，重于金石珠玉；劝人以言，美于黼黻文章；听人以言，乐于钟鼓琴瑟。”赠言不仅可以沟通人与人之间的感情，增进友谊或爱情，而且一条恰到好处的精当赠言甚至可以影响到人的一生。

由于它言简意赅，文字精炼，易记易背，所以也便于使用。

所谓精品性,就是对所选的名人名言,筛选要精严。《中外名言精华》故名释义,就是取其精华。不仅内容要富于哲理、深刻、隽永,而且语言也要极具艺术性,话锋机智、锐利,言词优美。

总之,力求使这本书成为高品位的具有价值的巨著。

在编选过程中,我们参考了大量中外书刊和资料,尽管做了巨大的努力,但由于工程浩大,涉及面广,很难做到将人类所有的名人名言尽收其中,如有疏漏,敬请广大读者批评指正。

编 者

# 目 录

|           |        |           |       |
|-----------|--------|-----------|-------|
| 人生篇 ..... | ( 1 )  | 家庭篇 ..... | (460) |
| 爱情篇 ..... | ( 64 ) | 勤俭篇 ..... | (476) |
| 理想篇 ..... | (107)  | 交际篇 ..... | (485) |
| 希望篇 ..... | (122)  | 醒世篇 ..... | (537) |
| 奋斗篇 ..... | (132)  | 爱国篇 ..... | (609) |
| 成败篇 ..... | (183)  | 求实篇 ..... | (631) |
| 人才篇 ..... | (191)  | 真理篇 ..... | (654) |
| 惜时篇 ..... | (218)  | 经济篇 ..... | (666) |
| 学识篇 ..... | (231)  | 法律篇 ..... | (719) |
| 道德篇 ..... | (280)  | 改革篇 ..... | (731) |
| 修养篇 ..... | (356)  |           |       |

## 人生篇

生命的金树长青。

——(德)歌德

天以新为运,人以新为生。

——谭嗣同

生命即是运动,活动即是生命。

——石评梅

生命是连续不断的死亡与复活。

——(法)罗曼·罗兰

生命是永恒不断的创造。

——(印度)泰戈尔

天地之性,人为贵。

——(清)魏源

有爱,才有生命。

——(法)罗曼·罗兰

生活中有一种真正的快乐,那就是让她所爱的人快乐。

——(法)卢梭

真正的生活是思想和心灵的生活。

——(俄)车尔尼雪夫斯基

没有喜悦的人生,是没有油的灯。

——(英)司各特

人的精神中有三把开启一切的钥匙:数目、文字和音符。

——(法)雨果

生活中既有阳光，又有阴影。

——(美)郎费罗

幸福这东西就像星星一样，黑暗是遮不住它们的，总会有空隙可寻。

——(印度)泰戈尔

幸福不在于金钱。

——(苏)高尔基

没有憧憬的生活是空虚的生活。

——茅盾

人类的生活就是创造。

——(苏)高尔基

人间无限事，不厌是桑麻。

——(元)戴表元

生命必须奔赴永恒的征召。

——(印度)泰戈尔

生活不是一条人造的运河，不能把它禁锢在几条规定好的河道之中。

——(印度)泰戈尔

个性的生活社会中，好比鱼在水里，时时要求相适应。

——瞿秋白

人生的无常，原是人类生活的共相。

——(瑞典)霍尔斯陶穆

人生是患难与欢乐所组成。

——陶行知

我们天生害怕痛苦，但并不害怕死亡。

——(法)蒙田

因为我们受过苦难，所以才懂得如何珍惜幸福。

——(英)德莱顿

因寒冷而打颤的人，最能体会到阳光的温暖。

——(美)惠特曼

我是活着的，我是幸福的，我的生命将是光明而美丽的。

——(苏)阿·托尔斯泰

我们每个人只被赋有一次生命，只要这个生命还活着，我们就要更多、更好地肩负使命。

——(日)武者小路实笃

有些人的生命像沉静的湖，有些像白云飘荡的一望无际的天空，有些像丰腴富饶的平原，有些像断断续续的山峰。

——(法)罗曼·罗兰

人生要有意义只有发扬生命，快乐就是发扬生命的最好方法。

——张闻天

鱼游乐深池，鸟栖欲高枝。

——(唐)张九龄

从来好事天生俭，自古瓜儿苦后甜。

——(元)白朴

唯有刻苦耐劳的人，是生存的最适者。

——郁达夫

一个人离开“本色”，是就要“俗”的。

——鲁迅

活着唯一的理由是活得充实。

——(英)劳伦斯

当我活着时我要作生命的主宰，而不作它的奴隶。

——(美)惠特曼

不该照着别人的意愿生活。

——(苏)高尔基

我们的生命线中本来有光明的丝，也有黑暗的丝，人生的路本来是满布了荆棘，但是成功者会用希望之光照亮了他的旅途，用忍

耐的火来烧净了那些荆棘。

——茅盾

爱与生命，大自然与神秘的宇宙；尽管悲伤，那长存的真理却永不幽暗。

——（印度）卡克罗瓦提

一生的时间是很短的，但要善良诚实地过好一生是够长的。

——（古罗马）西塞罗

一个人可以被消灭，却不能被打败。

——（美）海明威

生活是欺骗不了的，一个人要生活得光明磊落。

——冯雪峰

生活底纸可以撕成碎片，记忆底笔迹永无磨灭之时。

——闻一多

人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开。

——（唐）白居易

春花不红不如草，少年不美不如老。

——（清）袁枚

晚笋难成竹，秋花不满丛。

——（唐）李端

天意怜幽草，人间重晚晴。

——（唐）李商隐

地有经冬草，林无未老松。

——（唐）刘得仁

看不到生命价值，长寿有何必要？

——《波斯古代抒情诗选》

当及未衰时，晚节早自励。

——（清）周焯

生活的目的在于自我完善。

——(俄)列夫·托尔斯泰

辣椒虽辣,辣不死人;橄榄虽苦,苦中有味。

——鲁迅

树高千丈,叶落归根。

——(清)范寅

在日常生活的表面下,隐藏着某种不平凡的、强烈的事物。

——(法)萨罗特

远水不救近火。

——《韩非子》

人的幸运不在于可见的财产的富足,而在于内在的不可见的思想的完美与丰富。

——(古希腊)普鲁塔克

生命如流水,只有在他的急流与奔向前去的时候,才美丽,才有意义。

——张闻天

幸福,是为别人生活,牺牲自己。

——(法)罗曼·罗兰

生活就是渴望幸福,就是为了幸福而斗争。

——(苏)高尔基

日薄西山,气息奄奄,人命危浅,朝不虑夕。

——(魏)李密

有钱难买回头看,头若回看后悔无。

——(清)金埴

长寿,不是为了赖活着。

——臧克家

人人都在生活,但是只有少数人熟悉生活。

——(俄)屠格涅夫

静思默想的生活并非懒散的生活!

——(法)罗曼·罗兰

人有了物质才能生存；人有了理想才谈得上生活。你要了解生存与生活的不同吗？动物生存，而人则生活。

——(法)雨果

生命是无尽的享受，永久的快乐，强烈的陶醉。

——(法)罗丹

何为生？生就是不断地把濒临死亡的威胁从自己身边抛开。

——(德)尼采

我们的生命由于我们的愚昧而普遍缩短了。

——(英)赫·斯宾塞

进步是人的生活方式。

——(法)雨果

没有活动，生活就成为一种毫无生气的昏睡东西。

——(法)罗曼·罗兰

健康简朴的物质生活，能生成最崇高的精神生活。

——(日)武者小路实笃

我努力通过迅速地把握住生命来阴止生命的飞逝，通过运用生命的活力来补偿生命的仓促潜逃。

——(法)蒙田

真正使人幸运的，是“活得幸福”，而不是“死得痛快”。

——(法)蒙田

只有两种生活方式：腐烂和燃烧。

——(苏)高尔基

一息尚存，此志不懈。

——(明)胡居仁

生活的花朵只有付出劳力才会绽开的。

——(法)巴尔扎克

在生活中不会永远一帆风顺。

——(美)罗斯福

生活比任何科学家和诗人的作品都更完全,更真实,甚至更艺术。

——(俄)车尔尼雪夫斯基

生活中美好的情景都是短暂的,而艰辛则是永远伴随着的。

——(美)德莱塞

只有平凡的人生才是真正的人生。

——(德)菲迪拉

生活中并非全是玫瑰花,还有刺人的荆棘。

——(俄)冈察洛夫

高尚的生活是受爱激励并由知识导引的生活。

——(英)罗素

想贪求一切的人才贪生。

——(古罗马)西塞罗

最为美妙的生活,乃是那些正常适应一般人类规范的生活。

——(法)蒙田

变化是生命的根本所在。

——(英)梅瑞迪斯

幸福的人就是善于享受自然的恩惠的人。

——(法)霍尔巴赫

人吃喝是为了活着,而活着并不是为了吃喝。

——(古罗马)西塞罗

要真正体验生命,你必须站在生命之上!

——(德)尼采

天有不测风云,人有旦夕祸福。

——(清)曹雪芹

幸福不但是信仰,而且也是德性。

——(法)罗曼·罗兰

生活如同诗歌，雕塑或者绘画，有其巧夺天工的精品。

——(英)王尔德

世界是为幸福而被创造。

——(苏)莱蒙托夫

没有青春的爱情有何滋味？没有爱情的青春有何意义？

——(英)拜伦

人，是生命链索的一环。生命的链索是无穷无尽的，它通过人，从遥远的过去伸向渺茫的未来。

——(俄)柯罗连科

如果生活有意义，有目标，那意义和目标就绝不是我们自己的幸福，而是比这更伟大更合理的东西。

——(俄)契诃夫

生命不是金钱所能收买。

——(德)奥·华尔格

可怜的是自知不能生产的灵魂，不像开满了春花的树一般满载着生命与爱情。

——(法)罗曼·罗兰

人生是为了充实自己和他人的生命，而不是为了钱。

——(日)武者小路实笃

生一出现，死就不复存在了。

——(美)惠特曼

活着的人要对活着的人负责。

——(日)武者小路实笃

不知道如何生活的人，也就不知道如何去死。

——(古罗马)塞内加

睡眠是从死那儿借来的行为，为了维持生命。

——(德)叔本华

能将自己的生命寄托在他人记忆中，生命仿佛就加长了一些。

——(法)孟德斯鸠

人生只有一次,为什么不以积极、乐观的态度去迎接每一天呢?

——(日)藤田田

只要我活着,就决不白活。

——(英)艾迪生

如果有谁把生存的意义仅仅寄托在使他人的期望完全实现之上,那么,此人才真正失去了生存的意义。

——(日)加藤谛三

以价值观念衡量,长寿并不一定是好事。

——(日)武者小路实笃

枯松晚岁,无改节于风霜;老骥余年,期尽力于蹄足。

——(唐)李白

人的一生犹如一块铁,如果使用它,铁就会磨出光泽;如果不用它,锈就会把铁侵蚀。

——(苏)苏霍姆林斯基

谁爱心常在,笑口常开,谁就无疑是幸福的。

——(英)蒲柏

人生最大的幸福,以及最丰富的收获,乃是心地善良而快活。

——(德)歌德

生活,就是自己身上有一架天平,在那上面衡量善与恶。

——(法)雨果

谁要教人如何去死,谁就得同时教人如何去活。

——(法)蒙田

十全十美的幸福是没有的。

——(法)拉伯雷

幻想,并不等于生活。

——(苏)高尔基