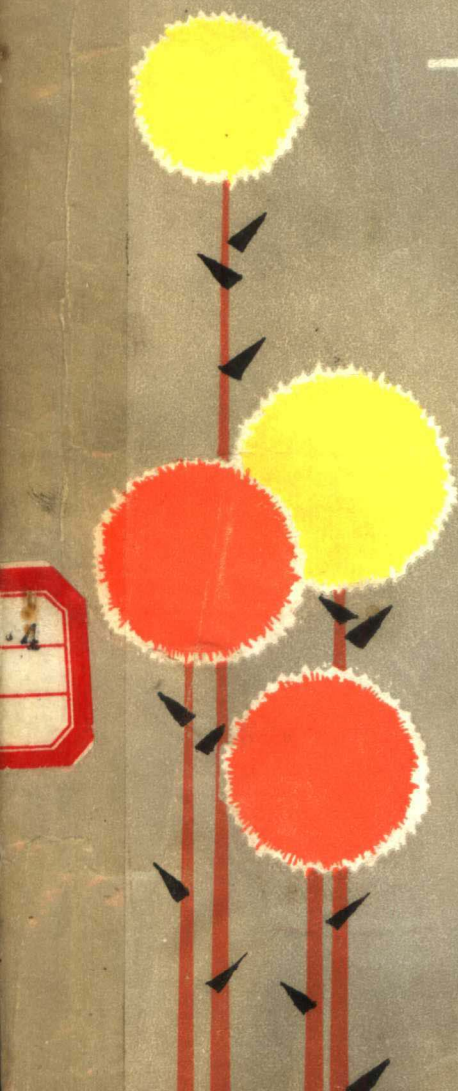


中外
文化名人
轶事
300 篇



黑龙江少年儿童出版社

中外文化名人轶事 300 篇

欧阳茂森 编

黑龙江少年儿童出版社

责任编辑：宋 歌

封面设计：张秉钧

中 外 文 化 名 人 轶 事 300 篇

ZHong wai wenhua Mingren Yishi300Pian

欧阳茂森 编

黑龙江少年儿童出版社出版 (哈尔滨市道里森林街 42 号)

绥化市印刷厂印刷 黑龙江省新华书店发行

开本 787×1092 毫米 1/32 • 印张 812/16 • 字数 171,000

1987 年 5 月第 1 版 1987 年 5 月第 1 次印刷印数 1—11,592

统一书号：11359 • 1

定价：1.50 元

目 录

上 编

1 孔子改错	3
2 宋玉的辩解	5
3 王充读书	5
4 班固和《汉书》	6
5 我国第一位女史学家班昭	7
6 “建安七子”	8
7 陈寿的度量	10
8 谢灵运的诗和鞋	10
9 刘勰乔扮卖书郎	11
10 范缜当众焚香	12
11 王勃不再吟诵了	13
12 陈子昂摔琴	13
13 王维观画	14
14 李白一斗诗百篇	14
15 请妻子评诗	15
16 李白《赠汪伦》	16
17 李白钓“鳌”	16
18 李白杜甫的手足情	17
19 杜甫改诗	18

杜甫卖药	18
韩愈二三事	19
韩愈提携后进	20
张籍荐才	21
刘禹锡和柳宗元	23
白居易“罢唱”	23
白居易的“自我检讨”	24
白居易的婚姻	25
白居易忆感元稹梦	26
“若是真金不镀金”	27
杜荀鹤写诗	27
女扮男装的诗人	28
范仲淹断齑划粥	29
范仲淹不盖屋造园	30
“似曾相识燕归来”	30
善于学习的欧阳修	31
贴稿求教	31
欧阳修助人	32
欧阳修自愧退休晚	33
大吃一惊	34
不随人后	34
王安石不受礼	35
王安石与字谜	36
王安石与苏东坡	36
活用典故	37

苏东坡抄《汉书》	38
苏东坡相亲	39
东坡投石	39
东坡戏老道	40
苏东坡罢万花会	40
苏东坡负盟献秘方	42
苏东坡的《洗儿诗》	42
补缺字	43
苏辙冒死进谏	43
苏辙卖酒高安市	44
陆游打虎	45
陆游与农民	46
朱熹愤撰乌纱帽	47
辛弃疾的爱国壮举	47
辛弃疾虚心听取意见	48
渴望男女平等的女诗人	49
著名戏剧家关汉卿	50
萨都刺拜师	51
陶宗仪摘叶著书	52
对联大师解缙	53
“清风两袖朝天去”	54
杨慎少年赋棋诗	55
“花果山”与“水帘洞”	55
汤显祖赴考	56
冯梦龙增写“错梦”戏	57

张溥抄书	58
风尘仆仆的学问家	59
蒲松龄落第之后	60
“甜酸苦辣”	60
蒲松龄巧讽王世贞	61
蒲松龄爱情的悲欢	61
郑板桥帮助青年	63
郑板桥褒扬盲诗人	64
状尾题诗	65
郑板桥吟诗赶小偷	66
郑板桥出联断公案	66
肯用心思的袁枚	67
袁枚答问	67
梅花两次入诗来	68
袁枚与道学先生	69
曹雪芹写《红楼梦》	70
曹雪芹送的“礼”	71
好学生	72
纪晓岚智解“老头子”	72
《读书图》	73
不懂外文的翻译家	72
章太炎题联	74
软禁中的章太炎	75
梁启超初识张之洞	76
梁启超和他的“闺中良友”	76

朱起凤发愤编《辞通》	78
鉴湖女侠与动石夫人	78
情侣作家苏曼殊	79
鲁迅为茅盾抄稿	80
为肖红辟路	80
鲁迅尊师	81
鲁迅敬母	82
鲁迅与书籍	83
鲁迅领薪水	84
鲁迅理发	85
鲁迅的休息	86
沫若采众议	86
郭沫若拒收上演税	87
郭沫若考证银币	88
郭沫若写条幅	88
郭沫若对郁达夫的友情	89
郭沫若举荐林散之	90
茅盾妙联	91
茅盾和鲁迅的友谊	91
茅盾退稿费	92
公私分明的茅盾	93
徐志摩的爱国义举	93
郁达夫冒雪看从文	94
郁达夫买书	95
郁达夫与钱	96

郑振铎的“最后一课”	96
购书最乐	97
柔石与家乡	98
不灭的活火	99
两种《自由与爱情》的译文	100
闻一多“醉书”	100
闻一多谈治学	101
闻一多治印	101
蝉在月夜叫不叫?	102
朱自清的临终嘱咐	103
西汉拍案而起	103
洪深“对号入座”	104
老舍是怎样走上文坛的	104
老舍为什么写《骆驼祥子》	105
老舍的《自传》	106
老舍谈投稿	106
老舍的答催稿信	107
老舍的“瞎凑”诗	108
陈毅早年回乡	109
陈毅请客	110
精益求精	110
“按质论处”	111
“这个字万不能改”	111
钟理和写作的三件宝	112
《创业史》的稿费	113

用生命写成的《小城春秋》	113
练字的故事	114
误吃香墨	115
王羲之草书扇面	115
王羲之分写对联	116
《黄庭》换白鹅	116
入木三分	117
烙馍的启示	118
欧阳询读索靖字	119
柿叶练字	119
颜真卿学书法	120
米芾学书	121
露根的兰草	122
王冕画荷	123
衣红获罪	123
唐伯虎的“伯乐”	124
唐寅赠日本友人诗	125
唐伯虎不是轻浮之徒	125
文征明却金	126
文征明作画讽县官	127
徐文长写招牌	128
留与不留	128
丑陋的孔雀	129
傅山作画	130
任颐“借”名得师	130

齐白石学篆刻	132
齐白石和他的学生	133
看谁是人才	134
徐悲鸿拒绝为蒋介石画像	134
“给多少钱也不卖!”	135
悲鸿慧眼识抱石	136
徐悲鸿二荐黄胄	137
丰子恺教画先正人	138
沈尹默是怎样成为书法家的	138
沈尹默热情扶植青年	139
张大千虚怀不矜	140
潘天寿去“有”字	141
“白薯画家”司徒乔	141
“苦禅”良苦	142
聂耳成名之前	143
“聂耳”名字的由来	144
聂耳学英语	145
国歌的诞生	146
深埋在心底的爱情	147
冼星海的志气	148
冼星海的尊严	149
《松花江上》的诞生	150
《大刀进行曲》的诞生	151
死眼变俊目	152
周信芳与高氏父子	152

马连良和烟袋	153
--------------	-----

下 编

知识，是金子，还是面包？	157
伊索和行人	157
但丁美酒洒华服	158
失去一只胳膊的塞万提斯	159
帽乎？头乎？	160
泰戈尔的中国名字	160
“圣的泰戈尔”	161
从盲童到文豪	162
高罗佩和“狄公案”	163
用左脚趾进行写作的作家	164
笔名聂鲁达的由来	165
莎士比亚掌握的词汇	165
敌手的礼赞	166
杰出而又卑鄙的培根	167
以其道治其身	168
拜伦与狗	169
点一点手心	170
在恶意批评面前	170
《葡萄牙十四行诗》的产生	171
“切莫飘飘然！”	172
作家虚构无罪	173
勤奋的勃朗特	173
肖伯纳的回答	174

肖伯纳的劝告	175
福尔摩斯之“死”	175
柯南道尔的回信	176
书名《牛虻》的由来	177
勤奋写作的克里斯蒂	177
世界上退稿最多的作家	178
求知欲战胜饥饿感	179
文坛上的世界冠军	180
不屈的莫里哀	180
莫里哀与女仆	181
莫里哀的父亲与《吝啬鬼》	181
意志坚定的小伏尔泰	182
伏尔泰的哲理谜	182
宫廷里的先进战士	183
被罚一万法郎的诗人	184
勇于解剖自己的卢梭	184
卢梭读书法	185
司汤达大器晚成	186
司汤达的座右铭	186
“巴尔扎克不在家”	187
巴尔扎克与《幻灭》	188
巴尔扎克与贞娜	189
巴尔扎克与司汤达	190
雨果和他的母亲	191
雨果写《巴黎圣母院》	192

奇怪的发型	193
“最美丽的奇遇”	193
大仲马和他的“基度山”	195
大仲马和“基度山城堡”	196
大仲马写作	197
“科幻之父”的笔记	197
青年时代的左拉	198
“我将做一只田鼠”	199
进入“角色”	199
有趣的写作习惯	200
罗曼·罗兰失恋之后	201
《约翰·克利斯朵夫》是怎样发表的	202
真正的报酬	203
克雷洛夫的第一次稿酬	204
运动健将	204
果戈理和他失败的处女作	205
果戈理抄菜单	207
赫尔岑的墓志铭	207
冈察洛夫的声明	208
“苦命诗人”涅克拉索夫	209
陀斯妥耶夫斯基一举成名	210
26天写成40万字小说	211
“尼古拉三雄”	212
“假死刑”	213
坚贞苦守到白头	213

托尔斯泰的醒悟	215
托尔斯泰的“生活准则”	216
托尔斯泰记小姨子	216
托尔斯泰对待批评	217
为农民作者送稿	217
托尔斯泰表演单杠	218
鸟还要造窝	219
托尔斯泰的妻子	219
“需要晓得自己的尊严”	220
作家不能随意安排人物命运	221
契诃夫的“生活手册”	221
契诃夫推崇同行	222
高尔基写“海”	222
虚心听取批评	223
高尔基的感激	224
真正的作者	225
富曼诺夫挨“批”	225
勇斗“诗人之王”	226
自演自名的悲剧	227
自觉维护党的威信	228
剃掉“有灵感”的头发	229
人与箱	230
“书名决不能改”	230
他，曾经是小偷	231
马尔夏克的认真	232

康德三轶事	232
成果就是介绍信	234
让路	235
歌德译《梅妃诗》	235
歌德与《好逑传》	236
“魏玛的孔夫子”	237
精于生活的黑格尔	237
摩尔根著书	238
《草叶集》书名的由来	239
惠特曼与林肯	240
联想和说谎	241
“你已经到了顶峰！”	241
“我也是义和团！”	242
名誉·地位·黄金	242
不从穷人身上赚钱	243
维纳斯的断臂	243
雪舟学画	244
蒙娜丽莎的微笑	245
作品就是孩子	246
巧妙地保护作品	246
《花园中的圣母》	247
“绘画狂热症”	247
紫红色的雾	248
罗丹塑巴尔扎克像	248
艺术不是复制生活	249

“这是你的杰作!”	249
这张画太贵了吗?	250
惊人的默写能力	250
几个外国文人的墓志铭	251
巴赫月下抄乐谱	252
《月光曲》的诞生	253
舒伯特的爱之梦	254
舒伯特与贝多芬	254
帕格尼尼的小提琴	255
李斯特巧荐肖邦	256
肖邦的心	257
大小约翰·施特劳斯	257
创作中的柴可夫斯基	258
来自人民的乐曲	259
邓肯计吓浪荡子	259
卓别麟第一次登舞台	260
卓别麟的四件“宝”	261
卓别麟勇拍《大独裁者》	262
《天鹅之死》的诞生	263