

杨越主编

走向成熟的人生



广东人民出版社



走向成熟的人生

杨越 主编
· 广东人民出版社 ·

走向成熟的人生

杨越 主编

*

广东人民出版社出版发行

广东省新华书店经销

韶关新华印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 7印张 1插页 130,000字

1991年9月第1版 1991年9月第1次印刷

印数1—2,800册

ISBN7—218—00591—8/D·77

*

定价2.50元

序

杨 越

我曾在一篇短文中作过这样的概括：

近十年来，青年修养读物出现过引人深思的现象。刚从那场历史灾难中走了出来，拨乱反正之声响彻大地，社会重新肯定“知识就是力量”的时候，青年人发觉自己知识的贫乏，强烈求知的欲望在广大青年中成为潮流。为适应青年的这种需要，书店门市的书架上突然出现大量青年基本知识修养的读物。转眼之间，青年人又发觉人生道路的风风雨雨，一片迷茫，大家都陷入对人生真谛的思考。这时，探索人生道路的青年读物填充了这个空白，为青年读者提供了形形色色的人生教科书。

就是在那时，我们集聚了一批作者，其中既有著名的专家学者，也有多位刚摇起笔杆的年轻作者，先后出版了《当你步入人生……》与《在人生的斜坡上》两本书。这两本小书，一时流行颇广，许多读者来信来访，希望为更高年龄段的青年、即在人生道路上正在走向成熟的青年读者提

供参考读物。那时，我们为这部分读者的热情所驱策，贸然决定继续出版第三部小书，并定题为《走向成熟的人生》。我们为这第三部小书定了一个基调：改革开放的时代，为青年人特别是大龄青年开拓了用武之地，同时，又使青年人常常感到窘惑；时代的新特点加快了他们成熟的进度，也增加了他们成熟的难度。因此，所谓成熟的人生的主要标志，就是能够比较熟练地解决自己所碰到的种种矛盾，尽量地减少自己人生追求中的盲目性，比较善于处理人生道路上的风云变化，以便排除万难，创造自己灿烂的人生。

可是，一进入选题和组稿工作，我们才发觉为自己出了一个难题。走在人生的道路上，成熟总是相对的、不平衡的。青年人可能在特定的时令、特定的事体上表现成熟，而在另一时令、另一事体上又不成熟或不那么成熟，谁也没有方法告诉读者一个人生成熟的秘方或标准。走向成熟的意思就是说：人生的成熟是没有止境的。由于这个难题，当然还有其它的种种因素，我们把这第三部小书的出版工作搁置了下来。

但是，约稿陆续涌来，一种对读者、对作者的强烈责任感，驱使我们去克服这个难题。

现在我们只求在总体上引导读者对人生问题作更深广的思考，在人生道路上不停地探索前行，以此来体现“走向成熟”。如果这第三本小书能为读者提供这种参考，我们就得到满足了。

使我们特别高兴的是入集的这些作品，几乎作于两年之

前，而今日读来，并无过时之感，反觉光泽不减，可见其蕴涵的生命力。作为编者，我们以为是可以告慰的。

一九九〇年二月二日远行前夕于广州

目 录

序.....	杨 越	1
--------	-----	---

一、改革大潮上的人生舞台

1.改革大潮上的人生舞台.....	曹淳亮	2
2.机会·挑战·对策.....	叶红燕	7
3.理想·事业·知识·人生.....	楼 栖	11
4.萤火·炬火与太阳.....	于幼军	15
5.先行者之歌.....	吴永权	20
6.超前意识中的“那一小步”.....	李 萍	24
7.生于忧患,死于安乐.....	木之青	28
8.在时代中找到自己的使命和方位.....	丹 珂	32
9.抓住人生的第二次机会.....	杨楚民	36
10.人生路上不怕跌交.....	关振东	41

二、透明的世界

11.透明的世界.....	黄蒲生	46
12.毕加索的常变与现代人的成熟观.....	梁桂麟	48
13.“炉火纯青”的境界与现代人的追求.....	李 萍	52

14.心灵的开放	陈镇宏	55
15.亚雨欧风中的思索	章明	59
16.自我的价值与实现	陈镇宏	66
17.择优就业	杨楚民	70
18.你的学历在社会	梁桂麟	74

三、怎样“呼风唤雨”？

19.怎样“呼风唤雨”？	曹淳亮	79
20.拼搏与输赢	陈劲	85
21.“咬定青山”和“柳暗花明”	赖海晏	89
22.事业必须进取，成功还要等待	梁锡梯	93
23.分寸感——成败得失之间	曹淳亮	100
24.增强你的应变能力	张文	107
25.异想而天开	岑桑	110
26.咬咬牙	岑桑	114
27.“我希望一年有十四个月”	欧小卫	117
28.闲暇时间有学问	张文	120

四、未来，强制自立？！

29.未来，强制自立？！	曹淳亮	125
30.天生我才必有用	赵洁	131
31.争取信托靠什么？	曹淳亮	134

32.为自己制造一个支点	曹尚才	140
33.战胜你的孤独	杨楚民	145
34.弄假成真——一种奇怪的效应	曹淳亮	149
35.三颗泥丸子	岑 桑	155
36.超越生活中的危机	梁桂麟	159
37.走向现代社会	丘克军	164

五、做多样化的社会角色

38.做多样化的社会角色	丘克军	170
39.多一点理解——时代的要求	曹淳亮	175
40.魔方的联想	张杰伟	180
41.建立你的人际交往区	丘克军	183
42.请别说“如果”	赵 洁	188
43.扔掉自怜的抹泪布	曹淳亮	191
44.愿你走出雷区	曹淳亮	198
45.人之有技，若己有之	黄秋耘	204
后 记	编 者	205
附录：《论成熟》	单光鼎	207

一、改革大潮上的人生舞台



1. 改革大潮上的人生舞台

曹淳亮

改革的大潮来了，来了，带来了波澜，带来了呼啸，带来了风险，带来了百舸争流的态势。

大潮不如古河道水流之缓，也不如池水之深浅如一。大潮有来，就有去；有涨，就有退。去是为了再来，退是为了再进。

人生也有潮汐，而改革使这潮汐日见频繁了。当我们认识到改革是一股不可抗拒的历史潮流时，就不能不关注这潮汐与我们的人生的关系。

社会在变革中，人有如置身于激流中的小船，大环境和小环境都在急剧地变化着。航道是新的，船是新的，作为同伴的水手也是新的，潮汐的变化更是频繁。

对环境的变化，人们有不同的看法。

在对深圳近五百名青年的一次调查中，提出了这样的问题：“假如到了您三十五岁的时候，形势要求您转行，去学习或从事一项新的职业(工作)时，您会认为如何？”

占3.29%的青年认为：这简直是一场灾难；

占13.6%的青年认为：这是“临老学吹打”，简直无望；
占10.8%的青年认为：随遇而安，未必不能混两餐；
占72%的青年认为：再来一次开拓，没什么了不起的！

三十五岁，人生已趋向成熟，一方面是经验较为丰富，
一方面是精力与冲劲渐不如前。这时，遇上变革，遇上环境的
变迁，你又能如何呢？

事实上，对于社会变革所带来境遇的剧变，即使你认为
是灾难，也是躲不过的了，那不是个人的力量所能左右的。
比方说：企业破产了，职工要自谋出路；工厂转产了，工人
要从头学起；调职了，要面对新的同事；升迁了，要解决新
的问题；向外拓展，要被派赴外省、外国；迎接开放，要面
对新的设备、顾客……总之，那种一池碧水，水波不兴，或者缓
流微浪，悠哉游哉的环境，势必被激流急浪、瞬息万变的环境
所代替，而且每一种环境的持续时间会越来越短。

莎士比亚说：“人事中有潮汐，如能把握涨潮的机会，
它便导致好运。”那么，潮汐越频繁，机会岂不是越多吗？
人越成熟，对潮汐的规律不是应当掌握得更好吗？

然而，这规律的运用有赖于个人知识、技能、毅力诸因
素的状况。技不如人，你可能被新环境所淘汰；技胜于人，
你在新环境中就可赢得机会，取得较佳位置。

俗话说：“男怕入错行，女怕嫁错郎。”这可算是人生的
最大遗憾，原因无非因为前者与后者都是要“从一而终”的，
令人常有“一失足成千古恨”的感慨。

改革与现代化，恰恰改变了这种历史的遗憾，把“千古”

变成了“瞬态”，把人推入了包含无限机会与无限变化的旋转之中。

很明显，那些在航行中不会划桨、掌舵或操纵机器的，那些泊岸时不会系缆绳的，大概暂时不算够格的现代人。现代人应能正视社会的现实而又能适应时代的新潮，对现代富有责任感而对未来有很强的开拓力。

不正视现实，即使现代人也成了手执“新潮板斧”乱砍乱杀的李逵；没有责任感，即使现代人也只能是天马行空独往独来的“怪侠”。

如果说，有一条时代列车的轨道，有一定行车的节奏，那么，现代人应当把自己纳入到这一轨道中去，不但要适应它，而且要竭力排除轨道上的障碍，该加速时加速，该缓行时缓行，他们的目标是历史的，现实的。

当然，托夫勒还提出了另一种人——“未来人”。他们受过更好的教育，“具有更大的机动性和应变能力”，不过，未来人最独特的标记就是“他们已经适应了新的、加速度的生活节奏，比他们周围的人们的生活节奏要更快些。”“他们不惜远远地超越自己的常轨，一旦节奏减慢，他们就感到焦急、不安和紧张。”也许，这正是为数较少的“开拓者”、“弄潮儿”和“新航道漂流者”。

但是，不可否认，潮汐的变化会给人带来打击，轨道的弯曲与列车的加速也会产生把人甩出轨道的可能。

甩出轨道以后怎么办？

1985年在国内十省市对近三千名青年的民意测验中提出

了一个问题：“改革给你带来的是什么？”

占14%的青年说：带来了“从头干起的机遇和希望”。

他们的回答等于说，改革结束了“一失足成千古恨”的普遍性。今天，失足还会有的，但“千古之恨”被机会的频繁大大地减弱了。

1980年的一天，某大学心理学系的一位高才生由于争吵，砍了妻子一刀，被判有期徒刑三年，缓刑三年。他得到的美国依阿华州立大学的助教聘书及出国签证失去了，前途似乎也完了，命运的剧变是如此之大，他似乎着实被甩出了生活的轨道。

但他是坚强的，当初他作了充分的心理准备，制订了被判七年、五年、三年的学习计划，决不因悔恨而自暴自弃。他有幸生于一个充满希望的时代，果然，新的变化又发生了，由于他的认罪态度好与能力强，他以带罪之身受聘前往一家学院的心理学专业任教，以一个没有大学文凭的刑徒身份登上了讲台。他迅速适应了新的环境，开拓了新的出路，不但改造了自己，还改变了本来绝望的小环境。刑满后，他成了正式的大学教师。

他说，人的一生，难免会碰到这样那样或大或小的挫折……但它们只能临时、局部地改变生活轨道，只要你自己不倒下，它们改变不了你总的方向和最终的理想目标。他的这番话，对于人们适应生活的潮汐大有好处。

他是经历挫折的成功者，他是取得成功的受挫折者；他是现代人，是未来人，也是几乎被甩出过轨道的人，因而他的

话对我们启发更深。

他是因时代的变化而陷入逆境的，他也是因时代的变化而获得希望与新生的，因而他的路更发人深省。

由此，我们可以更清醒地认识改革是给人生演出提供的舞台，时而像颠簸在钱塘江潮头上的船，来不及作一次“亮相”便已随潮涨潮落；时而像飞驰在日本新干线上电磁列车，平稳中酣然一睡便已过关山万里；时而像苏州园林，数尺之外便又一境界；时而像春天的气候，乍晴又雨，乍暖还寒……

2. 机会 · 挑战 · 对策

叶红燕

自1946年美国发明了第一台电子计算机以来，新技术革命逐渐兴起并渗透到人类社会的每一个角落。如今，人类社会进入了具有重知识、高速度、多样性特征的信息时代。这个前所未有的新时代为每一个走向成熟的青年人带来了前所未有的成才机会。然而，机会总与挑战同在，成功的道路绝对不会笔直平坦，关键要有最优对策。

信息时代重视知识和技能。步入成熟期的青年，是社会已掌握了一定科技文化知识，有一定社会阅历和工作技能，又保持着朝气和进取精神的一层，因而倍受时代的宠爱。但成熟青年毕竟早已告别十七八岁黄金年华，有工作和家庭双重压力，体力和记忆力不可避免地衰退，面对层出不穷的新事物、新知识、新观念，难免有点应接不暇。学一门新手艺，要付出数倍于过去的时间和精力。

信息时代是一个空前多样化的时代，青年人可有多种选择的机会。你可以从政，也可以经商；可以当律师，也可以做经纪人；可以是满腹雄韬大略的军官，也可以是精打细算

的个体户。然而，新选择同时意味着放弃与付出代价，意味着与好不容易刻下的事业轨迹告别。

总之，摆在成熟青年面前的道路，既布满了机会，也充满了挑战。既不感叹光阴已逝、年纪不饶人，也不幻想机会只垂青自己，而要把握机遇，顺应潮流。这就是每一个成熟青年意欲取得事业成功的根本对策。

对策之一，终身接受教育。如果说过去的技术革命只是人手的延伸，那么新技术革命则是人脑的扩展。“知识就是力量”在信息社会得到真正的体现。知识、信息成为创造力、竞争力、生产力的关键因素。评价一个人是否富有，过去是看他有多少钱财，现在是看他有多少知识和信息。而同时，国外一些社会学家研究证明，至今社会知识陈旧周期在一天天缩短，本世纪初为三十年，而目前已不足五年了。俗话说，空袋难以直立，要将我们“知识之袋”填满，就必须不断学习，更新知识，完善知识结构。这些年出现的“读书热”表现出青年一代的求知欲，有人在深圳市作过统计，80%以上的青年人参加过或正在参加“职业大学”等各种职业培训班学习。但我们必须明白，求知是一辈子的事，不能一热了事，更不能以一张“沙纸”为凭。在知识不断更新的今天，想要在社会立稳脚跟，就要有终身接受教育的观念，不仅在学校，而且更多地在职范围内，不断接受新知识、新技能的再教育。

对策之二，科学管理时间。信息时代是注重时效，提倡快节奏的时代。在稍纵即逝的一秒钟里，日本大阪人要步行1.6米，超音速飞机可飞行1公里多，而先进的电脑则可运算