

川劇

11

山圖計
軍陣城
定八空

重慶人民出版社

出版者的話

为了滿足厂礦文娛活動的需要和廣大的川劇愛好者的要求，我們征得重慶市文化事業管理局戲曲工作委員會的同意，把重慶市幾年來整理研究的川劇劇本擇要編輯出版。

川劇的劇目是異常豐富的。它富有民間藝術的特點，可是有更多的劇目還保存在老藝人的記憶里，由他們口傳心授，沒有用書本的形式流傳下來或固定下來。

这里所選的劇本是在毛主席「百花齊放，推陳出新」的正確指示和中央的戲曲改革方針下，緊緊依靠了川劇藝人，經過深入的發掘，多次的研討、整理和修改而成的。

虽則如此，但傳統戲曲的整理和修改，是一件相當複雜、繁重的工作，同時是一件創造性的工作。所以這些劇本的整理和修改，虽然經過一些重大的努力，還不算是最後的定本，因而也就有別於「川劇叢刊」的本子。

希望廣大的川劇工作者、川劇愛好者提出意見，以便提供有關方面研究參考，使川劇能在現有的基礎上獲得進一步的發展和提高。

目錄

定軍山（胡琴）	（一）
八陣圖（胡琴）	（二七）
空城計（胡琴）	（四五）

定軍山（胡琴）

重慶市文化事業管理局戲曲工作委員會整理

人物：趙雲——（正生）簡稱「趙」

諸葛孔明——（正生）簡稱「明」

黃忠——（老生）簡稱「黃」

嚴顏——（老生）簡稱「嚴」

孟達——（小丑）簡稱「孟」

張郃——（紅淨）簡稱「郃」

夏侯尚——（小丑）簡稱「尚」

劉封——（小生）簡稱「封」

夏侯淵——（淨）簡稱「淵」

韓浩——（正生）簡稱「韓」

陳式——（雜）簡稱「陳」

報子——（雜）簡稱「報」

夏侯德——（雜）簡稱「德」

兵卒 若干人

第一場 激將

（趙雲上）

趙：（詩）我本常山趙子龍，白盔銀甲蓋世雄；長坂坡前保幼主，七進

七出逞威風。（白）趙雲。軍師點兵，轅門伺候。（下）

（孔明帶卒上）

明：（詩）初出茅廬用神機，舉手能把星斗移，行兵佈陣多妙計，南征北戰無人敵。（白）諸葛亮。可恨孟達無謀，失去上庸天蕩，此乃祁山要道，猶恐全蜀震動，山人意欲點將取轉，（向卒）來，傳四將軍進帳！

卒：傳四將軍進帳。

（趙雲上）

趙：報，趙雲告進。見過軍師，參！

明：起去！

趙：謝！請問軍師，今日懸牌，兵發哪路？

明：孟達無謀，失去上庸天蕩，山人遣將前去取回。四將軍另有差遣，命你傳令出去：願往者將台答話。

趙：請令，令出。軍師大令下：今日遣將取回上庸天蕩，願往者應聲上來。

（黃忠內應）

黃：來了。

趙：應聲何人？

黃：（內）黃忠字漢升。

趙：隨令進帳。

黃：（內）來了！（上，引）老將雖然年紀邁，胸藏安邦定國才。（白）黃

忠字漢升。軍師將台點兵，進帳討令。（整衣進帳）見過軍師，參！

明：老將軍請起，看座。

黃：謝座。請問軍師駕安？

明：爲了軍機大事，人安心又何嘗得閒。轉問老將軍身上可好？

黃：軍師賜福。剛才大令傳出，兵行哪路？

明：可恨孟達無謀，失去上庸天蕩，山人遣將前去取回。剛才大令傳出，可是老將軍應聲？

黃：正是。

明：（假意）你麼，老了。

黃：（憤然地）這！軍師太得藐視老將，我老只老得頭上的髮，頰下的鬚，未必然胸中的韜略，手中的寶刀，它……也老了不成？昔者趙國廉頗，年過七旬，日食斗米秤肉，威名遠播，秦兵畏之如虎。

俺黃忠豈能服老乎？正是：年邁性剛勇，志氣貫長虹，兩膀千斤力，能開寶雕弓；上陣如風送，斬將如切葱，若論交鋒事，漢軍師！要數俺黃忠。（吹「緊風入松」）

明：將軍既不服老，將台下面有寶雕金弓，可開上幾合？

黃：得令！（唱「西皮快二流」）漢軍師休道某年紀大，衝鋒陷陣要數咱，自從投効漢營下，斬將殺敵如切瓜。不信請來看真假，看我武藝差不差？將蟒袍脫在將台下，（脫袍，開弓）你看我氣不喘來眼不花。漢軍師把我的先鋒掛，取轉上庸把敵殺。

明：老將軍英勇不減壯年，帳外候傳。

黃：遵命！（昂然下）

明：趙雲傳下令去：此番出兵，黃忠爲將，何人爲副，應聲上來！

趙：軍師大令下：此番兵取上庸，何人願爲前部？

（嚴顏內應）

嚴：來了！

趙：答話者何人？

嚴：（內）嚴文斗。

趙：隨令進帳。

（嚴顏上）

嚴：（引）年高武藝有，威鎮在巴州。（白）嚴顏字文斗。軍師大令傳出，進帳答話。（進帳）見過軍師，參！

明：老將軍請起，看座。

嚴：謝座。莫問軍師大令傳出，兵行哪路？

明：可恨孟達失去上庸，敵將張郃進兵天蕩，山人命黃忠爲將，帶兵奪回，必須一人爲副……

嚴：末將願往。

明：（冷笑）你嗎，老了。

嚴：（氣憤地）這……軍師太欺老將，老將雖然年邁，尚能力敵萬人，君有大令，取不轉失去關隘，願輸項上首級。正是：蜀川嚴老將，

威名震四方，虎老雄心在，漢軍師，殺敵無人當。（吹「風入松」）

明：既是如此，將台之下有青龍大刀，當場演來，以服衆心。

嚴：得令！（唱「快二流」）漢軍師寶帳令傳下，試看老將顯刀法，忙將袍服來脫下，（更衣）青龍大刀手內拿。當着衆軍把刀耍，（舞刀）看我武藝差不差！漢軍師把我的先鋒掛，老將立功把賊殺。

明：果然老將軍名不虛傳，將台候着。傳黃老將軍進帳。

卒：黃老將軍進帳。

（黃上）

黃：見過軍師。

明：此番出兵，必須一人爲將，一人爲副，你二人議來。

嚴：（見黃）哦，黃漢升呀！

黃：啊文斗，嚴文斗，你進帳何事呀？

嚴：聽說你帶兵攻取上庸，特來保護你的。

黃：你要好生把我經佑倒。

嚴：少說空話，我們回稟軍師。

（黃、嚴轉身向孔明）

黃：黃忠爲將。

嚴：嚴顏爲副。

明：大令一枝，上馬去！

黃：得令！（唱「二流」）軍師將台令傳下，命我去把張郃拿。

嚴：（唱）辭別了軍師上坐馬，看一看我兩個老白髮。

（嚴、黃同下）

明：（唱）兩員老將上戰馬，這是山人激將法。二支大令忙傳下，趙雲

四路把糧押。

趙：（背唱）軍師行兵差又差，差去兩個老白髮，俺趙雲常把前鋒打，反落四路把糧押。（暗嘆下）

明：（唱）隨後差去流星馬，且看他如何把賊拿！

（同下）

第二場 接帥

（孟達上）

孟：盼望救兵到，晝夜心內焦。

（卒上）

卒：報下：援兵到。

孟：出寨迎接！

（吹打，嚴顏、黃忠上）

黃：你是孟達？（孟應）進營來！（同嚴下）

卒：進去了。

孟：我怕差來哪些大將，却原來了兩個要死不活的老頭。三軍，這回我要「失財」。

卒：啥子財？

孟：兩副棺材。好喇，進營去！（同下）

第三場 出兵

（黃、嚴帶卒上分坐，孟達上）

孟：來在大營，前去通稟。

卒：孟達求見。

黃：報門。

卒：報門。

孟：報門。

卒：報：孟達告進。（孟進）

孟：見過二位老將軍。

黃：該死，武將失却汎地，應按軍令施行，殺。

嚴：慢着，留他帶罪立功。

黃：打在後營催軍擂鼓。下去！

（報子上）

報：報下，張郃討戰。

黃：再探！（報子下）嚴老將軍聽令：迎敵一陣。

嚴：得令。（下）

黃：大隊齊出。（衆同下）

第四場 會仗

（郃帶將卒上）

郃：千軍擺隊伍，萬馬紮大營。

卒：報下，敵兵討戰。

郃：迎敵一陣。（連場）

（黃、嚴同上）

黃：來將通名。

郃：大將張郃。老將何人？

黃：黃忠字漢升。

郃：（笑）哈哈哈哈哈……

黃：見爺發笑，莫非笑爺寶劍不利？

郃：胡說！笑你兩個老狗，自來受死。

黃：汝在插標賣首。

（嚴與郃戰，嚴敗，黃出殺，郃敗下）

（郃上）

郃：敵兵來勢大，兵扯回關。（立下馬門）

卒：那賊閉關不納。

嚴：請老將軍。

（黃忠上）

黃：何事？

嚴：張郃兵敗，閉關自守。

黃：待我一觀。張郃據險以老我師，若不即時攻破，不知戰到何年甚