

RED DIAMOND

# 方洲红钻石

◆主编：方洲

最新  
三年

FANGZHOUHONGZUANSI ······  
ZUXINSANNIAN



双色珍藏版

小学生 分类作文

XIAOXUESHENG

写作  
方洲钻石库

中国出版集团  
中国对外翻译出版公司

# 方洲红钻石

## ——全国著名作文品牌



权威——汇集教育专家的作文理论  
专业——筛选尖子生的优秀作文典范  
实用——奉献给家长的作文辅导工具



# 方洲红钻石作文

## 作文教育的三大困惑

- ① 学生不会写、家长不会教、老师顾不上——孩子的作文问题到底怎么解决？
- ② 小考作文、中考作文、高考作文是决定孩子一生的三次作文考试——家长们应该怎么办？
- ③ 学生、家长、老师的苦恼：市面上作文书有上千种，找到一本既有好范文又有好方法的作文书真是难！

## 方洲老师告诉你



好范文 + 好方法 =

好的写作能力

好范文：

写好作文要从模仿开始，  
所以作文提高的关键是  
找到容易模仿的好范文！

好方法：

好作文离不开好方法，  
所以提高作文写作水平  
的关键是找到简单易学  
的好方法！

容易模仿的好范  
文加上简单易学  
的好方法，等于  
好的写作能力！

# 帮你解决作文难题

好范文是这样精选的，好方法是这样提炼的

步骤之一：海选 → 步骤之二：精选 → 步骤之三：分类



我们在全国范围内建立了作文发表平台，每年有来自全国各地优秀小作者的10万余篇来稿。



我们有强大的编辑队伍对所有稿件进行精心筛选，不让任何一篇具有范文潜质的作文漏网。



我们对精选出的范文按照专业的评价标准体系进行全面分类，并建立了完善的计算机检索系统，让各类范文用起来易如反掌。

步骤之四：抽评 → 步骤之五：提炼 → 步骤之六：核检



在精选和分类之后，我们定期请知名语文专家对所存范文进行抽样检验，做到范文的货真价实。并根据专家专业的眼光从这些范文之中选出经典的具有钻石品质的范文。



主编方洲和语文专家定期从这些精选出来的范文中抽取精华元素——好的作文方法，我们力求使每种方法都简单实用，能让学生举一反三。



我们在北京部分中小学校，为各个学习段的学生提供范文和方法进行模仿训练，效果显著，受到老师、学生、家长的好评。

# 方洲红钻石作文——钻石级的品质

## 用事实说话

### ◆我们的图书品牌

方洲系列图书一直因其专业性的辅导深得老师、学生、家长的喜爱，许多图书被全国各地的很多学校、老师选为作文教材。我们在全国拥有了众多的中小学生读者，为中小学作文教学做出了卓越贡献，成为全国作文图书市场中知名的品牌。



方洲老师在书店为读者现场答疑



### ◆我们的成就

方洲作文系列图书一直是中小学生有效的考场辅导书，2005年到2007年三年押中中、高考试题21套，接近的中、高考试题36套。

← 方洲系列图书中的《2001高考作文大练习15题》被中国书刊发行业协会评为“2001年度全国优秀畅销书”

### ◆我们的课题研究

方洲系列图书承担了《中小学教辅图书如何贯彻新课标精神》的国家级重点教育研究课题，此课题被列为国家“十五”规划项目。



著名作家：王蒙



国学大师：季羡林



著名作家：刘心武 中国家庭教育专家：卢勤



### ◆我们的专家顾问团

方洲系列图书一直得到全国一些知名专家的指导。曾邀请国学大师季羡林、张中行和著名作家及教育家王蒙、余秋雨、刘心武、刘恒、卢勤、肖复兴等人担任专家顾问，并为丛书的编写提供专业指导。

(季羡林、张中行、王蒙、余秋雨曾任《世界文学名著速读手册》顾问；王蒙、刘恒、卢勤曾任《作文总动员》顾问；刘心武曾任《世界文学名著·名家导读版》主编；肖复兴曾任《世界文学名著·名家导读版》顾问。)

### ◆我们的名师顾问团

我们邀请北京四中、北京五中、清华附中等名校名师担任丛书顾问，聘请名师参与丛书的编写，使方洲系列作文丛书成为既专业又实用的作文书。



张光理  
曾任全国骨干教师培训部  
主讲教师 小学特级教师



顾振彪  
曾任人教社中语室主任  
中学语文教材主编



崔峦  
曾任人教社小语室主任  
小学语文教材主编



陈金明  
全国口语会理事长  
首都师范大学教授



# (目录)



## ☆ 优秀作文写作方法秘笈 ☆

五好作文网  
HONGZUASHI

最新三年

小学生分类作文写作方法库

### 优秀作文的标准

|        |   |
|--------|---|
| 立意独特   | 1 |
| 主题突出   | 1 |
| 选材新鲜   | 1 |
| 想象丰富   | 1 |
| 标题新颖   | 1 |
| 感情真挚   | 2 |
| 语言生动   | 2 |
| 材料贴近生活 | 2 |
| 结构巧妙   | 2 |
| 表现手法恰当 | 2 |

### 写出人物个性的3种方法

|                       |   |
|-----------------------|---|
| 1. 通过形象的外貌描写来显示<br>个性 | 2 |
| 2. 通过人物鲜明的语言显示<br>个性  | 3 |
| 3. 通过描写动作显示个性         | 5 |

### 把事情叙述得吸引人的2种方法

|               |   |
|---------------|---|
| 1. 叙事要详略得当    | 7 |
| 2. 设置悬念，使情节曲折 | 8 |

### 寓情于景的5种方法

|                 |    |
|-----------------|----|
| 1. 抓住感受最深的地方具体写 | 10 |
| 2. 描景时加入自己的五官感受 | 12 |
| 3. 表达自己的感情      | 14 |
| 4. 表达自己体会到的哲理   | 16 |
| 5. 写出景物独有的特色    | 17 |

### 写出事物特点的4种方法

|                    |    |
|--------------------|----|
| 1. 抓住事物的突出特征<br>来写 | 19 |
| 2. 充分运用联想          | 20 |
| 3. 恰当运用修辞方法        | 21 |
| 4. 抒发内心感受          | 22 |



## 展开想象的4种方法

- |                            |    |
|----------------------------|----|
| 1. 实现理想和愿望 .....           | 24 |
| 2. 故事新编或续写故事 .....         | 25 |
| 3. 从知识出发，大胆合理地<br>想象 ..... | 27 |
| 4. 以梦境进行想象 .....           | 28 |

## 写读后感、观后感的4种方法

- |                          |    |
|--------------------------|----|
| 1. 抓住感受最深的一点<br>来写 ..... | 30 |
|--------------------------|----|

- |                     |    |
|---------------------|----|
| 2. 表达对人物的特殊感情 ..... | 31 |
| 3. 联系实际 .....       | 32 |
| 4. 先叙后议 .....       | 34 |

## 作文创新的5种方法

- |               |    |
|---------------|----|
| 1. 题材创新 ..... | 35 |
| 2. 见解独到 ..... | 36 |
| 3. 视角独特 ..... | 38 |
| 4. 文体创新 ..... | 39 |
| 5. 题目创新 ..... | 41 |

# ★ 记事卷 ★

## 成长趣事

- |               |    |
|---------------|----|
| 小树林里捉知了 ..... | 43 |
| 学游泳的经历 .....  | 45 |
| 下棋 .....      | 46 |

## 后悔的事

- |               |    |
|---------------|----|
| 让我后悔的事 .....  | 57 |
| 悔 .....       | 58 |
| 我后悔的一件事 ..... | 59 |

## 烦恼的事

- |              |    |
|--------------|----|
| 鼻涕虫的烦恼 ..... | 48 |
| 打嗝记 .....    | 48 |
| 害怕暑假 .....   | 50 |
| 考前综合症 .....  | 51 |

## 我的心愿

- |                 |    |
|-----------------|----|
| 我想要一个温暖的家 ..... | 60 |
| 平凡女孩的心愿 .....   | 62 |
| 我需要掌声 .....     | 62 |

## 开心的事

- |                 |    |
|-----------------|----|
| 我们家的团圆 .....    | 53 |
| 网络，我展示的舞台 ..... | 54 |
| 嘿嘿，我当主编 .....   | 55 |
| 我学会了炒菜 .....    | 56 |

## 特别的体验

- |                |    |
|----------------|----|
| 我的军训生活 .....   | 63 |
| 高空蹦极 .....     | 64 |
| 难忘的张家界之旅 ..... | 66 |
| 心惊肉跳的夜晚 .....  | 67 |

## 我的第一次

- |            |    |
|------------|----|
| 当升旗手 ..... | 68 |
|------------|----|



|              |    |
|--------------|----|
| 我一次自己睡觉      | 69 |
| 第一次乘坐无人售票车   | 70 |
| 我当了一次医生      | 71 |
| <b>我成功了</b>  |    |
| 我学会了打字       | 73 |
| 我上电视啦!       | 74 |
| 坚持才能成功       | 74 |
| <b>我爱我家</b>  |    |
| 老爸“受刑”       | 76 |
| 我有两个家        | 77 |
| “长翅膀”的手机     | 78 |
| 我有一个幸福的家     | 79 |
| <b>生日派对</b>  |    |
| 幸福的微笑        | 81 |
| 生日礼物         | 82 |
| “KNX”计划      | 83 |
| 难买的生日礼物      | 84 |
| <b>快乐的节日</b> |    |
| 捉河蚌          | 86 |
| 快乐的国庆节       | 87 |
| 儿童节          | 87 |
| 除夕之夜         | 88 |
| <b>师生之间</b>  |    |
| 张老师“减肥”      | 90 |
| 雨中情          | 91 |
| 一本字典         | 91 |
| “高招”老师       | 92 |

## 课堂传真

|          |    |
|----------|----|
| 在美国学校上课  | 94 |
| 难忘的辩论会   | 94 |
| 别开生面的一堂课 | 95 |
| 一堂有趣的语文课 | 97 |

## 考场风云

|         |     |
|---------|-----|
| 考场现形记   | 98  |
| 酸甜苦辣话考试 | 99  |
| 口试      | 100 |
| 作弊      | 101 |

## 说说我们班

|         |     |
|---------|-----|
| 钢笔事件    | 102 |
| 一次调查活动  | 103 |
| “四大女天王” | 104 |
| 有趣的试验   | 105 |

## 多彩的课外活动

|            |     |
|------------|-----|
| 校园里的“跳蚤市场” | 107 |
| 一场精彩的比赛    | 108 |
| 摸瞎子        | 110 |

## 街头一瞥

|            |     |
|------------|-----|
| 发生在公共汽车上的事 | 111 |
| 堵车         | 113 |
| 茶摊前        | 114 |

## 感受时尚

|           |     |
|-----------|-----|
| “科技鸳鸯”的婚礼 | 115 |
| 网上拜年      | 116 |
| 感受轻轨      | 118 |
| 流行先锋（剧本）  | 118 |



## 写人卷

### 我就是我

我是一个假小子 ..... 120

我想这样设计我 ..... 121

爱哭的我 ..... 122

我这个人 ..... 123

胖子的悲欢 ..... 124

### 爸爸妈妈

善变老爸 ..... 126

大嗓门儿的妈妈 ..... 127

我的好老爸 ..... 127

我的“虫”老爸 ..... 128

### 祖父祖母

爱“唠叨”的奶奶 ..... 130

我的奶奶 ..... 131

“动物世界”迷 ..... 132

爷爷的三包 ..... 132

### 兄弟姐妹

我家有个“开心果” ..... 134

我家的“男子汉” ..... 135

我家有个小“水官” ..... 135

我家的“小女侠” ..... 137

书迷姐姐 ..... 138

### 其他亲戚

舅舅变了 ..... 139

傻嫂子 ..... 140

神厨小姨 ..... 142

### 麻辣老师

“贪玩”老师 ..... 142

笑话老师 ..... 144

我喜欢这样的老师 ..... 145

我的“美”老师 ..... 146

### 同学朋友

我们班的男生啊 ..... 147

我们班的“小笨蛋” ..... 148

我身边的小爱因斯坦 ..... 149

### 左邻右舍

薛大妈 ..... 150

邻居好阿姨 ..... 151

邱太太变了 ..... 152

老爱国者 ..... 153

### 难忘的人

鞋匠 ..... 154

她，始终是微笑的 ..... 156

难忘的小女孩 ..... 157

一位双目失明的陌生人 ..... 158

台湾客人 ..... 159

## 绘景卷

### 四季风景画

- |       |     |
|-------|-----|
| 梦幻的秋  | 161 |
| 美丽的春天 | 163 |
| 夏之韵   | 163 |
| 飞舞的秋  | 164 |
| 游花果山  | 165 |

### 走近大自然

- |        |     |
|--------|-----|
| 天下第一关  | 167 |
| 迷人的鄱阳湖 | 168 |
| 春江晚景   | 169 |

- |          |     |
|----------|-----|
| 大海的歌     | 170 |
| 春天的笔架山公园 | 171 |
| 溶洞游记     | 171 |
| 美丽神奇的石林  | 172 |

### 放眼天空

- |       |     |
|-------|-----|
| 夕阳西下  | 174 |
| 看星星   | 175 |
| 赏月    | 175 |
| 美丽的天空 | 176 |



最新三年

小学生分类作文写作方法库

## 状物卷

### 可爱的动物

- |          |     |
|----------|-----|
| 我喜欢爷爷家的猪 | 177 |
| 可爱的小白兔   | 178 |
| 群燕飞舞闹仲夏  | 179 |
| 小金鱼      | 180 |

### 迷人的植物

- |     |     |
|-----|-----|
| 喇叭花 | 181 |
|-----|-----|

- |        |     |
|--------|-----|
| 一棵小树   | 182 |
| 我爱香樟树  | 183 |
| 不平凡的辣椒 | 184 |

### 静物速写

- |          |     |
|----------|-----|
| 我的“极品飞车” | 185 |
| 我的QQ宠物   | 186 |
| 我爱“金麟”   | 186 |

## 想象卷

### 动物童话

- |        |     |
|--------|-----|
| 森林国的故事 | 188 |
|--------|-----|

- |         |     |
|---------|-----|
| 小青蛙历险记  | 190 |
| 一只小鸟的遭遇 | 191 |



|             |     |             |     |
|-------------|-----|-------------|-----|
| 苍蝇的悲剧       | 192 | 宇宙评论日       | 202 |
| <b>植物童话</b> |     | 20年后的房子     | 203 |
| 小草、鲜花和大树    | 193 | <b>假如……</b> |     |
| 凤凰花和腊梅花     | 194 | 假如我会克隆      | 205 |
| 小豆子开眼界      | 195 | 假如我是哈利·波特   | 206 |
| 小草的后悔       | 196 | 假如我会72变     | 207 |
| <b>器物童话</b> |     | <b>故事新编</b> |     |
| 一个“幸福”的易拉罐  | 198 | 《丑小鸭》续编     | 208 |
| 鞋子汽车        | 199 | 梦游三国        | 209 |
| 垃圾筒的对话      | 200 | 还是井底之蛙好     | 210 |
| <b>幻想未来</b> |     |             |     |
| 火星游记        | 201 |             |     |

## 应用卷

|            |     |             |     |
|------------|-----|-------------|-----|
| <b>书信</b>  |     | 保护环境，从我做起   | 221 |
| 给爸爸妈妈的一封信  | 213 | 做禁毒的先锋      | 222 |
| 给烟民的一封信    | 214 | <b>倡议书</b>  |     |
| 给市长伯伯的一封信  | 215 | 环保倡议书       | 223 |
| <b>日记</b>  |     | 小学生文明上网倡议书  | 224 |
| 没有家的小鸟     | 217 | 保护班级卫生环境的   |     |
| 捉蛐蛐儿       | 218 | 倡议书         | 226 |
| 打水仗        | 218 | <b>调查报告</b> |     |
| <b>演讲稿</b> |     | 该怎样上学去的调查报告 | 227 |
| 知荣辱，树新风    | 219 | 环境调查报告      | 228 |
| 文明礼仪在校园    | 220 | 青春小区调查报告    | 229 |

## ★ 说明卷 ★

### 事物说明

黄桥烧饼 ..... 231

奥运五福娃 ..... 232

### 科普说明

蝉发音的秘密 ..... 234

废电池的危害 ..... 234

火星——神秘莫测的红色

星球 ..... 235

### 制作说明

泡豆芽 ..... 236

制作小壁挂 ..... 238

如何制作“不倒翁” ..... 238

## ★ 议论卷 ★

### 生活观点

对生活永远微笑 ..... 240

生命不容轻易亵渎 ..... 242

路 ..... 242

今晚，我睡不着 ..... 246

### 社会热点

要穷爸爸还是富爸爸 ..... 247

电视是一把双刃剑 ..... 248

好想跟钢琴说“bye—bye” ..... 248

### 秘密花园

老师，请公平地看待我 ..... 244

爸爸，我想对你说 ..... 245

## ★ 材料卷 ★

### 缩写

《穷人》缩写 ..... 251

《豌豆上的公主》缩写 ..... 251

缩写《小英雄雨来》 ..... 252

### 扩写

雪天捕鸟 ..... 253

补图书 ..... 254

最新三年  
KONGZUANJI

小学生分类作文写作方法库



|             |     |               |     |
|-------------|-----|---------------|-----|
| 驴子渡河        | 255 | 读《海底两万里》有感    | 263 |
| <b>改写</b>   |     | 读《骑鹅旅行记》有感    | 264 |
| 《塞下曲》改写     | 256 | <b>观后感</b>    |     |
| 《七步诗》改写     | 256 | 观《头文字D》有感     | 266 |
| 《卖火柴的小女孩》改写 | 257 | 我也要“当家”       |     |
| <b>续写</b>   |     | ——电影《小鬼当家》观后感 |     |
| 《守株待兔》后传    | 259 |               | 267 |
| 肉被骗走以后      | 260 | <b>打开你的鱼缸</b> |     |
| 《一堂实验课》续写   | 261 | ——观《海底总动员》有感  |     |
| <b>读后感</b>  |     |               | 268 |
| 《男生日记》读后感   | 262 | 观电影《谭嗣同》有感    | 269 |

## ☆话题卷☆

|             |     |           |     |
|-------------|-----|-----------|-----|
| <b>奥运</b>   |     | 友情“伊妹儿”   | 280 |
| 走向2008奥运会   | 271 | <b>环保</b> |     |
| 奥运畅想        | 272 | 呼唤绿色      | 282 |
| 2008年的北京奥运会 | 274 | 老鼠的自述     | 282 |
| <b>追星</b>   |     | 人类只有一个地球  | 284 |
| 父与子         | 275 | <b>时尚</b> |     |
| 追星十日谈       | 276 | 跟着音乐走     | 285 |
| <b>电脑</b>   |     | 新音乐——新诠释  | 286 |
| 一台电脑的自述     | 278 | 与时俱进的外婆   | 287 |
| 宽带网上的暑假生活   | 279 |           |     |

# 附：

## 小夫子卡卡的作文卡片



最新三年  
红领巾语汇  
KONGJUZHUI

最新三年

小学生分类作文写作方法库

|           |    |           |     |
|-----------|----|-----------|-----|
| 否定形式的反问   | 5  | 找出平凡中的不平凡 | 85  |
| 并列结构真出彩   | 9  | 有趣的比喻     | 89  |
| 博 喻       | 13 | 有力的豹尾     | 93  |
| 场面描写法     | 17 | 勇敢坚毅助人成功  | 97  |
| 反 问       | 21 | 勇敢坚毅好品格   | 101 |
| 超前夸张法     | 25 | 引用修辞法     | 105 |
| 挫折也是一笔财富  | 29 | 引用式标题     | 109 |
| 动作描写      | 33 | 怡情养性很重要   | 113 |
| 创新作文歌     | 37 | 养成专致志的好习惯 | 117 |
| 部分代整体     | 41 | 雪世界       | 121 |
| 颠三倒四要不得   | 45 | 学会战胜困难    | 125 |
| 做个有修养的好学生 | 49 | 心灵的窗户     | 129 |
| 做人有理想的人   | 53 | 写人作文歌     | 133 |
| 作文三宝      | 57 | 树立理想      | 137 |
| 作文六要歌     | 61 | 写景作文歌     | 141 |
| 开门见山      | 65 | 消息的写法     | 145 |
| 抓住机遇      | 69 | 伟大的梦想     | 149 |
| 真假比喻句     | 73 | 踢毽子       | 153 |
| 重视教育      | 77 | 特征代本体     | 157 |
| 珍惜友谊      | 81 | 插 叙       | 165 |



|          |     |           |     |
|----------|-----|-----------|-----|
| 说不尽的母爱   | 169 | 夸大和缩小     | 233 |
| 怎样放飞你的想象 | 173 | 菜园        | 237 |
| 双关       | 181 | 骏马        | 241 |
| 书信的写法    | 185 | 静物也生动     | 245 |
| 首尾呼应     | 189 | 结尾阐明哲理    | 249 |
| 设问启发式开头  | 193 | 骄兵必败      | 253 |
| 设问       | 197 | 夹叙夹议      | 257 |
| 让友谊之树常青  | 201 | 记事作文歌     | 261 |
| 情景交融法    | 205 | 果园秋色      | 265 |
| 巧用对比法    | 209 | 给老师画像     | 269 |
| 排比       | 213 | 反语        | 273 |
| 拟人拟物区分好  | 217 | 发挥数字的作用   | 277 |
| 妙文欣赏     | 221 | 读(观)后感作文歌 | 281 |
| 猫与人      | 225 | 材料作文歌     | 285 |
| 良好习惯助人成才 | 229 |           |     |



# 优秀作文 写作方法秘笈

## 优秀作文的标准

质量达标  
YOUNGZUABAN

最新三年

小学生分类作文写作方法库

### 立意独特

立意独特，就要做到新颖、深刻。新颖，要敢于创新，有创意，从不同的角度表现主题的与众不同。深刻，要挖掘出题目包含的深层含义，并且和社会、时代联系起来，揭示出文章的社会意义和教育意义。

### 主题突出

主题，不应该写得太含蓄、太深沉，所选择的材料要扣紧中心，要集中和鲜明。可以是通过文章的题材而说明的某个问题，对某个问题所发表的看法和主张、赞成或反对的意见，以及感受最深的问题。

### 选材新鲜

选材是从生活的海洋中捕捉那些闪烁着时代风貌的浪花，这样作文才可以新颖而独到，让读者耳目一新。选材鲜活、新颖、有特色，得分自然很高。

### 想象丰富

作文的过程就是想象创造的过程。丰富的想象可以丰富表达的内容，使平凡的事物神采飞扬，使普通形象耐人寻味，使文章更富感染力、表现力，从而提高作文的吸引力。

### 标题新颖

标题如同人的眼睛一样，它代表和透露着文章思想灵魂的信息，是作者心灵最真实的反映。作文如果拟定一个新颖别致的标题，不仅能给文章增色，而且更令人产生耳目一新的感觉。



### 感情真挚

感情真挚，要写出自己最实在的感受，通过细致入微的叙述、描写，选择恰当的材料，让读者能清楚而又真切地感受到这种情感。

### 语言生动

语言是文章的载体。真正精美的语言是生动活泼、富有表现力的，能够对作者思想感情的表达起到推波助澜的作用。语言要准确和连贯，词语生动，句式灵活，善于运用修辞方法，这样才会使文章产生独特的风格。

### 材料贴近生活

材料要新，但不一定全是轰轰烈烈的大事或新鲜事，它也可以是一些普普通通的凡人俗事。比如日常生活中新人新事新风貌，只要它有动人的“闪光点”，也能感染读者，给大家留下深刻的印象。

### 结构巧妙

文章的内容要通过组织安排才能表达出来，文章的主题也要通过结构来加以凸现。要有完整的结构，有清楚的开头、发展和结尾，这样才能使文章条理分明。同时文章要首尾照应，前后一致。

### 表现手法恰当

表现手法包括比喻、象征、夸张、排比、拟人等，恰当地运用描写、记叙、抒情等多种表现手法，或者几种手法交错运用，这样可以增强文章的感染力。

## 写出人物个性的3种方法

### 1. 通过形象的外貌描写来显示个性

抓住人物的容貌、身材、穿戴方面的突出特点，来反映人物与众不同的个性。比如有位同学描写自己的数学老师，“戴着一副深度近视眼镜，镜片像瓶子底一样厚，上课时不时用手推一推眼镜”，描写得非常形象。