

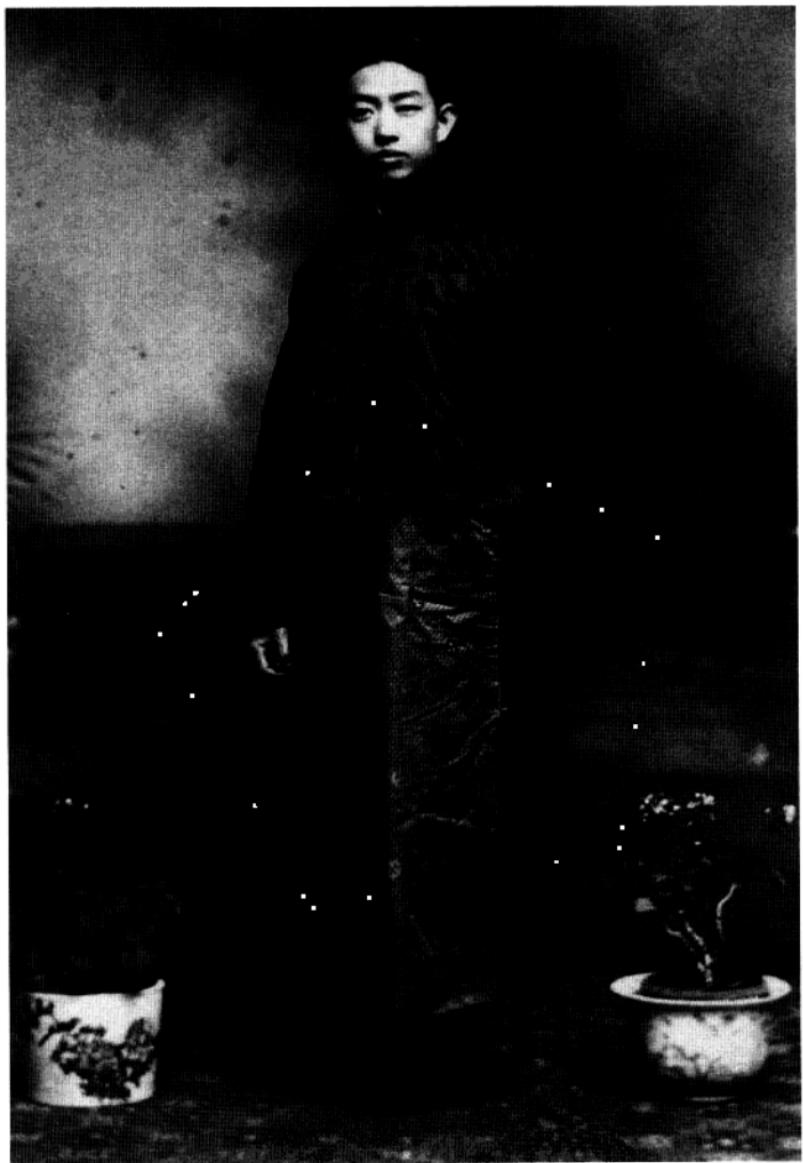


貳

梅兰芳全集

梅兰芳演出剧本选





梅兰芳



《天女散花》剧照



《凤还巢》剧照



《西施》剧照



《宇宙锋》剧照

序

梅兰芳、周信芳两先生的艺术成就在中国戏剧界是值得夸耀的。这不只由于他们继承了中国戏曲表演艺术的优秀传统，博采众长大胆而恰当地加以改革、发展；也不止于五十年来勤勤恳恳为观众服务，中国解放以后更在毛主席文艺方针领导下积极地为工农兵服务；尤其在于他们具有中国艺人关心政治的美德，并曾以最大决心拒绝为卖国贼为异族侵略者歌唱。正因为他们民族危难的日子表现了作为人民艺术家的气节与高尚品质，解放后才受到人民的尊重与敬爱，参加了戏剧事业的领导工作。

在中国悠久的演剧史上像他们这样在舞台上工作达半个世纪以上，其精湛的演技获得世界声誉，而仍能按照正确道路精进不懈的戏曲艺术家是很少见的。梅、周两先生被人称叹的演技是和他们的优秀剧本分不开的。这些剧本因他们的演技更发挥了人民性、民主性。梅先生的《生死恨》，周先生的《文天祥》、《徽钦二帝》等曾激起观众强烈的民族民主感情。梅先生在解放后演出的节目以《宇宙锋》、《贵妃醉酒》为最多，由于他不断以新的体会来改进表演技术，使这些剧本中的思想感情获得恰当的表现，造成越来越动人的美丽的境界；周先生的《打严嵩》、《青风亭》、《四进士》、《追韩信》的演出等对人物的塑造也显得越来越深刻。



逼真。他们把剧本演活了。

借梅、周两先生舞台生活五十年纪念的机会，把他们生平“拿手”的，也就是最能发挥他们独创性的剧本加以整理出版，是对他们最好的纪念，也是对全国戏剧界最好的贡献。

我们不以为梅、周两先生的贡献已经到了顶点，他们还正当有为的壮年，因此梅先生说他的嗓子还在发展是完全可能的。不只是嗓子，他们的政治认识、艺术修养也还在不断地提高。在剧本方面，他们将不以把旧有节目演得更精到为满足，还将贡献更符合人民需要的新节目；周先生最近演过《秦香莲》、《赵五娘》，梅先生也计划演出《龙女牧羊》；因而梅、周两先生的选集，只是他们如何在原有基础上展开今后新的艺术创造的初步总结。

我们对梅、周两先生进一步的努力和成就致以无限热切的期待。

田汉

1954年10月15日

目 录

宇宙锋	1
贵妃醉酒	12
奇双会	26
黛玉葬花	61
天女散花	74
霸王别姬	87
洛神	113
凤还巢	128
抗金兵	184
生死恨	219
女起解 玉堂春	265
西施	297
穆桂英挂帅	333

宇 宙 锋

前记 宇宙锋是秦二世胡亥赐给大臣匡洪的一把宝剑。秦朝权臣赵高把女儿嫁给匡洪的儿子匡扶以后，因为匡家并不趋附他的权势，怀恨在心，设计命人盗取宇宙锋行刺胡亥，并嫁祸于匡洪。因此，匡家全家系狱，只有匡扶在赵女的帮助下得以逃亡。此后，赵女回到父家居住。某日，胡亥夜访赵府，看见赵女貌美，想纳她作妃，命赵高次日送女入宫。赵女矢志不从，在丫鬟暗示下，碎衣毁容，装作疯癫。次日，赵女到了金殿，嬉笑怒骂，临难不惧，胡亥以为真疯，赵女遂得幸免。

这是过去只注重唱工的戏，经过梅兰芳先生多年的舞台实践，把它发展并丰富起来，尤其是在表演艺术上，有很多的创造。它是梅兰芳先生从早年到现在不断演出的代表作。



第一场

赵高上。

赵 高 (念引) 月影满纱窗，梅花照粉墙。(念诗)
人道老夫奸，我看世人偏；
为人少机变，富贵怎双全。

门官暗上。

赵 高 老夫，赵高。二世驾前为臣，官居首相。在朝与同官匡洪素有仇恨，虽为儿女姻亲，终日冤家作对。前者，圣上恩赐匡洪宝剑一口，名曰“宇宙锋”。是我心生一计，差人盗取到手，刺王杀驾，陷害他的满门。闻听人言，那日搜围匡府，他子匡扶乔装逃走，家丁赵忠冒名丧命；我那女儿当着校尉人等，哭了赵忠一声丈夫，不知可有此事。不免将女儿唤出，问个明白。——来！

门 官 有。

赵 高 小姐出堂。

门 官 遵命。——后堂传话，请小姐出堂。

门官暗下。赵女上，丫鬟随上。

赵 女 (念引) 杜鹃枝头泣，血泪暗悲啼。
爹爹万福。



赵 高 罢了，一旁坐下。

赵 女 告坐。啊，爹爹，唤女儿出堂，有何吩咐？

赵 高 适才为父下得朝来，闻听人言，道我儿叫那家人赵忠一声丈夫。不知可有此事？

赵 女 爹爹此言差矣，儿亲眼见夫被校尉杀死。想那赵忠，他是甚等样人，女儿岂能叫他一声丈夫。并无此事。

赵 高 原来如此。

赵 女 啊爹爹，儿夫已死，公公年迈，万望爹爹看在女儿的份上，奏免匡家之罪。

赵 高 也罢，待为父与我儿灯下修本，改过匡家之罪也就是了。

赵 女 此乃爹爹恩德。——哑奴，溶墨伺候！

哑 儿环磨墨。

赵 女 (唱“西皮原板”)

老爹爹发恩德将本修上，
明早朝上金殿面奏吾皇；
倘若是有道君皇恩浩荡，
观此本免了儿一门祸殃。

秦二世 (内)摆驾！

太监引秦二世上。门官暗上。

秦二世 (唱“摇板”)

适才间观花灯与民同庆，
信步儿来至在相府门庭。

门 官 门官接驾。

秦二世 平身。相国可在府中？

门 官 现在书房修本，待门官通报。

秦二世 不用通报，退下。



门官 领旨。(下)

秦二世 内侍，掩灯而进！(唱“摇板”)

内侍掩灯相府进，

灯光之下一美人。

赵高示意，哑丫环、赵女暗下。

赵高 臣赵高见驾，吾皇万岁。

秦二世 卿家平身。

赵高 万万岁。

秦二世 赐座。

赵高 谢座。

秦二世 卿家在此做甚？

赵高 在此修本。

秦二世 呈上来，待寡人观看。

赵高 是。

秦二世 原来是为匡家之事，寡人一概不究。

赵高 我主真乃有道明君。

秦二世 适才灯光之下，见一女子，她是何人？

赵高 乃老臣之女，匡扶之妻。

秦二世 我想匡扶已死，岂不有误此女终身；寡人有意将她宣进宫去，同掌山河。不知卿家意下如何？

赵高 明日早朝送进宫去。

秦二世 如此，卿家听封。

赵高 臣在。

秦二世 封你为掌朝太师。

赵高 谢主龙恩。

秦二世 内侍，摆驾回宫！(唱“摇板”)

内侍摆驾回宫廷，



明日早朝会美人。

太监引秦二世下。哑丫环、赵女暗上。

赵高 儿啊，坐下，坐下！（笑）哈哈哈……

赵女 啊，爹爹，适才圣驾到此所为何事？

赵高 适才万岁到此，看了为父的本章言道：匡家之事，一概不究。

赵女 真乃有道明君。

赵高 着哇！有道明君。恭喜我儿，贺喜我儿。

赵女 啊，女儿喜从何来？

赵高 适才万岁在灯光之下观见我儿，意欲宣进宫去，同掌山河。岂不是一喜！

赵女 爹爹你……你是怎样的回复圣旨呢？

赵高 明日早朝送进宫去。

赵女 爹爹呀！想你身为当朝首相，位列三台，连这羞恶之心，你……都无有了么？（唱“散板”）

老爹爹在朝中官高爵显，

却为何贪富贵不顾羞惭！

赵高 儿啊，难道你不遵父命？

赵女 爹爹呀！有道是先嫁由父母，后嫁由自身。此事只怕就由不得你了！

赵高 哼！怎么由不得我！

赵女 （唱“散板”）

想当初嫁儿身已从父愿，

到如今还叫儿争宠君前！

赵高 儿啊，难道你敢违抗圣旨？

赵女 爹爹呀！慢说是圣旨，就是钢刀，将女儿的头斩了下来，也是断然不能依从的呀！（唱“散板”）



见此情我这里不敢怠慢，
必须要定巧计才得安然。

哑丫环示意装疯。

赵女 呀！（接唱）

见哑奴她教我把乌云扯乱。

赵女下。哑丫环做手势埋怨赵高。赵女披衣上。

赵女 （哭）喂呀……（接唱）

抓花容脱绣鞋扯破了衣衫。

赵高 儿啊，你敢是疯了么？

赵女 呀！（接唱）

他那里道我疯随机应变，

倒卧在尘埃地就信口胡言。

赵高 换了起来。——儿啊，起来，起来。儿啊，你当真疯了么？

赵女 啊？

赵高 当真的疯了么？

赵女 （笑）哈哈，哈哈，啊哈哈哈哈！我要上天，我要上天，我要上天！

赵高 哎呀，儿啊！天高无路上不去。

赵女 哦，上不去？

赵高 上不去。

赵女 啊，啊哈哈哈哈！我要入地，我要入地，我要入地！

赵高 哎呀，儿啊！地厚无门也下不去。

赵女 哟，下不去？

赵高 下不去。

赵女 啊，啊哈哈哈哈！——啊，爹爹，你是我的……

赵高 爹爹！



赵女 儿啊！

赵高 呹！

赵女 （唱“反二黄慢板”）

我这里假意儿懒睁杏眼，

摇摇摆摆摆扭捏向前。

哎呀，我官人来了。——官人在哪里？——哎呀，官人哪！

我只得把官人一声来唤，一声来唤，我的夫哇！

官人，这里来！

随我到闺房内共话缠绵。

赵高 呹！

赵女 打鬼，打鬼！

赵高 儿啊，此乃太湖山石。

赵女 （接唱）那边厢又来了牛头马面。

请了！

玉王爷驾瑞彩接我上天。

啊，哈哈哈……

赵高 搀了回去！

哑丫环扶赵女下。

赵高 嘿！不想她忽然得了疯癫之症，待我将此事启奏万岁。

唉，好晦气也！（下）



第二场

“西皮小开门”牌子。四小太监、二大太监、秦二世上。

秦二世 (念引) 凤阁龙楼，万古千秋。

四朝臣上。

四朝臣 臣等见驾，吾皇万岁！

秦二世 众卿平身。

四朝臣 万万岁！

赵高上。

赵 高 臣赵高见驾，吾皇万岁！

秦二世 平身。

赵 高 万万岁！

秦二世 卿女可曾带上金殿？

赵 高 臣启万岁，臣女昨晚偶得疯癫之症，请主定夺。

秦二世 昨晚灯光之下还是好人，怎么得了疯症？寡人不信。

赵 高 有道是：天有不测风云，人有旦夕祸福。

秦二世 赐她龙车凤辇，带上金殿，寡人观看。

赵 高 领旨。(下)

秦二世 武士们走上。

大太监 武士们进殿哪！



四武士上。

大太监 殿角侍候。

赵高、哑丫环、赵女上。

赵女 (唱“西皮摇板”)

低着头下了这龙车凤辇，
行一步来至在玉石阶前。

赵女示意哑丫环在殿外等候，哑丫环下。

赵女 (接唱)到如今顾不得抛头露面。

赵高 儿啊，随我上殿。

赵女 (冷笑)哈哈哈……

赵高 哎呀，坏了，坏了！

赵女 (接唱)且看这无道君怎把旨传。

赵高 儿啊，上面就是万岁，上前见驾。

**赵女 我晓得。——哟，上面坐的敢莫是皇帝老官么？恭喜你
万福，贺喜你发财呀！**

秦二世 噢！见了寡人因何不跪？

**赵女 有道是，这大人不下位，我生员么，喏喏喏，是不跪
的哟！**

秦二世 果然疯癫，倒叫寡人好笑哇，哈哈哈哈！

赵女 我也好笑哇，哈哈哈哈！

秦二世 噢！寡人笑你疯癫，你笑寡人何来？

赵女 你笑得我疯癫，我就笑得你这荒淫无道！

秦二世 怎见得寡人无道？

众朝臣 吾主乃有道明君。

**赵女 列位大人，老哥，你等听了！想先皇当年，东封泰山，
西建咸阳，南收五岭，北造万里长城；指望江山万代，永保
平安，不想你这昏王荒淫无道，不理朝纲。我想这天下乃人**