

五个一工程入选作品
少儿书系

寻梦少年

朱效文 著

少 儿 文 学 系 列 · 红 帆 船 诗 丛



凤凰出版传媒集团
江苏人民出版社



中共中央宣传部出版局 编

少 儿 文 学 系 列 • 红 帆 船 诗 丛

朱效文

凤凰出版传媒集团
江苏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

寻梦少年/朱效文著. — 南京:江苏人民出版社,
2008.5

(五个一工程人选作品·少儿书系)

ISBN 978-7-214-05091-5

I. 寻... II. 朱... III. 儿童文学—抒情诗—作品
集—中国—当代 IV. I287.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 036731 号

- 书 名 寻梦少年
著 者 朱效文
责任编辑 苏 人
出版发行 江苏人民出版社(南京中央路 165 号 210009)
网 址 <http://www.book-wind.com>
集团地址 凤凰出版传媒集团(南京中央路 165 号 210009)
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
经 销 江苏省新华发行集团有限公司
照 排 南京水晶山制版有限公司
印 刷 者 南京通达彩色印刷有限公司
开 本 880×1230 毫米 1/32
印 张 5.125 插页 2
字 数 110 千字
版 次 2008 年 5 月第 1 版 2008 年 5 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-214-05091-5
定 价 11.00 元

(江苏人民出版社图书凡印装错误可向本社调换)



朱效文

少 儿 文 学 系 列

朱效文，中国作家协会会员，上海市作家协会理事，上海市作家协会儿童文学委员会委员。

1951年生于上海，初中毕业后去安徽淮北插队务农，1983年毕业于复旦大学分校中文系。现为《中国儿童文学》季刊执行主编，上海少年儿童出版社编审。

1999年获上海市儿童工作“白玉兰”奖。主要出版作品有：诗歌集《寻梦少年》，中短篇小说集《闯入我生命的青春阳光》，童话集《冰雪摩天大楼》、《与吹牛大王比吹牛》，长篇历史小说《竹凤凰》、《洪荒少年》，长篇校园小说《青春的螺旋》，长篇幻想小说《你知道我是林妖吗》，长篇童话《白鲸号梦舟》，中篇童话《吹牛大王新传》，幼儿童话集《纸人国》、《魔鬼在哪儿》、《吹牛比赛》，幼儿童话图画本《飞翔的蜘蛛》，中篇写作随笔《随风飘来的歌》等。作品曾先后获得：中宣部“五个一工程”奖，国家图书奖提名奖，全国优秀少儿读物奖一等奖，陈伯吹儿童文学奖大奖，“巨人”中长篇儿童文学奖等各种奖励40多项。

总 序

呈现在各位读者朋友面前的是一套荟萃了十几年来我国出版界推出的众多优秀少儿作品的精选书系，共三个系列：一是少儿文学系列，二是少儿科普系列，三是少儿图本系列。这些作品都是从历届“五个一工程·一本好书”奖的获奖作品中采撷出来的。

由中宣部组织评选的精神文明建设“五个一工程·一本好书”，从1992年开始，已评选了10届，历时16年。每次评选中，少儿读物都是评选组织者和评委们关注的重点。入选的作品，本着让少儿读者爱看、读了受益的原则，注重思想性、艺术性与可读性的统一，许多作品发行量很大，许多艺术形象为孩子们耳熟能详，有些作品虽然已经出版了许多年，今天读来，仍让人感动、让人爱不释手。

少年儿童是祖国的未来、民族的希望。一个孩子要健康成长，成为对国家和民族有用的栋梁，离不开阅读活动，需要从众多优秀作品中汲取智慧、汲取营养。为

了给广大少年儿童提供更多更好的精神食粮，每天都有成千上万的作家和出版工作者在辛勤劳动。收入这套书系的作品虽然只是他们无数成果中的一部分，但值得我们骄傲、值得我们珍惜。今天，我们征得图书作者和出版单位的同意，把这些优秀作品汇集起来，由凤凰出版传媒集团所属的江苏人民出版社重新编辑出版，奉献给广大的读者朋友，特别是今天的少年儿童读者朋友。我们相信，优秀作品的生命力可以穿透时光的隧道，不断给人们带来快乐，带来力量，带来美的享受。

五个一工程入选作品·少儿书系

编辑委员会

2008年4月



序

金 波

我国进入新时期以来,儿童诗创作曾经呈现过一派繁荣景象。儿童诗成为那一段时间最为活跃的文学样式,它几乎是儿童文学复苏的标志。涌现了一批年轻的诗人,每年都有新的诗集出版。

后来,儿童诗创作渐趋式微,新的诗集出版越来越少,新涌现的作者也不多,不少从创作儿童诗起步,并取得了一定成绩的诗人,也改写小说或童话去了。

何以会如此呢?大家比较认同的原因是:图书市场疲软,诗集的销售不那么兴旺,因而出版的也就少了;传媒不太关注儿童诗的创作,评论界和教育界也冷淡了儿童诗;还有儿童诗创作本身的原因,题材、体裁比较单一,没有保持良好的发展势头,等等。后者可能是一个较为重要的、又容易被我们所忽视的原因。

这样,就形成了目前儿童诗创作的尴尬局面:童话和少年小说创作兴旺活跃,儿童诗创作比较冷清;与国外,与台港地区相比,与五十年代、八十年代相比,儿童诗创作都显得过于衰微。

这种现状与我们这样一个有着悠久诗歌传统的国家,与培养少年儿童丰富多样的审美趣味,与强调素质教育的方针,都很不相称。



我们对于诗歌在整个文学中的位置,诗歌与小说、童话、散文、戏剧的关系,以及诗歌欣赏在少年儿童成长中的影响,在感情培养、个性发展、道德熏陶中的作用,都还缺乏深入的研究。

也许文学发展有它自身的规律,从去年开始,儿童诗创作似乎萌动了新的生机。据我所知,已有几家出版社开始考虑诗歌丛书的出版,并得到有关方面领导的重视和支持;中国作家协会儿童文学委员会也将召开儿童诗创作研讨会。这种迹象表明,儿童诗创作有了新的转机。

现在,摆在读者面前的这套“红帆船诗丛”,就是浙江少年儿童出版社经过深入的调研,周密的策划以后,决定出版的一套儿童诗集。

这套“红帆船诗丛”,涵盖了儿童诗的多种题材和体裁,有侧重表现内心世界的抒情诗,有启迪思辨的哲理诗,有童话诗、校园诗、散文诗、朗诵诗,还有格律严谨的十四行诗。

这套诗丛的作者,都有较丰富的创作经验,或有不短的“诗龄”。但这次呈献给读者的,都是他们的“第一本”:《七个老鼠兄弟》(徐鲁第一本童话诗集)、《寻梦少年》(朱效文第一本诗集)、《我对世界说》(宁珍志第一本生活哲理诗集)、《独奏》(东达第一本青少年散文诗集)、《青春的声音》(雷抒雁第一本青少年诗集)、《我们去看海》(金波第一本十四行诗集)。“第一本”,意味着新的创造、新的起点、新的开拓,也意味着儿童诗新的天地。

以此为契机,我们会看到儿童诗创作新的复苏和繁荣。
我们在翘首期盼。

1998年2月 于北京



目 录

序	金 波 1
青春祈望	
青春祈望	3
长大的感觉	5
让我独自走一趟	7
你希望	10
站在新世纪的门槛上	12
校园风景	
校园晨曦	17
我不是坏孩子	20
男生节	23
通向校门的阶梯	26
祖国之恋	
祖国	31
一万次也看不够	34
水中江南	36
洞庭少女	38
乡情	40
为了祖国永不受屈辱	43
独特的你	
书呆子	49



少年球迷	52
寻路的我	55
爱哭的老师	58
独特的你	61

男孩肖像

男孩的梦	65
男孩的眼泪	67
男孩的脚	69
倔强的男孩	72
男孩的骄傲	75

女孩照片

女孩的眼睛	79
女孩的日记	81
爱笑的女孩	83
羞怯的女孩	85
女孩的秘密	87

友情歌谣

渴望暴风雨	91
愿你莫猜疑	93
男孩对女孩说	95
不是早恋	97
女孩对男孩说	99

寻梦季节

寻梦的少年	103
幻想之歌(组诗)	106



龙的梦·····	111
多梦的暑假·····	113
一个人的日子里·····	115

走进阳光

血应该是红的·····	121
男孩,你的眼睛·····	124
你曾经被困难击倒过·····	126
最好的礼物·····	128

回归天籁

去远方·····	133
日出·····	135
雨中·····	138
露宿·····	140
赶海·····	142
编鱼篓的少年·····	144
湖畔日落·····	146
后记·····	148



青春祈望

如果童年
是一个多梦的夜晚
青春,便是迎接辉煌白昼的
艳丽朝霞



青春祈望

如果童年
是一个多梦的夜晚
青春
便是迎接辉煌白昼的
艳丽朝霞

如果童年
是一间温馨的小屋
青春
便是瞭望五彩世界的
神秘窗户

如果童年
是一场翻跟头竖蜻蜓的游戏
青春
便是马拉松大赛前的
激情操练



让生命在这里
安上翅膀
让情感在这里
演练温馨与悲壮
让眸光在这里
修研洞悉世界的锐利
让身心在这里
熔炼出健美与纯净

青春——
是走向成熟的门槛
是生命之初
一束最美最旺的火焰
青春——
人生的戏剧在这里排练
生命的远征从这里启程

告别襁褓
告别怯懦
跟着阳光去飞翔
用爱的金线
将心灵与心灵中连
穿越风雨雷电
共同飞向希望的太阳
实践永不忘怀的青春诺言
实现永不熄灭的青春祈望



长大的感觉

不知什么时候
长大的感觉
像一浪接一浪的海潮
悄悄地涌上来
淹过了你第一次下海的脚
你有了几分慌张几分自豪

你的嗓音由沙哑而变得浑圆
(你的胸脯由柔软而变得丰满)
你的唇上浮起淡青色的绒毛
(你的身躯开始布满美的线条)

你还想搂着妈妈的脖子撒娇
可忽然间你又有了
一种从未有过的羞臊
你还想为失败的考分而哭嚎
可你忽然忍住泪跑进洗手间
破天荒地将眼泪擦掉



你忽然觉得自己长大了
不愿意别人再叫你小宝宝
忽然间你对未来
有了许多华丽的小构想
每一种都神秘而美好
你的心忽然间总是跳个不停
仿佛周身血液在呼呼地燃烧
每一簇火苗
都演绎着一段
青春而迷人的情感早潮

在长大的感觉中
你不知不觉地长大
你长大的不光是躯体
你长大的还有你的视野
你的胸怀你的理想你的骄傲

你也会在长大的路上摔倒
但当你重新站起来挺直腰
你又一次获得了
长大的感觉
你年少的生命在这一时刻
蓬蓬勃勃地闪耀
你说长大的感觉真好