

英明果断，角逐宫廷登帝位

革新吏治，善用宰相创繁荣

治理边疆，收复失地树威望

宠爱贵妃，沉迷酒色怠朝政

他开创了唐朝的鼎盛时期，但从他开始，唐朝

也逐渐衰落下去。

这个半明半昏，生于忧患，死于安乐的帝

王就是唐玄宗。



中国
古代
著名
帝王
传

李乃毅、主编

中国地图出版社



唐玄宗传



K827
S772.1/14

唐玄宗传

中国
古代
著名
帝王
传

宋乃秋 / 主编

中国戏剧出版社

断，角逐宫廷登帝位
治，善用宰相创繁荣
疆，收复失地树威望
妃，沉迷酒色怠朝政
了唐朝的鼎盛时期，但从他开始，唐朝
也逐渐衰落下去。
这个半明半昏、生于忧患，死于安乐的帝
王就是唐玄宗。



图书在版编目(CIP)数据

中国古代著名帝王传/宋乃秋主编. —北京:中国戏剧出版社,2007.6

ISBN 978-7-104-02628-0

I. 中… II. 宋… III. 帝王—列传—中国—古代 IV. K827=2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 087215 号

唐玄宗传

责任编辑:赵莹

责任出版:冯志强

出版发行:中国戏剧出版社

社址:北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码:100097

电 话:010-58930221 58930237 58930238

58930239 58930240 58930241(发行部)

传 真:010-58930242(发行部)

经 销:全国新华书店

印 刷:北京楠萍印刷有限公司

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:360

字 数:4400 千

版 次:2007 年 9 月北京第 1 版第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-104-02628-0

定 价:580.00 元(全 20 册)

版权所有 侵权必究

前言

唐玄宗(公元685~762年),名李隆基,又称唐明皇,是唐睿宗李旦的第三子。在位时间为公元712年到756年,他开创了唐朝的鼎盛时期,但也是从他开始,唐朝走上了下坡路,即从安史之乱开始,唐朝日趋衰落。

李隆基出生在武则天主政要做女皇之时,因此他在小时候就经历了错综复杂的宫廷变故,这也许正是促使他形成意志坚定的性格的最主要原因。他从小胸怀大志,在宫里自诩为“阿瞞”,虽然不被掌权的武氏族人所看重,但他一言一行仍表现出极强的主见意识。

七岁那年,一次在朝堂举行隆重的祭祀仪式,当时的金吾将军(掌管京城守卫的将军)武懿宗当众大声训斥侍从护卫,李隆基大怒,喝道:“这里是我李家的朝堂,干你何事?竟敢如此训斥我家骑士护卫!”弄得武懿宗看着这个小小年纪的男孩儿目瞪口呆。武则天得知此事后,不但没有责怪李隆基,反而对这个年小志高的小孙子倍加宠爱。次年,李隆基便被封为临淄郡王。

祖母武则天去世后,中宗懦弱无能,结果朝政大权落入韦皇后和安乐公主之手,原为恢复唐朝发动政变而立下汗马功劳的功臣、宰相张柬之也被他们贬官驱逐,太子李崇俊被杀。韦皇后效仿原来武则天的做法,让自己的兄长韦温掌握大权,对于女儿安乐公主的卖官鬻爵等违法行为更是不加制止,大加纵容。公元710年,中宗终于死于韦皇后和安乐公主之手,被她们合谋毒杀。而后,韦皇后便想效仿婆婆武则天,企图做第二代女皇帝。

没等韦皇后来得及动手，一直静观时变的李隆基与姑母太平公主便抢先发动了兵变，率领御林军万余人攻占了皇宫，将韦皇后一党全部消灭。然后，由睿宗李旦重新即位，李隆基也因功被立为太子。

但父亲李旦也和中宗一样性格过于软弱，不愿与太平公主发生正面冲突，总是一再忍让。而太平公主则认为自己是自己给了中宗做皇帝的机会，功不可没，因而一步步掌握了朝政大权。随着自己势力的强大，太平公主的野心也随之膨胀起来，想像母亲那样登上女皇之位。太平公主的主要对手不是中宗皇帝，而是太子李隆基。开始她并没把李隆基放在眼里，觉得他还年轻，但后来逐步了解了李隆基的英勇果断之后，便开始对他严加防范。她制造舆论说，李隆基不是嫡长子，没资格做太子，更没资格继承皇位。太平公主的目的是要废除李隆基的太子身份，为自己日后做女皇帝开辟道路。

公元712年，睿宗厌烦了做皇帝的的生活，将帝位传给了儿子李隆基，但太平公主仍然掌握着朝政大权。睿宗的让位加剧了李隆基和太平公主的矛盾。双方都在暗自积蓄力量，准备伺机除掉对方。

公元713年七月三日，唐玄宗李隆基果断地先下手为强，亲自率领兵马除掉了太平公主及其手下骨干数十人，将倾向太平公主的官员全部罢官废黜。唐玄宗终于掌握了皇帝应有的实权。是年，唐玄宗将年号改为开元，以示自己励精图治，再创唐朝伟业的决心。

本书力求集实用性、准确性、生动性、趣味性、脱俗性、平实性、启发性于一体，以翔实的史实资料，精炼的语言表达，使唐玄宗的生平事迹更加生动、更加完整、更加真实地再现于读者面前。

目 录

前 言

出世篇

临朝称制	(1)
出生帝胄之家	(6)
命运多桀	(8)
志存高远	(11)
政局复杂多变	(15)
初露锋芒	(22)
太子发动政变	(22)
充分准备	(24)
解除韦武集团	(26)

立业篇

顺利成为太子	(31)
确立太子	(31)
铲除太平公主势力	(34)
拨乱反正	(41)
巩固皇权	(50)
善于纳谏	(62)

兴业篇

开元盛世	(71)
富民、“致肥”的经济思想	(71)
“开元之盛,汉、宋莫及”	(76)
天宝时期的经济繁荣	(82)

情话篇

明皇重色思倾国	(87)
杨玉环身世	(87)
痛失武惠妃	(102)
骊山相会	(105)
正式立为贵妃	(116)
事前的安排	(117)
恩及杨门	(122)
外戚与皇权	(126)
贵妃两次出宫	(128)
一次出宫风波	(129)
“妒媚”系谁	(132)
二次出宫风波	(137)

风波的结局	(138)
第二次出宫的原因	(139)
三千宠爱在一身	(143)
专宠杨贵妃	(143)
唐玄宗与杨贵妃的爱情基础	(146)

艺术篇

纸醉金迷的生活	(157)
著名的霓裳羽衣曲	(164)
胡旋舞	(168)
艺术伴侣	(170)
太真与道教	(176)
“精修”与“严奉”	(176)
七月七日长生殿	(181)

乱离篇

渔阳鼙鼓动地来	(193)
外忠内奸窃取实权	(193)
老儿小母	(198)
蓄谋已久野心暴露	(200)

安禄山范阳起兵	(205)
常山战,气壮山河	(219)
潼关失守	(223)
马嵬坡前草青青	(229)
逃离长安	(229)
望贤宫前的悔恨	(231)
马嵬驿事变	(234)
谁是后台	(239)
生死之谜	(244)

晚照篇

蜀郡的流亡生活	(247)
父子意见分歧	(247)
奔赴成都的路上	(249)
凄凉晚景	(256)
传位李亨	(256)
一举收复两京	(261)
玄宗之死	(270)

史评篇

附唐玄宗大事年表	(282)
----------------	-------



一、出世篇



临朝称制



一千三百多年前，唐太宗李世民有一匹骏马名叫狮子骢，长得又高又大，非常骠悍，没有人能驯服。一天，一个才人突然对唐太宗说：“这匹马我能替皇上制服。”一个娇弱的女子竟然能够制服一匹桀骜不驯的烈马？太宗十分惊讶，于是问道：“你怎样制服它呢？”这位女子胸有成竹地说：“请给我三件东西：铁鞭、铁锤和匕首。我先用铁鞭打它的身子；若它不服，再用铁锤打它的脑袋；它还不服，那就用匕首刺穿它的脖子！”太宗听了，非常欣赏她的胆识。这个有胆有识的才人就是中国历史上赫赫有名的女皇帝武则天。

武则天，生于公元624年，死于公元705年，公元690~705年在位，名曌。其父武士彟，早年是经营木材生意的富商，隋朝末年担任鹰扬府队正。李渊太原起兵反隋时，武士彟参加有功，攻下长安后被封为光禄大夫，转升为工部尚书，贞观年间任利州都督、荊州都督等大官，封应国公。武士彟这个人十分善于阿谀奉承，有一回，他对唐高祖李渊说，在高祖做皇帝以前，他曾经梦见高祖骑马升天。高祖却不以为然地笑着说：“你这是为了奉承我而瞎编出来的！”

贞观十一年，武则天只有十三岁，唐太宗听说她长得漂亮，把她召入皇宫，后来封为才人，赐号“武媚”。太宗死后，把她和其他妃子一起送到感业寺（在今陕西西安）当尼姑。唐高宗李治早在当太子时就和她情深意厚，两人分手后仍然朝思暮想。后来在太宗的祭日上，高宗到感业寺烧香，两人碰巧相遇，旧情复燃，不禁相对哭泣。正好当时是萧淑妃得宠，王皇后失宠。王皇后想利用武则天来对付萧淑妃，于是，叫武则天偷偷地留头发，并劝告高宗把武则天召回宫中。武则天第二次入宫是永徽五年三月。此时她已经三十岁了。



武则天才貌双全，不仅姿色出众，而且聪明过人，精明强干，非常有魅力。她学过文史，能写文章、做诗，也懂点书法，还熟悉人情世故，很会阿谀奉承、还能屈身忍辱、讨人欢心。她第二次进宫后，首先是绞尽脑汁地讨好王皇后。所以王皇后很喜欢她，经常在高宗面前说她的好话。不久，武则天便得到了高宗的宠爱，封她为昭仪。此后，武则天又玩弄权术，利用各种手段，进一步取得了高宗的专宠。王皇后和萧淑妃失宠后，很是愤恨，不甘心处于这种不利的地位，她们联合起来攻击武则天，但是已经无济于事了。武则天还广泛结交王皇后身边的人，把自己得到的赏赐都分给他们。这样王皇后和萧淑妃的一举一动，她全都知道，她可以经常向高宗打小报告，高宗就更加厌恶王皇后和萧淑妃了。王皇后很喜爱武则天的女儿。有一天到她屋里去逗小孩。王皇后走了以后，武则天为了陷害她，竟然丧尽天良地卡死了自己的亲生女儿，然后用被子盖上。不久高宗来了，武则天谈假装谈笑自若地和他说了一会儿话，高宗要看女儿，武则天掀开被子，一见女儿死了，她立时嚎啕大哭起来。高宗忙问刚才谁来过，左右的人都说：“刚才只有皇后到过这里。别人谁也没来。”因此，高宗便认定是王皇后杀了他的女儿。武则天乘机说了她许多坏话。王皇后却无法替自己辩白。

公元655年，发生了一起对李隆基家族和唐朝历史都有很大影响的事件，王皇后和萧淑妃废为庶人，武则天被立为皇后。武则天当皇后以后，王皇后与萧淑妃经常受到折磨。高宗有一次去探望她俩，武则天知道后，怕她俩再次得宠，于是派人把她俩各打一百棍子，砍去手、脚，扔到酒瓮中，恶狠狠地说：“叫这两个老太婆骨醉！”她俩很快就死了。

原来，宣读诏书的时候。王皇后跪拜说：“昭仪受宠，我应该死。”萧淑妃却骂道：“阿武妖道、狡猾，到了这种程度！但愿我来世生做猫，她生做鼠，世世卡她的脖子！”所以，从此宫中不再养猫。

武氏是一个很有本领、权术的女性。她跻身宫阙，从昭仪到皇后，是靠了各种有利的条件，其中之一就是利用了皇权与相权的矛盾。原来，唐高宗即位初，元舅长孙无忌操纵着大权。长孙无忌在维护“永



徽之治”中起了一定的作用，但是，他为宰相三十年，窃弄威权，天下人都害怕它的权威。这样，唐高宗深感处处受制约，因此要想加强皇权，必须削弱相权。对于长孙无忌这个既是长辈又是恩人的重臣，不能无缘无故地剥夺其权力，也难以物色另一大臣与之抗衡，只能通过特殊手段来解决矛盾，而废原来的王皇后、立武昭仪则是解决这一特殊矛盾的比较好的方法。

因为武则天“性明敏，涉猎文史，处事皆称旨”，短短几年就已成为高宗理政的得力助手。为了达到当皇后的目的，她更是费尽心机，挫败力保王皇后的长孙无忌集团，皇帝与元舅的特殊关系遭到破坏。武后已经被立，就毫不手软地把国舅贬逐于黔州，以至“逼令自缢而死，籍没其家。”这样，借着废立皇后的机会，揭开了皇权与相权斗争的序幕，最后以长孙无忌之死，宣告了皇权对相权的相对胜利。

唐高宗本欲立武则天为皇后以加强皇权，结果他本人却成了名义上的皇帝，武后掌握一切大权。公元659年，长孙无忌被贬职放逐后，“自是政归中宫”。

公元660年十月以后，因为高宗患“风疾”重病，经常头痛、睁不开眼睛，所以有时他叫武则天帮助处理政事。从此以后，武则天的权势日益强大。麟德元年以后，高宗每次处理政事，武则天都垂帘听政，不论什么事，她都参加处理。从此，天下大权，就全归于她，生杀予夺，都掌握在她的手里。当时朝廷内外称她和高宗为“二圣”，但高宗只不过是一个傀儡。公元674年八月以后，高宗称“天皇”，武则天称“天后”。

公元683年十二月，高宗因病去世，中宗李显即位。和他父亲一样，也是个傀儡，武则天仍掌握全权。不久，公元684年正月，武则天把中宗废掉，立睿宗李旦做皇帝。可是，他和中宗一样无权，武则天仍临朝称制、掌握大权，睿宗住在别殿，不准参预朝政。

武则天是一个权力欲特别强烈的女人，她并不满足于当皇后或太后，她决心尝尝做皇帝的滋味。

起初，武则天要做皇后时，就遭到了李唐宗室、关陇集团以及依



靠他们的官僚、贵族的强烈反对。顾命宰相长孙无忌，顾命宰相褚遂良，宰相韩瑗和来济等大臣都坚决不同意废掉王皇后而立武则天做皇后的决定。武则天当皇后之后参预政事，高宗死后她掌握大权、临朝称制的行为，但仍受到宰相上官仪、顾命宰相裴炎、宰相刘祎之等大臣的强烈反对。后来，她想做女皇帝，遭到了某些人拚命的反抗。公元684年九月，徐敬业等人在扬州发起兵变反对武则天。

武则天心狠手辣，对反对她当皇后、临朝称制、做皇帝的所有人，采取了血腥镇压的措施，反对者或被杀戮，或被流放，或被罢官，或被降职。她不但把上面提到的大臣全部杀死了，而且毒死了自己的亲生儿子李弘，并逼迫另一个亲生儿子李贤自杀。

徐敬业起兵后，武则天接着更加怀疑天下官吏和百姓反对她了。她清楚地知道自己当台多年，且私生活不检点，李唐宗室、元老、大臣中许多人对自己怀恨在心，为巩固自己的统治地位，她决定消灭政敌。于是她便大开告密之门，特地叫人打造了一个大铜匱，放在朝堂上来装表疏，用锁头锁上。无论是什么人，只要有认识的官员作保，就可以向里面投告密表疏。有告密的，臣下不准过问，让告密人到京城洛阳来见武则天，在客馆住宿。不论什么人，武则天全都接见。如果对告密人满意，立刻破格授官，诬告的也不予追究。所以四方告密蜂起，吓得善良的人连大气都不敢出，走路、说话格外小心。

当时，武则天滥用酷吏。索元礼、来俊臣、周兴、万国俊、王弘义、傅游艺、丘神勣、侯思止、来子殉、郭弘霸等酷吏都曾被她重用。武则天常常接见这些酷吏，不断给他们加官晋爵，有的甚至从普通老百姓一跃升为大官。武则天叫他们专管监狱，就是不通过任何司法机关、直接听命于武则天。刽子手们为了表示自己对武则天忠心耿耿，竟私造各种残酷无比的刑具，并以之来折磨犯人：把犯人的头用铁圈紧箍起来，加上楔子，使犯人脑裂髓出；用横木固定犯人的手脚来转动，即所谓的“凤凰晒翅”；把犯人关在地牢里，用醋灌鼻；把犯人放到瓮中，四周用火烧烤；把犯人放在粪便里；把犯人的腰用东西绑起来，引枷向前，即所谓的“驴驹拔橛”；叫犯人跪着捧木枷，枷上不断加砖，就是人们所说的“仙人献果”；叫犯人站在高木上，

把枷尾向后拉，即所谓的“玉女登梯”；大热天把犯人关在一个狭小的房子里，房中堆满蒿草，把犯人放在毡褥上，犯人不一会儿就会被闷死；用泥土糊耳朵，用笼子箍脑袋，用重枷磨脖子，用竹签戳指甲，折胸脯，吊头发，薰耳朵，即所谓的“狱持”；白天不给吃饱，夜里慢慢拷问，日夜折磨，不许睡觉，即所谓的“宿囚”；种种酷刑，令人毛骨悚然，惨不忍睹。有十种最残酷的毒刑，叫做：定百脉、喘不得、突地吼、著即承、失魂胆、实同反、反是实、死猪愁、求即死、求破家。只从这些名字，就可以看出这些毒刑是多么的残忍。

酷吏们每次审讯犯人，都先摆出各种毒刑具。犯人见了，为之毛骨悚然，不仅自诬，而且还捕风捉影地诬陷别人，这就使许多无辜的人因此受到牵连。告密者还常用奖赏、立功来引诱奴婢诬陷主人。酷吏们私养了几百名无赖，专干告密的勾当。如果要陷害一个人，就叫几个人在几个地方同时诬告，内容相同，好像真有此事。

来俊臣和万国俊还编写了《罗织经》几千字，教导他们怎样诬蔑无辜的人，捏造“谋反”罪状。来俊臣审讯犯人，常常不问口供，而是先斩首，然后再伪造实情上报，武则天都恩准。每次赦令下来以前，来俊臣都先叫狱卒把重犯全杀了，再宣读赦令。酷吏们每次行刑杀人之前，都先用木丸塞住犯人的嘴，免得犯人喊冤叫屈。犯人终生都不能出狱。酷吏们滥杀无辜，索元礼、周兴各滥杀几千人，来俊臣灭族一千多家，丘神勣也杀尽博州一千多家人。朝廷内外都害怕这些酷吏。

总而言之，武则天为了迫害政敌，重用了大批酷吏，广泛的布用侦探，罗织罪名，动严刑，施酷法，滥杀无辜，前后诛杀李唐宗室和文武大臣各几百人。地方将吏数不胜数，其家属也都受到牵连。很多官员上朝就被无缘无故抓起来，直到被杀时家里人还不知道。故官员们每次上朝以前，都事先凄然地和家里人诀别，搞得人心惶惶，人人自危，充满了恐怖的氛围。

武则天就是运用这些铁血高压政策和让人无法忍受的残酷的手段，把李唐宗室、关陇集团以及依附他们的官僚、贵族基本上全部消灭，为她称帝扫清了障碍。

公元690年九月，侍御史傅游艺盗用关中（今陕西）百姓九百多人的名义上书请求把国号改为周，赐皇帝姓武。武则天假惺惺地不予恩准，但随后她又提升傅游艺。于是百官和帝室宗亲、远近百姓、四夷酋长、僧尼、道士共六万多人一起奏同样内容的表。睿宗为了避开灾难，也被迫违心地上表请求赐己姓武。武则天正中下怀，很高兴的答应了，马上下令改国号为周，改元天授，武则天自称“圣神皇帝”，睿宗降为皇嗣，赐姓武。



出生帝胄之家

临近黄河的东都洛阳，是唐代次于长安的第二大城市。自从武后则天执政以来，她长驻东都，皇族、百官也跟着改迁，洛阳就成了当时实际上的政治中心。

公元685年秋八月五日，睿宗皇帝妃窦氏的宫室里，传出一阵令人欣喜的啼哭声，一个血统高贵的小生命又出生了。他，就是后来著名的玄宗皇帝李隆基，亦称唐明皇。

李隆基的父亲李旦，是高宗皇帝的第八个儿子，武后则天所生。在李隆基出生的一年以前，他祖父高宗逝世，太子李显继帝位，也就是中宗。

李显是高宗的第七子，李旦的同胞兄弟。然而，李显即位才两个月，即被武后废为庐陵王，改立李旦为皇帝，也就是睿宗，武则天以太后的身份临朝称制。虽说睿宗这个皇帝没有实权，军国政事皆由武后断处，睿宗不得干预，李隆基恰巧在这个时候出生，其父的处境并不好，但毕竟还是皇帝的儿子。

李隆基之母是窦氏，她出身名门，曾祖父是唐朝开国重臣窦抗。追溯历史，隋末李渊任弘化郡留守时，妻兄窦抗曾跑来劝说起兵。唐王朝建立后，窦抗地位很高，“高祖每呼为兄而不名也，宫内咸称为舅。”

窦抗的孙子，名叫孝谌，即是李隆基的外祖父，历任太常少卿、





润州刺史等职。孝谿有个女儿，“姿容婉顺，动循礼则，睿宗为相王时为孺人，甚见礼异。”

公元684年深秋，已当了半年皇帝的睿宗，专门把窦氏册封为德妃。第二年仲秋，德妃生下一个男孩，取名隆基。由此可见，细论李隆基的父亲与母系，还是有点远亲的血缘关系呢。

隆基排行第三，当时的人们亲切地称之为“三郎”。大哥名叫成器，其母刘氏是唐初有名的大臣刘德威的孙女。睿宗居藩时，刘氏为妃。睿宗即位初期，刘氏为皇后，而在当时只有六岁的成器以嫡长子身份被立为皇太子。二哥名叫成义，其母柳氏系掖廷宫人。而其生母虽然地位卑下，但由于成义初生时被视为“西域大树之精”，所以很受武后的喜爱，仍列于兄弟的后面。至于几个弟弟，一是隆范，母亲崔孺人；二是隆业，母亲王德妃。范、业两弟比隆基只小一岁，公元687年以前出生。小弟弟隆悌，其母是宫女，出生较晚，却很早就离开人世了。

李隆基“性英断多艺，尤知音律，善八分书。仪范伟丽，”有一般人不能比的仪表。他的这些才能可能与天赋有关，但最主要的是来自宫廷的教育和培养。

从史书中了解到，睿宗“谦恭孝友，好学，工草隶，尤爱文字训诂之书。”母亲窦氏，为官宦人家之女，不但长得好看，而且性情温柔，可见他父母都有很好的文化教养。像他这样的皇家子弟，在幼时，其生活起居、读书和礼仪等方面的教育，都有专职的官员和宦官宫妃来负责。特别是他对音乐、戏曲的爱好和精通，很明显是宫廷中这一方面的专门人才教育和陶冶的结果。

隆基三岁时，就被封为楚王。七周岁时出阁，开府设置官属。贵族少年，骄贵气盛，进进出出车骑簇拥，十分威风。

公元692年十月，逢朔望日朝拜，楚王隆基在车骑的簇拥下神气地来到朝堂，负责宫廷警卫的金吾将军武懿宗特别妒忌，声色俱厉地对隆基车骑予以训斥，以此来显示一下自己的威权。不料这个小楚王偏不理睬，趾高气扬地叱之曰：“吾家朝堂。关你什么事？敢迫吾骑从！”武懿宗是武氏外戚集团中的重要人物之一。隆基的祖母武则天



闻知此事，不但没有生气，反而对这个小孙子更加宠爱。

公元698年，隆基十四岁，武则天赐宅第于东都积善坊。公元701年，十七岁，随武则天回到西京长安，赐宅第于兴庆坊。公元702~703年，隆基十八九岁时，始正式授予官职，历任右卫郎将、尚辇奉御，这些都是武后的贴身护卫，既有宠异的一面，又有便于控制的一面。

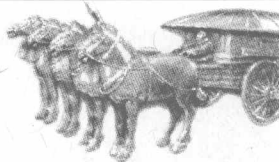
关于隆基的幼年生活，记载的都是零碎的片断。像他这样的皇子多得很，谁会料到二十几年后他会当皇帝，所以好事者没来得及编造“龙凤之姿”的离奇故事。年幼的隆基是平凡的，或许他长相漂亮，聪明伶俐，天真活泼，很得祖母武则天的喜爱。据说，隆基始封楚王时，实际年龄还不到一岁半，他被武后抱着在神都宫殿高楼上眺望，突然，一不小心，孩子被抱掉了。左右侍者惊呆了，慌忙跑下扶抱。但小隆基“怡然无亏损之状，则天甚奇之。”此事不见于正史，是否虚构。不得而知。北宋编纂《册府元龟》时，将这个故事列入《帝王部·神助》类，其目的无非是贬斥武则天的“篡唐”，并把唐玄宗的帝业归结为“神助”的结果。但是，可以肯定地说，幼时的隆基长得讨人喜欢，他常被祖母武则天抱着玩耍。在唐睿宗当皇帝的几年里，隆基因楚王的地位而显得高贵，再加上武后的喜欢，就更加得宠了。



命运多桀

公元692年十一月初二日，离隆基责叱呵武懿宗只有一个月。这天，皇嗣妃刘氏与德妃窦氏往嘉豫殿朝拜婆婆则天皇帝。礼毕刚退下，武则天就派人把她们拖出去杀了。这是一次秘密的处决，二妃的尸体被胡乱埋在宫中谁都不知道的地方。

这究竟是为了什么呢？据说，有个户婢叫韦团儿的，非常得武则天宠信，有感于李旦，“乃潜皇嗣妃刘氏、德妃窦氏为厌咒”，即咒诅武则天，这当然是不能忍受的。然后，那个户婢团儿复欲害李旦，武则天就把她杀了。



这件事，刘、窦二妃之冤枉是很清楚的，丈夫李旦惶惶不可终日，二妃又怎么敢妄为“厌咒”呢？此事看去似是韦团儿在作祟，其实一个卑贱的婢女哪有如此大的能耐，这完全有可能是一场有预谋的陷害，目的在于打击李旦。所以李旦知道两个妃被害后，“畏忤旨，不敢言，居太后前，容止自如”，忍气吞声，竟至如此！至于那位韦团儿，有可能是武则天事先安排在李旦身边，后来被杀，主要是因为她已成了一个多余的知道了许多不该知道的人。

因窦氏之死，其父母也受到牵连。当时，隆基外祖父窦孝湛任润州刺史，“有奴妄为妖异以恐德妃母庞氏，庞氏惧，奴请夜祠祷解，因发其事。”看来，庞氏只为女儿惨死而恐惧，但怎么也不敢诅咒女皇武则天。在诬告成风的年月里，家奴罗告其主，以求官赏，那是再常见不过的事了。若稍加核查，很容易明白。然而，案件偏偏落在酷吏监察御史薛季昶手里。他诬奏“以为与德妃同祝诅。”薛某因诬陷有功，被提拔为给事中，又判庞氏坐斩。隆基的舅舅窦希碱出来喊冤，经由侍御史徐有功的辩护，才改判庞氏免死，三个儿子也被流放到岭南，窦孝湛亦被贬为罗州司马。

对于母亲的惨死及外祖父母一家的不幸遭遇，年近九岁的隆基十分悲痛，后来当了皇帝，还常常想起这些令人伤心的往事。“玄宗以早失太后，尤重外家。”追赠外祖父窦孝湛为“太保”，舅舅窦希碱等三人皆为国公，食实封，甚见优宠。希碱等也没有忘记患难帮助过自己的徐有功，“请以身之官爵让有功于伦”目的是为了报恩。后代的史臣评论说：“希碱让爵酬恩，可知遗爱。”表彰了不忘昔日情谊的风尚。

刘妃、窦妃死后第二个月，睿宗诸子全被降为郡王。按照以前的做法，皇子们封王，皇孙们则封郡王。所以，成器为寿春郡王，成艾为衡阳郡王，隆基从原楚王改为临淄郡王，隆范为巴陵郡王，隆业为中山郡王。女皇武则天为了提防这些郡王的活动，还采取了“随例却入阁”的措施。所谓“入阁”，实质上是不再让睿宗诸子在外“开府置官属”，而把他们软禁在深宫。

早在公元691年八月，“义丰王光顺、嗣雍王守礼、永安王守义、



长信县主等都赐人姓武氏，与睿宗诸子皆幽闭宫中，十多年没有出宫门。”这恐怕有些不真实。光顺、守礼、守义等人系章怀太子李贤之子。李贤大概不是武后亲生子，唐高宗在世时，一度被立为皇太子，后又被武后贬为平民。

公元684年二月，唐中宗刚刚下台，李贤就被武则天派人杀害了。一直到武后建周，改元“天授”，为了防止李唐宗室的叛乱，特地将李贤诸子幽闭宫中。自那时至公元699年“出阁”，大概有十几年。至于睿宗诸子，公元691年十月初次“出阁”，开府置官属，肯定不会跟李贤诸子同时幽禁。直到公元693年，刘妃、窦妃被杀后，才以“入阁”形式，把睿宗诸子幽闭宫中。

隆基诸兄弟在禁宫的生活情况如何，谁也不知道。据嗣雍王守礼的回忆：“则天时以章怀迁谪，臣幽闭宫中十余年，每岁被打好多次，见瘢痕甚厚。”可见，管教严厉，打骂是家常便饭。当然，隆基的处境可能好些，不至于那样地挨打。因为有所谓‘皇嗣’的父亲在宫中，而且“幼失所恃，为窦姨鞠养。”这位‘窦姨’，也就是窦德妃的亲妹妹。母亲被杀，隆基近九岁，往后生活上便由窦姨无微不至的照顾着，那时境遇也就好得多了。幽闭宫中，可以与太常乐工在一起，学习音乐，学习书法，学习骑射。但是，不准自由外出，不准与外朝有任何的来往。

隆基诸兄弟幽闭内宫时间不长，发生了一件轰动朝廷内外的事情，那就是安金藏剖腹案。“盖睿宗为皇嗣时，止于宫中朝谒，不出外朝。”特别在刘妃和窦妃被杀后，皇嗣实际上也是软禁宫中。

公元693年一月。前尚方监裴匪躬、内常侍范云仙因“私谒”皇嗣，结果在集市口被斩。因此，公卿大臣及其僚属都不敢来朝拜了，皇嗣身边进出的只有一些太常乐工。没过多长时间，又有人诬告皇嗣有反对武则天统治的图谋，武则天就派著名的酷吏来俊臣去查办。酷吏使用种种刑罚，大搞逼供。有个名叫安金藏的乐工，竭力替皇嗣辩护，大声疾呼：“公既不信金藏言，请剖心以明皇嗣不反。”紧跟着就用佩刀剖腹，流血满地，昏厥了过去。女皇武则天知道后，显然被这壮烈的一幕镇住了，立即派医人治疗，第二天，武则天亲自探望，叹