

# 中国国家地理

黎娜 贾娟 主编



Chinese National  
Geography

万卷出版公司

黎娜 贾娟 主编

# 世界国家地理



彩色插图本

World National  
Geography

万卷出版公司

ISBN 978-7-80759-062-0



9 787807 590620 >

定价：32.00 元

## 内容提要

一个人在其一生中了解和掌握必要的地理知识，有助于建立必要的知识储备，完善自身的知识结构和提高人文修养，为走向成功的人生打下坚实的基础。为了使读者在较短的时间内了解和掌握必要的地理知识，我们组织编写了本书。全书由《中国国家地理》和《世界国家地理》两部分组成，可以从两面翻阅，也可以从任何一页读起。这种设计既科学实用，又充满时尚和艺术气息。编者有机地结合编写体例、图片和艺术设计等多种要素，为读者打造一个立体的、极具文化魅力的阅读空间，使读者在轻松学习和了解地理知识的同时，获得更多的审美享受、想象空间和文化熏陶。此外，本书在开本设计、纸张选择、印刷方式和装帧形式等方面精益求精，使其在不断充实书籍自身实用价值的基础上，更具欣赏价值、收藏价值和馈赠价值。

阅读者的精品

欣赏者的珍品

收藏者的上品

馈赠者的佳品

责任编辑 / 魏博智 封面设计 / 李庆伟

ISBN 978-7-80759-062-0

9 787807 590620 >

定价：32.00 元

## 内容提要

一个人在其一生中了解和掌握必要的地理知识，有助于建立必要的知识储备，完善自身的知识结构和提高人文修养，为走向成功的人生打下坚实的基础。为了使读者在较短的时间内了解和掌握必要的地理知识，我们组织编写了本书。全书由《中国国家地理》和《世界国家地理》两部分组成，可以从两面翻阅，也可以从任何一页读起。这种设计既科学实用，又充满时尚和艺术气息。编者有机地结合编写体例、图片和艺术设计等多种要素，为读者打造一个立体的、极具文化魅力的阅读空间，使读者在轻松学习和了解地理知识的同时，获得更多的审美享受、想象空间和文化熏陶。此外，本书在开本设计、纸张选择、印刷方式和装帧形式等方面精益求精，使其在不断充实书籍自身实用价值的基础上，更具欣赏价值、收藏价值和馈赠价值。

阅读者的精品

欣赏者的珍品

收藏者的上品

馈赠者的佳品

责任编辑 / 魏博智 封面设计 / 李庆伟

© 黎娜 贾娟 2007

## 图书在版编目(CIP)数据

中国国家地理、世界国家地理 / 黎娜, 贾娟主编.  
—沈阳: 万卷出版公司, 2007.10  
ISBN 978-7-80759-062-0  
I . 中…世… II . ①黎…②贾… III . ①地理－中国－普及读物②地理－世界－普及读物 IV . K92-49 K91-49  
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 139588 号

出版发行: 万卷出版公司

(地址: 沈阳市和平区十一纬路 29 号 邮编: 110003)

印 刷 者: 北京中印联印务有限公司

经 销 者: 全国新华书店

幅面尺寸: 175mm × 200mm

字 数: 518 千字

印 张: 19.5

出版时间: 2007 年 11 月第 1 版

印刷时间: 2007 年 11 月第 1 次印刷

责任编辑: 魏博智

主 编: 黎 娜 贾 娟

文字编辑: 贾 娟

美术编辑: 潘 松

封面设计: 李庆伟

图片提供: www.quanjing.com&www.imaginechina.com

ISBN 978-7-80759-062-0

定 价: 32.00 元

联系电话: 024-23284442

邮购热线: 024-23284454

传 真: 024-23284448

E-mail: vpc@mail.lnpgc.com.cn

网 址: http://www.chinavpc.com

彩 色 插 图 本

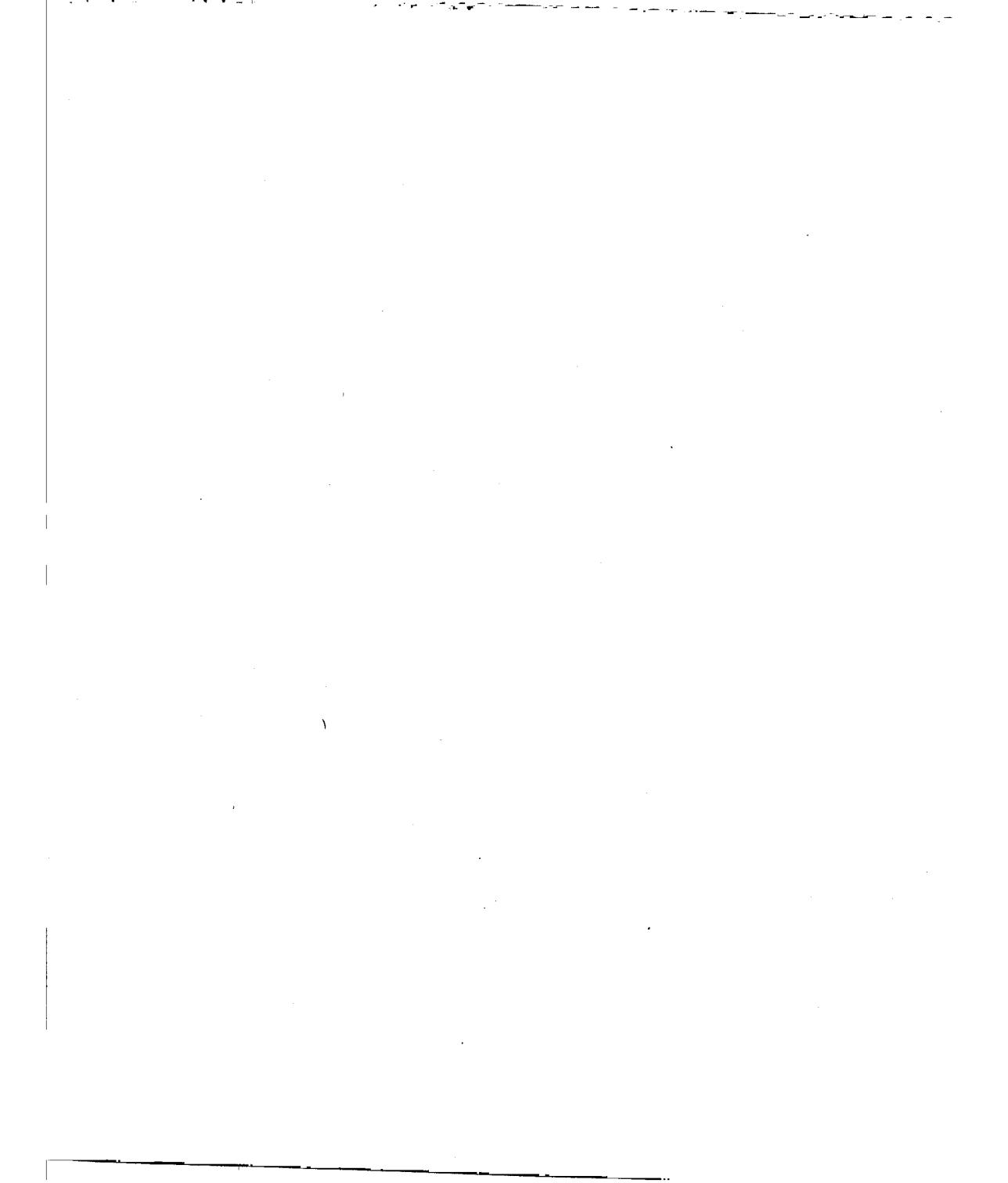
World National Geography

# 世界国家地理

黎娜 贾娟 主编



万卷出版公司



# 人一生要读的书

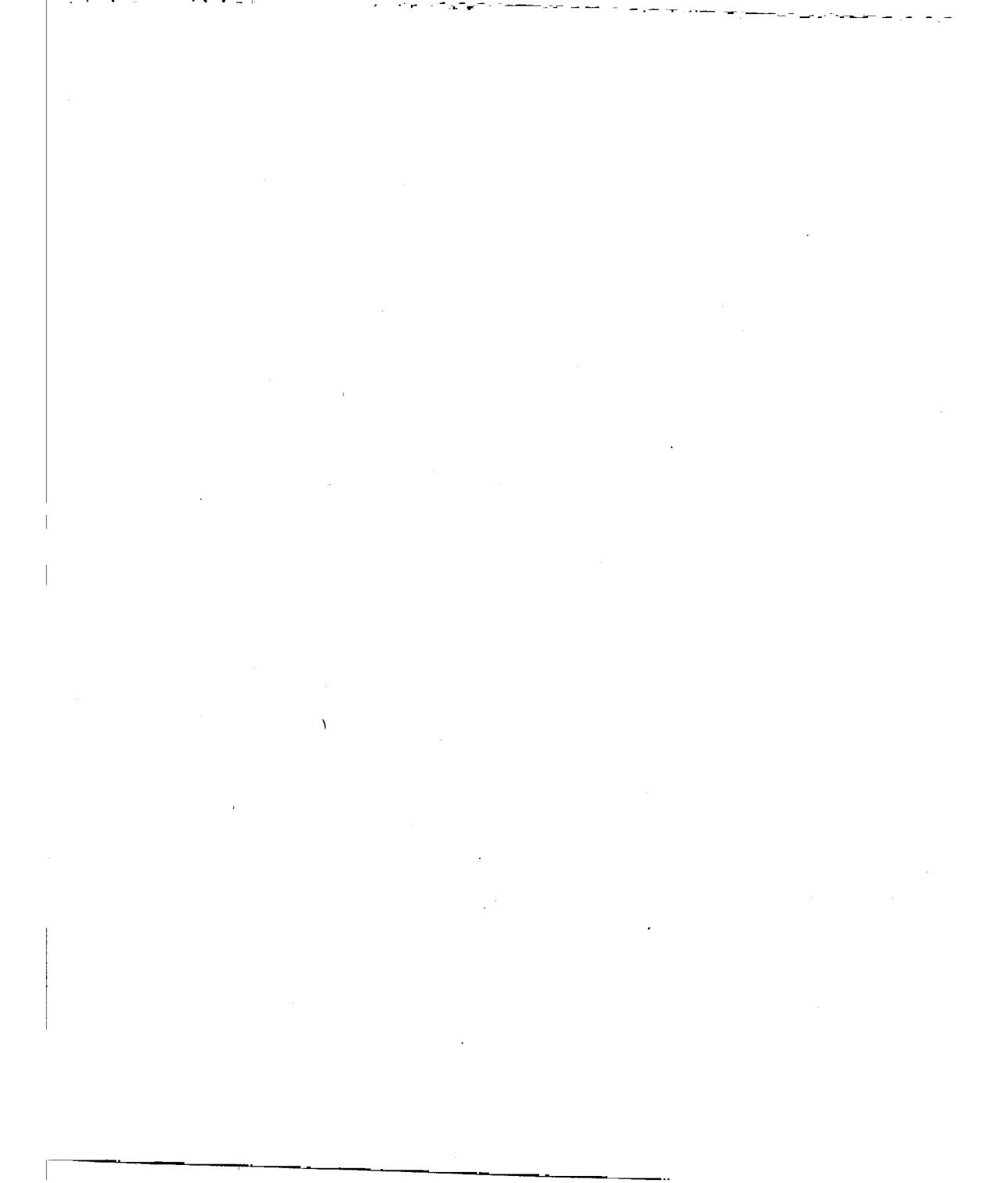
阅读者的精品  
欣赏者的珍品  
收藏者的上品  
馈赠者的佳品



▲人一生中不可缺少的知识，每一本都是读者不能错过的精神驿站。

▲创新的图书制作理念，可以两面翻阅，也可以从任何一页读起，既科学实用，又极具艺术和时尚气息。

▲令人爱不释手的开本设计，色彩绚烂的珍贵插图，彩色和黑白相互协调的印刷形式，具有文化感的纸张选择，无不彰显着人生品位和独特价值。



# 出版说明

自古以来，人们把“上知天文、下知地理”作为一个人知识渊博的标志。随着人类社会的发展、社会活动的扩大，地理知识也逐渐丰富，并与人们的生活产生了方方面面的联系。因此，一个人在其一生中应该了解和掌握必要的地理知识，这有助于建立必要的知识储备、完善自身的知识结构和提高人文修养，为走向成功的人生打下坚实的基础。

为了使普通读者在有限的时间内了解和掌握必要的地理知识，我们组织编写了本书，帮助读者在较短的时间内轻松地掌握地理知识。本书有以下三大特点：

一、设计创新。全书由《中国国家地理》和《世界国家地理》两部分组成，可以从两面翻阅，也可以从任何一页读起。这种设计既科学实用，又充满时尚和艺术气息。

二、理念创新。编者有机地结合编写体例、图片和艺术设计等多种要素，为读者打造一个立体的、彩色的、极具文化魅力的阅读空间，使读者在轻松学习和了解地理知识的同时，获得更多的审美享受、想象空间和文化熏陶。

三、价值创新。本书在开本设计、纸张选择、印刷方式和装帧形式等方面都精益求精，使其在不断充实书籍自身实用价值的基础上，更具欣赏价值、收藏价值和馈赠价值。

# 目 录

## CONTENTS

英国 .....	8
荷兰 .....	19
比利时 .....	22
法国 .....	23
西班牙 .....	34
葡萄牙 .....	43
意大利 .....	47
瑞士 .....	59
德国 .....	64
俄罗斯 .....	70
波兰 .....	74
匈牙利 .....	77
希腊 .....	80
加拿大 .....	89

美国 .....	95
墨西哥 .....	111
危地马拉 .....	119
洪都拉斯 .....	121
哥斯达黎加 .....	123
巴拿马 .....	124
古巴 .....	126
哥伦比亚 .....	128
厄瓜多尔 .....	131
秘鲁 .....	133
玻利维亚 .....	138
智利 .....	141
巴西 .....	143
阿根廷 .....	147
日本 .....	149
韩国 .....	157
泰国 .....	161
新加坡 .....	166
印度尼西亚 .....	169



菲律宾	172
越南	174
柬埔寨	176
缅甸	177
印度	178
斯里兰卡	190
巴基斯坦	194
尼泊尔	198
伊朗	201
伊拉克	203
乌兹别克斯坦	205
土耳其	207
叙利亚	213
黎巴嫩	216
阿曼	219
也门	220
埃及	222
利比亚	227
阿尔及利亚	229
突尼斯	233
摩洛哥	237
尼日尔	241
马里	242
毛里塔尼亚	244
塞内加尔	245
科特迪瓦	246
加纳	248



贝宁	250
埃塞俄比亚	251
肯尼亚	254
乌干达	256
坦桑尼亚	257
马拉维	260
莫桑比克	261
赞比亚	262
津巴布韦	263
塞舌尔	265
中非	266
喀麦隆	267
民主刚果	268
澳大利亚	271
新西兰	279

# 英国 United Kingdom

面 积：约 24.41 万平方千米 人 口：约 5884 万 首 都：伦 敦

英国是个岛国，位于大西洋中的不列颠群岛上。

英国的东南部是平原，北部和中西部主要是山区。气候属典型的温带海洋性气候，温和而湿润。

英国是个风景如画的岛国，名胜古迹数不胜数，遍布全岛。首都伦敦是最著名的旅游胜地，有白金汉宫、威斯敏斯特宫、大英博物馆等景点。此外，爱丁堡、巴斯城等地也有不少名胜古迹。

## || 古都伦敦 ||

英国首都伦敦名胜很多，英国最著名的景点威斯敏斯特宫、威斯敏斯特大教堂、圣玛格丽特教堂都在这里。

威斯敏斯特宫又被称为“英国议会大厦”。这里在公元 750 年时，是著名的伦敦西教堂。爱德华一世于 11 世纪末重建了西教堂，并建了一座宫殿在其附近，这里成为英国的主要王宫之一，后来又成为议会的象征。屡次毁于大火的威斯敏斯特宫在几次重建中，不断扩大其规模。

沿泰晤士河南北向展开的宫殿在其两侧设置了入口。宫殿正中的中厅呈八角形，由此形成东西和南北两条轴线。中厅将上议院和下议院连接起来。在宫殿南端，是一座高达 102 米的维多利亚塔，北端是一座高达 96 米的钟楼，在中厅之上矗立的一座 91 米高的采光塔打破了宫殿平直的轮廓线，构成了整个宫殿的垂直中心。这样的造型使威斯敏斯特宫在平稳中又富有变化，形成了一个协调统一又隐含着对比的整体。这个采用维多利亚哥特式风格的宫殿成为英国浪漫主义建筑的代表作品之一。

威斯敏斯特大教堂采用新哥特样式的建筑形式。教堂的平面图为十字架形，长 156 米，南北翼廊延伸 62 米，宽 11.6 米的主堂高 31 米，西边双塔高 68.6 米。这个结构宏伟、装饰华丽的大教堂成为英王举行加冕仪式的地方。

议会大厦北面是被视为伦敦的象征的大本钟。1859 年，当时的英王工务大臣本杰明·霍尔爵士监制了这个大钟。后来，人们为纪念本杰明，将钟命名为“大本”。重达 14 吨的这个钟的钟盘直径 7 米，时针长度为 2.75 米，而分针长度为 4.27 米。重 305 千克的钟摆每走一小时就会发出深沉而又铿锵的报时声。1923 年起，钟声通过广播而传到世界各地。

位于伦敦中心闹市区的格雷·拉塞尔大街北侧的大英博物馆是一座规模庞大的古罗马柱式建筑。这座气魄雄伟壮观的博物馆里，收藏着许多世界上任何一个博物馆所不能比拟的文物和图书资料，其内容之丰富、文物之精美让人望之兴叹。这个博物馆里面分别设有埃及艺术馆、希腊和罗马艺术馆、西亚艺术馆、欧洲中世纪艺术馆等多个馆，其中，以埃及艺术馆、希腊和罗马艺术馆最为著名。博物馆中最大的陈列室是埃及馆，里面陈列有大型的人兽石雕，为数众多的木乃伊及碑文壁画、镌石器皿等5000多年前的历史文物，共计7万多件。希腊、罗马馆里，公元5世纪雅典女神的祀庙整整占据了一个陈列室。东方艺术馆除了少量是中亚、南亚和日本的文物外，还收藏了2万多件中国的历代稀世珍品，其中，以距今6000多年半坡村尖足缸及红陶碗，新石器时代的大琮、玉刀、玉斧，商周时期的青铜尊、鼎，秦汉时期的陶器、铜镜、漆器铁剑，六朝时期的《女史箴图》等最为珍贵，是无价之宝。大英博物馆的藏书在世界上也是极为出名的，在该馆数以千万册的藏书中，有大量的经典文献、书籍、手稿、档案等珍本。

泰晤士河贯通伦敦，在伦敦市区，有12座桥横跨其上。这12座桥风格各异，把市区南北两岸连成一片，使市区成为一个完整的整体。

伦敦塔桥是泰晤士河上最壮丽的一景。建于1894年的桥身由4座塔形建筑连接而得名，

威斯敏斯特宫鸟瞰



桥中间有两座高耸于泰晤士河之上的塔，这两座塔使整个大桥显得气势磅礴，桥面在大型海轮通过时可以吊起。

历史上享有盛名的伦敦桥位于塔桥数百米处，在泰晤士河上的17座桥中，这座桥的历史最悠久。早在公元43年，征服不列颠的罗马军队就在这里架设了泰晤士河上的第一座木桥。后来，人们在木桥的原址上建成了一座用巨石砌成的桥，这座桥就成为了泰晤士河上最古老的桥。

位于英国伦敦泰晤士河北岸的伦敦塔于11世纪建在伦敦城东南角的塔山上，这是一座城堡式建筑，用以防卫和控制伦敦城。

伦敦塔在其内外分别建有两道防御墙。外防御墙不高，墙外有以城墙作为掩体的壕沟，沿墙建有6座碉堡。内防御墙的城墙较高，沿墙设有13座凸在墙外的碉堡，每座碉堡都分为两层或三层，具有双重作用，即战时用于防卫，平时作为住房。

位于伦敦塔中心的白塔是一座诺曼底式建筑，高三层，四角所建的塔楼中，只有东北角塔楼为圆形，其他三个塔楼都呈方形。白塔高27.4米，墙的上部厚3.4米，根基部分厚4.6米，白塔四周还建有多座防御性建筑，这些建筑分为内外两层，在作为内层防御的13个塔中，以威克菲塔、血塔、比彻姆塔最有名；而中塔、井塔等6个塔和2个棱堡则被作为外层防御。最外层的四周凿有护城壕。白塔内的圣约翰教堂为诺曼底式结构，是伦敦现存的教堂中历史最悠久的一座。

伦敦塔在其西南角设置了入口，在进入米德碉楼前，必须通过壕沟外的碉堡、壕沟和一座桥。进入米德碉楼后，再跨过一座桥进入贝瓦德碉楼的，就进入了外墙防御区内。如果绕到南面，经过布拉底碉楼，则可进入内墙防御区。作为一个防卫森严的堡垒和宫殿，伦敦塔曾被英国数代国王当做居所，国王加冕前也必须住在伦敦塔。伦敦塔还曾被用来关押英国历史上不少王公贵族和政界名人。

位于伦敦威斯敏斯特区圣詹姆斯公园西端的白金汉宫是英国王宫。1703年，白金汉公爵和诺曼底公爵及约翰·谢菲尔德将建于这里的一座公馆取名为白金汉宫。1761年，英王乔治三世将这个公馆买下，作为国王的生活区。维多利亚女王于1838年登上王位后，就把白金汉宫当成了历代君主的住处。经过多次重建和扩建的白金汉宫现在已经形成一座规模宏伟的三局长方形建筑群，朝东的主体宫殿长达110米，在其三面各有一幢附属宫殿，中间是女王陪同外国元首检阅仪仗队时的长方形大院。陈设十分讲究的王宫的豪华程度是其他国家无法

比拟的，整个王宫共有大大小小600个厅室，其中以典仪厅、会客厅、舞厅、音乐厅、画廊、图书室、集邮室等厅室较为重要。这些厅室都饰以光彩夺目的冰晶玻璃和雕花玻璃的大吊灯，还设置了金碧辉煌的天花板，铺着高级豪华的地毯，其家具和陈设品都是稀世罕见的艺术珍品。

白金汉宫除了3处对外开放外，其他部分均不对公众开放。对外开放的地方包括：一是禁卫军换岗仪式，每天上午11点半在皇宫前院举行的这仪式宛如一出古装戏演出，由禁卫军乐队担任伴奏；二是位于白金汉宫南侧的女王美术馆，1961年在一所皇家教堂的废墟上建立的这个美术馆是展出皇家收藏艺术珍品的小型艺术陈列馆。位于英国伦敦城“弗利特街”东口外不远处卢德盖特山上的圣保罗大教堂是世界第三大教堂。它悠久的历史、壮观的圆形屋顶和别具一格的建筑特色吸引了大量到英国游玩的游客。

圣保罗大教堂自公元604年圣·奥古斯丁以来一直是伦敦主教堂所在地，这座教堂以伦敦保护神圣保罗的名字命名，原是一座哥特式大教堂，后来被一场大火所毁。现存建筑是英国著名设计大师和建筑家克托弗·雷恩爵士历经几十年修建而成的。一座两层十字形大楼是教堂的主体，大楼的中间是高达100多米的穹隆圆顶。分为两层的圆顶的下层是一圈圆形石柱，圆顶尖端矗立一个镀金的十字架。教堂的正面是一个穹窿圆顶，是用12根高大的圆形石柱支撑的。石柱上部，是一个雕着圣保罗到大马士革传教的图案的“人”字墙。“人”尖处为圣保罗的雕像。作为英国人的精神支柱，英国人一直把圣保罗教堂视为火焰中飞舞的凤凰再度升起的地方。

白金汉宫外景



英国查尔斯王子于1981年在这里举行婚礼仪式，使无数想目睹这一举世盛况的人们提前将这里围得水泄不通。

海德公园位于伦敦市区。公园的东南角与圣·詹姆士公园、格林公园和白金汉宫的御花园相接，形成的绿色地带长达数千米。公园北面的自由画廊是一条画店云集的小街，里面摆设着五花八门、光怪陆离的各种静物、人像、风景画，也有裸体画。公园地处伦敦市内的繁华地段，素有“伦敦心脏”的美称。因此，每位来伦敦旅游的人都会光临此地。

海德公园于1536年起归英国皇家所有，亨利八世时，被辟为养鹿场。1635年，它又被查理一世当做赛马和赛车的场所。1730年，乔治二世之妻卡罗琳娜王后命人在海德和西邻的肯辛顿两公园内修筑堤坝围水成湖，即现在公园内的塞彭丁湖，这里湖面宽广，风景秀美，是游人划船赛艇的理想之地。“鲁特恩罗”位于湖的南面，是一条古木参天、浓荫铺地的小径，它曾是威廉三世时代的皇家驿道，现在是伦敦市内最时尚的骑者小径。海德公园的东北角是闻名于世的“自由论坛”之角，是一块约2200平方米的水泥场地。每个周末的下午，参观牛津街的人经过这里，都会被站在阶梯或肥皂箱上发表讲演的人所吸引，在此地驻足停留。讲演者讲演内容各种各样：有的宣传宗教自由，有的大谈“社会主义”，有的宣扬种族歧视，有的主张民族解放，还有的表演催眠术。但却不能逾越政府所规定的范围，否则会受到维持治安的警察和便衣人员的拘留。伦敦人把“自由论坛”之角戏称为“肥皂箱上的民主”。



坎特伯雷大教堂外景

## Ⅱ 坎特伯雷大教堂及教区建筑 Ⅱ

坎特伯雷大教堂及其教区建筑坐落在英国的肯特郡。

基督教早在罗马帝国时期就已传播到坎特伯雷。因此，已有1500年历史的坎特伯雷大教堂成为英国人的主要朝圣地之一。

位于城市东北部的教堂区设有围墙，教区内的气氛极为沉静肃穆，这与区外繁闹的商业区形成鲜明的对照。整个教区的主体建筑是始建于