

草地，这在现实生活中并不多见的字眼，在早年，并不像田园诗描写的那么浪漫，也不像油画家描绘的那么引人遐想……

赵良著

激情人生



电子科技大学出版社

激情人生

赵 良 著

电子科技大学出版社

图书在版编目（CIP）数据

激情人生 / 赵良著. —成都：电子科技大学出版社，
2008. 4

ISBN 978-7-81114-808-4

I . 激… II . 赵… III . 人生哲学—通俗读物 IV . B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2008）第 056006 号

激情人生

赵 良 著

出 版：电子科技大学出版社（成都市一环路东一段 159 号电子信息产业大厦 邮编：610051）

策划编辑：杜 倩

责任编辑：杜 倩

主 页：www.uestcp.com.cn

发 行：新华书店经销

印 刷：四川省党建印刷所

成品尺寸：145mm×210mm 印张 7.125 字数 176 千字

版 次：2008 年 4 月第一版

印 次：2008 年 4 月第一次印刷

书 号：ISBN 978-7-81114-808-4

定 价：28.00 元

■ 版权所有 侵权必究 ■

- ◆ 本社发行部电话：028-83202463；本社邮购电话：028-83208003。
- ◆ 本书如有缺页、破损、装订错误，请寄回印刷厂调换。
- ◆ 课件下载在我社主页“下载专区”。

序

任何一本书，都是人们潜心的总结。读这本《激情人生》让人心潮起伏跌宕。幸福时如进蜜罐；困苦时如嚼黄连。顺利时春风得意；艰难时凄风苦雨。面对生死，从容抉择；濒临险恶，智退累卵。一个青年，在人民共和国诞生刚刚 20 个月的时候，满怀激情，投身到为中国人民志愿军伤病员康复服务的队伍里，未几，旋即进入川西北草地深处——革贡大峡谷地区，受到血与火的锤炼，受到灵与肉的考验，演绎出一阙让人荡气回肠的史画篇章。

草地，这在现实生活中并不多见的字眼，早年，在不像田园诗描写的那么浪漫；也不像油画家描绘的那么引人遐想。在中国工农红军长征途中，它是最惨烈的一段征程，在 20 世纪 50 年代，那里也充满着诡秘和荒凉。当作者于 1953 年踏进草地时，社会治安复杂混乱，天上有敌特空投传单，蛊惑人心，煽动事端；地上有匪特窜扰，袭击破坏。1958 年前后，更有西藏反动上层分子煽动、蒙蔽、裹胁藏区群众叛乱，杀害帮助藏族人民发展生产、建设家园的汉族干部、藏族干部、藏族中的进步人士和藏族贫苦积极分子。他们烧毁房屋和庙宇，掠夺国家物资，造成农田荒芜，牛羊锐减，给本就不发达的经济、文化带来了难以估量的损失，严重影响了藏区全面发展的进程。

为了平息叛乱，为了帮助藏区群众发展生产和改善生活，作者受党的指令，带领一支 20 人的武装工作队，不遗余力地宣传贯彻党的民族政策，与藏族、回族干部及藏族积极分子亲密合作，历尽艰险，孤军坚守在革贡大峡谷山水密林之间。仅靠一部电台与上级联系，长时间交通断绝，没有任何洗涤用品，导致全队 90% 的人衣服上都长上虱子。可见当时生存条件之艰难。作者目睹了被裹胁叛逃的群众生活的凄惨；目睹了叛匪杀害群众之凶残；目睹了战友牺牲的悲壮；当然也目睹了叛乱平息后生产的发展，群众生活的改善；更目睹了草地明珠——阿坝今天建设的辉煌与壮丽。

人生有风雨，也有艳阳；有喜悦幸福，也有坎坷惆怅。作者历经政府职员、党务、文教、武装到企业管理等工作。一步一个脚印，兢兢业业卓有成效，圆满地完成了各个历史时期党交给的任务。

时光荏苒，“老骥伏枥，志在千里，烈士暮年，壮心不已。”作者从非常艰险的环境中走过来，已非易事，能将草地深处的峥嵘岁月，以及在改革开放时期经济大潮中的崭露，用书面文字再现，尤为难能可贵。字里行间流露出作者对党始终如一的赤诚，对藏民族的一往情深，对当今改革开放，构建和谐社会的赞颂和激情。

这是一本真实、淳朴，充满感情又带有史料意味的文学写真。

成都军区
政治部宣传部部长

李海生

弘扬主旋律
贯彻党的十七大精
神，更加注重文化建设，
为文艺百花苑的姹紫嫣
红而努力。

为《激情人生》寄
语。

陈殿仰

(中共阿坝藏族羌族自治州委前书记)

卜算子
梅贊

雪飞百花休任凭朔
风吼不惧严寒绽芳容
生机满树浓馥郁飘世间
枝疏态如虹侧面傲然
立天地何须蝶影重

2006年春

我眼里的作者

许多人读小说是为了在其中找到自己的影子，所以寻求某种精神上的共鸣就成了很多小说最突出的特点。然而，在那些改变世界的伟大著作里，你却并不需要将自己——一个彻头彻尾的局外人——放进小说里，你需要做的只是随着小说里的情节去感受那个时代，去领会作者的思绪。只有将自己置身事外，才能更好地看清自己。你将要阅读到的这部小说便会带领你走进作者心中的那个奇妙世界。

战争是让人恐惧的事情，有时，它甚至对于世界的进程不能起到任何作用，但却在历史的长卷上抹下腥红的一笔，并且这种颜色的象征意义还会不断地重复下去，直到战争消亡的那一天。对于书中所讲述的故事，那已成为历史书中不会重现的往事，那个血腥的峥嵘岁月被作者的智慧沉淀成为了文字，所以它便不再让人恐惧。当作者用自己的青春和热血去诠释战争的含义；当他的生命永远与那段历史紧紧相连的时候；当读者真正进入自己的角色，去感受故事背后那些普普通通的人，那些用生命来书写的人，战争就理所当然地变得可爱了。这种与战争的和解并不意味着背叛或者沉沦，恰恰相反，正是由于这样的和解使得作者能够看清自己的过去，并且写出这样优秀的作

品。

这位充满智慧并且有着如此令人羡慕的经历的老者便是我的外公。

倔强、固执、善良、智慧，也许没有一个单独的形容词能够概括外公的性格，但是，他的一言一行、他的点点滴滴却影响着周围的许多人。

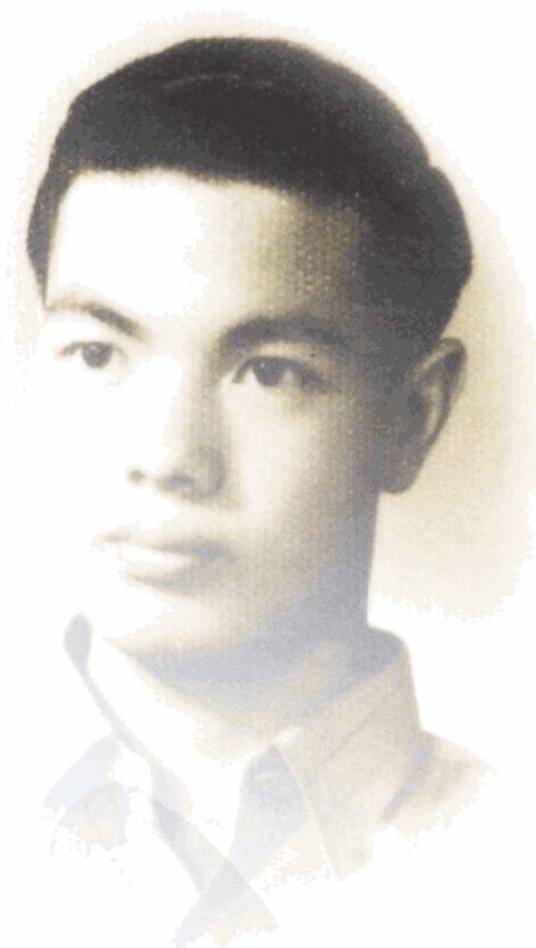
记得外公常常对我说这样一句话：受人之托，忠人之事。我最早的理解是：答应别人的事情，一定要认真负责地去完成它。可是随着年龄的增长，我发现了其中的深意。那个“人”字不仅仅是代表着别人，更多的时候，也更难做到的是，它代表着自己。这样简单的一句话成为了外公对自己的承诺，不管自己的人生目标是怎样的，都要用尽一生去实现。这样的承诺又有几个人能够办到呢？外公用他自己的行动来诠释这句话最本质的含义，也正是他的这种坚持与承诺使得倔强和固执成了他最优秀的品质。

文学永远是外公的最爱，而能够写一本自己的书更是他毕生的梦想。为了这个梦想，外公不顾自己的年龄和身体，不管是严冬还是盛夏，还坚持到外面工作。虽然大家并不鼓励他这样做，但从我的内心来说，拥有这样的榜样是我一生的幸福和财富。

外公对于我来说不仅仅是一个爱我关心我的长辈，他更像是一位人生的导师。我从他那里学到很多。他的梦想终于实现了，我由衷地为他感到高兴与骄傲。

亲爱的读者们，好好享受这本书吧！你必将感受到作者的精彩，因为他的人生与众不同。

中国地质大学地球物理专业在读大二学生 田 原



作者像





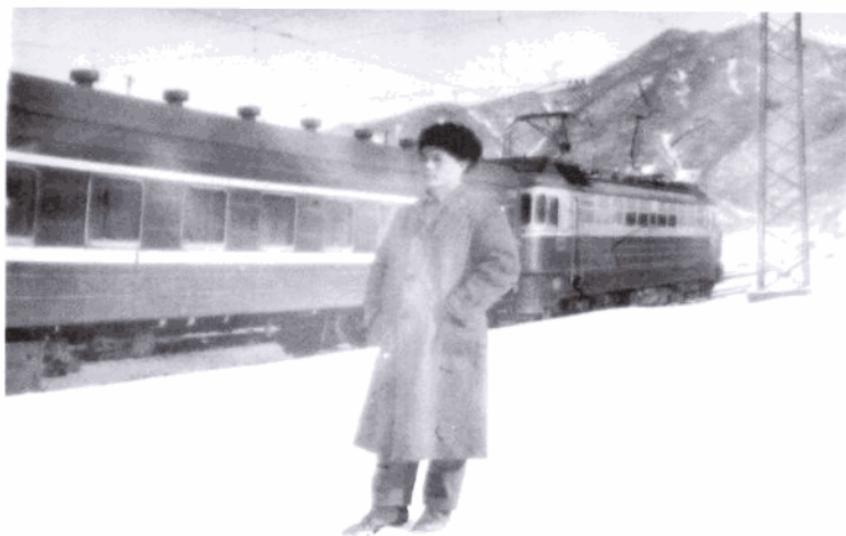
▲ 革大毕业。第二排右起第四人为作者。1951.4



▲ 西南卫生部驻中进校工作组
前排右第一人为作者。1952.5

▼ 阿坝团日合影。护旗第一人为作者。1954.10





▲ 风雪过秦岭。1983.12



▲ 和马忠智在北京。左为作者。1956.6



▲ 在南京中山陵。1975.4



▲ 草地民改，在阿坝县四洼。后排右第一人
为作者。1958.9



▲ 民改在阿坝县安巴寨。后排左二为
作者。1959.11



▲ 北川县治城石泉旁。1972.3



▲ 与藏胞一起犁地。安巴寨。左第一人为作者。1961.9



▲ 和母亲、七姨在重庆。后右第一人为作者。
前排右二为母亲。1963.10



▲入党宣誓后合影。川西北草地阿坝。前左一为作者。左二胡庆泉。后左一代患君、薛远华、谢患全、邱家贵。1955.1.



▲成都黉门街38号大院后门外南河河边。全家。1968.4

▼自治区民政工作会议。左后第四人为作者。





▲ 在华蓥山。2006.8

漫情人生

► 长城，民族精神。2004.

▼ 四川彭县银苍沟大龙潭。1986.10



▲ 一夫当关，万夫莫开。
剑门。2004.5

◀ 云南石林。1986.