

广西戏曲傳統剧目彙編

第三十集

(邕 剧)



广西僮族自治区戏曲工作室編

广西戏曲传统剧目彙編

邕剧第三十集目次

1. 前 言
2. 邕剧簡介
3. 回 太 原 ✓
4. 馬 介 甫 ✓
5. 阴 阳 配 ✓
6. 由 余 封 相 ✓
7. 定 中 原 ✓
8. 陈 塘 关 ✓
9. 定 江 东 ✓
10. 定 三 齐 ✓
11. 霸王归天 ✓
13. 玉 鴛 鴦 ✓
14. 循 环 雪 ✓
15. 驛 且 角 ✓
16. 西 河 会 妻 ✓

前 言

邕剧是以它的产生地区用邕州官話演唱而定名。在我区許多剧种中，是历史較久、演出地区較广的一个地方剧种。也可以說是祖国百花园中一枝美丽的香花。

近年来我們不断地进行着挖掘、蒐集传统剧目的工作，获得了不少的資料，特加校勘、編訂、輯印成集，以供有关文化部門的研究与戏曲作家、戏曲团体的改編和演出；同时也使这一丰富的戏曲遗产得以永保流传。

邕剧剧目在校勘、編訂工作中，有下列几点，应予說明：

一、邕剧曾經吸收过祁剧、桂剧和粵剧的东西加以溶化、改造和发展，因此，在剧目上就有許多相同。但在情节、曲詞、音乐、唱腔、表演等等方面，都自具独特风格，对这些来源不同的剧目，我們全予保存原来面目，不加刪汰。

二、粵路剧中运用的“排場”較多，在索引中特加“附註”予以說明。但只列举主要“排場”，次要者概不詳列。在剧目中則从略。

三、传统剧目中的人名、地名多属虚构，但属于历史剧而又显与史实不符者，則予校正，或加注指明；此外概予保存原始資料。

四、邕剧传统行当的分別，大体上也是分为“生”、“旦”、“淨”、“末”、“丑”，但概用专名来区分剧中

角色（簡介中另予說明），而在一個劇目中更有“武生”凡人的事，如以行當來代表劇中人物，使人很難一望了然。其他行當也都如此。為了避免混淆，特在人物表中加列“簡稱”一栏，俾易明瞭。

由於我們的能力微薄，對邕劇傳統劇目彙編的校勘、編訂工作，難免不存在一些缺點，敬希讀者予以指正。

廣西僮族自治區戲曲工作室

1960年7月 -

邕 剧 简 介

邕剧是广西地方戏的一种，以前叫做本地班。在百余年前，就已逐步发展形成了。它虽然吸收了其他剧种不少的东西，但经过溶化、加工、改造后，已经成为邕剧的独特风格了。过去广东西江、雲南东南、贵州西南、越南西北各地，都是邕剧常到演出之区，而且受到广大工农群众的热烈欢迎。

邕剧的剧目原来很丰富，据不完全统计，約有五六百个（包括大小型戏）。但在国民党反动统治的摧残下，已濒于淹没之境。解放后，经过党和政府的大力抢救，现保存下来的約三百多本。就它的内容来说，可分为历史剧、神话剧、民间故事剧三种。其中又可分为两大类：祈、桂路和粵（包括下四府和粵剧）路。

邕剧的行当，大体也是分为生、旦、淨、丑、末五行。但在邕剧传统中却不用它作行当的代名，而是另有专名。以“生”来说，則有“总生”、“武生”之别。例如一捧雪中的莫成、混元鏡中的吳承恩則为“总生”，也就是文須生。天門陣中的楊延昭、双尽忠中的李广等則为“武生”，也就是武須生。“小生”如富貴图中的倪俊、春秋配中的李春华等是。“二小生”如金叶菊中的张桂芳、硃砂記中的崔文德等是。“小武”如长坂坡中的趙雲、景阳崗中的武松等是。

“二小武”如西河会中刘定雄、定江东中的杜預等是。“三

反骨小武”如西河会中的郭崇安、七状纸中的卢其龙等是。“旦”行的名称更多，“散发旦”如五岳图中的高兰英、下南唐中的刘金定等属之，也就是武旦。“大包头”如一捧雪中的雪艳、双官诰中的王春娥等是，也就是青衣。

“花旦”如打金枝中的公主、贩马记中的李桂枝等是，即花衫。“正旦”如北天门中的萧太后、打金枝中的皇后等是。

“泼旦”如乌龙院中的閻惜娇、困龙城中林周氏等是，即噪旦。“老旦”一般老妇的总称。“净”分“大花面”指粉脸而言，逼宫中的曹操、保国图中的徐延昭等是；“二花面”如鸿门宴中的项羽、芦花荡中的张飞等是。“丑”则分文武丑、男女丑。“末”则称为“公脚”，如五岳图中的姜尚、天启图中的曹福等是。探子、太监、宫女、丫环等则称为“手下”，而无“龙套”之名。一般将校和排朝朝臣则名为“拉扯”而无“什角”之名。上列各行，除了“正旦”、“大花面”、“二花面”、“丑”、“手下”、“拉扯”之外，其他都有“正印”与一般之分，和粤剧的“工架”、“声架”的区分有别。

邕剧的表演艺术：线条粗犷有力，淳朴雄壮。文武排场约七十余种，常用者约二三十种，构图优美，场面热烈，舞蹈性极强。武功为南派。武场用的道具，不一定是刀枪剑戟，而是按剧情内容的需要，有时用长凳、棒槌、藤牌等等。特技如大过山、跳椅、翻椅等。

邕剧唱、白用邕州官话。它的特点是刚劲爽朗，经过加工美化，非常优美，虽属方言，外省观众，亦易听懂。曲词则基本上是七字和十字句，很富诗意。

邕剧的曲调：以南北路为主，祈剧、桂剧的曲调及下四府的粤调和民间小调，如安庆调、七句半、补缸调、弋板、

一匹綢、花鼓調、叹郎归、卖杂货等等，也予吸收采用。总计約九十余种；听来觉得非常悅耳，可說是丰富多彩。

邕剧的音乐：絃乐方面有二絃、三絃、二胡、月琴、琵琶等；管乐有横簫、大笛、小笛等；打击乐方面有高边鑼（武鑼）、矮边鑼（文鑼）、小鑼、单打鑼、鈸、战鼓（猪头鼓）沙鼓、織鼓（小鼓仔）白边馬蹄鼓、木梆（曲魚）等。洋琴、喉管等等則为近三四十年中所新增的。

解放以来，邕剧在党和政府的领导下，經過了抢救培养的阶段，貫徹了“百花齐放，推陈出新”的方針，大力发展，由过去的奄奄待毙，一变而为現在的欣欣向荣，可以預卜，它将在祖国社会主义的百花坛中，和其他剧种一样，开出鲜艳芬芳的花朵。

回 太 原

发 掘 者:

蔣 少 斌

校 勘 者:

余 一 青

剧 情 簡 介

江南陈侯，打来战表，要与隋文帝划野分疆。文帝封李淵为帅，統兵进討。师至二龙山，寨主魏虎騰擋住去路，意欲夺粮，李淵敗之乃降。淵派作先行，师至江南，一战奏凱。文帝封魏虎騰为总兵。

黃豹造反，文帝再令李淵带兵进剿，魏虎騰为先行，韓擒虎軍中押粮。李淵进兵与黃豹会战，豹不敌被杀，韓擒虎押粮逃回，李淵免究。班师回朝，文帝封李淵为唐国公。

李母寿日，文帝令太子楊广同百官过府拜寿。淵母楊氏，在侄儿叩拜加以扶起时，几至跌地。淵妻竇氏，急出扶母。广見竇氏貌美，与淵奕棋，广指江屿竇氏为輸贏賭柱。李淵大怒，将棋盘击落广金冠及門牙。两人面圣，文帝得悉內情，申斥楊广了事。

李淵以后患难測，告职回居太原。楊广带兵扎在临潼，欲夺取竇氏。淵在抗战中，杀了魏虎騰，韓擒虎則被淵面責而自刎。楊广丧却二将，勃然大怒，亲出战淵，困淵于重圍。时秦琼解犯经过，激起不平义憤，用杀手鐗打伤了楊广，救淵于危。李淵請秦琼留名，琼恐为广众所聞，将鐗上秦字按住，示一琼字，并搖手示意，飞騎而去。淵膜为琼五將軍，各別而去。李淵一家，乃得回太原。

人物表

簡 稱
侯靖风及昱帝淵氏寶家馬殷段刘目騰豹監虎先广琼探

行 当
二花面
总生脚
公 丑
公 脚
总生
武生且头下生面武生丑武面丑生面生
老包手小二花小小丑小花丑总花面花面生
手小二小小丑小花丑总花面花面生

剧中人
陈侯靖
李淳风
李文化及
袁天罡
隋文帝
李淵氏
楊氏人
寶家三
馬开山
殷志賢
段洪基
刘洪目
头騰
魏虎豹
黄豹
太監
韓擒虎
李奉先
楊广
秦琼
探子

小 差
犯 人
車 伏
单 雄 通

丑
手 下
手 下
手 下

差
犯 伏
通

第一場

(点絳唇、侯上白)謀的謀来反的反、金毛獅子过潼关。
长枪改为藤牌手、要夺文帝錦江山。孤家、江南陈侯、練就
雄兵百万、要夺文帝江山、不免打下連环战表、与文帝划地
为王。人来、溶墨伺候。(介)孤王提笔可。(碎牌)来
呀、长安投递、不得有悞。(小軍白)遵命。(下、侯白)
准备枪刀盔鎧、来日起兵。(下)

第二場

(文点絳唇、四朝臣上、靖白)云台将相显。(风白)
八卦定坤乾。(及白)太平瑞麟現。(罡白)山河万万年。
(各报名、靖白)众同僚請了。(众白)請了。(靖白)今
有江南陈侯、打来表章、不知降表还是战表、我主登殿、一
同把本上奏。(众白)有理、請。(朝天子、四文开、二
監、帝上白)帝皇历代轉輪流、胜者为王敗者休。万代規模
皆依旧、唐尧虞舜夏商周。孤、隋文帝在位。登基以来、倒
也太平、今当早朝、文武众卿、有何本章上奏。(靖白)臣
奏主上、今有江南陈侯、打来表章、不知降表、还是战表、
請主龙目一觀。(帝白)待为皇一觀可。(碎牌、众白)請
問主上、是何表章。(帝白)江南陈侯、打来表章、要与孤
王分茅裂土、众卿、計将安在。(靖白)臣奏主上、就令李
淵掛帅、馬、段、殷、刘四将馬步先行、攻打江南陈侯、有
何难哉。(帝白)奏得有理。李淳风过来、为皇有圣旨一
道、提調李淵掛帅、四将馬步先行、攻打江南陈侯、不得有

悞。(风白)臣領旨。(下、帝白)退朝、摆駕。(下、众臣白)請駕。(同下)

第三場

(打引、渊白)头戴金盔明珠亮、身穿云霞滚龙裘。
(入座白)大将生来胆气豪、腰横秋水雁翎刀。风吹鼙鼓山河动、电闪旌旗日月高。本藩李渊。在旧王隋文帝駕前为臣、官高极品、这且不言。昨日家人报道、后花园百花茂盛、不免請出老娘、前去賞花、岂不是好。拜請老娘出堂。(打引、寶、氏同上、氏白)家和出孝子。(寶白)国治出良臣。
(氏白)老身楊氏。(寶白)奴家寶氏(氏白)儿呀、請为娘出堂、有何事干。(渊白)启稟娘亲、后花园百花开得茂盛、請娘出来、前去花园、一同賞花。(氏白)說得在理、备了酒筵、引路后花园、(圓台、家白)来此花园。(氏白)筵席摆好、一同賞花。(家白)哦。(摆酒白)也曾摆好。
(氏白)正是、好花好花。(渊白)栽在我家。(寶白)一年一度。(氏白)观赏于它。(碎牌、白)請呀。(碎牌飲酒、內白)圣旨下。(家白)回稟家爷、有圣旨下。(渊白)有圣旨下、轉回大堂。(圓台、白)娘亲夫人請退。
(氏白)媳妇儿随婆来。(同下、渊白)打开府門迎接。
(小开、风捧圣旨上白)圣旨下、李渊免跪。(渊白)万万岁。(风白)圣旨开讀、江南陈侯造反、掛李渊为帅、馬段殷刘四将馬先步行、即日进討。圣旨讀罢、三呼。(渊白)万万岁。(小开、介白)有劳同僚捧旨前来。(风白)奉皇圣旨、那有不来。(渊白)在府留宴。(风白)回复圣君、告辞。(下、渊白)奉送。(小开、介白)有請老娘。(氏、

寶同上、氏白)儿呀、圣旨到来何事。(渊白)老娘有所不知、江南陈侯造反、圣旨到来、掛儿为帅、带了人馬、攻打江南。(氏白)几时起程。(渊白)就要起程。(氏白)为娘贈儿一个彩头。(渊白)講道其詳。(氏白)旗开得胜。(渊白)馬到功成。带馬。(下、氏白)随婆下去。(同下)

第 四 場

(四将上、跳架馬白)轅門鼓、(段白)响咚咚。(殷白)众将齐、(刘白)逞威风。(各报名:馬三宝、段志賢、殷开山、刘洪基、馬白)列位請了。(众白)請了。(馬白)元帅起兵、在此等候。(众白)有理、請。(朱奴儿、渊白)紅旗招展出轅門、上馬要把日月吞。枪刀剑戟排不尽、将令一出鬼神惊。本帅李渊。奉皇圣旨、攻打江南、众将、人馬可曾齐备。(众白)早也齐备。(渊白)放炮起兵。(同下)

第 五 場

(碎牌、头目上、白)奉了大王命、下山探事情。打听李渊、在此经过、粮草甚多、回山报与大王知道、岂不是好、就是主意。(圆台白)有請大王。(荷花出水、騰白)双手要扳天边月、一錘打破虎狼头。孤家、魏虎騰。霸占二龙山、自立为王。头目过来、下山打听、事体如何。(头目白)启稟大王、李渊在此经过、粮草甚多、大王定夺。(騰白)孤家正缺粮草、下山夺他粮草、开兵。(圆台、冲头、渊、众将上、将白)人馬拦道。(渊白)列开。(介)呔、何方贼寇、挡住去路、該当何罪。(騰白)呔、認不得孤家魏虎騰、

在此。馬前來的、敢不是李淵。（淵白）正是本帥。呔、你挡住去路何干。（騰白）呔、好好把粮草留下、如若不然、难过此山。（淵白）呔、如此誇口、放馬过来。（相打、騰被挑下馬、淵白）呔、我来問你、愿生还是愿死。（騰白）愿生怎講、愿死怎說。（淵白）若是愿死、把你一刀、斬首馬前。（騰白）愿生呢。（淵白）若还愿生、本帥收你为馬前先行。（騰白）愿生就是。（淵白）站起答話。（騰白）謝过元帥。（淵白）山崗多少嘍囉。（騰白）有三千嘍囉。（淵白）叫他們随着本帥征剿江南。（騰白）众嘍囉、跟孤家随同大元帥征剿江南。（众白）跟随就是。（淵白）哎呀、好。多得一支人馬、那怕江南不平。速速开兵。（同下）

第六場

（擂鼓两边上、淵、將、騰同上、侯、將上会战、开打、淵白）呔、陣前来將、敢不是江南陈侯。（侯白）正是。呔、来的可是李淵。（淵白）正是本帥。大胆陈侯、好好馬前投降、如若不然、你死无葬身之地。（侯白）一派胡言、众英雄与我来杀。（开打、众將杀死將、淵杀死侯、淵白）好呀、江南陈侯已死、分兵剿撫、平服以后、班师回朝。收兵。（同下。）

第七場

（冲头上、豹白）风吹花絮浪悠悠、几多仇恨在心头。若要孤王眉不皺、灭却楊堅方罢休。孤家黃豹。可恨隋主賁

罰不平、孤王心怀不服、欲想夺取隋室江山、于今人强馬壯、兴动大兵、杀进长安、众英雄、开兵。（下）

第 八 場

（北路二流、四朝臣上众唱）李渊得胜回朝轉、午門候旨奏君王。忙把吾主来請上。（帝上、接唱二流下句）催孤上朝为那行。龙行虎步金殿上、有何本章奏为皇。（白）有何本奏。（靖白）启奏主上、李渊出征江南、已經数年、得胜回朝、吾主定夺。（帝白）既有此事、宣他上殿。（内监白）李渊上殿。（渊上白）平复江南事、奏与吾王知。参見君王。（帝白）一旁坐下。（渊白）为臣謝坐。（帝白）征剿江南、事体如何。（渊白）江南平服、收来魏虎騰。（帝白）功劳非小、加俸加祿。（渊白）有道明君。（帝白）宣魏虎騰上殿。（騰白）随征江南、得拜君王。叩見君王。（帝白）下跪何人。（騰白）魏虎騰。（帝白）为何不抬头。（騰白）有罪不敢。（帝白）恕你无罪。（騰白）謝过君王。（帝白）是个英雄、上前听封。（介）封为統兵官。（騰白）有道明君。（监白）启稟主上、黃豹造反。（帝白）众卿、黃豹造反、有何高計。（靖白）就令李渊二次掛帅、魏虎騰馬步先行、韓擒虎軍中押粮、万无一失。（帝白）奏者不差、李渊上前听封。（介）封为大元帅。（渊白）謝万岁。（帝白）魏虎騰听封。封为馬步先行。（騰白）謝龙恩。（帝白）传皇口召、韓擒虎軍中押粮、就此退朝。（众臣白）請駕。（同下）

第九場

(跳架、騰白)某魏虎騰。元帥興兵、在此等候。(朱奴兒、淵上白)興動人和馬、遍地起黃沙。本帥李淵。帶了人馬、攻打黃豹。先行官、人馬可曾齊備。(騰白)早已齊備。(淵白)先行听令、攻打頭陣。(騰白)得令、馬來。(淵白)大兵隨後、開兵。(碎牌過場下、碎牌虎上白)奉了君王命、押糧去隨軍。本藩韓擒虎、押糧隨軍應用、人來、打道前進。(下)

第十場

(地錦、豹上白)眾巴都、開兵。(沖頭、淵、騰同上、淵白)呔、馬前來將、敢不是黃豹。(豹白)正是。馬前來的敢不是李淵。(淵白)正是本帥。大胆黃豹、君王待你不薄、屢次造反、好好歸降、免你一死。(豹白)呔、大胆李淵、如此誇口、看槍。(大戰、淵殺死豹、淵白)收兵回營。(圓台、白)宰豬殺羊犒賞三軍。(地錦、虎上白)參見元帥。(淵白)韓伯父到來、請坐。(虎白)告坐。(淵白)韓伯父、奉旨押糧、因何來遲。(虎白)車馬甚重、誤了日期、侄兒見諒。請點糧草歸倉。(淵白)这也奇怪。何用查點、吩咐打進后營。(虎白)眾三軍、將糧草打進后營。(內白)糧入營倉。(淵白)干戈平息、來日班師回朝、后營擺宴。(虎、騰同白)把盞。(同下)