



CorelDRAW

【中文版100例】

Enhance your ability

方晨 编著

- 本书目标：掌握CorelDRAW设计实务
- 围绕命令讲解实例，只要按步骤操作即可享受成功喜悦
- 实例由浅入深，带您渐入佳境
- 享受超值售后服务，确保学有所成
- 本书实例的操作步骤经初学者全面验证，无遗漏和错误

X3



赠



——多媒体教学、素材



本书提供网络增值服务
使用方法详见附录2

上海科学普及出版社



CorelDRAW 「中文版100例」 X3

方晨 编著



上海科学普及出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

CorelDRAW X3 中文版 100 例 / 方晨编著. —上海:
上海科学普及出版社, 2007.5
ISBN 978-7-5427-3246-0

I. C... II. 方... III. 图形软件, CorelDRAW X3
IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 004796 号

策 划 胡名正
责任编辑 张建青
项目编辑 徐丽萍
刘湘雯

CorelDRAW X3 中文版 100 例
方 晨 编著
上海科学普及出版社出版发行
(上海中山北路 832 号 邮政编码 200070)
[http: //www.pspsh.com](http://www.pspsh.com)

各地新华书店经销 北京东方七星印刷厂印刷
开本 787 × 1092 1/16 印张 23 插页 4 字数 583000
2007 年 5 月第 1 版 2007 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5427-3246-0/TP·744 定价: 39.00 元
ISBN 978-7-900222-57-2 (光盘)

说 明

本书目的

学会使用 CorelDRAW X3 软件设计平面作品。

内容

本书结合实例详细讲解了该软件的命令、各种工具的操作方法、绘图的基本技巧与方法等基础知识，同时，结合实际工作讲解了各种平面设计作品的设计与制作过程。本书是不可多得的学习 CorelDRAW X3 软件从事设计工作的自学手册与教学参考书。

使用方法

本书采用循序渐进的手把手教学方式，结合实际操作讲解，读者在学习的同时，应当启动 CorelDRAW X3 软件，根据本书讲解进行操作，只要跟随操作，就能掌握该软件。学习中遇到问题时可获得用本书提供的售后服务（详见本说明的“售后服务”）。

有基础的读者，可以直接阅读本书实例，会对你的创作有一定启发。同时，也可将本书作为工作中的参考手册。

读者对象

学习 CorelDRAW X3 的电脑爱好者；
电脑培训班的学员；
美术院校的学生。

本书特点

基础知识与实例教学相结合，实现入门到精通。
手把手教学，步骤完整清晰。
本书实例的操作步骤全部经过验证，无遗漏。

著作者

本书由北京子午信诚科技发展有限公司方晨编著，邾海波执笔，魏明、杨瀛审校。

封面设计

本书封面由乐章工作室金钊设计。

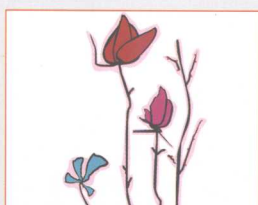
售后服务

本书读者在阅读过程中如有问题，可登录售后服务网站，点击“学习论坛”，进入“今日学习论坛”，注册后将问题写明，我们将在一周内解答。同时，可在资源共享栏目中下载相关素材。

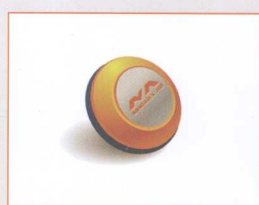
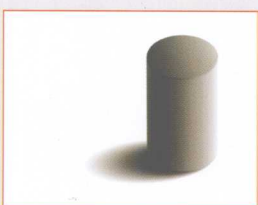
声明：本书经零起点的读者试读，达到上述目的。

售后服务网站：<http://www.todayonline.cn>

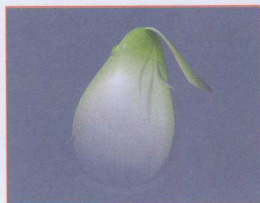
线条实例



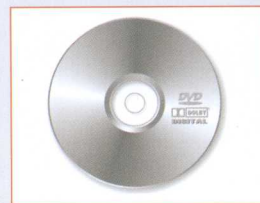
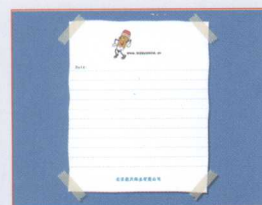
形状实例



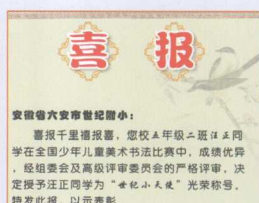
应用填充实例



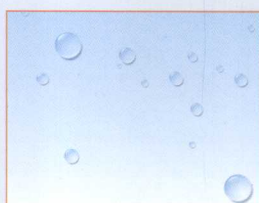
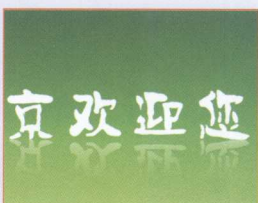
对象操作实例



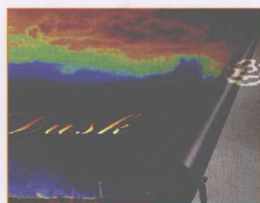
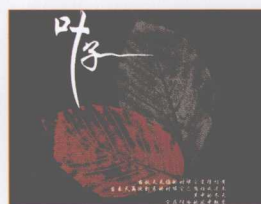
文本处理实例



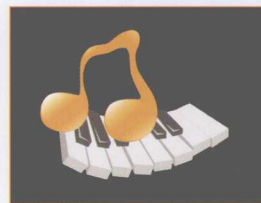
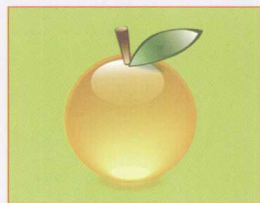
矢量特效实例



位图处理实例



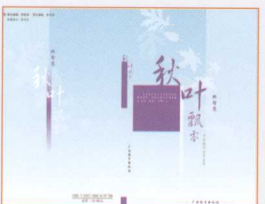
综合实例(一)



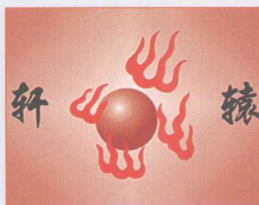
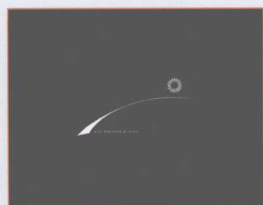
综合实例(二)



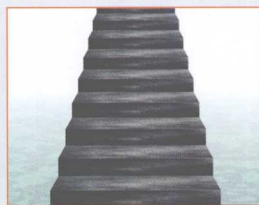
综合实例(三)



综合实例(四)



综合实例(五)



目 录

第一篇 基础实例	1	实例2 设计信纸	125
第1章 使用线条绘制图像	3	实例3 相框	128
实例1 “始于足下”	4	实例4 GREEN ERA	131
实例2 flowers	9	实例5 制作装饰底纹	134
实例3 绘制线条蝴蝶	13	实例6 制作DVD光盘	136
实例4 蜗牛标志	16	实例7 八卦图	139
实例5 渔乐时代标志	18	实例8 莲花座	142
实例6 酒吧宣传卡	20	实例9 轩辕乾坤	145
实例7 卡通装饰画	24	实例10 毕业展招贴	148
实例8 海月鸥帆	28	本章小结	150
实例9 Capricorn	31	第5章 文本处理	151
实例10 人物头像	37	实例1 文字设计	152
本章小结	44	实例2 珍珠字	154
第2章 使用形状绘制作品	45	实例3 立体文字	157
实例1 食品标签	46	实例4 OLYMPIC	160
实例2 绘制圆柱体	48	实例5 Listen to me	163
实例3 笔筒	51	实例6 老舍茶馆	167
实例4 LOGO	56	实例7 厨校宣传单	170
实例5 徽章	58	实例8 MP3 宣传单	174
实例6 YYC PHOTOGRAPHY	60	实例9 录取通知书	178
实例7 舞者	63	实例10 喜报	181
实例8 拼图	67	本章小结	184
实例9 数码世界	71	第6章 矢量图特效	185
实例10 玻璃按钮	76	实例1 饮料广告	186
本章小结	80	实例2 北京欢迎您	189
第3章 应用填充	81	实例3 夜晚	191
实例1 光与影	82	实例4 这一夏	195
实例2 棒棒糖	87	实例5 制作透明按钮	198
实例3 蔬菜装饰画	91	实例6 上层社会	201
实例4 贺卡	93	实例7 八黎咖啡	205
实例5 联通商旅卡	100	实例8 立体标志	207
实例6 叶子	103	实例9 玻璃杯	210
实例7 茄子	106	实例10 制作水珠	213
实例8 追逐	110	本章小结	216
实例9 1917	113	第7章 位图处理	217
实例10 宣传海报	117	实例1 海之夏	218
本章小结	120	实例2 摩托罗拉 V3i	220
第4章 对象操作	121	实例3 立体世界	223
实例1 笔记本内页	122	实例4 美食节海报	227



实例 5 叶子	233	实例 3 《展翅高飞》书签	292
实例 6 精诚奉献	236	实例 4 “ONLY” 标签	295
实例 7 Dusk	239	实例 5 “美特斯邦威” 标签	297
实例 8 a 秋	242	实例 6 礼券	300
实例 9 金粉世家	247	实例 7 生日卡	302
实例 10 可爱 xiaona	250	实例 8 贺年卡	304
本章小结	252	实例 9 请柬	308
第二篇 综合实例	253	实例 10 门票	311
第 8 章 综合实例 (一)	255	本章小结	314
实例 1 “希望小学” 标志	256	第 10 章 综合实例 (三)	315
实例 2 “虫虫家园” 标志	259	实例 1 彩色名片	316
实例 3 “王府玉器城” 标志	262	实例 2 黑白名片	318
实例 4 音乐图标	264	实例 3 《秋叶飘零》封面	320
实例 5 苹果图标	267	实例 4 “中国军队” DVD 封面	325
实例 6 水晶果子	269	实例 5 “江苏鸭肝” 包装	329
实例 7 蔬菜水果	272	实例 6 “酱牛肉” 包装	334
实例 8 手绘鱼缸	275	实例 7 “Ferrari CLUB” 海报	338
实例 9 星巴克宣传单	278	实例 8 “自然美化妆品” 海报	341
实例 10 瓷器宣传单	280	实例 9 “卡门葡萄酒” 网页设计	346
本章小结	282	实例 10 “品位咖啡” 网页设计	349
第 9 章 综合实例 (二)	283	本章小结	352
实例 1 《梅花又开》书签	284	附录 1 快捷键	353
实例 2 《CorelDRAW X3 中文版 100 例》 书签	287	附录 2 售后服务	361

第一篇 基础实例



CorelDRAW X3

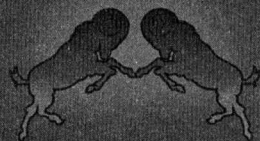
第1章 使用线条绘制图像

本章将使用各种线条绘制工具绘制图像、制作实例。这些工具是 CorelDRAW 软件中最基本、最常用的工具，掌握这些工具的使用是灵活运用 CorelDRAW 的基本功之一。

北京土城开心酒吧
BeijingtuchengHappy Bar



HAB



蜗牛仔仔工作室
www.Snail.cn

渔时代
YULE TIME



Genesis

人要真正的创造 给予足下



海月鸥帆

CorelDRAW X3



实例 1 “始于足下”

本例知识点：本例通过制作一个简单的实例，让读者了解使用 CorelDRAW 软件创作作品的一般过程。涉及到的知识点有新建文件，设定颜色，使用“艺术笔工具”、“选择工具”等。

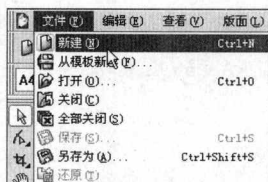


图 1-1-1

(1) 选择菜单栏中的“文件/新建”命令，新建一个文件，如图 1-1-1 所示。

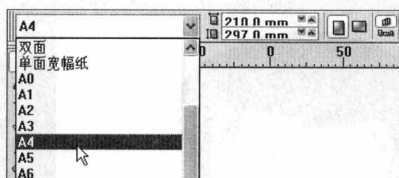


图 1-1-2

(2) 在属性栏中选择纸张的规格为“A4”，如图 1-1-2 所示。

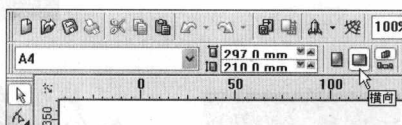


图 1-1-3

(3) 点击属性栏中的“横向”按钮，设定页面的方向为横向，如图 1-1-3 所示。

(4) 选择“矩形工具”，对齐页面四边画一个与页面同等大小的矩形，如图 1-1-4 所示。

(5) 选择菜单栏中的“窗口/泊坞窗/颜色”命令，如图 1-1-5 所示。

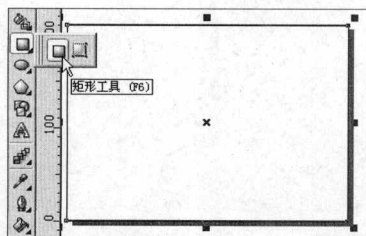


图 1-1-4

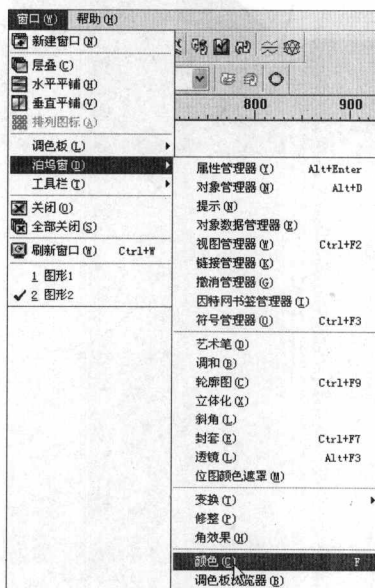


图 1-1-5



(6) 打开“颜色”泊坞窗，并选择RGB颜色模式，如图1-1-6所示。

(7) 在“颜色”泊坞窗内设置R的颜色值为255、G和B的颜色值都为0，如图1-1-7所示。

(8) 确保刚才创建的矩形被选中，点击“颜色”泊坞窗下方的“填充”按钮，为矩形填充红色，如图1-1-8所示。

(9) 如果要去掉边线，只保留颜色填充。首先要使用“选择工具”选中矩形，如图1-1-9所示。

(10) 点击“轮廓工具”，从弹出的轮廓工具组中点击“无轮廓”按钮，删除矩形的轮廓线，如图1-1-10所示。

(11) 在矩形上点击右键，从弹出的快捷菜单中选择“锁定对象”命令，将矩形锁定，如图1-1-11所示。

提示：当制作完成某一部分时，为了防止不慎将其修改或偏移其位置，有必要将图形锁定。

(12) 选择工具箱中的“艺术笔工具”，如图1-1-12所示。

(13) 在属性栏中选择艺术笔的类型为“喷罐”，如图1-1-13所示。

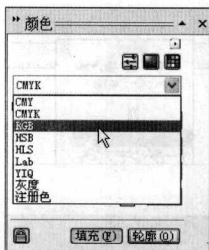


图 1-1-6

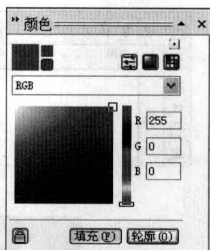


图 1-1-7

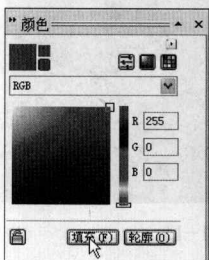


图 1-1-8

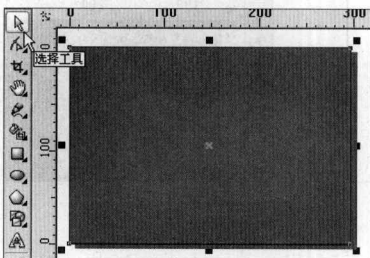


图 1-1-9

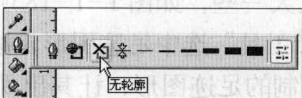


图 1-1-10

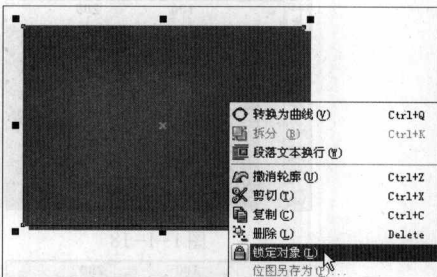


图 1-1-11

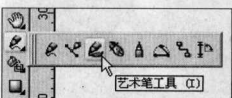


图 1-1-12

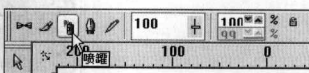


图 1-1-13